

LA GRANDE  
MUSICA  
ALLA REGGIA  
DI CASERTA

# UN' ESTATE da RE

VII EDIZIONE



## RASSEGNA STAMPA UN'ESTATE DA RE 2022



Progetto realizzato  
con fondi POC (PROGRAMMA  
OPERATIVO COMPLEMENTARE)  
Regione Campania



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA

REGGIA  
DI CASERTA

scabec  
società campana  
beni culturali



Città di  
CASERTA

# Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
	<b>Rubrica UN'ESTATE DA RE</b>			
	Rainews.it	29/08/2022	<i>Alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"</i>	7
19:41	Rai Radiodue	30/08/2022	<i>RADIO2 ESTATE IN MUSICA (Ora: 19:41:09 Min: 5:00)</i>	8
	Radioitalia.it	08/08/2022	<i>News - RadioItalia-Claudio Baglioni protagonista di un doppio concerto alla Reggia di Caserta</i>	9
	Ansa.it	29/08/2022	<i>alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"</i>	10
9	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	03/09/2022	<i>Con i C.Armina Burana di Orff alla Reggia al via la rassegna Un'Estate da Re</i>	11
12	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	08/09/2022	<i>Caserta De Andre' sinfonico</i>	12
13	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	13/09/2022	<i>Mario Biondi Reggia "Io, romantico e analogico"</i>	13
1+12	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	17/09/2022	<i>Geoff Westley: "lo e Claudio per un doppio live magico"</i>	14
13	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	06/09/2022	<i>Baglioni, ritorno al San Carlo. Concerto il 7 (e l'8 al Verdi)</i>	16
11	La Repubblica - Ed. Napoli	03/09/2022	<i>Un'Estate da Re 2022. Baglioni due volte sold out. Biondi e De Andre' sinfonico (S.Cervasio)</i>	17
12	La Repubblica - Ed. Napoli	13/09/2022	<i>Gli appuntamenti</i>	19
19	La Repubblica - Ed. Napoli	17/09/2022	<i>Claudio Baglioni, concerti sold-out</i>	20
30	Il Mattino - Ed. Caserta	30/08/2022	<i>Nei cortili della Reggia il via alla rassegna con Carmina Burana</i>	21
19	Il Mattino - Ed. Salerno	01/09/2022	<i>Marzullo a Caserta "Sara' un'Estate da Re"</i>	22
21	Il Mattino - Ed. Salerno	05/09/2022	<i>Emozioni alla Reggia per i ragazzi del Verdi</i>	23
21	Il Mattino - Ed. Caserta	08/09/2022	<i>Servillo che canta De Andre'. Un "Sogno" da numeri uno</i>	25
28	Il Mattino - Ed. Caserta	13/09/2022	<i>Estate da Re ospita "Romantic" di Biondi nella magia reale</i>	27
21+29	Il Mattino - Ed. Salerno	15/09/2022	<i>Emozioni alla Reggia con Baglioni e Westley</i>	28
23+32	Il Mattino - Ed. Salerno	20/09/2022	<i>Baglioni incanta Caserta "Un'avventura da re"</i>	29
15	Il Mattino	30/08/2022	<i>Da Orf a De Andre': classici (D.Longobardi)</i>	31
33	Il Mattino	08/09/2022	<i>Il concerto</i>	33
29	Il Mattino	13/09/2022	<i>Il festival</i>	34
31	Il Mattino	17/09/2022	<i>Girocitta'</i>	35
15	Il Mattino	30/08/2022	<i>Doppio sold out per Baglioni, e' lui il sovrano della kermesse (R.Rusciano)</i>	36
	Ilmattino.it	05/08/2022	<i>Un'estate da Re a Caserta: omaggio a De Andre' con Servillo</i>	37
	Ilmattino.it	06/09/2022	<i>Reggia di Caserta, Un'estate da Recon omaggio a De Andre' nei cortili</i>	38
	Ilmattino.it	06/09/2022	<i>Caserta, per "Un'estate da Re" omaggio a De Andre' nei cortili della Reggia</i>	39
	Ilmattino.it	12/09/2022	<i>Cosa fare a Caserta: gli appuntamenti della settimana</i>	42
	Ilmattino.it	14/09/2022	<i>«Un'estate da re», il gran finale con i sold out di Claudio Baglioni</i>	45
20	Roma	30/07/2022	<i>Settembre a Caserta per "Un'estate da Re"</i>	48
22	Roma	30/08/2022	<i>Baglioni, due concerti a "Un'estate da re"</i>	49
22	Roma	08/09/2022	<i>"Un'estate da re", buona la prima</i>	50
22	Roma	15/09/2022	<i>"Un'estate da re", Mario Biondi infiamma la Reggia di Caserta</i>	51
22	Roma	19/09/2022	<i>Baglioni, show alla Reggia di Caserta</i>	52
	Ilroma.net	28/07/2022	<i>Un'estate da Re, la grande musica alla Reggia di Caserta</i>	53
19	La Citta' (Salerno)	08/09/2022	<i>Peppe Servillo e Ilaria Patassini omaggiano Faber</i>	56
18	La Citta' (Salerno)	15/09/2022	<i>Baglioni chiude "Un'estate da Re" con musicisti e coro del "Verdi"</i>	57

# Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
	<b>Rubrica UN'ESTATE DA RE</b>			
30	Le Cronache del Salernitano	02/09/2022	<i>Il villaggio musicale di Carl Orff</i>	58
23	Le Cronache del Salernitano	08/09/2022	<i>Il sogno di De Andre' a "Un'estate da Re"</i>	59
25	Le Cronache del Salernitano	13/09/2022	<i>Mario Biondi, romanticamente anni Settanta</i>	60
27	Le Cronache del Salernitano	17/09/2022	<i>Baglioni pronto ad incantare la Reggia</i>	61
11	Cronache di Caserta	06/08/2022	<i>Un'estate da re, cinque eventi a prezzi contenuti a palazzo reale</i>	62
12	Cronache di Caserta	08/09/2022	<i>Peppe Servillo omaggia De Andre' Grandi emozioni a Palazzo reale</i>	63
11	Cronache di Caserta	17/09/2022	<i>'Re Baglioni' torna a casa. Emozioni a Palazzo Reale</i>	64
10	Cronache di Napoli	06/08/2022	<i>Un'estate da re, cinque eventi a prezzi contenuti a palazzo reale</i>	66
10	Cronache di Napoli	08/09/2022	<i>Peppe Servillo omaggia De Andre'. Grandi emozioni a Palazzo reale</i>	67
10	Cronache di Napoli	17/09/2022	<i>'Re Baglioni' torna a casa. Emozioni a Palazzo Reale</i>	68
	Cronachedellacampania.it	29/07/2022	<i>Un'estate da re, la grande musica alla Reggia di Caserta alla VII edizione</i>	70
	Cronachedellacampania.it	08/08/2022	<i>Un'estate da re: la grande musica alla Reggia di Caserta</i>	73
	Cronachedellacampania.it	30/08/2022	<i>Un'Estate da Re alla Reggia, si parte con i Carmina Burana</i>	76
	Cronachedellacampania.it	06/09/2022	<i>Nei cortili della Reggia di Caserta concerto-omaggio a Fabrizio De Andre'</i>	78
	Cronachedellacampania.it	12/09/2022	<i>Sold out per il concerto di Mario Biondi per Un'Estate da Re'</i>	80
	Cronachedellacampania.it	14/09/2022	<i>Un'Estate da RE, gran finale alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni</i>	82
	Cronachedellacampania.it	19/09/2022	<i>Un'estate da Re chiude con Claudio Baglioni e 14mila spettatori</i>	83
	Napolitoday.it	29/08/2022	<i>Al via "Un'estate da Re"</i>	86
	Casertanews.it	08/08/2022	<i>Baglioni alla Reggia fa il "tutto esaurito" in meno di 3 ore</i>	88
	Casertanews.it	25/08/2022	<i>Un biglietto speciale per la Reggia per 'Un'Estate da Re'</i>	89
	Casertanews.it	09/09/2022	<i>Servillo e Patassini sublimi nell'omaggio a De Andre' alla Reggia</i>	90
	Casertanews.it	12/09/2022	<i>Tutto esaurito per il concerto di Mario Biondi per "Un'Estate da Re"</i>	92
	Casertanews.it	19/09/2022	<i>"Un'Estate da RE" chiude con 14mila spettatori nei 5 eventi organizzati</i>	94
	Pupia.tv	29/07/2022	<i>Caserta, alla Reggia "Un'Estate da Re" con Claudio Baglioni, Mario Biondi e concerto-omaggio a Fabri</i>	96
	Pupia.tv	25/08/2022	<i>Reggia Caserta, sconti per visite appartamenti e mostre con biglietti concerti "Un'estate da Re"</i>	99
	Tag24.it	08/08/2022	<i>Claudio Baglioni a Caserta il 17 e il 18 settembre</i>	101
	Bresciaoggi.it	29/08/2022	<i>alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"</i>	103
	Ilgiornaledivivenza.it	29/08/2022	<i>alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"</i>	104
	Roadtvitalia.it	31/08/2022	<i>Alla Reggia di Caserta torna Unestate da Re</i>	105
	Laprovinciaonline.info	02/09/2022	<i>Unestate da re, la grande musica alla Reggia di Caserta: inaugurazione con i Carmina Burana</i>	107
	Laprovinciaonline.info	05/09/2022	<i>Unestate da re, i Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia di Caserta</i>	110
	Laprovinciaonline.info	14/09/2022	<i>Unestate da re, gran finale alla reggia di Caserta con Claudio Baglioni</i>	113
	Laprovinciaonline.info	18/09/2022	<i>Unestate da re, successo per il concerto di Baglioni. E stasera si replica</i>	116
	Laprovinciaonline.info	20/09/2022	<i>Unestate da re chiude con uno straordinario Claudio Baglioni e 14 mila spettatori</i>	119
	Informazione.Campania.it	27/07/2022	<b>SPETTACOLI - SI PRESENTA UN'ESTATE DA RE, LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA</b>	122
	Informazione.Campania.it	09/08/2022	<b>CASERTA - PER IL CONCERTO DI BAGLIONI ALLA REGGIA BIGLIETTI ESAURITI IN 3 ORE</b>	123
	Informazione.Campania.it	07/09/2022	<b>CASERTA - UNESTATE DA RE, CONCERTO-OMAGGIO A FABRIZIO DE ANDRE' NEI CORTILI DELLA REGGIA</b>	124

# Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
<b>Rubrica</b>	<b>UN'ESTATE DA RE</b>			
	Informazione.it	04/09/2022	<i>UN'ESTATE DA RE, I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA</i>	126
	Informazione.it	06/09/2022	<i>Un'Estate da RE, l'8 settembre concerto-omaggio a Fabrizio De Andre' nei cortili della Reggia di Cas</i>	128
	Informazione.it	10/09/2022	<i>Servillo e Patassini sublimi a Un'Estate da RE</i>	130
	Informazione.it	12/09/2022	<i>UN'ESTATE DA RE, SOLD OUT IL CONCERTO DI MARIO BIONDI</i>	132
	Informazione.it	17/09/2022	<i>UN'ESTATE DA RE, GRAN FINALE ALLA REGGIA DI CASERTA CON CLAUDIO BAGLIONI</i>	134
	Fai.Informazione.it	01/09/2022	<i>La Reggia di Caserta vibrerà delle sonorità di Carl Orff - Con i Carmina Burana si inaugura la VII</i>	136
	Fai.Informazione.it	19/09/2022	<i>CASERTA. "Un'Estate da Re" chiude con 14mila spettatori e un indimenticabile Claudio Baglioni. Sul pal</i>	139
	Lastampadelmezzogiorno.it	03/08/2022	<i>UN'ESTATE DA RE: LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA - DAL 3 AL 18 SETTEMBRE LA VII EDIZIONE</i>	141
	Lastampadelmezzogiorno.it	08/08/2022	<i>UN'ESTATE DA RE - LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA</i>	144
	Lastampadelmezzogiorno.it	13/09/2022	<i>Un'Estate da RE: Sold out il concerto di Mario Biondi</i>	146
	Retenews24.it	09/09/2022	<i>Il sublime concerto di Servillo e Patassini in tributo a Fabrizio De Andre' a Un'Estate da Re"</i>	148
	Retenews24.it	10/09/2022	<i>La grande musica di Claudio Baglioni alla Reggia di Caserta: sold-out</i>	150
	Retenews24.it	12/09/2022	<i>Sold out per il concerto "Romantic tour" alla Reggia di Caserta: 13 settembre alla Reggia di Caserta</i>	152
	Retenews24.it	14/09/2022	<i>Gran finale de "Un'Estate da Re" con Claudio Baglioni</i>	154
	Retenews24.it	20/09/2022	<i>Grande successo per il doppio concerto di Claudio Baglioni alla Reggia di Caserta</i>	156
	Anteprima24.it	04/09/2022	<i>Un'Estate da Re: i Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia di Caserta</i>	159
	Anteprima24.it	06/09/2022	<i>Un'Estate da Re, concerto-omaggio a De Andre' nei cortili della Reggia</i>	161
	Anteprima24.it	12/09/2022	<i>Un'Estate da RE, sold out il concerto di Mario Biondi</i>	163
	Anteprima24.it	19/09/2022	<i>Alla Reggia di Caserta uno straordinario Claudio Baglioni. 14mila spettatori per la VII edizione di</i>	165
	Ondawebtv.it	05/08/2022	<i>Click day per un'Estate da Re, biglietti in vendita dall'8 agosto</i>	168
	Ondawebtv.it	09/08/2022	<i>Le Figaro, il giornale francese mette in prima pagina la Reggia</i>	171
	Ondawebtv.it	25/08/2022	<i>Visita alla Reggia, prezzo speciale per chi va all'Estate da Re</i>	173
	Ondawebtv.it	04/09/2022	<i>Reggia, il tripudio dei Carmina Burana apre Un'Estate da Re</i>	175
	Ondawebtv.it	07/09/2022	<i>Un'Estate da Re, una serata omaggio a Fabrizio De Andre'</i>	178
	Ondawebtv.it	12/09/2022	<i>Un'Estate da Re, Mario Biondi protagonista alla Reggia</i>	180
	Ondawebtv.it	14/09/2022	<i>Un'Estate da Re, due serate di emozioni con Claudio Baglioni</i>	182
	Ondawebtv.it	19/09/2022	<i>Baglioni show! Cala il sipario sulla rassegna Un'Estate da Re</i>	184
	Thewaymagazine.it	20/09/2022	<i>Claudio Baglioni alla Reggia di Caserta, Un'estate da re</i>	186
	Napolimagazine.com	05/09/2022	<i>05.09 06:45 - MUSICA - Un'Estate da RE, i Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia di Casert</i>	189
	Napolimagazine.com	13/09/2022	<i>13.09 02:00 - MUSICA - "Un'estate da Re", sold out il concerto di Mario Biondi in programma martedì</i>	191
	Napolimagazine.com	15/09/2022	<i>15.09 07:45 - MUSICA - "Un'Estate da RE", gran finale alla Reggia di Caserta il 17 e il 18 settembre</i>	193
	EcodiCaserta.it	28/07/2022	<i>"UN'ESTATE DA RE" - A Settembre torna la grande musica nei cortili della Reggia di Caserta</i>	198
	EcodiCaserta.it	05/09/2022	<i>Caserta, Un'Estate da RE, i Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia</i>	200
	EcodiCaserta.it	08/09/2022	<i>Caserta, Un'Estate da RE, concerto-omaggio a Fabrizio De Andre' nei cortili della Reggia</i>	202

# Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
<b>Rubrica</b>	<b>UN'ESTATE DA RE</b>			
	EcodiCaserta.it	11/09/2022	Caserta, Servillo e Patassini sublimi a Un' Estate da RE. Westley: "Un onore suonare alla Reggia"	206
	EcodiCaserta.it	13/09/2022	Caserta, Un'Estate da RE, sold out il concerto di Mario Biondi	208
	EcodiCaserta.it	14/09/2022	Caserta, Un'Estate da Re, gran finale alla Reggia con Claudio Baglioni	210
	EcodiCaserta.it	19/09/2022	Caserta, Un' Estate da Re chiude con uno straordinario Claudio Baglioni e 14mila spettatori	213
	Gazzettadellirpinia.it	28/07/2022	Un'Estate da RE: la grande musica alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre	216
	Gazzettadinapoli.it	29/07/2022	Un'Estate da Re, 5 appuntamenti con la grande musica dal 3 al 18 settembre alla Reggia di Caserta.	218
	Gazzettadinapoli.it	05/09/2022	Un'Estate da Re, grande successo per i Carmina Burana alla Reggia di Caserta.	222
	Gazzettadinapoli.it	06/09/2022	Fabrizio De Andre' Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre, Peppe Servillo giovedì 8 alla Reggia di Caserta p	223
	Gazzettadinapoli.it	09/09/2022	Grande successo per l'omaggio a De Dandre' alla Reggia di Caserta con Peppe Servillo.	224
	Gazzettadinapoli.it	12/09/2022	Un'estate da RE, sold out il concerto di Mario Biondi alla Reggia di Caserta.	225
	Gazzettadinapoli.it	14/09/2022	Un'Estate da RE, dopo Mario Biondi weekend alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni.	229
	Gazzettadinapoli.it	19/09/2022	Un'Estate da RE chiude con 14mila spettatori e uno straordinario Baglioni.	232
	Ilvescovado.it	29/07/2022	Il Vescovado - "Un'Estate da RE", dal 3 settembre torna la grande musica alla Reggia di Caserta: att	236
	Ilvescovado.it	05/08/2022	Il Vescovado - "Un'estate da re": in vendita dall'8 agosto i biglietti per la grande musica alla Reg	240
	Ilvescovado.it	07/09/2022	Il Vescovado - "Un'estate da Re" prosegue l'8 settembre con un concerto-omaggio a Fabrizio De Andre'	244
	Ilvescovado.it	14/09/2022	Il Vescovado - "Un'estate da Re", gran finale alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni	247
	Ilvescovado.it	19/09/2022	Il Vescovado - A Caserta "Un'estate da re" chiude con uno straordinario Claudio Baglioni e 14mila sp	250
	Goldwebtv.it	05/08/2022	Ce. Un'estate da Re, cinque concerti ospitati a Palazzo Reale: tutte le info	254
	Goldwebtv.it	25/08/2022	Caserta. Reggia: sconto per la visita agli appartamenti e a due mostre per i possessori dei biglietti	256
	Goldwebtv.it	02/09/2022	Ce. "Un'Estate da RE". Sabato 3 si terra' una esibizione musicale presso i cortili della Reggia	258
	Goldwebtv.it	04/09/2022	Ce. Un'Estate da RE, i Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia	260
	Goldwebtv.it	06/09/2022	Ce. "Un Estate da RE, Concerto-Omaggio a Fabrizio De Andre' nei cortili della Reggia"	262
	Goldwebtv.it	09/09/2022	Ce. Un Estate da RE. "Servillo e Patassini sublimi. Oltre 2000 spettatori al concerto-omaggio a Fabr	264
	Goldwebtv.it	12/09/2022	Ce. Un'Estate da RE, sold out il concerto di Mario Biondi del 13 settembre	266
	Goldwebtv.it	14/09/2022	Ce. Un'Estate da Re, gran successo al concerto di Mario Biondi	268
	Goldwebtv.it	19/09/2022	Ce. "Un'Estate da RE chiude con uno straordinario Claudio Baglioni e 14mila spettatori"	270
	Ilgazzettinovesuviano.com	15/09/2022	Un'estate da Re, gran finale alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni	273
	247.libero.it	28/07/2022	"UN'ESTATE DA RE" - A Settembre torna la grande musica nei cortili della Reggia di Caserta - Present	276
	247.libero.it	29/08/2022	alla Reggia di Caserta torna 'Un'estate da Re'	277
	247.libero.it	17/09/2022	Claudio Baglioni alla Reggia di Caserta: sold out oggi e domani	278
	Puntomagazine.it	02/09/2022	Carmina Burana alla Reggia di Caserta per Estate da Re	279
	Puntomagazine.it	04/09/2022	Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia di Caserta	282
	Puntomagazine.it	06/09/2022	Un'Estate da Re: Concerto-omaggio a De Andre' nei cortili della Reggia di Caserta	285

# Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
<b>Rubrica</b>	<b>UN'ESTATE DA RE</b>			
	Puntomagazine.it	09/09/2022	<i>Servillo e Patassini sublimi ad Un'Estate da Re.</i>	289
	Puntomagazine.it	12/09/2022	<i>Un'Estate da Re: Sold out per Mario Biondi</i>	293
	Puntomagazine.it	14/09/2022	<i>Mario Biondi da brividi alla Reggia di Caserta</i>	295
	Puntomagazine.it	14/09/2022	<i>Un'Estate da Re: Baglioni per due serate alla Reggia di Caserta</i>	299
	Napoli.zon.it	29/08/2022	<i>"Un' Estate da Re" alla Reggia di Caserta</i>	303
	Napoli.zon.it	08/09/2022	<i>Westley, Servillo e Patassini omaggiano De Andre' nei Cortili della Reggia di Caserta</i>	307
	Lospeakerscorner.eu	28/07/2022	<i>VII edizione di Un'estate da RE</i>	312
	Lospeakerscorner.eu	02/09/2022	<i>VII edizione di Un'Estate da RE</i>	315
	Lospeakerscorner.eu	09/09/2022	<i>De Andre' in chiave sinfonica</i>	316
	Lospeakerscorner.eu	12/09/2022	<i>Mario Biondi, un romantic tour alla Reggia</i>	318
	Lospeakerscorner.eu	14/09/2022	<i>Baglioni, cinquant'anni di grande musica</i>	320
	Lospeakerscorner.eu	18/09/2022	<i>Ale' Oo', Claudio Baglioni</i>	322
	Lospeakerscorner.eu	19/09/2022	<i>Conclusa Un'Estate da RE</i>	325
	Expartibus.it	05/08/2022	<i>'Un'Estate da RE', biglietti in vendita dall'8 agosto 2022</i>	328
	Expartibus.it	25/08/2022	<i>Reggia Speciale - Un'estate da Re del 25 agosto 2022</i>	331
	Expartibus.it	02/09/2022	<i>I 'Carmina Burana' inaugurano l'edizione 2022 di 'Un'Estate da RE'</i>	333
	Expartibus.it	06/09/2022	<i>Fabrizio 'De Andre' Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre' a 'Un'Estate da RE'</i>	335
	Expartibus.it	12/09/2022	<i>'Un'Estate da RE', sold out il concerto di Mario Biondi</i>	337
	Expartibus.it	14/09/2022	<i>'Un'Estate da RE', gran finale con Claudio Baglioni</i>	339
	Expartibus.it	19/09/2022	<i>'Un'Estate da RE' chiude con 14mila spettatori. Straordinario Baglioni</i>	341
	Assonapoli.it	02/09/2022	<b>LA GRANDE MUSICA TORNA ALLA REGGIA DI CASERTA CON LA STRAORDINARIA INAUGURAZIONE DEI CARMINA BURANA</b>	344
	Assonapoli.it	04/09/2022	<b>UNESTATE DA RE, I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA</b>	346
	Assonapoli.it	06/09/2022	<b>UNESTATE DA RE, CONCERTO-OMAGGIO A FABRIZIO DE ANDRE nei cortili della Reggia di Caserta</b> <i>Peppe Servi</i>	348
	Assonapoli.it	09/09/2022	<b>SERVILLO E PATASSINI SUBLIMI A UNESTATE DA RE WESTLEY: «UN ONORE SUONARE ALLA REGGIA DI CASERTA»</b>	352
	Assonapoli.it	12/09/2022	<b>UNESTATE DA RE, SOLD OUT IL CONCERTO DI MARIO BIONDI</b>	354
	Assonapoli.it	15/09/2022	<b>UNESTATE DA RE, GRAN FINALE ALLA REGGIA DI CASERTA CON CLAUDIO BAGLIONI</b>	356
	Assonapoli.it	20/09/2022	<b>UNESTATE DA RE CHIUDE CON UNO STRAORDINARIO CLAUDIO BAGLIONI E 14MILA SPETTATORI</b>	359
	Belvederereads.net	28/08/2022	<i>Alla Reggia di Caserta Un'estate da Re</i>	361
	Belvederereads.net	04/09/2022	<b>UN'ESTATE DA RE. I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA</b>	364
	Belvederereads.net	07/09/2022	<i>Reggia di Caserta, giovedì 8 settembre il secondo appuntamento con la rassegna musicale Un' Estate</i>	367
	Belvederereads.net	09/09/2022	<b>SERVILLO E PATASSINI SUBLIMI A UN'ESTATE DA RE WESTLEY: «UN ONORE SUONARE ALLA REGGIA DI CASERTA»</b>	373
	Belvederereads.net	14/09/2022	<b>UN'ESTATE DA RE, GRAN FINALE ALLA REGGIA DI CASERTA CON CLAUDIO BAGLIONI</b>	376
	Belvederereads.net	19/09/2022	<b>UN'ESTATE DA RE CHIUDE CON UNO STRAORDINARIO CLAUDIO BAGLIONI E 14MILA SPETTATORI</b>	380
	Napolivillage.com	14/09/2022	<i>Un'estate da RE, gran finale alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni</i>	384
	Napolivillage.com	19/09/2022	<i>Un'Estate da RE chiude con 14mila spettatori e uno straordinario Baglioni</i>	387
	Ottopagine.it	28/07/2022	<i>"Un'estate da re": presentato in Regione gli eventi alla Reggia di Caserta</i>	390

# Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
<b>Rubrica</b>	<b>UN'ESTATE DA RE</b>			
	Lostrillo.it	28/07/2022	"Un'Estate da RE. La grande musica alla Reggia di Caserta" - Notizia del 28 Luglio 2022	392
	Lostrillo.it	05/09/2022	I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA - Notizia del 05 Settembre 2022	394
	Senzalinea.it	06/08/2022	Un'Estate da RE, biglietti in vendita dall'8 agosto	395
	Senzalinea.it	07/09/2022	Un'Estate da RE, l'8 settembre concerto omaggio a De Andre'	399
	Intopic.it	04/09/2022	UN'ESTATE DA RE, I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA	403
	Intopic.it	06/09/2022	Un'Estate da RE, l'8 settembre concerto-omaggio a De Andre' nella Reggia di Caserta	404
	Positanonews.it	04/09/2022	UN'ESTATE DA RE. I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA	406
	Caprievent.it	30/08/2022	Musica: alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"	407
	Casertafocus.net	29/08/2022	TORNA LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA Un'estate da re, si parte con i Carmina Burana	409
	Larena.it	29/08/2022	alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"	410
	Napolike.it	29/08/2022	Un'estate da Re alla Reggia di Caserta con grandi concerti ed artisti	411
	Tiscali.it	29/08/2022	alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"	412
	Napolidavivere.it	27/08/2022	Un'estate da Re: grande rassegna musicale alla Reggia di Caserta	414
	Vesuviolive.it	28/07/2022	Un'estate da RE alla Reggia di Caserta, gran finale con Claudio Baglioni: il programma	416
	Vesuviolive.it	25/08/2022	Torna Un'Estate da Re alla Reggia di Caserta: si parte con i Carmina Burana	420
	Vesuviolive.it	25/08/2022	Un'Estate da Re alla Reggia di Caserta: Peppe Servillo interpreta le piu' belle canzoni di De Andre'	422
	Cancelloedarnononews.it	09/08/2022	UN'ESTATE DA RE - CLAUDIO BAGLIONI IN CONCERTO	424
	PensaLibero.it	31/07/2022	UN'ESTATE DA RE. LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA - DAL 3 AL 18 SETTEMBRE LA VII EDIZIONE	426
	2anews.it	29/07/2022	Alla Reggia di Caserta torna la rassegna "Un'estate da Re" dal 3 al 18 settembre 2022	429
	Napolitan.it	14/09/2022	Un'Estate da RE, gran finale alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni	432
	Twnews.it	16/09/2022	Italy 15/09/2022, 19:35:28 Un'Estate da Re: Claudio Baglioni in concerto sabato 17 e domenica	434
	Calabriamagnifica.it	19/09/2022	Un'estate da Re, Claudio Baglioni e Geoff Westley insieme per una notte di in-canto magico	436
	Lapilli.eu	28/07/2022	UNESTATE DA RE. LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA DAL 3 AL 18 SETTEMBRE LA VII EDIZIONE	440
	Comunicatistampagratis.it	04/09/2022	I CARMINA BURANA ALLA REGGIA DI CASERTA	442

# Alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"

## La kermesse al via sabato con i Carmina Burana

La Reggia di Caserta vista dai giardini

I cortili della Reggia di Caserta tornano ad ospitare la grande musica dal vivo: sabato 3 settembre riecco la magia di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania, organizzata e promossa dalla **Scabec** - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al maestro Antonio Marzullo.

A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'esibizione dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte sul Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano. Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore acclamato nei più importanti teatri internazionali. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

**Tag** estate da re musica Reggia di Caserta Caserta

### Tematiche

Napoli Caserta Benevento  
Salerno Avellino

### Redazioni

Abruzzo Liguria Toscana  
Basilicata Lombardia Trentino Alt...  
Calabria Marche Trentino Alt...  
Campania Molise Tagesschau  
Emilia Rom... Piemonte Trail  
Friuli Venezi... Puglia Umbria  
Furlanija Jul... Sardegna Valle d'Aosta



## RADIO2 ESTATE IN MUSICA (Ora: 19:41:09 Min: 5:00)

noi veniamo anche alla sfida dell'olimpico alle 20:45 anche o ma Monza dicevamo l'allenatore dei Lombardi Stroppa ha elogiato il tecnico dei giallo rossi José Mourinho credo che abbia dato un un valore straordinario a al campionato italiano sta facendo cose straordinarie aroma perché a Roma non è semplice allenare e quindi soltanto uno come lui poteva dare quell'equilibrio dentro e fuori dal campo per poter portare a casa dei risultati e domani ci sono altre sfide importanti tante altre sfide di questa quarta giornata tra cui Juventus Spezia sentiamo allora il tecnico bianconeri allegri come presenta la sfida con i liguri la parte più importante sarà quella di domani poi penseremo ancora di sabato dopo aver c'erano alcune martedì abbiamo regalato 4 punti per la strada a Genova e con l'aroma e quindi domani dobbiamo assolutamente recuperate veniamo anche al tennis perché siamo alla seconda giornata degli open degli Stati Uniti decisamente attesa dalla serata di oggi tra pochi minuti in campo Yannick simile all'esordio con il tedesco Altmaier in serata tocca ad altri due Azzurri Musetti e Fognini tra le donne fuori purtroppo Jasmine Paolini eliminata in due set dalla polacca Swiatek stasera anche cocciaretto e bronzetti chiudiamo con il ciclismo e la Vuelta di Spagna oggi è la giornata di cronometro dominata dal belga e ve ne Paul che sta dominando anche questa Vuelta tiene salda la maglia rossa di leader della corsa pensate quasi tre minuti sugli inseguitori e allora grazie a Giorgia materiali direttore Andrea Vianello vicedirettrice Carmen Santoro responsabili edizione Maria Teresa Bellucci in regia Max Gambino e Fabio Lelli potete di ascoltare anche questo giornale su Raiplay sound la linea ora torna e arcate restate da Germania addizionali buon ascolto un'estate da re la grande musica alla reggia di Caserta dal 3 settembre Carmina Burana Claudio Baglioni Mario biondi e Fabrizio de André sinfonico competere sul progetto realizzato con fondi por 2014 2020 un'estate da re .it utilizzi il trasporto pubblico sempre reddito non supera i 35000 € puoi accedere al bonus e trasporti voluto dal governo per aiutare studenti e lavoratori fino a 60 € per abbonamenti annuali e mensili a bus il treno metropolitana richiedilo su bonus trasporti punto lavoro .gov .it con SPID o carta d'identità elettronica e poi acquista l'abbonamento in biglietteria il bonus e personale e ottenibile fino a esaurimento risorse bonus trasporti un aiuto concreto bonus trasporti punto lavoro .gov .it la Radio arriva in TV con Radio due etti e dal lunedì al venerdì 8 i 40 su Rai radiol Rai due calici e pratici e Renato ricca che nell'estate 19 44 minuti in diretta su Rai radio2 anche in vigore per vedere uno studio di Milano e uno splendido Saverio Raimondo collegata da Roma è causata voli eccoci qua eccoci qui eccoti so this giocando sull'argomento tu sei emotivo cinefilo fino alla fine esattamente esattamente quindi non possiamo che andare insieme a Venezia dove sta per inaugurare la 90esima edizione del festival del cinema e come ogni anno insomma un critico cinematografico che vorremmo indichiamo the ha un'esclusiva con noi ne siamo puoi dire felici per questo non lo sentite altrove erudite forse solo a Caterpillar e lui è un buongiorno siamo molto gelosi e Nicola Falcinelli critico cinematografico appena sbarcato a Venezia buonasera Nicola buonasera voi col piano centrali idroelettriche piacere risenti tesi esattamente Nicola raccontaci un po' questi momenti iniziale in cui il clinico e critico cinematografico deve riuscire un po' ad accaparrarsi e l'appartamento migliore l'accredito più velocemente degli altri è usata baruffa come ogni anno per i biglietti dentro questo per un po' frenetico linee più pronti sentiamo no perché ho paura movimentato coloro 31 meglio cosa vorreste i fenomeni in sala stampa deserto vede bene dimenticano inoltre non fotogenici usano magari come mai 6 solo tu non è che il diavolo detto vari chiediamo solo per Pjanic Laura non ci sono io pochissimi altri locali perché a suo dire le cose per finire descrivere ma spesso collegamenti con voi andrò mancare per sembra certo ma comunque in festival pertinente comincia domani quindi ci sta che ancora non sia propria accesa l'atmosfera



R R



oàM Morr

T T T T T T T

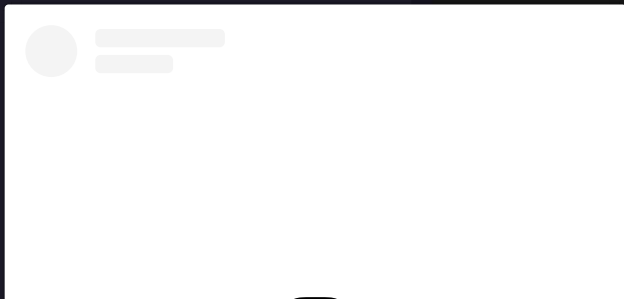
M M M M M M M M M M M



R R R R R R R R R f t w

T T M MorrM M T  
iM M M M M M T M  
M M M M M M M M

T T M MM MM M M  
T iM M M M I M  
T T M M T MM M M  
M MM T M M iM M M  
M MM T T M  
M M M M T T iM  
M M M M M M i  
M M M M M M i



ANSA.it · Cultura · Musica · **alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"**

# alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"

La kermesse al via sabato con i Carmina Burana

Redazione ANSA

NAPOLI

29 agosto 2022

14:10

NEWS

Suggestisci

Facebook

Twitter

Altri

Stampa

Scrivi alla redazione



© ANSA

CLICCA PER INGRANDIRE

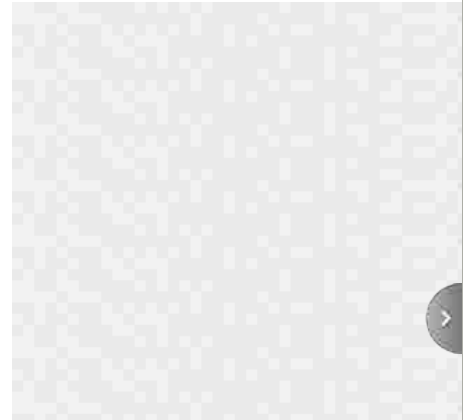
(ANSA) - NAPOLI, 29 AGO - I cortili della Reggia di Caserta tornano ad ospitare la grande musica dal vivo: sabato 3 settembre riecco la magia di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al maestro Antonio Marzullo.

A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'esibizione dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte sul Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano.

Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore acclamato nei più importanti teatri internazionali. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. (ANSA).

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

CONDIVIDI



VIDEO ANSA



29 AGOSTO, 14:10

**LIKMETA: "IL MONDO CHIUSO, NAZIONALISTA, AUTARCHICO PORTA A MORTE E DISTRUZIONE"**



29 agosto, 14:04

**Cadavere fatto a pezzi in un canale, arrestata la moglie**



## **Mario Biondi a Caserta**

Questa sera l'interprete siciliano  
è in scena al Cortile della Reggia  
di Caserta; mentre il 25 settembre  
è ad Alassio all'Ex Chiesa Anglicana



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 870 - L.1603 - T.1603



Superficie 2 %

# Eventi

Le arti e le idee

**La guida**  
Dal 3 al 18 settembre  
nei cortili storici  
del Palazzo Reale



Torna alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre **Un'Estate da RE**, la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec — società regionale di valorizzazione dei beni culturali — in collaborazione con il ministero della Cultura, la direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale «Giuseppe Verdi» di Salerno. La direzione artistica è affidata al maestro Antonio Marzullo. Voluta dal

presidente della Regione Vincenzo De Luca nel 2016 per creare un evento che promuovesse i siti Unesco e la tradizione culturale musicale campana, Un'Estate da RE si è radicata sul territorio grazie al successo delle passate edizioni. Cinque appuntamenti, un'inaugurazione con i Carmina Burana e una chiusura nel segno di Claudio Baglioni con un doppio speciale concerto. Tutti gli spettacoli inizieranno alle 21. Altre info sono sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it).

**Si apre con Orff**  
Alla serata inaugurale (Carmina Burana, 3/9) parteciperà il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, a destra

LA RASSEGNA L'OPERA DI ORFF APRE «UN'ESTATE DA RE» ALLA REGGIA DI CASERTA



## INVITO A PALAZZO

### Da sapere

● Un'Estate da RE, andata in scena nelle ultime edizioni nell'Aperia e in piazza Carlo di Borbone, torna quest'anno nei cortili del Palazzo Reale, un'occasione per rendere un grande omaggio al maestro Luigi Vanvitelli, a meno di un anno dalle celebrazioni del 250° anniversario della sua morte

● Si inizia sabato 3 settembre con i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. La composizione di Carl Orff sarà diretta da Michael Bakke. Tra le voci, Claycomb, Leone e Castillo

di Gian Mario Benzing

**R** eclamano esattamente questa grandiosità fiorita, sembrano abbeverarsi alla vastità, come quella della Reggia di Caserta, i *Carmina Burana* di Carl Orff: la possente e popolarissima «cantata scenica» su testi medioevali, che proprio nella residenza borbonica apre quest'anno, il 3 settembre, il festival «Un'Estate da RE». Alla monumentalità degli spazi questa musica intona una sua caratteristica speciale: la «fisicità». È musica di pietra. Un'esplosione immobile. «Statische Architektur», «La defnì lo stesso autore: «La particolare cifra stilistica della musica dei *Carmina Burana* — scrisse Orff — è un'architettura statica. Nella sua costruzione strofica non conosce sviluppo». Di qui il suo fascino, forse il suo paradosso: rigidità di strutture generate da una prepotente, radicale tensione ritmica (ciò che, non senza invidia, Stravinskij bollò come stile «neo Neanderthal»). Cellule base, sovente su armonie radicali, si ripetono a blocchi, immutabili, indelebili nel ricordo, sillaba uguale a sillaba, croma a croma, come pietra a pietra.

I *Carmina Burana* scavano nel profondo di chi ascolta la memoria ancestrale di una forza primitiva, che lo avvicina. Prendete il cupo scatto ritmico del coro famosissimo,

## LA FORZA DEI «CARMINA BURANA» UNA CANTATA SCENICA POSSENTE CHE RIUSCÌ A SPIAZZARE I NAZISTI

«O Fortuna», citato in centinaia di film e serie tv, da *Excalibur* a *J. Simpson*. Il meccanismo travolge. «Semper crescit aut decrescit», «Status malus vana salus». Al di là (o al di qua) del significato, la parola si pietrifica e si frantuma: il coro scandisce «semper-crescit-aut-decrescit», sillabe staccate e paritarie, sulla stessa melodia, sopra un'unica nota grave, il pedale di re. Identico per 97 battute.

E così in altri passi indimenticabili, dove l'iterazione ossessiva del ritmo, delle anfore e delle «rime» più di incatena: «Bibit-ille-bibit-illa-

bibit-servus-cum-ancilla»... Un flusso che in realtà non fluisce. Musica dell'Es, non dell'Io. Che nasce quasi per caso. Nel 1934, il compositore bavarese Carl Orff (1895-1982) scopre, nel catalogo dell'antiquario Franks di Würzburg, un titolo che lo incuriosisce: «*Carmina Burana*, canti e poemi latini e tedeschi da un manoscritto del XIII secolo». Si procura il libro e vi si tuffa: sono 254 fra testi d'amore e di taverna, nel latino del *clerici vagantes*, in medio alto-tedesco, lingua d'oc e d'oïl. Vengono dal *Codex Buranus*, 119 fogli in minuscola gotica, origi-

### Il contributo

Il Coro di voci bianche del Teatro «Giuseppe Verdi» di Salerno sarà sul palco per gli imponenti *Carmina Burana* inaugurali

nario della Stiria (Seckau) o dell'Alto Adige, finito nell'abbazia di Benediktbeuern e lì riscoperto nell'Ottocento.

Appena aperto il volume, un po' come Verdi con *Va pensiero*, Orff resta folgorato dall'immagine della Fortuna con la ruota e dai primi versi: «O Fortuna/ velut luna/ statu variabilis» («O sorte, sempre cangiante come la luna...»). Studia, seleziona. E su questi testi (non sulle musiche antiche, che pure, in parte, il codice riporta, in notazione difficilmente decifrabile), l'artista compone in breve il suo capolavoro. Una cantata per triplo

### La vicenda

Diverse esecuzioni vengono proibite, con accuse di immoralità. Poi arrivò il dietrofront

coro, solisti e grande orchestra, con poderoso dispiego di percussioni: 5 timpani, 3 Glockenspiel, xilofono, castagnette, sonagli, triangolo, cymbali, piatti, tam tam, campane, campane tubolari, tamburo e grancassa... Orff canta

il dominio del volubile destino, il fiorire della primavera, il risveglio dei sensi, canta vizi e bevute, l'amore «che vola ovunque», l'amore lontano e quello che scatena la carnalità; l'abate di Cuccagna e il cigno arrosto...

Alla prima esecuzione (Francoforte, 1937), Herbert Gerigk, critico ufficiale nazista, sul *Völkischer Beobachter* e poi su *Die Musik* accusa i *Carmina* di «incomprensibilità» (per via del latino), «modalità jazz» e «uso di elementi ritmici alieni». Con una fosca minaccia: proseguire in questo stile «non sarebbe più una questione d'arte, per noi, ma di politica culturale e di visione del mondo». Come dire: attento Orff, sei a un passo dalla «musica degenerata».

La *Schlesische Tageszeitung* arriva a chiamare il compositore «Kulturverbrecher», «criminale della cultura». Diverse esecuzioni vengono proibite, con accuse di immoralità. Salvo poi, da parte nazista, riconsiderare l'opera nel quadro del paganesimo e dell'ideologia hitleriana, con l'apprezzamento di Goebbels: a fronte di un autore che, pur beneficiando del successo, non è iscritto al partito. Da qui, il successo dei *Carmina* dilaga: nel '40 a Dresda il dirige Kurt Böhm, von Karajan nel '41 ad Aachen e a Berlino; la prima alla Scala, il 10 ottobre 1942, è diretta da Gino Marinuzzi, che scrive: «Tranne qualche punto debole, il lavoro è interessantissimo e divertente». © RIPPOLI/2016/RESEWATA





## Sul palco

Da sinistra, Claudio Baglioni chiude la rassegna con un doppio concerto (17-18/9); Laura Claycomb e il direttore Michael Balke nella serata dedicata ai Carmina Burana (3/9); Iliara Pilar Patassini, voce nel tributo a Fabrizio De André dell'8 settembre; a destra, Mario Biondi (13/9)



## Il programma

di Caterina R. d'Aragona

# Doppio Baglioni in chiusura e spazio alle contaminazioni

Marzullo: «Offerta ampia, dalla lirica al pop, per arrivare ai giovani»

## Commenti

«La manifestazione è diventata tra le più importanti dei festival estivi campani, che hanno il doppio pregio di incentivare i flussi turistici nei nostri territori e di consentire di scoprire le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione»

## Vincenzo De Luca

«Richiamiamo ogni anno migliaia di turisti alla scoperta del patrimonio culturale della Campania. I concerti di Baglioni, sold out in pochi minuti, sono la testimonianza che la valorizzazione dei beni culturali passa anche dall'arte e dallo spettacolo»

## Pantaleone Annunziata

Da sinistra, Claudio Baglioni. Passando attraverso l'omaggio di Peppe Servillo a Fabrizio De André e a una tappa del «Romantic tour» di Mario Biondi. Abbraccia generi e generazioni il cartellone della settima edizione di «Un'Estate da RE. La grande musica alla Reggia di Caserta», che prevede cinque concerti nel cortile del palazzo vanvitelliano, da sabato 3 a domenica 18 settembre. Un ritorno, dopo le scorse edizioni nell'Aperia (il teatro naturale nel Giardino Inglese) e in piazza Carlo di Borbone, per rispondere alla fortissima richiesta di pubblico, che ha portato anche a raddoppiare il concerto di Baglioni (sabato 17 e domenica 18), andato sold out in due ore di prevendita.

Contaminazioni (dall'opera al soul, fino al cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica) e nomi di richiamo caratterizzano una programmazione pensata per creare un circolo virtuoso: promuovere i siti Unesco della Campania attraverso la musica e portare avanti la tradizione musicale radicata nel territorio con eventi unici in contesti straordinari. «La Reggia di Caserta è un monumento unico al mondo. Nel 2016 abbiamo pensato di crearvi un festival di caratura internazionale che, portando artisti come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Zubin Mehta, ha coinvolto di anno in anno migliaia di cittadini e turisti», spiega Vincenzo De Luca, presidente della Regione Campania, che finanzia (con fondi POC 2014-

2020) la rassegna organizzata e promossa dalla Scabec (società regionale di valorizzazione dei beni culturali) in collaborazione con il ministero della Cultura, la direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno.

«Anche quest'anno abbiamo avuto richieste da tutta Italia di appassionati di musica e non solo che, richiamati dal cartellone, soggiogheranno in Campania cogliendo l'occasione per visitare la Reggia di Caserta, Pompei, Ercolano. Questa è la missione della Scabec: promuovere l'impopolarità di pubblico, che ha portato anche a raddoppiare il concerto di Baglioni (sabato 17 e domenica 18), andato sold out in due ore di prevendita. Contaminazioni (dall'opera al soul, fino al cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica) e nomi di richiamo caratterizzano una programmazione pensata per creare un circolo virtuoso: promuovere i siti Unesco della Campania attraverso la musica e portare avanti la tradizione musicale radicata nel territorio con eventi unici in contesti straordinari. «La Reggia di Caserta è un monumento unico al mondo. Nel 2016 abbiamo pensato di crearvi un festival di caratura internazionale che, portando artisti come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Zubin Mehta, ha coinvolto di anno in anno migliaia di cittadini e turisti», spiega Vincenzo De Luca, presidente della Regione Campania, che finanzia (con fondi POC 2014-

prezzi accessibili — fino a un massimo di 30 euro per le due date di Baglioni — sono una delle chiavi del successo di «Un'Estate da RE», diventata una delle più importanti rassegne estive dell'offerta campana. «La Regione Campania ha investito 500 mila euro per consentire a tutte le famiglie, assediate dal carovita, di assistere agli spettacolo-

li. Quest'anno abbiamo infatti pensato di allargare il pubblico, anche ai giovani, ampliando l'offerta dalla lirica al pop», commenta Antonio Marzullo, segretario artistico del Verdi di Salerno, a cui è da sempre affidata la direzione artistica della rassegna. L'inaugurazione

— piuttosto anticonvenzionale rispetto al repertorio operistico — è sabato 3 alle ore 21 con i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemetti ritrovati in omonimi testi poetici, diretti da Michael

Classico  
Geoff Westley dirige l'Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno nel concerto di Baglioni

Balke. «Poco eseguiti in Italia, molto di più in Francia o in Germania, dovrebbero secondo me essere inseriti nei programmi assieme alla Nona di Beethoven», commenta Marzullo, impegnato a portare nel cortile della Reggia soprattutto i giovani e a offrire ai turisti



La missione di Scabec  
Promuovere i siti Unesco della Campania attraverso la musica e altre forme di spettacolo



Super Claudio  
Le due date dello show dell'autore di «Strada facendo» sono andate sold out in pochi minuti

una serata indimenticabile. Come promette anche il concerto omaggio a Fabrizio De André (*Sinfonico - Sogno n°1 e oltre*), per il quale Geoff Westley ha arrangiato in chiave orchestrale alcune delle sue più belle canzoni, che saranno interpretate da Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e da Iliara Pilar Patassini (giovedì 8). Martedì 13 arriverà Mario Biondi, con i suoi brani celebri e quelli del nuovo album, *Romantic*, dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Sul podio tornerà Geoff Westley per le due serate evento da lui scritte assieme a Claudio Baglioni, in cui il cantautore racconterà i suoi primi 50 anni mischiando assieme alla Filarmonica Giuseppe Verdi sonorità pop, rock e sinfoniche. Contaminazioni.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## L'intervista

di Roberta Scorrane

## «Un tributo a Faber, ma nel solco del Sud»

Peppe Servillo e l'omaggio a De André, nel progetto firmato da Geoff Westley

## Le info

Giovedì 8 settembre concerto omaggio a Fabrizio De André, firmato da Geoff Westley. A interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Iliara Pilar Patassini

I cortocircuito casertano ha tre nomi: Geoff Westley, Peppe Servillo e Fabrizio De André. A legare assieme il famoso direttore d'orchestra e compositore (per capirci, Westley ha prodotto e arrangiato anche *Strada facendo* di Baglioni), il cantante e frontman della Piccola Orchestra Avion Travel e il grande «Faber», non poteva che essere la cultura partenopea. Cosmopolita, visionaria, dagli orizzonti larghi.

È nel nome di questo sentire che nasce uno dei progetti clou di «Un'Estate da RE»: giovedì 8 settembre va in scena un concerto omaggio a Fabrizio De André (*Sinfonico - Sogno n°1 e oltre*), la cui musica è riletta in chiave orchestrale da Geoff Westley e, a interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo e Iliara Pilar Patassini. Quando, nel 1979, Fabrizio De André si esi-

bi per la prima volta a Napoli, il giovane Servillo non era tra il pubblico, ma «poi sono andato a sentirlo tante volte, a Roma e in altri luoghi. Faber ha tessuto per anni un filo speciale con Napoli, che non è banalmente sentimentale, ma è stata, ed è tuttora per noi, una profonda ricerca sulla musica e sul linguaggio». Basti pensare a *Don Raffaele*, brano nel quale il cantautore genovese innesta la sua sensibilità nel difficile tema della camorra e della illegalità diffusa.

Senza sconti e con poca retorica benpensante, perché, come diceva Francesco Durante — finissimo intellettuale che ha dedicato molti anni alle ricerche sulla cultura partenopea —, le contraddizioni sono l'anima di questa città. Servillo, però, ribadisce il legame con Caserta. «Sono profondamente casertano — racconta —, non solo perché so-

no cresciuto vicino alla stazione e dunque non lontano dalla Reggia, ma anche perché la storia mia e di mio fratello Toni è imbevuta di suggestioni casertane. La Reggia oggi è solo la somma di una serie di ricordi e di lezioni che abbiamo assorbito da piccoli e che ancora oggi per noi sono importanti». I brani che

Tributo a Faber  
Peppe Servillo, già voce degli Avion Travel e fratello di Toni, sarà protagonista nell'omaggio a De André dell'8 settembre

verranno eseguiti nel corso dell'appuntamento, nella rassegna, sono tanti (tra questi pure *Ho visto Nina volare*, e *Le nuvole*), anche perché quel cortocircuito a cui abbiamo accennato promette sorprese.

Dietro a questo progetto c'è una lunga storia: è il settembre del 2011, quando Geoff Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti, rilegge Fabrizio De André in chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuove Production. Il risultato è *Sogno n. 1*, incontro inedito tra la voce senza tempo del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della London Symphony Orchestra, registrati presso gli air studios di George Martin e gli Abbey Road.

«Addentrarsi nel mondo di Fabrizio — continua Servillo — vuol dire affrontare la complessità musicale delle sue



© RIPRODUZIONE RISERVATA

canzoni. Un esperimento come questo, secondo il progetto di Westley, dà valore a una lingua». E che cos'è per Servillo la lingua napoletana? «Qualcosa di stranamente concreto. Penso che ci siano parole da percepire non solo con l'udito ma anche con la vista e con il tatto. È anche per questo che da anni Napoli vi-

## La lingua

«Penso che ci siano parole da percepire non solo con l'udito ma anche con altri sensi»

ve un momento felice per l'arte, dal cinema alla tv alla musica al teatro: le giovani generazioni — conclude il musicista — hanno un patrimonio inesauroibile a cui attingono.

rscorrane@corriere.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Caserta, oggi**

## Con i Carmina Burana di Orff alla Reggia al via la rassegna Un'Estate da Re

La rassegna Un'Estate da Re al via alle 21 alla Reggia di Caserta con un concerto di impatto, i «Carmina Burana» di Carl Orff, composti nel 1937. Una pagina che esalta il carattere gotico, a partire dai codici medievali rinvenuti nel monastero di Benediktbeuren (Bura Sancti Benedicti), da cui il nome di Carmina Burana. Orff, punta sull'omoritmicità, sulla scansione del testo, sulla pulsione ritmica che evochi un rapporto «barbaro» con i sentimenti e persino con le sensibilità; il termine «gotico», oggi ampiamente usato, è invalso allorché si è voluto etichettare come estraneo, straniero, barbaro, quanto proveniente da un medioevo dal quale la borghesia illuminista intendeva prendere le distanze per affidarsi ad un più mercantile pragmatismo. I testi poetici in latino medievale trattano temi assai diversi tra loro a partire da riflessioni religiose, per passare ad argomenti goderecci, ironici, da taverna, e licenziosi.

La Cantata Scenica per Soli, Coro misto, Coro di Voci Bianche e Orchestra di Orff sarà eseguita dall'Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Sa-



lerno, dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche e dai solisti Laura Claycomb, Deniz Leone, Gustavo Castillo, sotto la direzione di Michael Balke. Il Maestro del Coro è Andrea Albertin, mentre le Voci Bianche sono dirette da Silvana Noschese.

**Dario Ascoli**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Sul podio**Il direttore  
Michael Balke

## Caserta De André sinfonico

«Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre» è il concerto che alle 21 alla Reggia di Caserta inaugura Un'estate da re, scritto e diretto da Geoff Westley, con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini in chiave sinfonica.





## «Un'estate da re» alla Reggia

Mario Biondi

## «Io, romantico e analogico»

**Soul man**

Mario Biondi  
il concerto  
del cantante  
siciliano  
è già sold out

In attesa della due giorni con i concerti di Claudio Baglioni, *Un'Estate da Re* presenta stasera alla Reggia di Caserta il concerto di Mario Biondi, già sold out. L'artista catanese, presenterà *Romantic*, dal titolo del suo album: «Un progetto – spiega – interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli». Il suo 14esimo lavoro in studio, si avvale della produzione dello stesso Biondi con Massimo Greco e David Florio: «Tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica – continua - scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'album che richiama le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala per esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito». In scaletta i brani più celebri del soul man siciliano e quelli contenuti nel nuovo disco tra cui *Ricordate* impreziosito dalla voce di Lina Sastri.

Un'Estate da Re è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020) con la direzione artistica di Antonio Marzullo.

**Carmine Aymone**

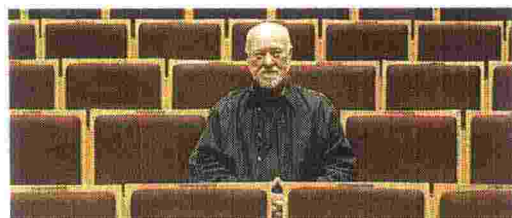
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Tutte le donne di Mozart  
nella voce di Maria Grazia Schiavo

**Nefrocenter**  
LA CAMPANIA È LA REGIONE CON  
IL PIÙ ALTO PERCENTUALE  
DI PAZIENTI CON  
DIABETE TIPO 2

SETTEMBRE  
MISCE: DELLA PROVA CONFERMA  
VISITA DIABETOLOGICA  
GRATUITA

www.nefrocenter.it  
081 500 1080



## Baglioni alla Reggia di Caserta

### Geoff Westley: «Io e Claudio per un doppio live magico»

di Carmine Aymone  
a pagina 12

#### L'evento

Il grande musicista e produttore inglese parla del doppio concerto di Baglioni stasera e domani alla Reggia di Caserta: «È un gran professionista e per me sarà un privilegio esibirmi qui con il mio amico dirigendo l'Orchestra del Verdi»

# GEOFF WESTLEY

## «IO E CLAUDIO, LIVE MAGICO»

«**G**razie a Claudio Baglioni e a Lucio Battisti con i quali ho collaborato, ho scoperto che la musica italiana ha tre elementi fondamentali, che nascono dalla tradizione napoletana: la melodia, una poesia di grande qualità e cantanti che sanno cantare. È un privilegio esibirmi in questa terra e farlo con il mio amico Claudio è ancora più magico».

A parlare è Geoff Westley, produttore, compositore, direttore d'orchestra tra i più famosi al mondo che stasera e domani dirigerà l'Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno in occasione dei due concerti (l'altro è domani, entrambi sold out) di

Claudio Baglioni alla Reggia di Caserta, eventi conclusivi della rassegna «Un'estate da re».

Westley ha prodotto e arrangiato per Lucio Battisti gli album «Una donna per amico» e «Una giornata uggiosa» e per Baglioni, «Strada facendo» uscito nel giugno del 1981. L'amicizia tra il maestro e l'autore di «Questo piccolo grande amore» è di lungo corso al punto che il cantautore romano lo ha voluto come direttore musicale per il 68° e il 69° edizione del Festival di Sanremo.

«Conosco Claudio dai primi anni '80 - ricorda Westley - Un giorno mi chiamo la Cbs, io avevo da poco finito di lavorare con Battisti per «Una

giornata uggiosa», mi vennero a prendere all'aeroporto di Milano e mi portarono a casa sua sul lago di Como. Claudio

è un grande professionista, presente nelle scelte artistiche, meticoloso, instancabile, che si dedica anima e corpo ai suoi dischi». «C'è una linea musicale, melodica, armonica - continua - che unisce Gaetano Donizetti, Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, arrivando fino a Claudio Baglioni a Fabrizio De André e a Pino Daniele, che ho amato tanto».

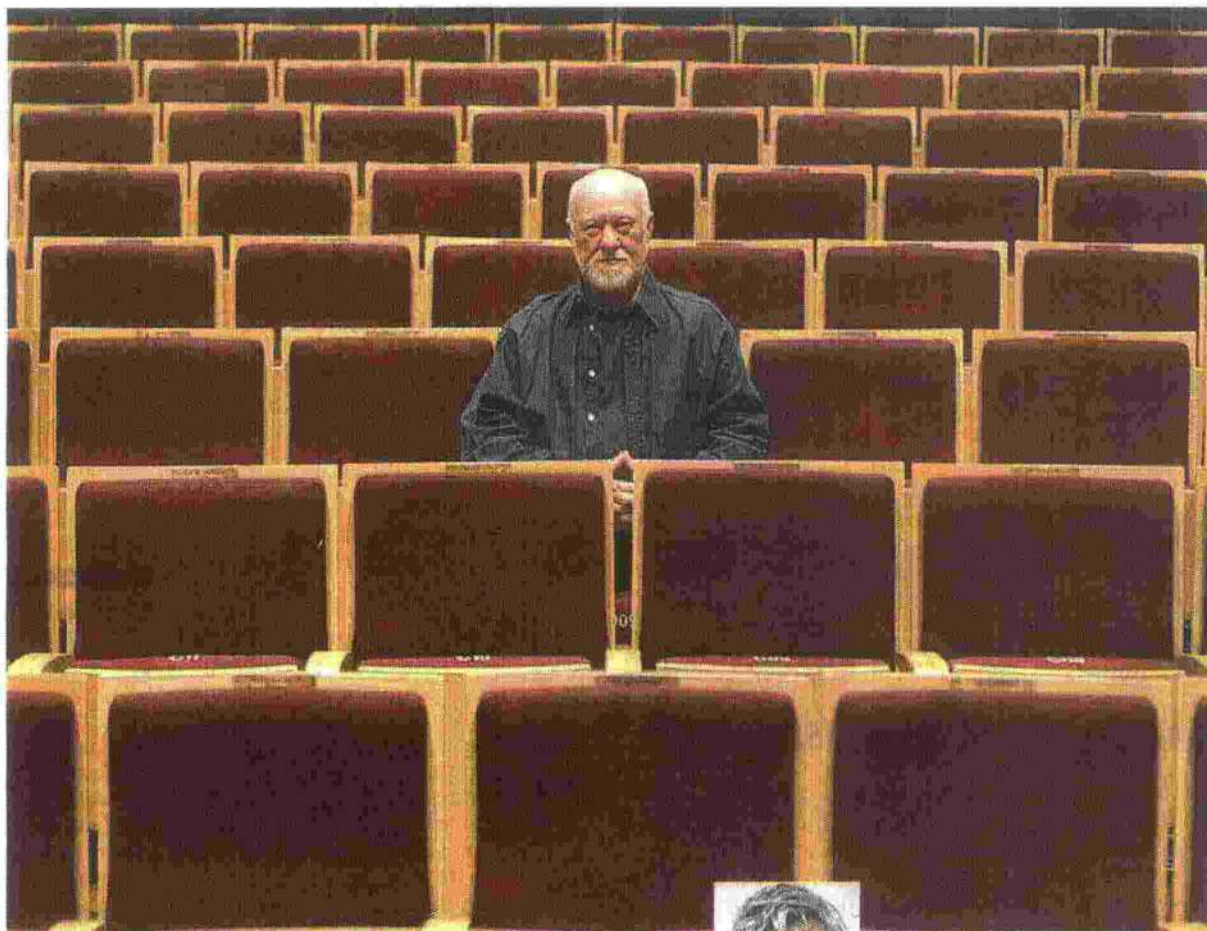
Il musicista inglese ha studiato flauto, pianoforte e composizione, al Royal College of Music di Londra. È stato per 7 anni il direttore musica-

le dei Bee Gees, in tutti i tour mondiali dirigendo l'orchestra per i loro live e arrangiando i brani nel periodo della loro invenzione dance. Ha collaborato inoltre con Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Vangelis, Henry Mancini, Chico Buarque. È stato produttore ed arrangiatore oltre che per Baglioni e Battisti, anche per Fabrizio De André, Renato Zero, Riccardo Cocciante, Lucio Dalla, Eros Ramazzotti. Baglioni, grande protagonista di questo 2022 musicale, tornerà al San Carlo il 7 novembre con il suo «Dodici Note Solo Bis» che lo vedrà poi il giorno dopo, al Verdi di Salerno.

**Carmine Aymone**

© R. PRODUZIONE RISERVATA





### Il libro

Stasera alle 19 al Castello di Agropoli appuntamento con uno dei più noti giornalisti italiani: Marino Bartoletti. Ospite del Settembre Culturale, a cura di Francesco Crispino, consigliere delegato alla cultura, Bartoletti presenta il suo ultimo libro, insolito e accattivante, *Il ritorno degli dei* (Gallucci) ambientato in un Paradiso dove c'è posto persino per Maradona. Dialoga con l'autore il giornalista Gabriele Bojano del «Corriere»..



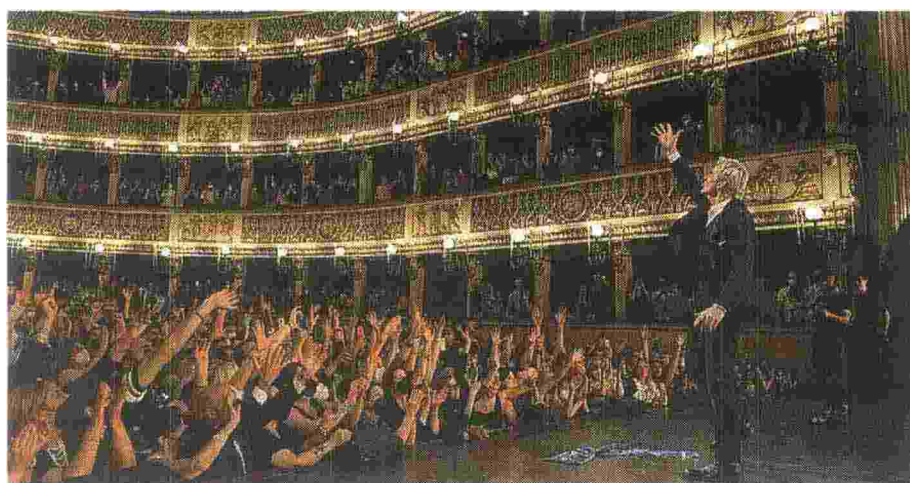
**Mitici**  
Il compositore e producer inglese Geoff Westley e Claudio Baglioni

# Baglioni, ritorno al San Carlo Concerto il 7 (e l'8 al Verdi)

Intanto sono sold-out le date del 17 e del 18 alla Reggia di Caserta

Claudio Baglioni torna al San Carlo, il 7 novembre e poi sarà al Verdi di Salerno la sera dopo. È lui uno dei grandi protagonisti di questo 2022 musicale campano. Claudio Baglioni, icona del cantautorato italiano, fresco vincitore anche del Premio Tenco 2022, riparte da novembre con il suo tour del record, il «Dodici Note Solo», proprio da dove si era conclusa la sua prima parte, dal Teatro San Carlo che gli aveva tributato una standing ovation e un tutto esaurito (sold out in soli 6 minuti dall'annuncio, un record), il 16 maggio scorso, nel giorno del suo 71° compleanno e della sua ultima data. Baglioni ritorna così al Massimo napoletano il 7 novembre, prima data del suo nuovo «Dodici Note Solo Bis» che lo vedrà poi, per quanto riguarda le tappe campane, l'8 a Salerno Verdi e poi il 4 febbraio del 2023 ad Avellino, al Teatro Carlo Gesualdo.

Intanto, però, la sue prima date disponibili in Campania (anche se già sold-out) è vicina. Baglioni, infatti, sarà in concerto sabato 17 e domenica 18 alla Reggia di Caserta per la rassegna Un'Estate da re. L'artista sarà accompagnato dal direttore d'orchestra, pianista, compositore e arrangiatore Geoff Westley (già al fianco di Bee Gees, Peter Dinklage, Phil Collins, Vangelis...), che dirigerà l'Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno. In scena anche il coro del Teatro



Successo La standing ovation del San Carlo per Claudio Baglioni lo scorso 16 maggio

dell'Opera di Salerno.

«Ho percorso 25 mila in cento giorni cantando e suonando per sei sere a settimana – ha dichiarato il cantautore a maggio al San Carlo, al termine del tour – senza mai provare un istante di noia o stanchezza. Senza mai cadere nella trappola della ripetitività. Teatri bellissimi e spettatori attenti ed entusiasti sono stati lo spettacolo per i miei occhi e le orecchie. Io ci ho messo la voce, le mani, il cuore. Gli altri le emozioni, le grida e gli ap-

plausi. Così che ogni concerto fosse speciale e si potesse ricordare. Sono alla fine di una lunga e fantastica avventura umana e professionale. Ma non termina qui. Se il pubblico chiama, l'artista torna in scena, ringrazia e concede il bis». Promessa mantenuta per tutti i suoi fan che a partire dalle 16 di oggi, potranno acquistare i biglietti per il prossimo concerto al San Carlo (e al Verdi).

**Carmine Aymone**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

An advertisement for NefroCenter. The top portion features a reproduction of a newspaper article with the headline 'Baglioni, ritorno al San Carlo. Concerto il 7 (e l'8 al Verdi)'. Below the article is the NefroCenter logo, which includes the text 'NefroCenter' and 'CENTRO DI RIFERIMENTO REGIONALE PER LA DIAGNOSI E IL TRATTAMENTO DELLA MALATTIA RENALE CRONICA'. The bottom portion of the advertisement is a flyer for a health promotion event, stating 'SETTEMBRE MESE DELLA PREVENZIONE VISITA DIABETOLOGICA GRATUITA'. It also includes contact information: 'www.nefrocenter.it', 'L. 081 580 2068', and '584 576 182'.

*Il festival della "Grande musica alla Reggia di Caserta"*

# Un'Estate da Re 2022

## Baglioni due volte sold out

## Biondi e De André sinfonico

di **Stella Cervasio**

"Un'Estate da Re": arriva la settima edizione del festival di "Grande musica alla Reggia di Caserta". La rassegna promossa dal ministero della Cultura con la direzione del complesso vanvitelliano, è programmata e finanziata dalla Regione Campania con fondi POC 2014-2020, organizzata e promossa dalla **Scabec** - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.

L'edizione di quest'anno prevede cinque appuntamenti a partire da stasera alle 21 con i Carmina Burana di Carl Orff, nell'interpretazione dell'Orchestra e del Coro del teatro Giuseppe Verdi di Salerno che per l'occasione saranno diretti da Michael Balke (due i settori per il pubblico, dove i biglietti hanno il costo di 15 e 10 euro). L'antologia di canti medioevali non religiosi, che si fonda su 24 poemi tornati alla luce dopo secoli e che hanno ispirato nel 1935-36 a Orff la "Cantata Scenica per Soli, Coro misto, Coro di Voci Bianche e Orchestra". La composizione fu rappresentata per la prima volta l'8 giugno 1937 a Franco-

forte su Meno e in Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano.

Si prosegue giovedì 8 settembre, sempre alle 21, con una serata dedicata a "Fabrizio De André Sinfonico - Sogno n. 1 e oltre" affidata a Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini e all'Orchestra del Teatro Verdi di Salerno diretta da Geoff Westley, che nel settembre 2011 rilesse la musica del cantautore genovese coinvolgendo un'intera orchestra, con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è stato "Sogno n. 1", incontro inedito tra la voce di De André, ricavata dalle matrici originali delle sue incisioni, e la London Symphony Orchestra, registrati presso gli Air studios di George Martin e gli Abbey Road. E sarà proprio Westley a salire sul podio per dirigere la filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e il solista degli Avion Travel con Ilaria Pilar Patassini ad interpretare alcune delle più belle canzoni che tanti hanno amato (i costi sono sempre 15 e 10 euro nei due diversi settori).

Martedì 13 settembre terzo appuntamento con la tappa casertana del Romantic Tour di Mario Biondi nel Cortile della Reggia (sempre alle 21, il costo del biglietto è uguale nel primo e nel secondo settore: 20 euro). Il live, che prende il nome dall'ultimo album dell'artista catanese, "Romantic", uscito lo scorso

marzo e dedicato all'amore. Una doppia serata già sold out, vedrà invece protagonista il 17 e il 18 settembre Claudio Baglioni in versione sinfonica: "In concerto", avrà ancora sul podio il pianista, arrangiatore e compositore Geoff Westley e l'Orchestra e il Coro del lirico salernitano. I biglietti sono andati esauriti fin dalla data di apertura della vendita: l'8 agosto. (Info: unestatedare.it). Il ridotto, riconosciuto a under 30 e possessori di **Artecard**, verrà applicato soltanto al primo dei quattro concerti e a quello dedicato a Fabrizio De André. E c'è un'iniziativa che riguarda i visitatori della Reggia: chi possiede il biglietto di uno dei concerti di "Un'Estate da Re 2022" avrà diritto a un ticket esclusivo per la Reggia di Caserta intitolato "Reggia Speciale - Un'Estate da Re". Questo biglietto che ha il costo ridotto di 14 euro (più 1 euro di commissione se acquistato sulla piattaforma Ticketone) dà diritto all'accesso agli Appartamenti Reali, alle due mostre in corso, "Il Piccolo Principe" (fino all'11 settembre) e "Frammenti di Paradiso", al Parco Reale e al Giardino Inglese secondo le modalità e gli orari consueti di apertura e chiusura del Museo. Il titolo di accesso al Museo è relativo alle date di settembre, non è cedibile, modificabile o rimborsabile e all'ingresso ai visitatori verrà richiesto di esibire il ticket del concerto di "Un'Estate da Re".

Un'edizione con  
cinque appuntamenti  
Stasera i Carmina  
Burana di Orff :  
dirige Michael Balke

### Gli artisti

#### Michael Balke

Stasera alle 21  
dirigerà i  
Carmina  
Burana  
di Carl Orff



#### Mario Biondi

Terzo  
appuntamento  
nel Cortile  
della Reggia il  
13 settembre



#### Peppe Servillo

Con Ilaria Pitar  
Patassini l'8  
settembre:  
serata al De  
André sinfonico



▲ Due concerti Claudio Baglioni, sold out per i concerti del 17 e 18 settembre



## Gli appuntamenti

### ● Maschio Angioino

In scena "Piedigrotissima", uno spettacolo all'insegna delle canzoni e del teatro napoletani con **Ciro Giorgio** (direzione artistica), **Lino Attanasio**, **Gigi Attrice**, **Samantha delle Coccinelle**, un ricco cast e l'orchestra dei Professionisti diretta da **Vincenzo Rispoli**, coreografie di **Lucio Calandro** (ore 20).

### ✦ Fokus

Alle 19, **Rachele Furfaro** presenta "La buona scuola", intervengono la scrittrice **Viola Ardone** e il procuratore **Giovanni Melillo**.

### ✦ San Carlo

Replica alle 20 dei "Puritani" di **Vincenzo Bellini** in forma di concerto, sul podio di orchestra e coro **Giacomo Sagripanti**, nel cast vocale **Lisette Oropesa** (Elvira), **Xabier Anduaga** (Arturo Talbo) e **Davide Luciano** (Sir Riccardo Forth).

### ✦ Cortile delle Statue

Alle 18,30 in via Paladino la seconda giornata di prove aperte al pubblico dell'opera "Pagliacci" di **Ruggero Leoncavallo** con la Nuova Orchestra Scarlatti per la rassegna Unimusic realizzata con l'università Federico II.

### ✦ Domus Ars

Al via la settima edizione del festival di musica barocca "Sicut sagittae" prodotto da Il Canto di Virgilio con l'associazione Cappella Neapolitana di **Antonio Florio**. Primo appuntamento, stasera alle 20, con il soprano **Maria Grazia Schiavo** accompagnata al pianoforte da **Maurizio Iaccarino** nel recital "Le donne mozartiane, amori e gelosie".

### ✦ San Domenico Maggiore

Da giovedì a sabato il Mediterranean Wine Art Fest, rassegna dedicata alle eccellenze e agli scambi economici culturali per un Mediterraneo di Pace, organizzato dal Museo dell'Arte, del vino e della vite.

### ✦ Reggia Caserta

**Mario Biondi** sarà in concerto alle 21 per "Un'estate da re".



## Reggia di Caserta (stasera e domani) Claudio Baglioni, concerti sold-out

Claudio Baglioni in due date da tutto esaurito, stasera e domani alle 21 accompagnato dall'orchestra filarmonica del "Verdi" di Salerno, per la chiusura della settima edizione di "Un'estate da re". Per agevolare il controllo dei biglietti e permettere a tutti gli spettatori di assistere in orario all'inizio di concerto (tassativamente ore 21), l'organizzazione consiglia di presentarsi con anticipo alla Reggia di Caserta, considerando che sarà possibile accedervi a partire dalle 20 e che sarà vietato accedere al concerto una volta iniziato. I concerti sono sold out, non sarà quindi disponibile la biglietteria in loco.





## Un'estate da re Nei cortili della Reggia il via alla rassegna con i Carmina Burana



### IL PROGRAMMA

**Lidia Luberto**

Ritorna da sabato (un po' in ritardo rispetto al calendario delle passate edizioni quando gli spettacoli erano spalmati prevalentemente sui mesi di luglio e agosto). Un'estate da re. Quest'anno palcoscenico della manifestazione saranno di nuovi cortili della Reggia, invece del suggestivo, ma più angusto e, considerato il periodo, più fresco e umido scenario dell'Aperia. Ma, probabilmente, la collocazione è stata frutto di una scelta di opportunità: ai due concerti di Claudio Baglioni sono attese circa 6 mila persone fra le due serate del 17 e 18 settembre. Una partecipazione tanto massiccia da non poter essere ospitata, appunto, nel delicato e più intimo ambiente del teatro dell'Aperia. Ad inaugurare la VII edizione della rassegna musicale, diretta da Antonio Marzullo, programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi Pnc 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la direzione della Reggia, il Comune di Caserta e il Teatro municipale «Giuseppe Verdi» di Salerno, sarà l'esibizione dei Carmina Burana. Si tratta della più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 testi poetici, prevalentemente in latino, sui quali Carl Orff compose una Cantata scenica. Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore acclamato nei più importanti teatri internazionali. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal coro di voci bianche e dall'orchestra filarmonica «Giuseppe Verdi» di Salerno. Intanto, per invogliare il pubblico dei vari spettacoli in cartellone, a visitare la Reggia e le mostre che vi sono in corso, la direzione ha promosso l'iniziativa «Reggia speciale - Un'estate da re», il titolo di ingresso pensato esclusivamente per i possessori del biglietto di uno dei concerti in programma nell'ambito della rassegna «Un'estate da re 2022». Il biglietto, al costo ridotto di 14 euro (più 1 euro di commissione se acquistato sulla piattaforma Ticketone) invece di 18, dà diritto all'accesso agli appartamenti reali, alle due mostre in corso, Il Piccolo Principe (fino all'11 settembre) e Frammenti di Paradiso, al parco reale e al Giardino inglese, secondo le modalità e gli orari del Museo. All'ingresso verrà richiesto di esibire il ticket del concerto di «Un'estate da re».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



**La rassegna  
Marzullo a Caserta  
«Sarà un'Estate da Re»**

Erminia Pellecchia a pag. 28



**La rassegna** Il segretario artistico del Verdi: alla Reggia il mio teatro, apriamo con i Carmina Burana saranno impegnati orchestra, coro e voci bianche. Tra classica e pop c'è un tributo a De André

# Marzullo a Caserta: con Baglioni e Biondi sarà un'Estate da Re

Erminia Pellecchia

«**C**elebriamo la musica e la bellezza, per il settimo anno Un'Estate da Re ha come cornice la Reggia di Caserta. Con una data diversa da quella tradizionale agostana, perché non lo nego, ci sono stati dei problemi, ma alla fine abbiamo messo su, con un budget irrisorio di 500mila euro, un cartellone di qualità, nel segno delle contaminazioni musicali, con cinque appuntamenti che alternano o mescolano classica, pop, soul e canzone d'autore e che sicuramente il pubblico gradirà. E per questo ringrazio Tiziana Maffei, direttrice di questo monumento tra i più importanti del mondo ed il sindaco di Caserta Carlo Marino che hanno reso possibile l'accoglienza di un pubblico, che a vedere le prenotazioni con il quasi sold out del doppio concerto di Claudio Baglioni, sarà numeroso. Il mio grazie, va anche alla **Scabec** alla Regione e, soprattutto al mio teatro, il Verdi, che mi affianca in questa meravigliosa sfida». Antonio Marzullo, segretario artistico del Massimo cittadino e direttore artistico di una delle rassegne culto dell'estate campana, fa spallucce alle polemiche e racconta i punti salienti del minifestival che si svolgerà,



dal 3 al 18 settembre nel cortile interno del complesso vanvitelliano, che ha una capienza di oltre tremila persone (concerti alle 21, costo biglietti dai 10 ai 30 euro, acquisto ticket Azzurro-Service). Marzullo, il sipario si alza con i Carmina Burana, tra i titoli di successo della stagione lirico-concertistica di quest'anno del Verdi. «Non solo del Verdi, ma di tutti i palcoscenici del mondo. È uno spettacolo di grande suggestione emotiva e pathos musicale che affascina e coinvolge. Si tratta di una cantata scenica, musicata da Carl Orff per soli, coro misto, coro di voci bianche e orchestra, praticamente ci permette di presentare

tutte le forze di un teatro che Daniel Oren ha portato a livelli importanti. Questa composizione imponente, costruita su 24 poemi che costituiscono la più esaustiva antologia di canti medievali profani, vede impegnati 80 musicisti diretti da Michael Balke, 80 voci del coro di adulti diretti da Andrea Albertin e gli 80 bravissimi bambini di Silvana Noschese. I solisti sono il tenore Deniz Leone, il soprano Laura Claycomb e il baritono Gustavo Castillo, straordinari».

**L'OMAGGIO**

L'8 settembre ci sarà la prima incursione nella canzone d'autore col tributo al grande Faber. «Ad

opera di Geoff Westley che nel 2011, con il progetto Sogno n.1 ha riletto Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale. Otto anni dopo l'album con la London Symphony Orchestra, è arrivato lo spettacolo De André Sinfonico-Sogno n.1. A Caserta dirigerà la Filarmonica Verdi, con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Pattasini che interpreteranno le più belle canzoni di questo indimenticabile cantore degli ultimi. Ci sarà il Coro del Verdi e le nostre Voci Bianche, Silvana Noschese sta preparando una sorpresa. Ho voluto questa produzione perché amo De André e perché maestri come Oren, Cannessa, Giacchieri mi hanno insegnato che non bisogna mai andare contro il pubblico e il pubblico, in questo momento, vuole le contaminazioni». Ancora pop, di classe con Mario Biondi, il 13. «Un cantante dalla voce unica, apprezzato in Italia e all'estero. Fa tappa alla Reggia con il Romantic Tour, titolo della sua ultima fatica discografica dedicata alla sua famiglia composta da ben nove figli; un disco che rispecchia, in alcuni brani, gli anni '70 e in cui è potente il messaggio di amore, pace, fratellanza, quanto mai urgente oggi con la guerra alle nostre porte». E una chiusura nel segno di Baglioni con un doppio speciale concerto il 17 e il 18. «Sul podio dell'Orchestra Verdi il suo grande amico Geoff, che ha collaborato a Strada Facendo di Claudio ed è stato al suo fianco nelle edizioni 2018-19 del Festival di Sanremo da lui condotte. Insieme hanno riarrangiato alcuni brani rappresentativi di mezzo secolo di successi di Baglioni. Saranno due serate magiche e dalle fortissime emozioni. Non immaginavo che Claudio accettasse, unica condizione un pianoforte a coda, e che ci facesse il dono di un progetto inedito, pensato per questo spazio fantastico, con i cortili il cui restauro è esaltato da una illuminazione suggestiva. Invito tutti a venire prima dell'inizio dei concerti, la Reggia, durante la nostra Estate, sarà aperta fino a notte tarda».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Lo spettacolo**  
**Emozioni alla Reggia**  
**per i ragazzi del Verdi**

Da Davide Speranza a pag. 27



**Lo spettacolo** Successo a Caserta per i Carmina Burana, le voci bianche del Massimo cittadino conquistano la platea di «Un'Estate da RE». I ragazzini: bellissimo cantare in un luogo di meraviglie

# Emozioni alla Reggia con i piccoli del Verdi

Da Davide Speranza

**F**orse lo spirito di Carl Orff era sul palco della Reggia di Caserta, sabato scorso, a guardare, sorridente e soddisfatto, i bambini del Coro di Voci Bianche del Verdi di Salerno, protagonisti della "cantata scenica" Carmina Burana. Le loro voci candide sono state tassello portante per l'affresco melodico antico. L'opera - realizzata dal compositore tedesco nel 1937 ed ispirata ai componimenti poetici medievali scritti soprattutto in lingua latina - è andata in scena per la rassegna "Un'Estate da RE", e ha visto i piccoli del coro verdiano accompagnare le voci di Laura Claycomb, Deniz Leone e Paolo Ingrasciotta. A coordinare i giovani coristi c'era Silvana Noschese (il coro dell'Opera era diretto da Andrea Albertin, mentre l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" si arricchiva della direzione di Michael Balke).

## LA MAESTRA

Le incursioni dei piccoli musicisti risuonavano in Piazza Carlo di Borbone come intersezioni plasticamente calcolate all'interno della trama. A fine spettacolo, l'entusiasmo della Noschese e dei suoi allievi era al culmine dell'emozione. «Ci siamo trovati dinanzi a un pubblico eterogeneo, campano e non solo - racconta la direttrice del coro "bianco" - Ho percepito un parallelismo con l'Arena di Verona, nel suo piccolo questo spazio potrebbe prestarsi sempre di più ad appuntamenti che possano aggregare e stimolare tutta la Regione

e oltre. Insomma si respirava un'aria quasi internazionale. Avere i bambini in un contesto così è stato interessante e, per loro, fondamentale. Durante il viaggio, in pullman, c'è stata la sfilata con le lucine, e le canzoni a squarciagola nel viaggio di ritorno, piccole cose che in un contesto di bambini diventano grandi e diventano la fiaba, la magia, ciò che trasforma un suono in un suono corale che per quanto mi riguarda rimane un'importante avventura della vita e una missione da perseguire a tutte le età. Con questo spirito ci avviciniamo ai bambini sempre con l'entusiasmo del primo giorno».

## LA STORIA

Il coro di Voci Bianche arriva a circa 40 elementi: 15 tra i 5 e i 7 anni, altri 25 fino ai 16 anni. Una realtà che, prima, a Salerno non esisteva. La data da fissare è il 2000, quando al Verdi era di palcoscenico la Tosca. «Mi chiamarono - ricorda la Noschese - In quel periodo dirigeva cori di adulti e mi ritrovai a mettere su un coro di voci bianche. Facemmo Tosca e l'Edgar. Nacque così il primo laboratorio di voci bianche e da allora siamo andati in crescendo. Abbiamo ricercato nuovi repertori, seguito stage con maestri da tutta Italia, ed è nata la performance della mattina di Natale in teatro. Non sono da sola. Con me Tiziana Caputo, che segue la parte organizzativa, e la pianista accompagnatrice Gabriella Iorio. Ci piacerebbe arrivare, con i nostri giovanissimi, ad una produzione nostra, magari un'operina in musica».

## I PROTAGONISTI

Per prepararsi ai Carmina Burana, i coristi sono partiti anche dallo studio del latino, vivendo la carnalità del testo e della sua ritmica. «Una fantastica esperienza - dice Camilla, di 12 anni - L'ho vissuta con grande entusiasmo e partecipazione, anche grazie alle nostre insegnanti che hanno creato questo gruppo unito». Con lei un tripudio di voci entusiaste. Da Sofia (9 anni) - «È stato molto bello essere in un posto come la Reggia, mi ha fatto provare emozioni e meraviglia. Conoscere gli artisti è un modo per continuare a coltivare la passione per il canto. Queste esperienze dovrebbero essere aumentate» - a Vincenzina (11 anni) il cui cuore «batteva a mille prima di salire sul palco, così come accade sempre, ma una volta salita, la passione per la musica ha preso il sopravvento. Emozione indescrivibile». Tra loro anche Joseph, 7 anni, che ha giudicato «le parti cantate bellissime e poi non capita tutti i giorni di suonare alla Reggia di Caserta in un'atmosfera magica», mentre la 12enne Melody è rimasta impressionata «dalle incantevoli meraviglie del luogo. Sono felice e ancora di più invogliata a cantare e a fare gruppo con i miei compagni, in special modo dopo le restrizioni della pandemia». Un ricordo che questi ragazzi conserveranno come pezzi di terra con cui costruire il loro futuro percorso, ne è certa anche Giulia (10 anni) che grida: «Avere la possibilità di esibirsi con artisti così importanti e con tantissimo pubblico è stato bellissimo, lo ricorderò per sem-

pre».

Foto: M. Di Biase/Contrasto



Un'estate da re alla Reggia

Servillo che canta De André

Un «Sogno» da numeri uno



Lidia Luberto a pag. 29

## Faber in chiave Westley con Servillo e Patassini

### IL CONCERTO

Lidia Luberto

Stasera, nuovo attesissimo appuntamento di «Un'estate da re», per un omaggio ad uno dei massimi protagonisti della musica d'autore italiana. «Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre», si intitola, infatti, il concerto (ore 21 alla Reggia), il progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con Peppe Servillo e Maria Pilar Patassini che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, accompagnati dall'orchestra e il coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno.

La serata inaugurale di sabato scorso della VII edizione della rassegna musicale estiva, diretta da Antonio Marzullo, ospitata in uno dei cortili della Reggia, è stata un successo con l'eccellente interpretazione dei Carmina Burana di Carl Orff diretti da Michael Balke. Sul

palco circa 200 elementi che, con voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Paolo Ingrasciotta, accompagnate coro di voci bianche del Teatro Verdi e dall'orche-

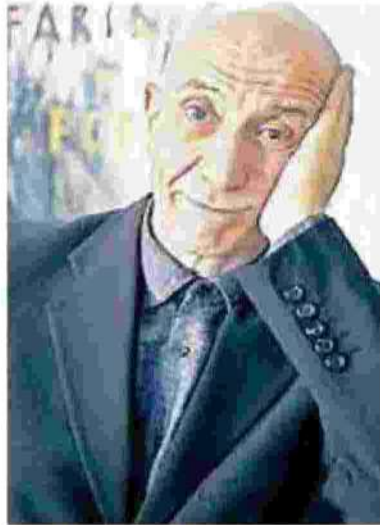
stra filarmonica Verdi di Salerno, hanno conquistato il pubblico accorso numeroso. Oltre duemila gli spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e il presidente della Regione Campania, De Luca, ideatore della manifestazione.

«È stata una vittoria per tutti, per la Scabec e per la Regione, perché - ha commentato il direttore Marzullo - siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani, grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti. Una scelta che ha consentito la partecipazione di intere famiglie, che hanno potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia». Riuscita, secondo l'amministratore unico di Scabec Panta-

leone Annunziata, anche la formula: «Questa settima edizione - ha dichiarato - dopo un inizio che ci ha riportato nel Medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea». A partire da stasera, appunto, con una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni. Il progetto nasce nel 2011, quando Geoff Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti, rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale.

Il risultato è Sogno n. 1, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della London Symphony Orchestra. «Non appena Sogno n. 1 fu ultimato e distribuito - afferma Westley - sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così ho scritto nuovi arrangiamenti per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo».





SUL PALCO NELLA REGGIA Peppe Servillo

## Il concerto

# Estate da Re ospita «Romantic» di Biondi nella magia reale

### LA SERATA

Tutto esaurito per il terzo appuntamento di Un'Estate da RE alla Reggia di Caserta: questa sera, alle ore 21.00, Mario Biondi porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album «Romantic».

Dopo il successo dei primi due concerti – i Carmina Burana e «Fabrizio De André Sinfonico» con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini – Un'Estate da RE fa tappa nel mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero. «Romantic» è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale.

Uscito lo scorso 18 marzo, «Romantic» è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio.

Mario Biondi, all'anagrafe Mario Ranno, ha coltivato con cura e pazienza la sua passione musicale a partire dagli ascolti fatti già in tenerissima età accanto al padre cantante, Stefano Biondi, in ricordo del quale Mario ha assunto l'attuale nome d'arte. Tante diversissime esperienze sono valse a formare il grande artista d'oggi: dai cori in chiesa ai turni nelle sale di registrazione per etichette di nicchia, senza trascurare lo studio e il perfezionamento della lingua inglese, lui, catanese per nascita e per indole. Appassionato di musica soul, dal 1988 apre alcuni concerti di interpreti e autori del panorama internazionale, primo tra tutti Ray Charles. Ma l'opportunità più grande gli si prospetta con la pubblicazione in Giappone del singolo This is what you are, che rimbalza sulla consolle di Norman Jay, celebre dj della BBC1 che – innamorato del pezzo – lo rilancia per tutta Europa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Il concerto Emozioni alla Reggia con Baglioni e Westley

Erminia Pellecchia a pag. 29



L'evento Doppio concerto a Caserta. Il musicista britannico sul podio dell'Orchestra Verdi: «Dopo 40 anni propongo live Strada facendo, l'album che ho prodotto per Claudio. Fu un progetto lungo ma è un capolavoro»

Erminia Pellecchia

«Strada facendo incontro persone interessanti, le perdì, le ritrovai. Strada facendo ho incontrato Claudio Baglioni, è nato un album importante ed eccoci ora a Caserta». Sorride Geoff Westley mentre racconta la nuova sfida al fianco del cantautore romano protagonista di Un'estate da re col doppio concerto del 17 e 18 settembre, ore 21, alla Reggia, dove chiuderà la settima edizione della rassegna diretta da Antonio Marzullo, segretario artistico del Verdi di Salerno. Il pianista, compositore, produttore e arrangiatore britannico, sarà sul podio della Filarmonica e del Coro del Massimo cittadino, che ha già diretto l'8 settembre, nel cortile del monumento vanvitelliano, con l'omaggio a Fabrizio De Andrè, di cui ha riletto in chiave sinfonica canzoni famose da Bocca di Rosa a La canzone dell'amore perduto.

**Maestro, ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo, com'è questa esperienza salernitana?**

«Positiva, da ieri ho iniziato le prove e ho ritrovato il feeling con questi musicisti davvero bravi che ho conosciuto lo scorso autunno in occasione del progetto su Faber. Non è facile entrare subito in connessione con una nuova orchestra, ma devo dire che con la formazione del Verdi mi trovo proprio bene, c'è un bel rapporto umano. Ce la stiamo mettendo tutta, avrei voluto però più tempo. La serata è divisa in due momenti, il primo ha in scaletta quattordici brani dello show di Caracalla arrangiati da Danilo Minotti, direttore musicale di Claudio; in questi giorni dirige lui e io imparo le partiture. Nella seconda eseguiremo l'intero album Strada Facendo, di cui sono stato produttore e arrangiatore».

**Era il 1981, come è nata l'idea di proporlo dopo più di 40 anni?**

«Per caso. Mi ha chiamato Antonio Marzullo, Baglioni sarà al Verdi l'8 novembre con Dodici note solo bis, lui voleva portarlo prima alla Reggia. Non credo sia possibile, gli ho risposto, è in tour, poi ho pensato a Strada facendo, lavoro che sento mio e che non avrei avuto difficoltà a riscrivere per orchestra. Così ho inviato una mail a Claudio e lui

# Baglioni & Westley emozioni alla Reggia



**«HO TROVATO A SALERNO UNA BUONA FORMAZIONE DIRIGERÒ LA FILARMONICA ANCHE PER L'INIZIATIVA DI TEMPI MODERNI SULLA NOUVELLE VAGUE»**

ha detto sì. Unica condizione il suo pianoforte digitale a gran coda, suonerò anche io un paio di brani. Sarà un live acustico, non sono un gran fan della tecnologia, è poco musicale. La musica deve trasmettere emozioni».

**Come ha conosciuto Baglioni?**  
«Avevo acquistato una certa popolarità in Italia dopo aver prodotto e arrangiato gli ultimi due album di Battisti. Una donna per

amico ed Una giornata uggiosa. Mi contattò la Cbs, c'era l'idea di fare un disco con Baglioni, mi venne a prendere Fabrizio Intra a Milano e andammo da Claudio che aveva una casa sul lago di Como. All'inizio c'è stata qualche incomprensione, anche perché lui non parlava bene l'inglese e io pochissimo l'italiano. È stato un progetto lungo, è durato nove mesi, lui è molto meticoloso e fa-

ceva continue modifiche. Ma c'era un'energia magica, complice anche le atmosfere del The Manor Studios di Richard Branson. Finalmente arrivammo alla fase finale. Era la notte prima del mastering fissato a Londra, avevamo quasi ultimato il missaggio quando Claudio si presentò trionfante alle 2 annunciando che aveva scritto quattro interventi per voce e chitarra e che voleva registrarli per inserirli in vari punti dell'album... in quel momento ha rischiato la vita. Però devo ammettere è stato un colpo di genio, ha trasformato Strada facendo, album già bello, in un capolavoro».

**Vi siete ritrovati anni dopo a Sanremo.**

«Nel 2018, quando Claudio è stato nominato direttore artistico e conduttore del festival. Gli mandai un messaggio dicendo che ero straccontento perché finalmente c'era qualcuno che sapeva distinguere una canzone brutta da una bella, poi nell'ultimo riggo gli lanciai l'idea: adesso starai cercando un direttore musicale. Mi ha voluto con sé anche l'anno successivo».

**Sarà a Salerno per un mese.**

«Ho amici qui, persone speciali come Marco Russo e la moglie Paola che, con la loro associazione Tempi moderni, hanno confezionato un progetto intrigante sulla Nouvelle Vague. Io dirigerò la Filarmonica Verdi il 22 settembre, voce solista Ilaria Pilar Pattasini, in un concerto dedicato alla musica francese da George Delerue a Michel Legrand, da Leo Ferrè a Jeanne Moreau. Finora sono sempre stato chiuso in teatro, spero di poter visitare i vostri meravigliosi monumenti».

© RIPRODUZIONE RISERVATA





## L'evento Baglioni incanta Caserta «Un'avventura da re»

Erminia Pellecchia a pag. 32



LA PLATEA DELLA REGGIA  
ENTUSIASTA E COMMOSSA  
SUL PALCO ANCHE PALMER  
MARZULLO: LIVE UNICO  
SAREBBE SPLENDIDO  
PORTARLO IN TOUR



L'evento Il cantautore in un doppio concerto pensato per il Verdi: «Orchestra e coro bravissimi». Sul podio il britannico Westley «Applaudite un extracomunitario», scherza Claudio, felice di riproporre, dopo 42 anni, «Strada facendo» in versione sinfonica

# Baglioni a Caserta

## «Un'avventura da re»

Erminia Pellecchia

«Questo è un sogno di più di 40 anni fa: quando abbiamo registrato Strada facendo, io avevo ancora i capelli e lui li aveva neri. Quando abbiamo finito l'album, gli ho detto: è molto bello, può funzionare benissimo nella veste orchestrale e finalmente questo sogno si realizza», sorride Geoff Westley, la mano sul cuore, i lucciconi negli occhi. Claudio Baglioni lo guarda con affetto, si rivolge al pubblico, prende in giro il vecchio amico venuto dall'Inghilterra: «Grazie per aver applaudito un extracomunitario». Poi si siede al pianoforte e accenna Questo piccolo grande amore, la platea è in visibilibio, cantano tutti. Intere generazioni di fan che hanno riscaldato di emozioni la gelida notte di fine estate alla Reggia di Caserta. Tremila domenica sera quando c'è stato il simpatico siparietto tra il pianista e compositore britannico ed il cantautore romano, tremila per la «prima» di sabato. Enthusiasmo alle stelle.

### LE PAROLE

«È stata una sorpresa per me, era un concerto complicato, ben 130 persone sul palco da preparare in poco tempo, per fortuna con grandissimi professionisti - confessa Westley - Una sorpresa anche per Claudio, che non si sentiva tanto bene... Eravamo ansiosi, poi una volta saliti sul palco l'accoglienza del pubblico è stata spettacolare: tre ore di grande musica, è andato tutto bene. Alla fine eravamo commossi, io, Claudio, l'orchestra e il coro del Verdi, bravissimi, è stato un evento indimenticabile». Due eventi indimenticabili, sottolinea Antonio Marzullo, direttore artistico di Un'Estate da Re, «perché, come ripete Baglioni, per lui "ogni concerto è un'avventura sempre nuova"; e questi due live, pensati espressamente per la Reggia, sono stati davvero speciali. Lui è un artista unico, un uomo che ama il suo lavoro. Il mio desiderio è di bissare questo concerto in altri teatri, ma dipende da lui». Stesso auspicio per Phil Palmer, chitarrista di big come McCartney, Bowie, Dire Straits, The Who, coinvolto nella reunion con Baglioni «È stato incredibile tornare a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni - dice - Fu un'esperien-

za fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni». E, nell'aria, se non un tour di Strada facendo in versione sinfonica (Baglioni sta portando in giro il suo Dodici note solo bis che farà tappa l'8 novembre al Massimo cittadino) c'è l'idea di un remake in una dimensione classica. Con la Filarmonica Verdi e il coro del teatro municipale di Salerno, a cui, più volte, il cantautore ha fatto i complimenti. «Rifarlo in studio sarebbe bellissimo - dice Westley - ma non posso parlare per Claudio, se ha il desiderio di farlo sarei contentissimo. Abbiamo tante esperienze comuni. Strada facendo è parte importante della vita per entrambi; per me, è parte della mia storia musicale in Italia».

### LE NOTE

Sempre elegante, riservato, Claudio Baglioni a Caserta mette a nudo la sua anima. Sul palco sale il figlio Giovanni, «un musicista bravo che si farà ancora di più». Io presenta agli spettatori. Insieme

danno vita a una magistrale esecuzione di E adesso la pubblicità. Scivola una lacrima sulla guancia di Baglioni senior, «è il vento», si giustifica. Standing ovation, nessun bis ma la magia di aver trascorso due serate magiche. Riprese in video e postate in diretta sulla pagina dei fan di Baglioni. Ecco Claudio imbracciare la chitarra e intonare lo sono qui, «A Caserta, dopo 13 anni - rammenta - Sarebbe bello pensare che anche stasera potremmo stupirci di stupore e meravigliarci di meraviglia, ce la metteremo tutta perché questo avvenga». Si susseguono brani col da Dagli il via. Mille giorni di te e di me. Quante volte. Mal d'amore. Avrai, seguito dal medley di successi come Amore bello, E tu... Sabato pomeriggio, E tu come stai». Baglioni racconta di come spesso gli capita di pensare a quante canzoni ha scritto e di come sia difficile ricordarle perché con la vecchiaia si perdono forze e memoria. Cade qualche goccia d'acqua, rassicura il pubblico, «se restate seduti la pioggia passerà». Con Danilo Minora, il suo direttore musicale, rende omaggio alla Campania, regalando l'evocativa Reginella. Standing ovation per «una piccola storia che continua».

© F. PERCIZIONE/ESPRESSO



Dal 3 al 18 settembre ritorna la rassegna voluta dalla Regione in uno dei cortili della Reggia di Caserta. Dai «Carmina burana» all'amico fragile cantato da Peppe Servillo, passando per Mario Biondi

# Da Orf a De Andrè: classici

**Donatella Longobardi**

**N**elle ultime edizioni ad ospitare gli spettacoli erano state il piccolo ma prezioso spazio dell'aperia e la grande piazza Carlo di Borbone davanti alla reggia vanvitelliana. Quest'anno per la settima edizione di «Un'estate da re», in programma dal 3 al 18 settembre a Caserta, si cambia. E si torna in uno dei grandi cortili appena restaurati del palazzo dove una gradinata realizzata per l'occasione, consentirà di ospitare circa tremila spettatori. «E sarà un omaggio al grande architetto Luigi Vanvitelli di cui si celebreranno l'anno prossimo i 250 anni dalla scomparsa, una occasione per offrire una serata diversa a prezzi popolari in un momento difficile, tra pandemia, guerra e carenza», spiega Antonio Marzullo, direttore artistico e anima della rassegna. Che, oltre a diversificare la location, si apre ora anche ad un pubblico nuovo, più trasversale, senza però dimenticare le radici classiche e sinfoniche.

E se in passato il cartellone schierava i nomi di Riccardo Muti, Plácido Domingo, Zubin Mehta, Antonio Pappano e Anna Netrebko accanto a Ennio Morricone, Daniel Oren, Uto Ughi, Stefano Bollani, Ludovico Einaudi, David Garrett con il San Carlo padrone di casa con il

Verdi di Salerno, questa volta si sposta un po' l'asse.

Ecco allora l'8 settembre un concerto omaggio a Fabrizio De André sinfonico, «Sogno n.1 e oltre», con le voci di Peppe Servillo e Italia Pilar Patassini nella rilettura di Geoff Westley, pianista, direttore d'orchestra, collaboratore di mostri sacri come Andrew Lloyd Webber e Peter Gabriel, direttore musicale dei Bee Gees, direttore musicale al Sanremo del 2018 e 2019, entrambi nelle mani di Claudio Baglioni. Baglioni che, ancora diretto da Westley, chiude il programma della rassegna (17 e 18 settembre) al fianco dell'orchestra filarmonica salernitana per due concerti che celebrano cinquant'anni di musica e successi. Mentre il 13 settembre fa tappa alla Reggia il «Romantic tour» di Mario Biondi con i suoi brani più celebri e quelli inseriti nell'ultimo album, «Romantic», appunto, un progetto dedicato all'amore e, in particolare, ai legami di coppia e a quelli familiari tra genitori e figli.

L'inaugurazione, però, è segnata dall'imponente mole del «Carmina Burana» di Carl Orff con il loro carico di emozioni ispirate ai canti e poemi profani medioevali del *Codex Buranus*, proveniente dal convento bavarese di Benediktbeuern. Ad eseguire la celebre cantata scenica, l'orchestra del Verdi di Saler-

no diretta dal tedesco Michael Balke in un cast in cui spiccano le voci soliste del tenore Deniz Leone, del soprano Laura Claycomb e del baritono Gustavo Castillo nella stessa formazione ascoltata in giugno proprio a Salerno con il coro del Teatro dell'Opera di Salerno diretto da Andrea Albertin e il coro di voci bianche del Verdi guidato da Silvana Neschese.

«Oltre che diversificare un po' la proposta con quale contaminazione pop abbiamo anche spostato gli appuntamenti all'inizio di settembre perché abbiamo voluto dare la possibilità di partecipare ai turisti che in questo periodo affollano la nostra regione offrendo loro la possibilità di godere delle magiche della antica reggia borbonica insieme con i protagonisti della grande musica in un momento in cui la cultura, l'arte e lo spettacolo restano i principali strumenti per la rinascita sociale e economica del dopo Covid», spiega Marzullo a proposito della manifestazione voluta dal presidente De Luca e sempre programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi Pcc), organizzata e promossa dalla Scabec - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il ministero della Cultura, la direzione della reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il teatro Verdi di Salerno. In tal senso la sinergia

con la reggia dove in questo periodo sono aperte due diverse mostre. Quella sui giardini «Frammenti di Paradiso» fino al 16 ottobre negli appartamenti della regina, curata da Tiziana Maffei, direttore del museo, Alberta Campitelli e Alessandro Cremona, in cui si ripercorre tra l'altro la storia del parco della reggia di Caserta e dei suoi artefici, gli architetti Luigi e Carlo Vanvitelli e il giardiniere John Andrew Graefer. Fino all'8 settembre, invece, la cappella palatina ospita «Il piccolo principe» con l'opera in marmo del neonato Carlo Tito di Borbone di Giuseppe Sanmartino, da poco ritrovata nei depositi, e in cui si ricostruisce il cerimoniale delle nascite dei reali ai tempi dei Borbone.

Anche per favorire le visite al palazzo in occasione dei concerti in abbinamento al biglietto per gli spettacoli (prezzi da 10 a 30 euro) sarà possibile acquistare al prezzo speciale di 20 euro (10 per gli under 25), l'Artecard 365 lite, il pass a tiratura limitata promosso da [canpania>artecard](#) che permette di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della regione. Per i possessori del biglietto di uno dei concerti sarà anche possibile acquistare un ticket esclusivo al costo di 14 euro per visitare appartamenti e mostre.

© RIPRODIZIONE PERMESSA

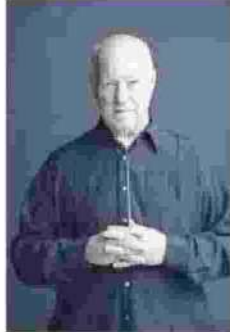
**IL FESTIVAL SCEGLIE LA FINE DELLA STAGIONE E ACCANTO ALLE PROPOSTE SINFONICHE AGGIUNGE L'ATTENZIONE AL POP**

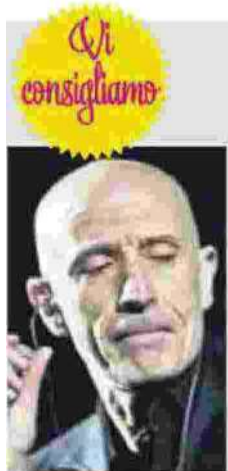
**INAUGURAZIONE CON L'ORCHESTRA DEL VERDI DIRETTA DA MICHAEL BALKE E LE VOCI DI CLAYCOMB, LEONE, CASTILLO**

# Un'estate da re 2022



**PROTAGONISTI**  
Geoff Westley, sul podio per **Pepe Servillo** e **Claudio Baglioni** (in alto). A sinistra, **Laura Claycomb**. A destra, **Pepe Servillo**. Sotto, **Michael Balke**



**IL CONCERTO****SERVILLO CANTA DE ANDRÉ**

Si intitola «Fabrizio De André sinfonico: sogno n. 1 e oltre» il concerto in programma nell'ambito della rassegna musicale «Un'estate da re». Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con la partecipazione di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini che interpreteranno le sue più

belle canzoni accompagnati dall'Orchestra Filarmonica del Verdi di Salerno e del coro del teatro dell'Opera di Salerno. Un tributo nato nel settembre 2011, quando Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti («Una donna per amico» e «Una giornata uggiosa») ha riletto il repertorio dell'amico fragile in chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi sull'album «Sogno n. 1». ► **reggia di Caserta, alla 21. Biglietti in vendita online a 16,80 euro**



**IL FESTIVAL****GALÀ CINEMA FICTION**

Si apre oggi il quattordicesimo «Galà cinema fiction- Italian identity» che si svolgerà sino al 24 settembre tra Napoli e Castellammare. Si inizia con la proiezione di «Napoli Eden» docufilm di Bruno Colella sull'artista Annalaura di Luggo.

► cinema Filangieri,  
via Gaetano Filangieri 43,  
alle 18.30. Ingresso libero

**MARIO BIONDI SOLD OUT IN REGGIA**

Tutto esaurito per il terzo appuntamento di «Un'estate da re»: «Romantic» con Mario Biondi tra successi ed i brani del suo nuovo album da cui il titolo. Dopo il successo dei primi due concerti - i «Carmina burana» e «Fabrizio De André sinfonico» con Peppe Servillo e Ilaria Pilar il concerto di Biondi prepara la rassegna al suo clou con Claudio Baglioni. ► reggia di Caserta, alle 21





## IL CONCERTO

### FIORI RARI CON ANGELINI & CO

Roberto Angelini e Fiori Rari chiudono a Napoli il tour di «Fiori Rari - Storia romantica di un'etichetta indipendente», che li vede

sul palco con Roberto Angelini, Pier Cortese e Luca Carocci per raccontare con musica e parole la propria storia artistica intrecciandola con quella della label indipendente fondata da Angelini.

Uno spettacolo di musica raccontata che guiderà lo

spettatore alla scoperta della nascita e dello sviluppo di un'etichetta indipendente, attraverso storie, aneddoti e canzoni: partendo dalla fine degli anni Novanta, la seconda scuola romana, i tormentoni dei primi Duemila, fino alla parabola della musica

indie, da quella di nicchia fino al successo dell'indie pop.

► teatro Bolivar, via Bartolomeo Caracciolo 30, alle 21. Biglietto: 13 euro



### BAGLIONI SOLD OUT ALLA REGGIA

Claudio Baglioni chiude con un doppio sold out il programma della rassegna «Un'estate da re». Il cantautore, pronto per riprendere il suo tour solitario (al via il 7 novembre dal San Carlo), si esibirà con l'orchestra filarmonica salernitana diretta da Geoff Westley per due concerti che celebrano cinquant'anni di musica e successi.

► Reggia di Caserta, oggi e domani in prevendita



# Doppio sold out per Baglioni, è lui il sovrano della kermesse

Rossella Rusciano

**S**ubito sold out i biglietti per le due date di Claudio Baglioni alla reggia di Caserta nell'ambito di «Un'estate da re», il 17 e 18 settembre. È lui il «re» della kermesse, il sovrano pop della reggia, classico tra i classici, visto che celebra cinquant'anni di carriera sul palcoscenico di uno dei siti Unesco più importanti al mondo, accompagnato dal fido Geoff Westley, che dirige l'Orchestra filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno.

Il cantautore continua una sta-

gione che non lo ha visto fermo un attimo, quasi a riprendersi il palco, il pubblico e le emozioni live rubate (anche a lui) dalla pandemia. Un vuoto che ha provato a riempire con l'opera-concerto vista su It's Art e nei cinema «Claudio Baglioni - In questa storia che è la mia»; lo show «Uà - Uomo di varie età» su Canale 5; le 71 date in 71 teatri (San Carlo compreso) di «Dodici note solo» e quello di «Dodici note - Tutti su!» con formazione kolossal.

Dastakanovista, Baglioni si è appena esibito a L'Aquila, in occasione dell'arrivo del Papa per la Per-

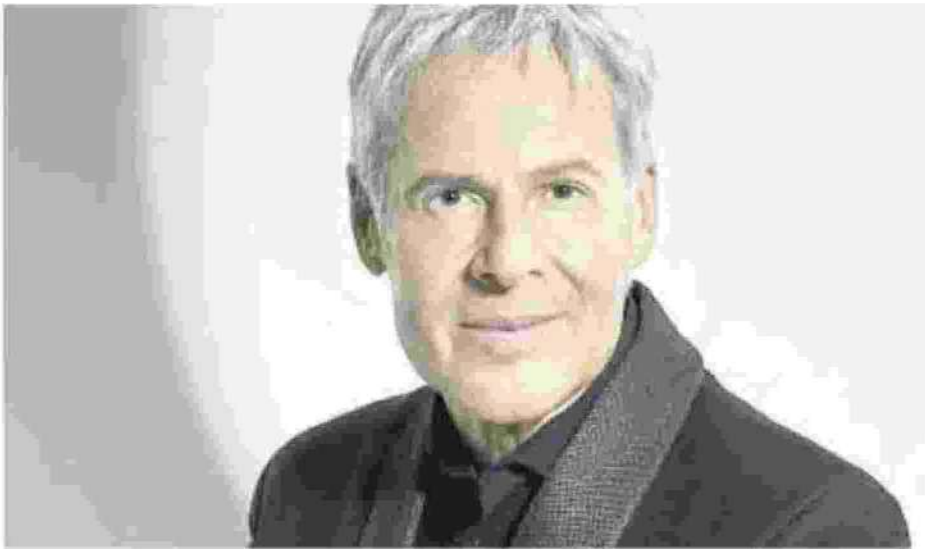
donanza celestiniana. A guidare l'orchestra del Verdi, e non solo in questa serata perché il 7 guiderà anche Peppe Servillo e Pilar Patassini in una serata deandreaiana, una sua vecchia conoscenza, Geoff Westley, che fu suo direttore d'orchestra a Sanremo nel del 2018 e 2019.

«Al suo primo Festival mi sono autoinvitato», ricorda il musicista inglese lui: «Dopo aver avuto notizia della nomina di Claudio come direttore artistico oltre che come conduttore, gli ho scritto una mail di congratulazioni dicendogli che avrebbe avuto bisogno di un bravo

direttore musicale. E lui mi ha chiamato quasi subito». Ma il loro sodalizio è molto più antico: «Fu Fabrizio Intra della Columbia a metterci in contatto, lo venivo dal lavoro con Battisti su «Una donna per amico» e «Una giornata uggiosa». Con Baglioni, allora come oggi un grandissimo professionista, abbiamo lavorato per la prima volta in «Strada facendo». Assieme abbiamo fatto «Avrai», un singolo di grandissimo successo».

Ora a Caserta Claudio e Geoffri leggeranno mezzo secolo di successi baglioniiani. Tutto in una notte, anzi in due. Sold out, naturalmente.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





## Un'estate da Re a Caserta: omaggio a De André' con Servillo

Cinque emozionanti concerti ospitati in un sito Unesco patrimonio mondiale dell'umanità: il palazzo reale di Caserta. Partirà lunedì 8 agosto alle ore 14.00 la vendita dei biglietti per assistere agli spettacoli della settima edizione di Un'estate da RE, la rassegna musicale in programma dal 3 al 18 settembre. Una straordinaria inaugurazione con i Carmina Burana, un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo, una tappa del tour di Mario Biondi e un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni: è il programma che spazia dalla cantata scenica al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, confezionato dal direttore artistico Antoni Marzullo. La rassegna, diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, conferma anche quest'anno la politica di prezzi accessibili a tutti. I biglietti per i Carmina Burana e per Fabrizio De André Sinfonico saranno in vendita a 10 e 15 euro. Quelli per Claudio Baglioni a 20 e 30 euro. I ticket per il Romantic Tour di Mario Biondi prevedono una tariffa unica a 20 euro. Inoltre, in abbinamento al biglietto per gli spettacoli sarà possibile acquistare a un prezzo speciale l'Artecard 365 lire, il pass a tiratura limitata che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania. Un'estate da RE avrà inizio sabato 3 settembre con i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'orchestra filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. Giovedì 8 settembre andrà in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André, la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini. Il Romantic tour di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album Romantic, uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Gran finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'orchestra filarmonica Giuseppe Verdi: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni. Volume 0%



adv

## Reggia di Caserta, Un'estate da Re con omaggio a De André nei cortili

CASERTA

Martedì 6 Settembre 2022



adv



Si intitola **Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1** e oltre il concerto in programma giovedì 8 settembre alle ore 21 alla Reggia di Caserta, nell'ambito della rassegna musicale Un'Estate da Re. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con la partecipazione di **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini** che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.

Dopo il successo dei **Carmina Burana** andati in scena sabato 3 settembre, la VII edizione di Un'Estate da Re torna nei cortili del Palazzo Reale di Caserta con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come Bocca di rosa e Don Raffae'. Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando Geoff Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti (Una donna per amico e Una giornata uggiosa) rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno. La direzione artistica è del Maestro **Antonio Marzullo**.

adv

# Caserta, per "Un'estate da Re" omaggio a De Andrè nei cortili della Reggia

CASERTA

Martedì 6 Settembre 2022



adv



Si intitola **Fabrizio De André Sinfonico**: Sogno n. 1 e oltre il concerto in programma giovedì 8 settembre alle ore 21 alla Reggia di Caserta, nell'ambito della rassegna musicale Un'Estate da Re. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con la partecipazione di **Peppe Servillo** e Ilaria Pilar Patassini che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.

APPROFONDIMENTI



**IL CASO**  
Caserta, lo stadio Pinto è salvo: il giudice sospende il...



**L'INIZIATIVA**  
Caserta, una scultura per celebrare i 50 anni di «Settembre al...



**Questi sono i segni più traditori dell'oroscopo**

DALLA STESSA SEZIONE



False pensioni di invalidità: in 65 verso il processo a Caserta

Dopo il successo dei **Carmina Burana** andati in scena sabato 3 settembre, la VII edizione di Un'Estate da Re torna nei cortili del Palazzo Reale di Caserta con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come Bocca di rosa e Don Raffae'. Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando Geoff Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti (Una donna per amico e Una giornata uggiosa) rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole

Production. Il risultato è Sogno n. 1, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della London Symphony Orchestra, registrati presso gli Air Studios di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche Franco Battiato e Vinicio Capossela. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di Anime Salve, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di Valzer per un Amore. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca.

«Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito – afferma Westley – sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.» Ad interpretare brani celebri di De André come Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto – riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley – saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini. Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira.

Un'Estate da Re programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale



**Minori tolgono il tappo alla condotta, il sindaco: «Genitori paghino i danni»**



**Revenge porn, choc a Caserta: ragazza denuncia ricatti con il video**

di Gabriella Cuoco



**Giuseppina De Luca e Luciano Barba ritrovati a Napoli: «Soli e disorientati»**

di Biagio Salvati



**Bochicchio, il funerale: pochi amici per l'ultimo saluto**

di Valeria Di Corrado e Camilla Mozzetti

adv

#### VIDEO PIU VISTO



**Napoli, ruba una vespa d'epoca in un cortile: le telecamere riprendono la scena**

adv

#### ..MoltoFood



di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno. La direzione artistica è del Maestro **Antonio Marzullo**.

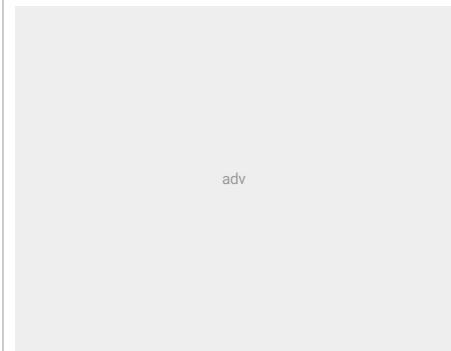
© RIPRODUZIONE RISERVATA

### Combinazioni doc, la ricetta delle alici alla cacciatora

#### GUIDA ALLO SHOPPING



**Offerte di settembre, ecco gli sconti fino al 40% da non perdere su Amazon**



#### Cerca il tuo immobile all'asta

Regione

Provincia

Fascia di prezzo

Data

INVIA



#### LE PIÙ CONDIVISE



**Reddito di cittadinanza per la nomade senza patente con 74 auto intestate in tre anni: Maserati, Audi e Mercedes**

di *Serena De Salvador*

adv

# Cosa fare a Caserta: gli appuntamenti della settimana

CASERTA

Lunedì 12 Settembre 2022 di Angela Lonardo



adv

## ASTRONOMIA

Mercoledì al Planetario di Caserta c'è lo spettacolo in cupola digitale "Astronomia al tempo di Dante". Le immagini del Medioevo, le musiche dell'epoca e soprattutto le parole di Dante ci guideranno ad esplorare tanti fenomeni celesti, oggi sconosciuti ai più ma all'epoca patrimonio condiviso della civiltà italiana ed europea.



### APPROFONDIMENTI



**L'INIZIATIVA**  
 Contest bufala d'oro dop, vince il caseificio Abc di Vitulazio



**L'OMAGGIO**  
 Servillo e Patassini omaggiano De André all'Reggia: concerto...

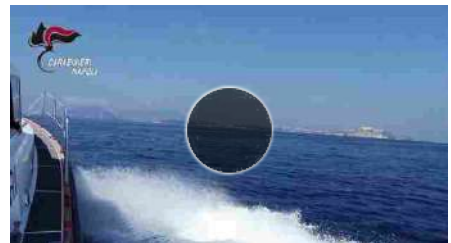
## DANZA

Giovedì al Quartiere Borbonico di Casagiove la compagnia di danza "Arabesque" presenta due dei suoi lavori: "Il mio inverno", con coreografie di Emma Cianchi, ed "I sette passi dei gladiatori", creazione di Annamaria Di Maio. Info e prenotazioni al numero 351.1121443.

## FESTIVAL

A Piedimonte Matese, venerdì e sabato, la decima edizione del "Festival dell'erranza". Numerosi gli ospiti che si susseguiranno: dall'antropologo Vito Teti allo scrittore dissidente siriano Mahmoud Hasan al-Jasim, dall'editore Paolo Miggiano alla scrittrice Mariolina Venezia. Sede della manifestazione, con ingresso libero, è il complesso monumentale di San Tommaso d'Aquino. Confermata la presenza della Libreria Feltrinelli di Caserta con il suo Banco Libri nel Chiostro.

## MOSTRE



### Ischia, l'operazione anti-droga dei carabinieri

#### DALLA STESSA SEZIONE



Napoli-Caserta, in fuga dai militari per 35 chilometri a tutto gas

Mercoledì al Museo archeologico dell'antica Capua, a Santa Maria Capua Vetere, apre al pubblico la mostra "I Segni del Paesaggio: l'Appia e Capua". L'esposizione illustra il percorso dell'Appia nella città romana di Capua, legandolo agli altri luoghi della cultura della Campania attraversati dalla consolare.

**MUSICA/1**

Per la rassegna "Un'Estate da RE", martedì alla reggia di Caserta arriva Mario Biondi con il suo "Romantic tour". Il cantante porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme.

**MUSICA/2**

La "Musica è dipinta" è l'evento che venerdì, al Belvedere di San Leucio, vedrà alternarsi sul palco musicisti casertani e napoletani per salutare l'estate. Attesi Pietro Condorelli, Kamale Ngoni, Gennaro Vitrone, Tullio Pizzorno ed i Nantiscia.

**POESIA**

Venerdì il Poetry Slam torna alla Biblioteca Comunale Alfonso Ruggiero, a Caserta. L'appuntamento è una particolare tipologia di Poetry Slam: un Cover Slam a tema libero, in cui gli iscritti potranno partecipare interpretando i propri autori preferiti, usando il corpo e la voce, senza oggetti di scena e accompagnamento musicale. Sarà il pubblico presente a decretare il vincitore.

**SAGRE/1**

A Marzano Appio, in Piazza Mercato, torna la Sagra della Castagna Primitiva, dedicata alla castagna del territorio che presenta una precocità di maturazione dei frutti. Da venerdì a domenica sugli stand piatti che valorizzeranno castagne e funghi. Le serate saranno allietate da musica popolare e folk.

**SAGRE/2**

Nella frazione San Clemente del comune di Galluccio è alla sua 46esima edizione la Sagra dell'Uva, in programma da venerdì a domenica. Tra piazza



Pizze con prodotti Dop e Igp ma era falso: scatta il sequestro



Rifiuti nel deposito dei camion  
Nei guai ditta di igiene urbana

di Pierluigi Benvenuti



Elezioni, Di Maio nel Casertano:  
serve un decreto salva-bollette



Terapia del dolore: al taglio del  
nastro Hospice casertano

adv

**VIDEO PIU VISTO**

Regina Elisabetta,  
all'Ambasciata Regno  
Unito fiori deposti e  
fila per firmare il libro  
condoglianze

adv

**MoltoFood**

**Marigold, design nordico per una  
cucina a chilometro zero**

Umberto I e piazza Orologio le diverse iniziative: degustazioni enogastronomiche, la sfilata dei carri allegorici, l'esibizione degli sbandieratori di Minturno, il concerto di Fiorenza Calogero.

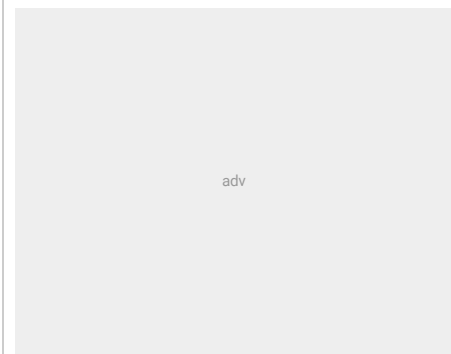
(Per segnalazioni scrivere alla mail [angelalonardo85@libero.it](mailto:angelalonardo85@libero.it))

© RIPRODUZIONE RISERVATA

GUIDA ALLO SHOPPING



**Offerte di settembre, ecco gli sconti fino al 40% da non perdere su Amazon**



Cerca il tuo immobile all'asta

Regione

Provincia

Fascia di prezzo

Data

INVIA



LE PIÙ CONDIVISE



**Sesso con il cane a Castellammare, uomo rischia di morire: salvato al San Leonardo**

di Fiorangela d'Amora



**Re Carlo III, le dita gonfie e rosse preoccupano i medici: ecco cosa dicono sulla sua salute**



adv

## «Un'estate da re», il gran finale con i sold out di Claudio Baglioni

CASERTA

Mercoledì 14 Settembre 2022



adv

Davanti a 6000 spettatori, la VII edizione di [Un'Estate da Re](#) avrà i suoi due ultimi appuntamenti sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00) alla Reggia di Caserta. Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici del romano **Claudio Baglioni**, icona della musica italiana. Imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni.



APPROFONDIMENTI



L'EVENTO

Reggia di Caserta, Un'estate da Re con omaggio a De Andrè...



IL SUCCESSO

Reggia di Caserta, record di visitatori ad agosto: 102mila presenze

Alla **Reggia di Caserta**, Baglioni si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne. Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'**Orchestra filarmonica "Giuseppe Verdi"** di Salerno e dal **coro del teatro dell'Opera di Salerno**. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico **Geoff Westley**: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer.



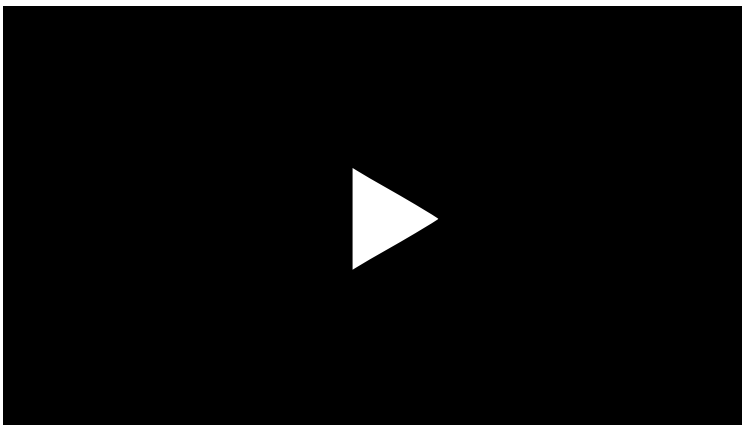
**Sant'Antonio Abate-Ercolanese, rissa in campo**

DALLA STESSA SEZIONE



Rifiuti speciali e pericolosi: sequestrata azienda a Marcianise

Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, Claudio Baglioni eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, **l'intero concept album Strada Facendo**, di cui Geoff Westley fu arrangiatore e produttore. Dopo i Carmina Burana, Fabrizio De André Sinfonico con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, **Un'Estate da RE si prepara così a vivere un finale straordinario** con Claudio Baglioni, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.



Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da **Mario Biondi**, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: «Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio – ha raccontato il cantautore siciliano – perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. **Grazie per**



**Brucellosi, fiaccolata degli allevatori nel Caserta: «Meritiamo rispetto»**



**Bollette, il parroco divide Carinaro: «Meglio ridurre le spese della Chiesa»**

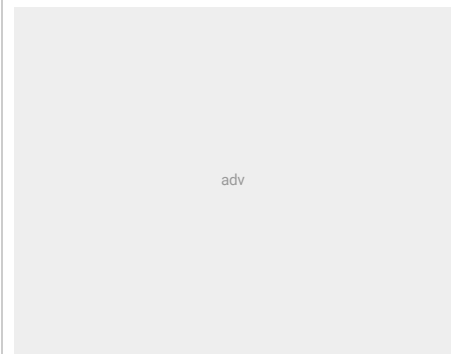
*di Nicola Rosselli*



**Palazzo San Carlo, il principe Pierre Murat nella dimora-museo**



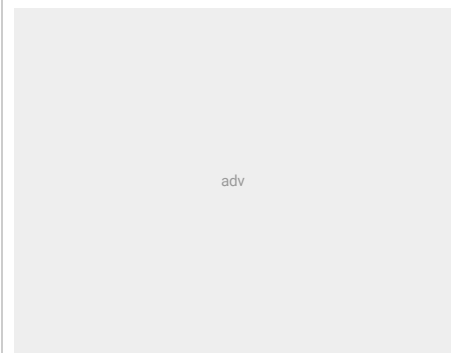
**Aversa, Zodiaco Sporting Hub arriva la tappa dell'Inclusive Padel Tour**



**VIDEO PIU VISTO**



**Napoli, il ballo scatenato di Di Maio da Nennella sulle note di "Dirty Dancing"**



**MoltoFood**



l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta».

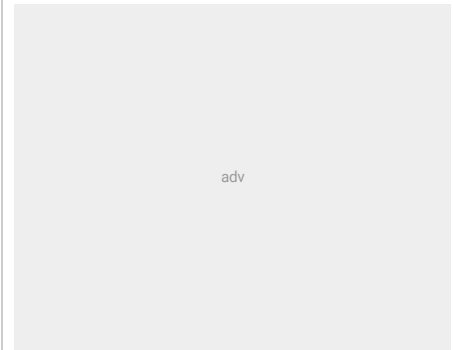
© RIPRODUZIONE RISERVATA

### Spuntino spezza-fame, la ricetta del Club Sandwich

#### GUIDA ALLO SHOPPING



Jeans economici da donna: sei proposte glamour sui 50€



#### Cerca il tuo immobile all'asta

Regione

Provincia

Fascia di prezzo

Data

INVIA



#### LE PIÙ CONDIVISE



Campania, il parroco chiede offerte più alte: «È aumentato tutto», polemiche



Una famiglia canadese viaggia per il mondo prima che i quattro figli perdano la vista

**MUSICA** Inaugurazione con i Carmina Burana e poi Mario Biondi, un concerto-omaggio a De André e gran finale con Claudio Baglioni

## Settembre a Caserta per "Un'estate da Re"

DI **SERENA GRECO**

**C**laudio Baglioni (nella foto), Mario Biondi, un concerto-omaggio a Fabrizio De André e una inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana per "Un'estate da Re" alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre. La rassegna musicale, diretta da Antonio Marzullo e finanziata dalla Regione Campania, in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Si inizia sabato 3 settembre con un'inaugurazione "reale": i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro

dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci

Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. Giovedì 8 settembre va in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André, la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Pattassini.

Il "Romantic tour" di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Gran finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra e al Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione di Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.



**NEI CORTILI DELLA REGGIA DI CASERTA AL VIA SABATO LA RASSEGNA CON LA GRANDE MUSICA DAL VIVO**

## Baglioni, due concerti a "Un'estate da re"

I cortili della Reggia di Caserta tornano ad ospitare la grande musica dal vivo: sabato 3 settembre riecco la magia di "Un'estate da re", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania, organizzata e promossa dalla **Sca- bec** in collaborazione con il ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al maestro Antonio Marzullo.

Ad inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'esibi-

zione dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera.

A seguire, l'8 settembre (ore 21) il direttore Westley dirigerà l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno, **Pepe Servillo**, solista degli Avion Travel, e



Ilaria Pilar Patassini interpreteranno alcune delle più belle canzoni del grande cantautore, Fa-

brizio De Andrè; il 13 settembre (ore 21) Romantic Tour, Mario Biondi con il suo nuovo album dedicato ai figli; il 17 settembre (ore 21) **Claudio Baglioni (nella foto)** in concerto accompagnato dal direttore d'orchestra, pianista, compositore, arrangiatore **Geoff Westley**, che dirige l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. A chiudere il 18 settembre (ore 21) secondo appuntamento con **Claudio Baglioni** in concerto sempre con l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno diretta da **Geoff Westley**.

**MARIDA FAMIGLIETTI**



**LA RASSEGNA** Un vero e proprio successo l'inaugurazione dell'edizione 2022 con l'opera "Carmina Burana" di Carl Orff

## "Un'estate da re", buona la prima

DI TERESA MORI

È stato un vero successo il battesimo dell'edizione 2022 di "Un'estate da re", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania, organizzata e promossa dalla Scabec in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica affidata al maestro Antonio Marzullo.

In programma un concerto d'eccezione per l'estate campana e per questo ritorno in grande stile: "Carmina Burana", l'opera più eseguita di Carl Orff. Non c'è da meravigliarsi, la cantata del compositore tedesco è capace di conquistare dalla prime note anche le persone che prima non avevano mostrato alcun interesse per la musica cosiddetta "seria" e non avevano mai sentito il nome di Orff. Altro aspetto da non sottovalutare, la suggestiva cornice: il cortile della Reggia di Caserta.

Un lavoro indubbiamente suggestivo per la spiccata attitudine a reinventare e conciliare tra loro stilemi, reminescenze di sonorità medioevali e testi goliardici; tutto ciò è sostenuto da una ritmica esasperata, espressione di quella pulsazione vitalistica e carnale, di quell'esaltazione dell'hic et nunc che costituisce il messaggio dei Carmina Burana.

È da lodare l'ottima prova del Coro e del Coro di Voci Bianche del Teatro dell'Opera di Salerno, e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno: duttile, versatile nell'affrontare le lingue maccheroniche in cui sono scritti i Carmina; secondo le occor-



renze, ha "voce" unica, compattezza e poderosa, così come tenue e melliflua.

Si procede con precisione, senza sbavature e con colori cangianti, con voce che si assottiglia fin quasi ad divenire sussurro; anche per quelle tonitruanti e telluriche, giocose e irridenti, così come lo spirito del singolo Carmen richiede.

Molto suggestivo, curato e ben

cesellato nel bilanciamento dei volumi è il gioco di contrapposizioni tra sezione maschile e femminile del coro. Eccellente anche il terzetto solistico formato da Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castill, molto abile nell'affrontare e nel risolvere egregiamente le insidie di una scrittura

vocale molto particolare. La grande partecipazione di pubblico al concerto inaugurale, i contenuti dell'evento e del progetto, le attestazioni di stima e di plauso delle varie autorità intervenute e i commenti molto lusinghieri dei partecipanti hanno confermato i promotori sulla bontà dell'iniziativa, che ben rende omaggio alla storia e alla cultura del nostro paese.



## SUL PALCO HA PROPOSTO GRANDI CLASSICI E COVER “Un’estate da re”, Mario Biondi infiamma la Reggia di Caserta

**M**ario Biondi (nella foto) torna ad esibirsi in Campania, nell’ambito della rassegna “Un’estate da re”. Quello andato in scena nel cortile della Reggia di Caserta, è stato un concerto di profonda valenza performativa e simbolica. Mario Biondi in tanti anni di live in tutto il mondo, a partire dalla sua Catania, cattura e stupisce il pubblico con una straordinaria voce calda e raffinata, che ha reso inevitabili i paragoni con le grandi black voices americane. Dal jazz al soul, dal funky al pop, dalla musica brasiliana ai tradizionali natalizi, i repertori che Biondi padroneggia con arte e maestria sono vari e spesso contaminati fra loro. Questo live invece prende il nome dall’omonimo nuovo album di Mario Biondi “Romantic”, uscito lo scorso marzo e dedicato all’amore in tutte le sue forme. Molti artisti, una volta raggiunto il successo, non fanno che ripetere pedissequamente la formula vincente della loro musica, quella che ha permesso loro di vendere decine di migliaia di album, con delle minime variazioni rispetto al copione originale. Non è il caso di Mario Biondi, una delle più belle voci maschili a livello internazionale, che durante il live oltre aver affascinato attraverso i suoi tipici virtuosismi, ha stupito tutti con un nuovo sound che si discosta dal jazz-soul delle origini, qualcosa di strumentale e profondo, che racconta di un preciso studio su varie correnti musicali. L’idea alla base è quella di



rinnovare e potenziare un repertorio consolidato e fonderlo con novità piene di colori e sounds accattivanti per questa tipologia di tour. Con il supporto di una formazione di eccezionali elementi, sezione fiati compresa, Biondi ha riscosso applausi ed approvazione. Grandi classici e cover, novità e acrobazie strumentali, hanno scandito la scaletta musicale scelta dal crooner per intrattenere il pubblico folto, evidentemente rapito dai suoni e dalla inconfondibile voce di Biondi. Un progetto intimo, che porta Biondi ad esplorare i sentimenti più intimi sul romanticismo. Ciò che stupisce è la facilità con cui Biondi sperimenta lo swing in tutta la sua gioia e malleabilità sembra quasi esserne posseduto, un piccolo “daimon” che sconvolge tutti. La serata si chiude con un paio di bis mentre tutti sono in piedi per ballare, davvero una piacevole novità per le serate in Reggia.

TERESA MORI



**MUSICA** Doppio speciale concerto davanti a 6mila spettatori per l'ultimo atto della rassegna "Un'estate da Re"

## Baglioni, show alla Reggia di Caserta

**L**emozionante ritorno dal vivo, di Claudio Baglioni, in scena nel cortile della Reggia di Caserta sancisce la fine della rassegna "Un'estate da Re". Il doppio speciale concerto, davanti a 6000 spettatori, ha chiuso col botto la VII edizione della kermesse.

Musica pura ed essenziale rappresentata con coscienza ed inventiva. Così potremmo definire questo concerto di Baglioni, protagonista assieme ad una ensemble straordinaria in cui la voce del cantautore romano è stata accompagnata dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, per un totale di 160 musicisti. Sul podio, a dirigere le compagini, l'esperta bacchetta di Geoff Westley, geande direttore d'orchestra e fantasioso artista.

Uno scenario suggestivo che ha coinvolto un centinaio di professionisti tra musicisti, coristi, performer capaci.

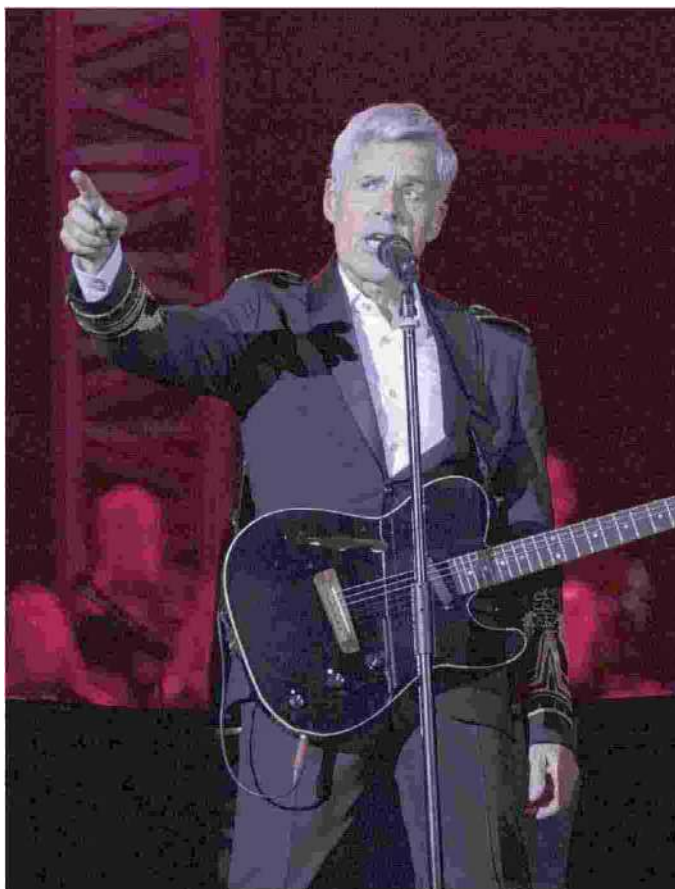
Un grande festa della musica, che scandisce la stagione della ripartenza e della spensieratezza, abbattendo simbolicamente la barriera tra musica classica e musica pop.

Le canzoni scorrono via una dietro l'altra in un sapiente mix tra brani di repertorio e brani dell'ultimo album.

All'interno di uno show così magnifico c'è anche spazio per un momento decisamente intimo: verso fine serata, infatti, sale sul palco il figlio di Claudio, Giovanni Baglioni, ed insieme eseguono un eccezionale brano in acustico. I superclassici sono raccolti in un medley piano e voce ("Questo piccolo grande amore", "Amore bello", "E tu..."), per citarne alcuni) che introduce il gran finale con una carrellata di hit: "Strada facendo", "Mille giorni di te e di me", "Via" e la classica chiusura con "Avrai".

È il momento dei saluti e dei ringraziamenti, e tutti, proprio tutti gli artisti che hanno dato vita allo spettacolo alzarli in palcoscenico a raccogliere la meritata e prolungata standing ovation.

Uno show grandioso, che dimostra come Claudio Baglioni oltre



ad essere uno dei cantautori più importanti della nostra storia e un eccellente musicista sia anche un uomo di varietà, che riesce a riunire in un unico palco mondi apparentemente distanti tra loro, grazie al filo rosso della sua mu-

sica. Per quel che riguarda "Un'estate da Re", siamo certi che il pubblico ormai affezionato, non aspetta altro che conoscere gli appuntamenti dell'anno che verrà.

**TERESA MORI**





CARAVAGGIO  
sportingvillage



Accedi

Carrello

ABBONATI

LEGGI IL GIORNALE



# ROMA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATA NEL 1862

ACCESSIBILITÀ:



Contrasto / Normale

Cerca



LOGO D'ALIMONTE: "FI AL 20%? NON CREDO, BERLUSCONI HA PERSO APPEAL SU MODERATI"

28-07 14:15 AFGHANISTAN:



## Un'estate da Re, la grande musica alla Reggia di Caserta

di Redazione

CONDIVIDI:

Gio 28 Luglio 2022 18:57

La bellezza di uno dei monumenti più importanti del mondo verrà celebrata anche quest'anno dalla rassegna diventata l'appuntamento estivo da non perdere per tutti gli appassionati della grande musica.

Torna alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo.

Cinque appuntamenti, un'inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana e una chiusura nel segno di Claudio Baglioni con un doppio speciale concerto: il cartellone della VII edizione spazia dall'opera al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un omaggio a Fabrizio De André con la partecipazione di Peppe Servillo.

La rassegna è stata presentata questa mattina a Palazzo Santa Lucia, a Napoli. Hanno partecipato il Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca, il sindaco di Caserta Carlo Marino, il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei, il direttore artistico di "Un'Estate da RE" Antonio Marzullo.

Voluta dal Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca nel 2016 per creare un evento che promuovesse allo stesso tempo i siti Unesco e la tradizione culturale musicale che in Campania vanta eccellenze internazionali, "Un'Estate da RE" si è radicata sul territorio grazie al successo delle passate edizioni, che hanno visto la partecipazione di artisti di fama mondiale come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Ezio Bosso, Jonas Kaufmann, Zubin Mehta, Daniel Oren, Antonio Pappano, Ludovico Einaudi, Stefano Bollani, Uto Ughi, Anna Netrebko, David Garrett.

La rassegna è diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, dando a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti grazie a una politica di costo di biglietto contenuta.

Si inizia sabato 3 settembre con un'inaugurazione "reale": i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Giovedì 8 settembre va in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

Il "Romantic tour" di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di



### CURIOSITA



"Sorrento Classica", appuntamento con il controtenore Maurizio Di Maio



Pausilypon Suggestioni all'Imbrunire, chiude la rassegna



"La pianista venuta dalla luna", Veronica Rudian in tour

# MARIO BIONDI DA RE

di Rossella Nicolò

Il 3 settembre 2022, nel magnifico scenario dell'Aperia della Reggia di Caserta, si inaugura la VII edizione di "Un'Estate da RE", organizzata e promossa dalla Scabec - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo. Il primo appuntamento della rassegna prestigiosa ed atteso evento musicale, sarà l'opera *Carmina Burana* di Carl Orff, con l'orchestra del coro del teatro Verdi di Salerno (dirige Michael Balke) mentre in scena dialogheranno le voci di Deniz Leone (tenore), Laura Claycomb (soprano) e Gustavo Castillo (baritono). Scritti nella seconda metà degli anni trenta, *Carmina Burana* di Orff sono una composizione basata su 24 poemi ritrovati nei testi poetici medievali contenuti in un manoscritto del XIII secolo, il *Codex Latinus Monacensis* o *Codex Buranus*, proveniente dal convento di Benediktbeuern (Baviera). Il titolo completo è *Carmina Burana: cantiones profanae cantoribus et choris cantandae, comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis*. Nel 1937, il compositore tedesco ne musicò alcuni brani realizzando un'opera omonima, scegliendo di comporre una melodia nuova, sebbene nel manoscritto originale fosse contenuta una traccia musicale per alcuni dei brani. La collezione dei *Carmina* era stata pubblicata in Germania nel 1847, ma fu solo nel 1934 che Orff si imbatté in questi testi. Con l'aiuto di Michael Hofmann, uno studente di legge e latinista, il compositore ne scelse 24 e li mise in musica in una "cantata scenica". La pri-

ma rappresentazione, a Francoforte, fu un tale successo che Orff scrisse ai suoi editori: "Tutto ciò che ho scritto finora, e che è stato pubblicato, può essere distrutto. I miei lavori iniziano con i *Carmina Burana*". Il suo capolavoro fu eseguito in Italia per la prima volta nel 1942 alla Scala di Milano, ma la sua fortuna non è ancora svanita, in quanto l'opera è considerata fondamentale nel repertorio sati-

quindi come "sorte". Il sentimento che permea il testo è costante e caratteristico del mondo medioevale, in cui guerre, carestie e pestilenze rendevano precaria la condizione umana. Il secondo appuntamento della rassegna è l'8 settembre, con un concerto dedicato a Fabrizio De André, con la partecipazione di Peppe Servillo e gli arrangiamenti di Geoff Westley. La terza serata (13 settembre) è il Romantic Tour



rico musicale del mondo. Molti rammenteranno il famoso prologo "O fortuna", il brano più celebre dell'intera composizione che ricorda come la sorte da favorevole possa diventare improvvisamente avversa, e come imperi su qualunque elemento. Nel testo, la parola "fortuna" (nella lingua latina), va intesa nel suo significato neutro,

di Mario Biondi, cantautore e arrangiatore che con il suo particolare timbro vocale dà vita ad un soul jazz caldo e passionale. Due serate speciali (17 e 18 settembre) saranno poi affidate a Claudio Baglioni che si esibirà con una grande orchestra sinfonica. Inizio spettacoli ore 21. Acquisto biglietti su [www.azzurroservice.net](http://www.azzurroservice.net).

coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la VII edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra e al Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione di Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21.00.

«Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia – ha dichiarato il presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca – che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C'è da essere orgogliosi per la quantità e l'offerta di eventi culturali che propone la Regione Campania, che non ha paragone con nessun'altra regione d'Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti.»

«La Reggia di Caserta torna protagonista di Un'Estate da RE – ha commentato il Direttore generale della Reggia di Caserta Tiziana Maffei – questa volta valorizzando i cortili del Palazzo Reale. Ampi spazi, incorniciati dalla suggestione degli ambienti della Corte dei Borbone, oggetto d'impegnativi restauri in questi anni e che, anche alla luce del successo degli appuntamenti cinematografici delle ultime settimane, intendiamo condividere come "piazze della cultura". Ringrazio la Regione Campania e **Scabec** che ogni anno contribuiscono ad arricchire l'offerta culturale del Museo e a promuovere il suo patrimonio. Prevediamo di organizzare insieme una serie di iniziative rivolte al pubblico di Un'estate da RE che possano comunicare e valorizzare la Reggia di Caserta e le sue mostre nel corso di questa rassegna. Siamo certi che anche quest'anno la Reggia di Caserta saprà stupire con la sua Meraviglia.»



Estate 2022, il must è la pizza con papacella napoletana



Se vuoi commentare questo articolo [accedi](#) o [registrati](#)

CORRELATI



**Orlando, Di Leva e Mazzucco: tris napoletano a Venezia**



**Morto a 91 anni Antonio Casagrande, ultimo attore eduardiano**



**"Processo a una strega" al Maschio Angioino**



**Liberato, ecco chi è: il mistero "svelato" dalla Siae**

LEGGI IL GIORNALE

ABBONAMENTI

CONTATTI

COOKIES

GERENZA

LA NOSTRA STORIA

PRIVACY POLICY

Copyright 2019 @ Nuovo Giornale Roma Società Cooperativa | Viale Augusto, 56 - Napoli - 80125 - | Contributi incassati nel 2021: euro 739.988,55 (Indicazione resa ai sensi della lettera f comma 2 art. 5 del Dlgs 15 maggio 2017 n. 70). Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo giornale può essere riprodotta con alcun mezzo e/o diffusa in alcun modo e a qualsiasi titolo.

## ALLA REGGIA DI CASERTA

### Peppe Servillo e Ilaria Patassini omaggiano Faber

Si intitola Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre il concerto in programma questa sera alle ore 21 alla Reggia di Caserta, nell'ambito della rassegna musicale "Un'Estate da RE". Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con la partecipazione di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno. Un progetto che nasce nel 2011, quando Westley, rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di Dorì Ghezzi e della sua etichetta Nuvolet Production. Il risultato è Sogno n. 1, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore e i suoni della London Symphony Orchestra.



## L'APPUNTAMENTO

# Baglioni chiude "Un'estate da Re" con musicisti e coro del "Verdi"

Due serate per raccontare 50 anni di grandi successi discografici. Claudio Baglioni sarà in concerto sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21) alla Reggia di Caserta. Il doppio speciale concerto, davanti a 6mila spettatori, chiuderà la VII edizione di "Un'Estate da Re". Baglioni ripercorrerà la sua storia musicale in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne.

Baglioni, infatti, sarà accompagnata dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di

Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno. Sul podio il poliedrico Geoff Westley: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer.

Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, Claudio Baglioni eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione,

l'intero concept album "Strada Facendo", di cui Geoff Westley fu arrangiatore e produttore.

Nel frattempo da novembre il cantautore romano tornerà ad esibirsi nei teatri italiani. E tra le date del tour "Dodici Note Solo Bis" c'è anche Salerno. Baglioni, infatti, suonerà al "Teatro Verdi" l'8 novembre. Il giorno prima, invece, a Napoli, al "San Carlo"; quindi il 4 febbraio 2023 ad Avellino, al "Carlo Gesualdo".

«Ho percorso 25mila km in cento giorni cantando e suonando per sei sere a settimana - ha detto Baglioni parlando del tour "Dodici Note Solo Bis"

- Senza mai provare un istante di noia o stanchezza. Senza mai cadere nella trappola della ripetitività. Io ci ho messo la voce, le mani, il cuore. Gli altri le emozioni, le grida e gli applausi. Così che ogni concerto fosse speciale e si potesse ricordare".

Baglioni - voce, pianoforte e altri strumenti - proporrà le composizioni più preziose del suo repertorio: sarà dunque il protagonista assoluto del concerto più appassionante della straordinaria carriera di un artista sinonimo di grande musica e poesia, vincitore del Premio Tenco 2022.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il cantautore romano Claudio Baglioni



In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, con il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno

# Il villaggio musicale di Carl Orff

**Domani sera inaugura, alle ore 21, la VII edizione di Un'Estate da Re firmata da Antonio Marzullo**

di Olga Chieffi

E' giunto il momento di "Un'estate da Re" che animerà da domani, alle ore 21, al 18 settembre la sfarzosa reggia di Caserta. Da VII anni il re è salernitano e risponde al nome di Antonio Marzullo, il quale quest'anno concede un unico concerto al repertorio classico, decidendo di strambare decisamente verso un raffinatissimo nazional-popolare con un omaggio al cantautorato con orchestra con il Faber di Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini, diretto da Geoff Westley, il romantic Tour di Mario Biondi e le due attesissime serate con Claudio Baglioni, protagonista di un progetto originale, pensato per la Versailles campana. Si sposteranno, domani sera, nel cortile della Reggia vanvitelliana, le intere masse corali e strumentali del massimo cittadino, per donare ad un pubblico internazionale i Carmina Burana di Carl Orff. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, preparato da Andrea Albertin, dal Coro di Voci Bianche del Teatro «Giuseppe Verdi», istruito da Silvana Noschese e dall'Orchestra Filarmonica «Giuseppe Verdi», diretto da Michael Balke, una produzione che ha debuttato felicemente "in casa" a giugno. Carlo Orff, alle soglie del '900, è stato interprete di un codice, quale quello di Benediktbeuren, su cui non sta scritto il ritmo del canto, né

chi debba cantare (soli, pochi, tanti; voci acute, voci gravi), né tanto meno se questo canto sia arricchito da strumenti, e, se sì, quali. Uniche certezze: l'altezza delle note e soprattutto, un testo rutilante di immagini salaci, di ritmi verbali travolgenti. Partendo, dunque, da così scarse - per quanto sostanziali - indicazioni, ecco svilupparsi la sua interpretazione: non solo di una serie di canti, certamente; ma dell'era lontana da cui ci sono pervenuti, che è un Medioevo colto (che parla latino) e, nello stesso tempo profano, se non pagano, nel suo inno alla Fortuna. Orff non ha avuto dubbi: "quel" medioevo è corale, affollato. Sul prato stanno a centinaia, in festa; e ballano. Chierici e frati stanno in mucchio, stipati all'interno della taverna. La corte d'amore è piena di ragazzini petulanti. Mai visti i mucchi, appunto, di teste e di membra che riempiono ogni formella di bassorilievo dell'Antelami? Come in quelle formelle, qualcuno anche qui sembra ogni tanto divincolarsi ed emergere: il contenitore che frida "miser, miser", o il baritono che ballonzola su "ego sum abbas"; e il soprano, soprattutto, che incoraggia "iuvenes" e "iuuencule", affinché "coniugantur", dando subito il buon esempio nel grido orgasmico di "dolcissime". Attorno a questi solisti sta, comunque, e sempre una folla alitante e sudaticcia. Il che, in termini musicali, si risolve in un continuo emergere di piccoli organici (vocali e strumentali) che poi vengono sommersi dalla so-



Carmina Burana

norità piena e gridata di un coro disinibito, sostenuto da un'orchestra chiassosa. Tutto si svolge di fronte a tutti. E' il Medioevo che i sociologi chiamano "epoca organica", perché le feste erano di tutti, così come i lutti e le ricorrenze. Carl Orff "interpreta" questi canti come parte di un teatro globale, dove tutti sono spettatori e attori, tutti cantano e danzano. Anche nella Germania di quegli anni l'individualismo era "piccolo borghese". Questa interpretazione intende coinvolgere, dunque, una folla di donne e di uomini, non necessariamente professionisti della musica, ma soltanto educati ad essa (nel senso tedesco, naturalmente; non c'entra il terzo mondo a cui, per educazione musicale, noi italiani continuiamo ad appartenere). Nel codice benedettino era segnata le differenze tra le parti tutte gridate e quelle sussurrate, ma in questa interpretazione questa differenza è necessaria per

semplificare al massimo l'esecuzione di massa (bianco/nero). Nel codice non ci sono accenti e rintocchi: ma qui sono necessari per "far andare tutti insieme". L'interpretazione corale e teatrale, che Orff dà di quei canti, originariamente così semplici, è, quindi, carica di ideologia, tanto più perché sembra dirci che "quel Medioevo è qui tra di noi, vive nel nostro tempo, è festa delle nostre feste, ritmo dei nostri ritmi, voglia di cantare della nostra voglia di cantare. E' un Medioevo modemo, cioè, che si presenta con l'evocazione del violino diabolico dell'«Histoire du soldat» o con i ritmi grotteschi della marcia dell'«Amore delle tre melarance» di Prokofiev. E' tutto un rintonare di timpani e tamburi, un apparire improvviso di nacchere, un rompere di strani accordi al pianoforte. E sulla struttura ben solida di una tonalità che -sola- fa cantare il

popolo, Orff si prende il gusto di disseminare urti, dissonanze e cluster beffardi. Questa interpretazione del Medioevo risponde allora proprio all'idea del grottesco: una caricatura, ma seria; un'ironia, ma carica di ammirazione; un gioco, ma carico d'impegno. E' il modo in cui anche Stravinskij recupera dal passato musiche altrui. E' il modo con cui almeno metà della musica del nostro secolo ha fatto i conti con la musica popolare (Bartók, ma anche Geršwin). Orff ci parla, attraverso questa interpretazione di una vitalità originaria, dirompente, esagerata: un tuffo totale nell'irrazionalità collettiva. La musica sa essere deformante, corrosiva, sbeffeggiante, lo stile può scegliere di essere eccessivo, clamoroso, squilibrato, attenzione, allora, a questo potente demone, che per qualche, attimo potrebbe trasformarsi in un ghigno e governare!



Musica - Giovedì 8 settembre alle ore 21, nel cortile della Reggia di Caserta, Geoff Westley alla testa dell'orchestra Filarmonica Salernitana

# Il sogno di De Andrè a "Un'estate da Re"

**Tra gli ospiti della serata  
Peppe Servillo  
e Ilaria Pilar Patassini**

di Olga Chieffi

Giovedì sera, alle ore 21, il cortile interno della Reggia di Caserta, ospiterà "Fabrizio De Andrè Sinfonico... Sogno n.1 e oltre...", concerto-omaggio al grande cantautore.

Il progetto concepito, scritto e diretto da Geoff Westley ospiterà, per questo secondo appuntamento di Un'Estate da re, ideata e diretta da Antonio Marzullo, quali solisti Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, sostenuti dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la partecipazione del Coro del Teatro dell'opera di Salerno. Il concerto, che verrà eseguito è stato ideato ed arrangiato da Geoff Westley - una nostra conoscenza già al Ravello Festival del 2020, quando presentò alcuni brani del suo album "Does What It Says On The Tin" -, che già nel 2011 aveva registrato, agli Abbey Road di Londra, affidandolo alla esecuzione della London Symphony Orchestra e dando vita all'album Sogno N.1. Faber si diceva, autocritico fino all'assillo, "compositore di un pa un-pa, afflitto da balbuzie melodica", non sapendo di essere il gran musicista che illustri sodali, da Piovani a De Gregori, da Pagani a Milesi, onoravano. "Ecco la prova - disse all'epoca Dori Ghezzi - che non era soltanto un poeta maiuscolo, se dalle sue musiche scaturisce un disco

come questo". Il programma sarà inaugurato da Pregarola in gennaio, ispirato dal piovoso gennaio del '67 quando Fabrizio partecipò al funerale dell'amico Luigi Tenco: "che all'odio e all'ignoranza/ preferirono la morte" e che ci fa ricordare la voce particolare di De Andrè, adagiata su di un tappeto d'archi e fiati evocante il suono dell'organo di Gian Piero Reverberi, cui l'arrangiatore Westley sostituisce, appunto. In generale, gli arrangiamenti scelti e che valorizzano l'orchestra sono quelli che contengono andamenti di danza: Ho visto Nina volare, una sorta di habanera lenta, e ancor di più Valzer per un

amore, da quale sem-brano emergere echi di balletti russi, ora di Tchaikovsky, ora di Prokof'ev, e ancora, Tre madri, Westley con le tre sante donne ai piedi della Croce. Avremo i brani orchestrali come Le nuvole, e quelli corali Laudate Hominem, il coro conclusivo di La buona novella, con citazioni da Stravinsky, giocate tra la sezione ottoni che va ad incrociare quella delle voci per l'umanizzazione del Cristo. Sogno n° 1 è un'opera all'apparenza che si discosta dallo stile, di Fabrizio, ma vicino, al suo sentire interiore che lo fece pensare alla composizione di quattro notturni orchestrali. Nel 2011 era la stessa voce di Fabrizio De Andrè a far rivivere e a rivivere nelle



servillo-westley

sue canzoni, affiancato da Vinicio Capossela e dall'indimenticato Franco Battiato e il tutto conservò qualcosa di

con orchestra a dieci anni dalla scomparsa, con la traccia del canto estrapolata dai dischi, incisa sui nuovi arrangiamenti di stampo sinfonico, realizzati da Westley, il quale in diverse pagine si è allontanato dall'estrema linearità sintattica dell'autore, in cui il ritmo nasce sempre dalla parola, non prima e non dopo, parole di largo accesso e, se auliche, sempre ironizzate, poiché la dimensione è quella della quotidianità, il

canzone è realizzare la sua personale gesamtkunstwerk, con la quale ritorna a quel tempo in cui il linguaggio riuniva in sé musica e poesia, a cui lui aggiungerà diverse altre arti, teatrale, tercorea, assimilando al proprio percorso artistico elementi e sfumature mediate dal proprio vissuto, riappropriandosi delle proprie origini, riavvicinandosi ad una concezione della musica quale espressione totale, e la splendida voce della Patassini, in duo e a solo, i quali avranno il supporto sul palco di un coro retto di sei voci soliste, per una serata di grande suggestione.

**Sarà eseguita la partitura incisa nel 2011 con la London Symphony**

quella interiorità, di quella tensione, di quegli umori, che mercoledì sera al Verdi non siamo riusciti a percepire, se non in qualche passaggio. Il Maestro Geoff ha raccontato, in dicembre al verdi, dove abbiamo applaudito la prima di questo spettacolo, prima di attaccare Le Nuvole, che introdurrà questa grande suite, che tutto nacque quando lasciava ormeggiata la sua barca a vela a Lavagna e l'ormeggiatore, che era un grande fan di Fabrizio De Andrè, gli regalò tutti i suoi dischi, insistendo nel fargli ascoltare il genio genovese. Di lì l'idea di un De Andrè



desiderio di una vita meno conformista, il rigetto dei falsi valori del benessere, descritti in genere attraverso modulazioni insinuanti, alla ricerca di sfumature mai abituarie. Sul palco Peppe Servillo, per il quale interpretare una



Stasera alle ore 21, il crooner catanese con la sua band, sarà ospite del cartellone di "Un'Estate da Re" esibendosi tra le geometrie della Reggia di Caserta

# Mario Biondi, romanticamente anni Settanta

**Accompagnato da una band di otto elementi, lo spettacolo ha registrato il sold out**

di Olga Chieffi

Poco più di una quindicina di anni fa Mario Biondi, grazie a "This Is What You Are" e a una vocalità immediatamente riconoscibile, si impose come un unicum sul nostro panorama musicale avvicinando il grande pubblico alle sonorità soul-jazz che solitamente non sono avvezze a conoscere i vertici delle classifiche di vendita. Mario non ha dilapidato il capitale di fama e notorietà regalatogli da quel brano avviando una carriera che tuttora gode del favore della gente, trasformandosi in un artista imprescindibile del nostro panorama musicale, unico con la sua voce profonda che cavalca uno stile in cui nessuno riesce ad apparire credibile quanto lui. Voce ricca, piena, di timbro scuro e intenso volume; spazia nella zona centrale del registro. Ha gli stessi passaggi di registro del baritono lirico-drammatico, quindi la differenza tra i due è essenzialmente una differenza di timbro e tessitura,

ricca di armoniche basse che le conferiscono una morbidezza e un colore riconoscibile tra mille. La sapienza e la padronanza dello stesso arriva da anni di gavetta, di live in lungo e largo per tutta la penisola che gli han permesso di non essere impreparato all'arrivo del successo. Tanti anni in cui Mario ha collaborato con i più grandi della nostra musica, come ad esempio, Claudio Baglioni, non disdegnando altresì emergenti di belle speranze, trovando in tali collaborazioni linfa vitale poi collimata in progetti propri. In questi anni il crooner-soul man catanese ha inanellato successi, si è concesso collaborazioni importanti, ha frequentato palcoscenici di grande visibilità come Sanremo.

Questa sera alle ore 21, lo ritroveremo ospite dell' VIII edizione del cartellone di Un'Estate da Re, firmata da Antonio Marzullo, accompagnato da una band di otto elementi, naturalmente uno spettacolo sold out già da tempo, che fa da preludio alle



Mario Biondi

due serate finali con Claudio Baglioni. Il concerto prende il nome dall'ultimo progetto di Mario Biondi, "Romantic", per il quale è stato scelto meritevolmente di proporre una scaletta piuttosto eterogenea. Quindi, le nuove canzoni si collegano alle cover di brani già conosciuti, l'inglese alla lingua italiana e ai dialetti "Romantic" mostra una certa eterogeneità anche dal lato musicale. Così il mambo di "Papa loves mambo" di Perry Como si alterna al soul soffuso di "What's Going On" del-

l'enorme Marvin Gaye, qui ripresa però nella versione del pianista e cantante Les McCann; oppure un altro classico della musica black degli anni Settanta, "You'll Never Find Another Like Mine" di Lou Rawls, si ricava un suo spazio vicino a "Take It As It Comes", versione inglese di "Prendila così" di Lucio Battisti. Ma la song principe Romantic Song è una splendida suggestione del sound degli Earth Wind&Fire e dei Commodores. In scaletta anche "Fino all'ultimo respiro, una intensa

ballade, dalla spiegata linea melodica, al pari della bossa nova di Tu malattia, in dialetto siciliano, un brano di oltre quarant'anni fa che tra gli autori annovera il padre di Mario Biondi, Stefano. Il ritmo pulsante e la speziatura jazz, preziosità, poi, Prisoner, mentre puro funky con un arrangiamento di fresca creatività sarà Loneliness, in una serata in cui colui che ascolta e colui che canta troverà un amalgama perduto di passato, presente e futuro.



Musica - 22 i brani in programma tra questi i classici successi. E l'8 novembre salirà sul palco del Teatro Verdi

# Baglioni pronto ad incantare la Reggia

**Il cantautore romano chiude l'edizione 2022 di "Un'estate da Re" con un doppio sold out**

di Luca Ferrini

«...Noi - Che abbiamo chiesto al cielo di ridare a noi - Gli anni più belli». E saranno proprio gli anni più belli di una straordinaria carriera che Claudio Baglioni racconterà al pubblico della Reggia di Caserta, nel doppio appuntamento che lo vedrà protagonista accompagnato dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, questa sera e domani. Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata, come abbiamo detto, dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico Geoff Westley: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, Claudio Baglioni eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo, di cui Geoff Westley fu arrangiatore e

suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, Baglioni si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne. Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata, come abbiamo detto, dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.



quant'anni di grandi successi discografici e che vanno a chiudere la VII edizione di Un'Estate da RE, la manifestazione musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo. Due serate che hanno fatto registrare come prevedibile il sold out poche ore dopo l'apertura della prevendita. Claudio Baglioni - romano, classe 1951 -, imbracciando la sua chitarra o sedendo al



Claudio Baglioni

produttore. 22 i brani in programma, tra questi "Via", "I vecchi", "Notti", "Ragazze dell'est",

**Sarà accompagnato dall'orchestra filarmonica Giuseppe Verdi e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**

di Baglioni da novembre tornerà dal vivo con nuove date live nei maggiori teatri lirici e di tradizione d'Italia. "Dodici note solo bis" vedrà nuovamente Baglioni - voce, pianoforte e altri strumenti - con le composizioni più preziose del suo repertorio, protagonista assoluto del concerto più appassionante della straordinaria carriera di un artista sinonimo di grande musica e poesia, vincitore del Premio Tenco 2022. Il Premio Tenco è il riconoscimento assegnato dal 1974 alla carriera degli artisti che hanno apportato un contributo significativo alla canzone d'autore mondiale. «Di raffi -

nata scrittura musicale - si legge nelle motivazioni per l'assegnazione del Premio - Claudio Baglioni, sin dalla fine degli anni Sessanta ricerca attraverso la canzone quell'attimo di eterno che tramite l'arte sappia descrivere la vita, per "battere il tempo a tempo di musica". Ha cantato le storie minime che sono di tutti e i grandi temi dell'uomo, quando con la sua Trilogia dei colori ha cercato risposte a domande universali. Suo il disco italiano più venduto di sempre ("La vita e adesso"), sua la canzone del secolo ("Questo piccolo grande amore"), e una ricerca continua nei live, fino all'evento totale al Teatro dell'Opera di Roma. Suo il ponte umano costruito con O'Scia' Lampedusa, lì dove serve essere presenti, dove la musica si fa canto, fiato, afflato, reale mano tesa verso l'altro».

"Strada facendo", "Fotografie", "Ora che ho te", "Buona fortuna" e "Avrai". Intanto cresce l'attesa anche per il tour estivo del cantautore romano, che farà tappa anche a Salerno il prossimo 8 novembre al Teatro Municipale Giuseppe Verdi. Dopo il grandissimo successo di "Dodici note solo", Clau-



## Reggia di Caserta Un'estate da re, cinque eventi a prezzi contenuti a palazzo reale

*In cartellone Mario Biondi  
e una doppia data di Baglioni*

**CASERTA** - Cinque emozionanti concerti ospitati in un sito Unesco patrimonio mondiale dell'umanità: il Palazzo Reale di Caserta. Partirà lunedì 8 agosto alle 14 la vendita dei biglietti per assistere - a prezzi contenuti, dai 10 ai 30 euro - agli spettacoli della VII edizione di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale in programma dal 3 al 18 settembre alla Reggia di Caserta. Una straordina-

ria inaugurazione con i Carmina Burana, un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo, una tappa del tour di Mario Biondi e un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni: è il programma che spazia dalla cantata scenica al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, confezionato dal direttore artistico Antonio Marzullo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Stasera a Caserta Peppe Servillo omaggia De André Grandi emozioni a Palazzo reale

*Un concerto sinfonico  
con rilettura dei brani*

CASERTA - E' tornata alla Reggia di Caserta "Un'Estate da Re", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania organizzata e promossa dalla Scabec. La direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo. Stasera concerto-omaggio a Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n°1 e oltre, la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore,

arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini. La rassegna prosegue con altri esclusivi eventi, che culmineranno nel doppio concerto di Claudio Baglioni il 17 e 18 settembre accompagnato dall'orchestra.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



OGGI E DOMANI A CASERTA IL GRAN FINALE DELLA RASSEGNA FIRMATA SCABEC

# 'Re Baglioni' torna a casa Emozioni a Palazzo Reale

Accompagnato dall'orchestra e diretto da Geoff Westley, dopo 40 anni eseguirà l'intero album 'Strada Facendo' prodotto proprio dall'inglese

di Angela Garofalo

**CASERTA** - Un Re, un gigante della musica italiana, insomma... **Claudio Baglioni**. Sarà lui a chiudere la prestigiosa rassegna 'Un'estate da Re' alla Reggia di Caserta, stasera e domani. Sul palco anche il direttore d'orchestra **Geoff Westley** e l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno con le preziose voci del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, guidato dal Maestro **Andrea Albertin** per uno spettacolo di grandi suggestioni.

Un finale che si preannuncia già su carta straordinario, dopo aver raggiunto in poche ore il sold out su entrambe le serate un'ora dopo l'apertura delle prevendite dei biglietti. Cinquant'anni di carriera è la cifra che racchiude un lungo elenco di successi, premi, tournée e dischi del poliedrico cantautore romano, colonna sonora di tante generazioni, attestando Claudio Baglioni nel panorama musicale italiano fra gli artisti più longevi, divenendo spina dorsale di un paese che sostiene a

suon di musica i momenti belli e meno di milioni di persone. L'eccentrico, visionario, intraprendente cantautore, gentleman ed architetto, torna a Caserta dove l'accoglie, come in passato, un grande seguito di pubblico. L'acuto, timido e introspettivo 'ragazzo di borgata' nei decenni è cresciuto, portando la sua musica sempre sul filo degli anni che ha e della società che lo circonda, senza mai perdere il suo graditissimo aplomb. Definito l'uomo dei record, vanta nel suo palmarès più di sessanta milioni di copie vendute in dodici album, tra cui l'album più venduto di sempre: La vita è adesso (Il sogno è sempre). Baglioni è colui che ha dato vita nel 1998 alla stagione dei grandi concerti negli stadi portando la sua personalissima idea di concerto e palco ovunque in Italia, ripresa poi anche in spettacoli televisivi successivi. Ma è stato anche il direttore artistico di due edizioni del Festival di Sanremo e ancora, nell'estate 2022, con "Dodici Note - Tutti Su!" diviene il primo artista pop ad aprire la stagione estiva del Teatro dell'Opera di Roma alle Terme di Caracalla; il primo a esibirsi su quel palco per dodici, trionfali, serate.

A Caserta tante sono le sorprese in serbo per il pubblico campano. Ancora una volta nulla sarà evinto, Baglioni si racconterà ripercorrendo la sua storia ma lo farà in chiave pop-rock sinfonica. D'altronde, chi lo se-

gue, e sono tanti, sa che ama sperimentare e fondere la sua musica con altri linguaggi. Accompagnato dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, spazierà dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una vigorosa big band con voci moderne. Sul podio con lui, **Geoff Westley** (nel tondo), direttore, produttore e arrangiatore britannico. Geoff ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo e collaborato con artisti del calibro di Peter Gabriel e Phil Collins, ol-

tre ad aver avuto una lunga collaborazione con artisti italiani tra cui appunto Baglioni. Con lui ha un solido rapporto artistico, rappresentato, tra le altre cose, dall'esperienza sanremese, dove è stato direttore musicale negli anni della direzione Baglioni. Nelle due serate alla dimora vanvitelliana patrimonio Unesco, il Claudio nazionale eseguirà per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album "Strada Facendo" di cui Geoff Westley fu arrangiatore e produttore.



© RIPRODUZIONE RISERVATA

”

*Le due date sold out un'ora dopo la messa in vendita dei biglietti*



”

*Il cantautore romano da mezzo secolo accompagna gli italiani con le sue canzoni*



”

*E' suo l'album che ha venduto più copie di sempre: "La vita è adesso"*

”

*A Caserta sarà accompagnato dalla 'Verdi' l'orchestra filarmonica di Salerno*



## Reggia di Caserta Un'estate da re, cinque eventi a prezzi contenuti a palazzo reale

*In cartellone Mario Biondi  
e una doppia data di Baglioni*

**CASERTA** - Cinque emozionanti concerti ospitati in un sito Unesco patrimonio mondiale dell'umanità: il Palazzo Reale di Caserta. Partirà lunedì 8 agosto alle 14 la vendita dei biglietti per assistere - a prezzi contenuti, dai 10 ai 30 euro - agli spettacoli della VII edizione di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale in programma dal 3 al 18 settembre alla Reggia di Caserta. Una straordina-

ria inaugurazione con i Carmina Burana, un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo, una tappa del tour di Mario Biondi e un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni: è il programma che spazia dalla cantata scenica al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, confezionato dal direttore artistico Antonio Marzullo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## Stasera a Caserta Peppe Servillo omaggia De André Grandi emozioni a Palazzo reale

*Un concerto sinfonico  
con rilettura dei brani*

**CASERTA** - E' tornata alla Reggia di Caserta "Un'Estate da Re", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania organizzata e promossa dalla Scabec. La direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo. Stasera concerto-omaggio a Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n°1 e oltre, la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore,

arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini. La rassegna prosegue con altri esclusivi eventi, che culmineranno nel doppio concerto di Claudio Baglioni il 17 e 18 settembre accompagnato dall'orchestra.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





OGGI E DOMANI A CASERTA IL GRAN FINALE DELLA RASSEGNA FIRMATA SCABEC

# 'Re Baglioni' torna a casa Emozioni a Palazzo Reale

Accompagnato dall'orchestra e diretto da Geoff Westley, dopo 40 anni eseguirà l'intero album 'Strada Facendo' prodotto proprio dall'inglese

di Angela Garofalo

CASERTA - Un Re, un gigante della musica italiana, insomma... **Claudio Baglioni**. Sarà lui a chiudere la prestigiosa rassegna 'Un'estate da Re' alla Reggia di Caserta, stasera e domani. Sul palco anche il direttore d'orchestra **Geoff Westley** e l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno con le preziose voci del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, guidato dal Maestro **Andrea Albertin** per uno spettacolo di grandi suggestioni.

Un finale che si preannuncia già su carta straordinario, dopo aver raggiunto in poche ore il sold out su entrambe le serate un'ora dopo l'apertura delle prevendite dei biglietti. Cinquant'anni di carriera è la cifra che racchiude un lungo elenco di successi, premi, tournée e dischi del poliedrico cantautore romano, colonna sonora di tante generazioni, attestando Claudio Baglioni nel panorama musicale italiano fra gli artisti più longevi, divenendo spina dorsale di un paese che sostiene a

suoni di musica i momenti belli e meno di milioni di persone. L'eccentrico, visionario, intraprendente cantautore, gentleman ed architetto, torna a Caserta dove l'accoglie, come in passato, un grande seguito di pubblico. L'acuto, timido e introspettivo 'ragazzo di borgata' nei decenni è cresciuto, portando la sua musica sempre sul filo degli anni che ha e della società che lo circonda, senza mai perdere il suo graditissimo aplomb. Definito l'uomo dei record, vanta nel suo palmarès più di sessanta milioni di copie vendute in dodici album, tra cui l'album più venduto di sempre: La vita è adesso (Il sogno è sempre). Baglioni è colui che ha dato vita nel 1998 alla stagione dei grandi concerti negli stadi portando la sua personalissima idea di concerto e palco ovunque in Italia, ripresa poi anche in spettacoli televisivi successivi. Ma è stato anche il direttore artistico di due edizioni del Festival di Sanremo e ancora, nell'estate 2022, con "Dodici Note - Tutti Su!" diviene il primo artista pop ad aprire la stagione estiva del Teatro dell'Opera di Roma alle Terme di Caracalla; il primo a esibirsi su quel palco per dodici, trionfali, serate.

A Caserta tante sono le sorprese in serbo per il pubblico campano. Ancora una volta nulla sarà evinto, Baglioni si racconterà ripercorrendo la sua storia ma lo farà in chiave pop-rock sinfonica. D'altronde, chi lo se-

gue, e sono tanti, sa che ama sperimentare e fondere la sua musica con altri linguaggi. Accompagnato dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, spazierà dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una vigorosa big band con voci moderne. Sul podio con lui, **Geoff Westley** (nel tondo), direttore, produttore e arrangiatore britannico. Geoff ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo e collaborato con artisti del calibro di Peter Gabriel e Phil Collins, ol-



tre ad aver avuto una lunga collaborazione con artisti italiani tra cui appunto Baglioni. Con lui ha un solido rapporto artistico, rappresentato, tra le altre cose, dall'esperienza sanremese, dove è stato direttore musicale negli anni della direzione Baglioni. Nelle due serate alla dimora vanvitelliana patrimonio Unesco, il Claudio nazionale eseguirà per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album "Strada Facendo" di cui Geoff Westley fu arrangiatore e produttore.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

”

*Le due date sold out un'ora dopo la messa in vendita dei biglietti*



”

*Il cantautore romano da mezzo secolo accompagna gli italiani con le sue canzoni*

”

*E' suo l'album che ha venduto più copie di sempre: "La vita è adesso"*



”

*A Caserta sarà accompagnato dalla 'Verdi' l'orchestra filarmonica di Salerno*



HOME \ MUSICA \ UN'ESTATE DA RE, LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA ALLA VII...

MUSICA

## Un'estate da re, la grande musica alla Reggia di Caserta alla VII edizione

Un'estate da re, la grande musica alla Reggia di Caserta alla VII edizione: dal 3 al 18 settembre.

[...]

DI REGINA ADA SCARICO

Seguici su Google News

29 LUGLIO 2022 @ 10:33

**BANDO VOUCHER PREVENZIONE CRISI D'IMPRESA**

ANNO 2022

Iniziativa fieristica programmata in Italia e all'Estero dal 1° Maggio 2022 al 31 Agosto 2022.

**BANDO CONTRIBUTI PER FAVORIRE LE PRODUZIONI DEL TERRITORIO E L'INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLE IMPRESE**

II QUADRIMESTRE 2022

### IN PRIMO PIANO

Omicidio Vassallo, le intercettazioni che incastrano "la squadra"

29 LUGLIO 2022 @ 21:24

**CONTINUA A LEGGERE**

PUBBLICITÀ

LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA

**UN'ESTATE da RE**

VII EDIZIONE

3 — 18 SETTEMBRE

unestatedare.it

Seguici su Google News

CRONACA DI NAPOLI

Napoli, trova gli "operai" della banda del buco nel suo garage

29 LUGLIO 2022 @ 10:41

MUSICA

Un'estate da re, la grande musica alla Reggia di Caserta alla VII edizione

29 LUGLIO 2022 @ 10:33

Un'estate da re, la grande musica alla Reggia di Caserta alla VII edizione: dal 3 al 18 settembre.

Claudio Baglioni, Mario Biondi, un concerto-omaggio a Fabrizio De André e una inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana

La bellezza di uno dei monumenti più importanti del mondo verrà celebrata anche quest'anno dalla rassegna diventata l'appuntamento estivo da non perdere per tutti gli appassionati della grande musica.

Torna alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo.

Cinque appuntamenti, un'inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana e una chiusura nel segno di Claudio Baglioni con un doppio speciale concerto: il cartellone della VII edizione spazia dall'opera al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un omaggio a Fabrizio De André con la partecipazione di Peppe Servillo.

La rassegna è stata presentata questa mattina a Palazzo Santa Lucia, a Napoli. Hanno partecipato il Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca, il sindaco di Caserta Carlo Marino, il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei, il direttore artistico di "Un'Estate da RE" Antonio Marzullo.

Voluta dal Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca nel 2016 per creare un evento che promuovesse allo stesso tempo i siti Unesco e la tradizione culturale musicale che in Campania vanta eccellenze internazionali, "Un'Estate da RE" si è radicata sul territorio grazie al successo delle passate edizioni, che hanno visto la partecipazione di artisti di fama mondiale come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Ezio Bosso, Jonas Kaufmann, Zubin Mehta, Daniel Oren, Antonio Pappano, Ludovico Einaudi, Stefano Bollani, Uto Ughi, Anna Netrebko, David Garrett.

La rassegna è diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, dando a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti grazie a una politica di costo di biglietto contenuta. Si inizia sabato 3 settembre con un'inaugurazione "reale": i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici.

L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di

Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Giovedì 8 settembre va in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico – Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

Il "Romantic tour" di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la VII edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra e al Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione di Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

#### **Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21.00.**

*"Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia – ha dichiarato il presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca – che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C'è da essere orgogliosi per la quantità e l'offerta di eventi culturali che propone la Regione Campania, che non ha paragone con nessun'altra regione d'Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti."*

*"La Reggia di Caserta torna protagonista di Un'Estate da RE – ha commentato il Direttore generale della Reggia di Caserta Tiziana Maffei – questa volta valorizzando i cortili del Palazzo Reale. Ampi spazi, incorniciati dalla suggestione degli ambienti della Corte dei Borbone, oggetto d'impegnativi restauri in questi anni e che, anche alla luce del successo degli appuntamenti cinematografici delle ultime settimane, intendiamo condividere come "piazze della cultura". Ringrazio la Regione Campania e Scabec che ogni anno contribuiscono ad arricchire l'offerta culturale del Museo e a promuovere il suo patrimonio. Prevediamo di organizzare insieme una serie di iniziative rivolte al pubblico di Un'estate da RE che possano comunicare e valorizzare la Reggia di Caserta e le sue mostre nel corso di questa rassegna. Siamo certi che anche quest'anno la Reggia di Caserta saprà stupire con la sua Meraviglia."*

LIVE NEWS

SPARA A VICINO DI CASA, COMMERCIANTE DI POSILLIPO



NAPOLI # ULTIME NOTIZIE # ULTIME NOTIZIE NAPOLI

MUSICA

Seguici su Google News

VII EDIZIONE **TE**

3 —

SETTEMBRE ORE 21:00

**Carmina Burana**

Musiche di Carl Orff

Orchestra e Coro del Teatro "G. Verdi" di Salerno  
Direttore d'Orchestra **Michael Balke**

13 —

SETTEMBRE ORE 21:00

**Mario Biondi**

Romantic Tour

8 —

SETTEMBRE ORE 21:00

**Fabrizio De André Sinfonico**

con Peppe Servillo  
e Ilaria Pillar Petassini

17 — 18

SETTEMBRE ORE 21:00

**Claudio Baglioni**

in concerto

Orchestra e Coro del Teatro "G. Verdi" di Salerno  
Direttore d'Orchestra **Geoff Westley**

GRANDE MUSICA

REGGIA DI CASERTA

UN ESTATE DA RE

# Un'estate da re: la grande musica alla Reggia di Caserta

DI REGINA ADA SCARICO

8 AGOSTO 2022 @ 11:45

Un'estate da re: la grande musica alla Reggia di Caserta. Biglietti in vendita da oggi [...]



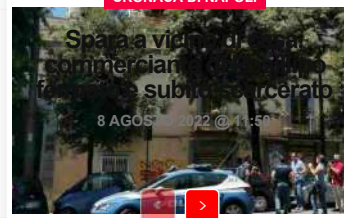
## Spara a vicino di casa, commerciante di Posillipo fermato e subito scarcerato

8 AGOSTO 2022 @ 11:50

CRONACA DI NAPOLI

PUBBLICITA

CRONACA DI NAPOLI



PUBBLICITA

Un'estate da re: la grande musica alla Reggia di Caserta. Biglietti in vendita da oggi 8 agosto.

## Carmina Burana, Fabrizio De André Sinfonico, Mario Biondi e Claudio

**Baglioni:** i ticket per tutti gli eventi saranno acquistabili sul sito

[www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

Cinque emozionanti concerti ospitati in un sito Unesco patrimonio mondiale

dell'umanità: il Palazzo Reale di Caserta. Partirà lunedì 8 agosto alle ore 14.00, sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) e presso i rivenditori autorizzati, la vendita dei biglietti per assistere – a prezzi contenuti, dai 10 ai 30 euro – agli spettacoli della VII edizione di “Un’Estate da RE”, la rassegna musicale in programma dal 3 al 18 settembre alla Reggia di Caserta.

Una straordinaria inaugurazione con i Carmina Burana, un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo, una tappa del tour di Mario Biondi e un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni: è il programma che spazia dalla cantata scenica al soul, fino all’iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, confezionato dal direttore artistico Antoni Marzullo.

Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno, “Un’Estate da RE” torna quest’anno nei cortili del Palazzo Reale, un’occasione per rendere un grande omaggio al Maestro Luigi Vanvitelli, a meno di un anno dalle celebrazioni del 250° anniversario della sua morte.

La rassegna, diventata negli anni un’occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l’area casertana e della Campania, conferma anche quest’anno la politica di prezzi accessibili a tutti. I biglietti per i Carmina Burana e per Fabrizio De André Sinfonico saranno in vendita a 10 e 15 euro.

Quelli per Claudio Baglioni a 20 e 30 euro. I ticket per il Romantic Tour di Mario Biondi prevedono una tariffa unica a 20 euro. Il biglietto a tariffa ridotta è riservato agli under 30 e ai possessori e acquirenti di [campania>artecard](#), il pass turistico che consente di visitare i principali luoghi di cultura della Campania (altre agevolazioni saranno segnalate sul sito web della rassegna).

Una scelta, quella dei prezzi contenuti, voluta dalla Regione Campania per dare a tutti la possibilità di vivere l’esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti in un sito straordinario come la Reggia di Caserta.

## **Il programma**

“Un’Estate da RE” avrà inizio sabato 3 settembre con i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L’Orchestra Filarmonica “Giuseppe Verdi” di Salerno sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d’orchestra.

In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno e dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Giovedì 8 settembre andrà in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico – Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

Il "Romantic tour" di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno diretta da Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

**Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21.00.**

**Un'Estate da RE + [campania>artecard](#)**

In abbinamento al biglietto per gli spettacoli sarà possibile acquistare a un prezzo speciale (20 € per la versione ordinaria e 10 € per quella under 25) l'[Artecard](#) 365 lite, il pass a tiratura limitata promosso da [campania>artecard](#) che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania (info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it)).

Ulteriori informazioni su "Un'estate da Re. La Grande musica alla Reggia di Caserta" sono disponibili sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it).

*ARTICOLO PRECEDENTE*

**Barra, anziani costretti a portarsi la sedia da casa per sedersi nel giardino pubblico**

*ARTICOLO SUCCESSIVO*

**Spara a vicino di casa, commerciante di Posillipo fermato e subito scarcerato**

**LASCIA UN COMMENTO**

Nome:\*



CLICCA E SEGUI I VIDEO E LE DIRETTE LIVE

ULTIME NOTIZIE ▾ CRONACA NAPOLI ▾ CRONACA FLEGREA ▾ CRONACA NERA ▾ CRONACA SALERNO CRONACA CASERTA CAMPANIA ▾ CALCIO ESPORT



Cronache della Campania

30 AGOSTO 2022 - 10:09

CERCA

HOME \ ULTIME NOTIZIE OGGI \ UN'ESTATE DA RE ALLA REGGIA, SI PARTE CON I CARMINA BURANA

ULTIME NOTIZIE OGGI

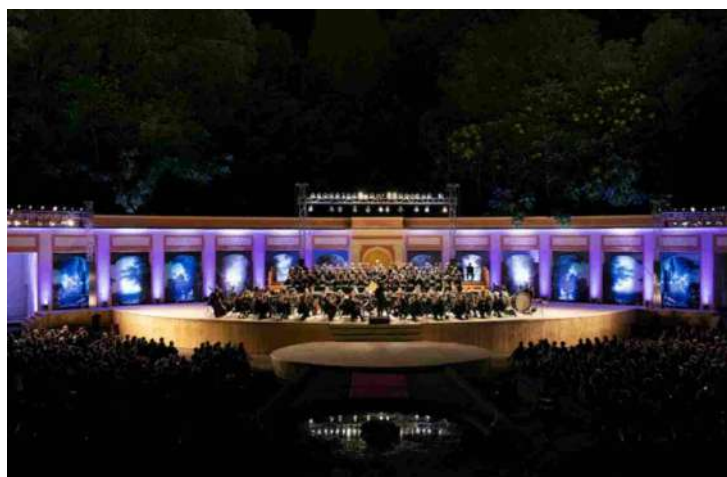
# Un'Estate da Re alla Reggia, si parte con i Carmina Burana

Un'Estate da Re alla Reggia, si parte con i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali. Il cortili della Reggia di Caserta tornano ad ospitare la grande musica [...]

REDAZIONE CRONACHE

Seguici su Google News

30 AGOSTO 2022 @ 09:53



Neonata abbandonata in una scatola all'esterno dell'ospedale

ITALIA

30 AGOSTO 2022 @ 09:44

Casavatore, niente Festa dei Gigli senza coordinatore comunale

CRONACA NAPOLI

30 AGOSTO 2022 @ 09:22

Un'Estate da Re alla Reggia, si parte con i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali.

Il cortili della Reggia di Caserta tornano ad ospitare la grande musica dal vivo: sabato 3 settembre riecco la magia di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al maestro Antonio Marzullo.

A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'esibizione dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici.

Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte sul Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al

IN PRIMO PIANO



PUBBLICITÀ

Teatro alla Scala di Milano.

Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore acclamato nei più importanti teatri internazionali. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

SI PARLA DI [CARMINA BURANA](#) [REGGI DI CASERTA](#) [UN'ESTATE DA RE](#)

## DA NON PERDERE

ARTICOLO PRECEDENTE

**Neonata abbandonata in una scatola all'esterno dell'ospedale**

Seguici su [Google News](#)

### La Newsletter di Cronache

Ogni giorno nella tua mail le ultime notizie

Inserisci la tua email

ISCRIVITI

## LASCIA UN COMMENTO

Nome:\*

Email:\*

Sito Web:

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Commento:

PUBBLICA COMMENTO

## LEGGI ANCHE



ITALIA

### Neonata abbandonata in una scatola all'esterno dell'ospedale

30 AGOSTO 2022 @ 09:44

Neonata abbandonata in una scatola all'esterno dell'ospedale di Monza. La piccola sta bene. È stato il suo pianto ad attirare l'attenzione di una infermiera: una...

CLICCA E SEGUI I VIDEO E LE DIRETTE LIVE

ULTIME NOTIZIE ▾ CRONACA NAPOLI CRONACA FLEGREA CRONACA NERA CRONACA SALERNO CRONACA CASERTA CAMPANIA ▾ SPORT NAPOLI



Cronache della Campania

6 SETTEMBRE 2022 - 18:55

CERCA

HOME \ ULTIME NOTIZIE \ NEI CORTILI DELLA REGGIA DI CASERTA CONCERTO-OMAGGIO A FABRIZIO DE ANDRÉ

ULTIME NOTIZIE

# Nei cortili della Reggia di Caserta concerto-omaggio a Fabrizio De André

Si intitola Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre il concerto in programma giovedì 8 settembre alle ore 21 alla Reggia di Caserta, nell'ambito della rassegna musicale Un'Estate [...]

di A. CARLINO

Seguici su Google News

6 SETTEMBRE 2022 @ 18:55



Fuorigrotta, un'auto rubata: denunciato

CRONACA NAPOLI  
6 SETTEMBRE 2022 @ 18:42

Circumvesuviana, oggi i ruggi dei passeggeri per il controllo mascherina dei carabinieri

CRONACA  
6 SETTEMBRE 2022 @ 18:39

PUBBLICITÀ ELETTORALE



Mandatario FRATELLI D'ITALIA

IN PRIMO PIANO



Si intitola Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre il concerto in programma giovedì 8 settembre alle ore 21 alla Reggia di Caserta, nell'ambito della rassegna musicale Un'Estate da RE.

Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con la partecipazione di Pepe Servillo e Ilaria Pilar Patassini che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.

Dopo il successo dei Carmina Burana andati in scena sabato 3 settembre, la VII edizione di Un'Estate da RE torna nei cortili del Palazzo Reale di Caserta con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come Bocca di rosa e Don Raffae'.



**Reggia di Caserta, un agosto da record con 102mila visitatori**



**Reggia di Caserta: ad agosto 102 mila visitatori. Record dal 2014**

Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando Geoff Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti (Una donna per amico e Una giornata uggiosa) rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole Production.

Il risultato è Sogno n. 1, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della London Symphony Orchestra, registrati presso gli AIR Studios di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche Franco Battiato e Vinicio Capossela. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di Anime Salve, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di Valzer per un Amore.

Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca. "Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito – afferma Westley – sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo".

Ad interpretare brani celebri di De André come Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto – riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley – saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini. Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira.

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno. La direzione artistica è del Maestro Antonio Marzullo

- [Ritrovata a Napoli la coppia scomparsa da Caserta](#)
- [Reggia di Caserta, un agosto da record con 102mila visitatori](#)
- [Settembre al Borgo, il programma di sabato 3 settembre](#)

SI PARLA DI **CASERTA** **FABRIZIO DE ANDRÉ** **RÉGIA DI CASERTA**

#### Sostieni CRONACHE DELLA CAMPANIA

Per un'informazione libera ed indipendente, per notizie di qualità sostieni il nostro lavoro  
Chi ci segue deve contribuire perché noi, come tutti, non lavoriamo gratis. Diventa anche tu Sostenitore.

A. Carlino

CLICCA E SEGUI I VIDEO E LE DIRETTE LIVE



**Cronache della Campania**

CERCA

ULTIME NOTIZIE CRONACA NAPOLI CRONACA FLEGREA CRONACA SALERNO CASERTA AVELLINO BENEVENTO CAMPANIA ITALIA MONDO POLITICA CRONACA  
 METEO CALCIO NAPOLI

HOME \ MUSICA \ SOLD OUT PER IL CONCERTO DI MARIO BIONDI PER 'UN'ESTATE DA RE'

MUSICA

# Sold out per il concerto di Mario Biondi per 'Un'Estate da Re'

Sold out per il concerto di Mario Biondi per "Un'Estate da Re". Sul palco con i suoi brani più celebri e quelli dell'ultimo album "Romantic". Tutto esaurito per il terzo appuntamento [...]

GUSTAVO GENTILE

Seguici su Google News

12 SETTEMBRE 2022 @ 12:30

PUBBLICITA ELETTORALE



Mandatario FRATELLI D'ITALIA

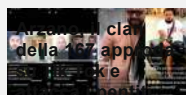
IN PRIMO PIANO



**Carmine Varrella il vincitore**

SPETTACOLI

12 SETTEMBRE 2022 @ 12:51



CRONACA GIUDIZIARIA

12 SETTEMBRE 2022 @ 12:45

Sold out per il concerto di Mario Biondi per "Un'Estate da Re". Sul palco con i suoi brani più celebri e quelli dell'ultimo album "Romantic".

Tutto esaurito per il terzo appuntamento di Un'Estate da RE alla Reggia di Caserta: domani sera, alle ore 21.00, Mario Biondi porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo

nuovo album "Romantic".

Dopo il successo dei primi due concerti – i Carmina Burana e "Fabrizio De André Sinfonico" con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini – Un'Estate da RE fa tappa nel mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero.



Napoli, la musica scende in campo per i bambini del Pausilipon



Luca Jurman e Mario Biondi in concerto a Sorrento

"Romantic" è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale.

Uscito lo scorso 18 marzo, "Romantic" è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati.

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.

SI PARLA DI **CONCERTO SOLD OUT** **MARIO BIONDI**

#### Sostieni CRONACHE DELLA CAMPANIA

Per un'informazione libera ed indipendente, per notizie di qualità sostieni il nostro lavoro. Chi ci segue deve contribuire perché noi, come tutti, non lavoriamo gratis. Diventa anche tu Sostenitore.

**Gustavo Gentile**

<https://www.cronachedellacampania.it>

Esperto in diritto Diplomatico e

## Un'Estate da RE, gran finale alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni

Un'Estate da RE, gran finale alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni con un doppio appuntamento. Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. Claudio Baglioni, icona della musica italiana, sarà in concerto sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00) alla Reggia di Caserta. Il doppio speciale concerto, davanti a 6000 spettatori, chiuderà la VII edizione di Un'Estate da RE. Claudio Baglioni romano, classe 1951, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, Baglioni si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne. Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico Geoff Westley: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, Claudio Baglioni eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo, di cui Geoff Westley fu arrangiatore e produttore. Dopo i Carmina Burana, Fabrizio De André Sinfonico con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, Un'Estate da RE si prepara così a vivere un finale straordinario con Claudio Baglioni, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti. Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da Mario Biondi, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: «Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio ha raccontato il cantautore siciliano perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta». La video-intervista di Mario Biondi è scaricabile qui: <https://we.tl/t-rhYVzdgexn>. Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo. Regina Ada Scarico Leggi anche



CLICCA E SEGUI I VIDEO E LE DIRETTE LIVE



CERCA

ULTIME NOTIZIE | CRONACA DI NAPOLI | CRONACA FLEGREA | CRONACA SALERNO | CASERTA | AVELLINO | BENEVENTO | CAMPANIA

HOME \ ULTIME NOTIZIE

ULTIME NOTIZIE

# Un'estate da Re chiude con Claudio Baglioni e 14mila spettatori

Un'estate da Re chiude con Claudio Baglioni e 14mila spettatori. Phil Palmer: "La Reggia di Caserta è di una bellezza incredibile" Mario Biondi, Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini e Geoff Westley [...]

REGINA ADA SCARICO

Seguici su Google News

19 SETTEMBRE 2022 @ 17:09



Coppie 83 anni  
 Sophia Loren, la  
 diva senza tempo

CINEMA  
 19 SETTEMBRE 2022 @  
 16:57

From Campania:  
 "Il futuro governo  
 riattivi tavoli"

LAVORO  
 19 SETTEMBRE 2022 @  
 16:52

PUBBLICITA ELETTORALE



Mandatario FRATELLI D'ITALIA

PUBBLICITA ELETTORALE

25 Settembre  
 Elezioni Camera dei Deputati

**Francesco Emilio BORRELLI**

**UNA CERTEZZA PER LA CAMPANIA**

Se sei residente a Napoli e provincia il 25 settembre vota così

**SCHEDA ROSA BARRA IL SIMBOLO**

Mandatario FRANCESCO EMILIO BORRELLI

IN PRIMO PIANO



PUBBLICITA

Un'estate da Re chiude con Claudio Baglioni e 14mila spettatori. Phil Palmer: "La Reggia di Caserta è di una bellezza incredibile"

Mario Biondi, Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini e Geoff Westley tra i protagonisti della VII edizione della rassegna musicale diretta da Antonio Marzullo.

Cinque eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della Reggia di Caserta. Sono i numeri della VII edizione di Un'Estate da RE, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro Geoff Westley e l'Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno.





Compie 88 anni Sophia Loren, la diva senza tempo



Fiom Campania: "Il futuro governo riattivi tavoli"

Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai: sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del Palazzo Reale, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate. Sul palco anche Giovanni Baglioni, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano E adesso la pubblicità, e Phil Palmer (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

*"È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni – ha confessato **Phil Palmer** a fine concerto –. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni."*

Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di Un'Estate da RE, Antonio Marzullo, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i Carmina Burana diretti da Michael Balke, proseguendo con un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini e con una tappa del Romantic Tour di Mario Biondi.

*"Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi numeri – ha dichiarato il presidente della **Scabec** Pantaleone Annunziata – riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i Carmina Burana, fino ad arrivare a Claudio Baglioni, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della **Scabec** è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla."*

Soddisfazione per il direttore della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei**: *"Un'estate da Re di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le "piazze della cultura", i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la **Scabec** e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano."*

Per il direttore artistico di Un'Estate da RE, il maestro **Antonio Marzullo**, è stata *"Una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico. Ringrazio la Regione Campania e il presidente Vincenzo De Luca, la Direzione della Reggia di Caserta e la **Scabec**, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato*

tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione”.

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno.

Seguici su [Google News](#)

ARTICOLO PRECEDENTE

**Compie 88 anni Sophia Loren, la diva senza tempo**

### La Newsletter di Cronache

Ogni giorno nella tua mail le ultime notizie

Inserisci la tua email

ISCRIVITI

### Rispondi



E-mail (obbligatorio)

(L'indirizzo non verrà pubblicato)

Nome (obbligatorio)

Sito web

Do il mio consenso affinché un cookie salvi i miei dati (nome, e-mail, sito web) per il prossimo commento.

Pubblica un commento


## LEGGI ANCHE



### Compie 88 anni Sophia Loren, la diva senza tempo


**CINEMA** 19 SETTEMBRE 2022 @ 16:57


Compie 88 anni Sophia Loren, la diva senza tempo con 70 anni di carriera e due oscar. Ambasciatrice della bellezza italiana nel mondo

Lunedì, 29 Agosto 2022  Sereno

    Accedi

[Cosa fare in città](#) [Zone](#)

Il programma del Terzo Polo, a  
coperture coperte  
 Mario Seminerio

Perché Echoes è l'occasione sprecata  
di Netflix di fare una bella serie  
 Marianna Ciarlante

[EVENTI](#)

## Al via "Un'estate da Re"

☆☆☆☆☆

### DOVE

[Cortili della Reggia di Caserta](#)

Indirizzo non disponibile

### QUANDO

inizio alle ore 21.00

### PREZZO

Prezzo non disponibile

### ALTRE INFORMAZIONI

Sito web [unestatedare.it](http://unestatedare.it)



Redazionale sponsorizzato

29 agosto 2022 10:17



I cortili della **Reggia di Caserta** sono pronti a ospitare la grande **musica dal vivo**.

**Sabato 3 settembre** torna la magia di “**Un’Estate da RE**”, la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno**; la direzione artistica è affidata al Maestro **Antonio Marzullo**.

A inaugurare la **VII edizione** della kermesse artistica l’**affascinante esibizione** dei **Carmina Burana**, la più esaustiva antologia di **canti medievali** di ispirazione non religiosa basati su **24 poemi** ritrovati in omonimi testi poetici.

Eccezionalmente per **venerdì 26**, **sabato 27** e **domenica 28 agosto**, il biglietto dell’inaugurazione verrà **regalato** a coloro che acquisteranno l’abbonamento **Artecard 365 Gold** dal sito [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it).

Risalenti all’**XI** e **XII secolo**, i **Carmina Burana** sono prevalentemente in **latino** e tramandati da un importante manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato **Codex Buranus**, proveniente dal convento di **Benediktbeuern** in Baviera.

Tra il **1935** e il **1936**, **Carl Orff** compose su questi poemi una **Cantata Scenica** che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l’8 giugno 1937 a Francoforte su Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano.

**Giovedì 8 settembre** andrà invece in scena un concerto-omaggio a **Fabrizio De André (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre)**, la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d’orchestra inglese **Geoff Westley**. Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André saranno **Peppe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Ilaria Pilar Patassini**.

È il settembre del 2011 quando **Geoff Westley**, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti (Una donna per amico e Una giornata uggiosa) rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale con l’*imprimatur* di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole Production.

Il risultato è **Sogno n. 1**, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della **London Symphony Orchestra**, registrati presso gli AIR Studios di George Martin e gli Abbey Road. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca. «*Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito – afferma Westley – sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.*»

La rassegna artistica prosegue con il “Romantic tour” di **Mario Biondi** di **martedì 13 settembre** e la gran chiusura di **Claudio Baglioni** con la doppia data del 17 e 18 settembre.

I biglietti sono in vendita sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) (codice sconto PROMODARE22 laddove previsto). In via del tutto eccezionale, in abbinamento al biglietto per gli spettacoli di **Un’Estate da Re** sarà inoltre possibile acquistare a un prezzo speciale (20 € per la versione ordinaria e 10 € per quella under 25) l’**Artecard 365 lite**, il pass a tiratura limitata promosso da **campania>artecard** che offre l’opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania. Info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it).

Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore **21.00**.

Le informazioni su “Un’estate da Re. La Grande musica alla Reggia di Caserta” sono disponibili sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

## I più letti

- 1.** **FUORIGROTTA**  
Vasco Rossi in concerto allo Stadio Diego Armando Maradona: "Sono in stato di grazia"

- 2.** **EVENTI**  
Il campione del mondo Vincenzo Capuano apre un nuovo locale: pizze gratis per tutti

**EVENTI**

SOCIAL

## Baglioni alla Reggia fa il "tutto esaurito" in meno di 3 ore

Esauriti i biglietti per il doppio concerto con l'orchestra filarmonica

Redazione  
08 agosto 2022 17:31



Claudio Baglioni

**C**laudio Baglioni da record. Polverizzati in poche ore tutti i biglietti per il doppio concerto alla Reggia di Caserta in programma il 17 e 18 settembre con cui calerà il sipario sulla kermesse "Un'estate da Re".

I biglietti sono stati messi online alle 14 sul circuito VivaTicket ma già alle 17 erano praticamente già introvabili per tutti i settori (tra cui quello a 30 euro). Tanta la delusione di molti fans che sono rimasti a bocca asciutta con i 5mila tagliandi che sono stati letteralmente bruciati.


Un appuntamento, quello con Baglioni, che sarà una chicca per il pubblico casertano. Baglioni, infatti, sarà accompagnato dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno diretta da Geoff Westley ripercorrendo cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici.

© Riproduzione riservata



Si parla di **biglietti, estate da re**

Sullo stesso argomento

Giovedì, 25 Agosto 2022  Sereno

    [Accedi](#)

ATTUALITÀ

## Un biglietto speciale per la Reggia per 'Un'Estate da Re'

Dedicato a chi ha acquistato l'accesso per i concerti

Redazione

25 agosto 2022 14:02



La Reggia di Caserta

**S**i chiama "Reggia Speciale - Un'estate da Re" il titolo di ingresso pensato esclusivamente per i possessori del biglietto di uno dei concerti in programma nell'ambito della rassegna "Un'estate da Re 2022".

Il biglietto, al costo ridotto di 14 euro (più 1 euro di commissione se acquistato sulla piattaforma Ticketone), dà diritto all'accesso agli Appartamenti Reali, alle due mostre in corso, Il Piccolo Principe (fino all'11 settembre) e Frammenti di Paradiso, al Parco Reale e al Giardino Inglese, secondo le modalità e gli orari consueti di apertura e chiusura del Museo.

Il titolo di accesso al Museo "Reggia Speciale - Un'estate da Re" è relativo alle date di settembre, non è cedibile, modificabile o rimborsabile. All'ingresso verrà richiesto di esibire il ticket del concerto di "Un'Estate da Re".

© Riproduzione riservata



Si parla di [estate da re](#), [reggia](#)

Sullo stesso argomento

**CULTURA**

# Servillo e Patassini sublimi nell'omaggio a De André alla Reggia

Il direttore d'orchestra Westley: "Un onore suonare qui"

**Redazione**  
 09 settembre 2022 14:13



Il tributo a De André alla Reggia di Caserta

**U**n concerto originale e innovativo che, attraverso le straordinarie voci di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, ha racchiuso in poco meno di due ore l'epica carriera musicale di Fabrizio De André in chiave sinfonica. Il secondo appuntamento di Un'Estate da Re, andato in scena alla Reggia di Caserta giovedì 8 settembre, ha incantato gli oltre 2000 spettatori accorsi per assistere il progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, che ha diretto l'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.

Bocca di rosa, Don Raffae', Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto, ma anche alcuni brani tratti da "La buona novella", sono stati riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley e interpretati in modo sublime da Servillo e Patassini, che li hanno resi doppiamente preziosi attraverso la loro straordinaria ricchezza espressiva. Brani elevati all'infinito dalle melodie di Orchestra e Coro, nell'incantevole atmosfera offerta dalla Reggia di Caserta.

"Una location meravigliosa e soprattutto un pubblico fantastico che ha reagito spesso con entusiasmo, sin dall'inizio – ha raccontato Geoff Westley a fine concerto –. Questa è la prima volta che vengo alla Reggia di Caserta e sono stracontento, è un piacere e un onore suonare qui".

Per Ilaria Pilar Patassini: "Questo progetto riunisce in sé alcuni elementi grandiosi, dati dall'orchestra e dalla location straordinaria e unica, e

nuovi classici come le canzoni di Fabrizio De André, che sono fintamente semplici ma in realtà grandiose ed epiche. Gli arrangiamenti di Geoff hanno dato ancor più autorevolezza alle sue canzoni".

"Non è la prima volta che facciamo questo omaggio a Fabrizio De André con l'orchestra diretta da Geoff Westley – ha spiegato Peppe Servillo – e si sa che gli artisti con le repliche approfittano per approfondire ancor più il senso e il valore di ciò che fanno. Ritengo che il valore orchestrale ci aiuti a rendere in maniera più consapevole i magnifici testi di Fabrizio De André".



Un'Estate da Re – programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo – torna martedì 13 settembre, alle 21, con una tappa del 'Romantic Tour' di Mario Biondi.

© Riproduzione riservata



Si parla di [estate da re](#), [reggia di caserta](#)

### I più letti

- 1.** [CULTURA](#)  
Il vescovo presenta il libro in ricordo di monsignor De Felice
- 2.** [CULTURA](#)  
Una stele per celebrare i 50 anni del 'Settembre al Borgo'
- 3.** [CULTURA](#)  
Ragazzi e docenti si incontrano in piazza per festeggiare l'inizio della scuola

### In Evidenza

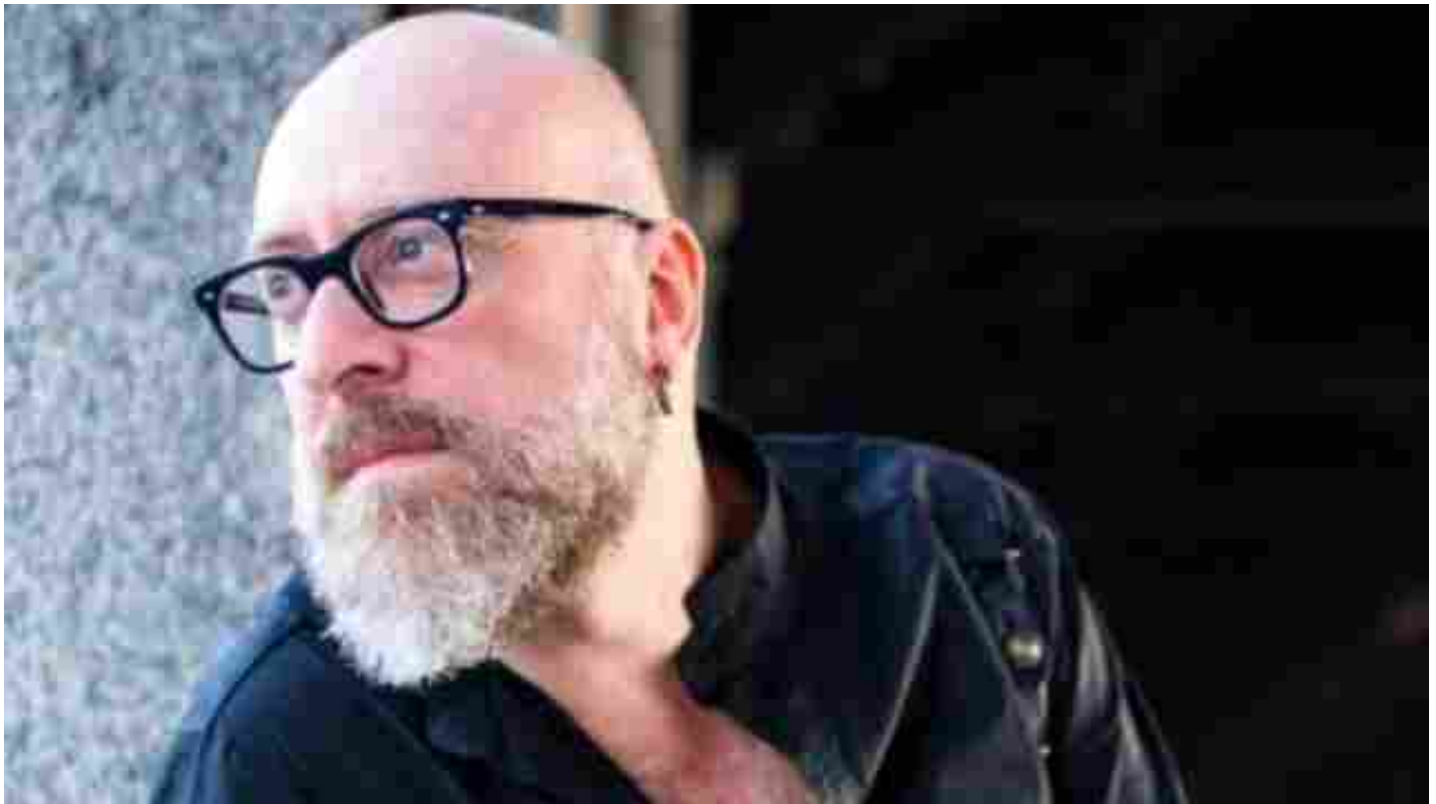


ATTUALITÀ

## Tutto esaurito per il concerto di Mario Biondi per "Un'Estate da Re"

Redazione

12 settembre 2022 10:40



Mario Biondi

**T**utto esaurito per il terzo appuntamento di Un'Estate da RE alla Reggia di Caserta: domani sera, alle ore 21.00, Mario Biondi porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic".

Dopo il successo dei primi due concerti – i Carmina Burana e "Fabrizio De André Sinfonico" con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini – Un'Estate da RE fa tappa nel mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero.

"Romantic" è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale.

Uscito lo scorso 18 marzo, "Romantic" è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati.

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.

© Riproduzione riservata



Si parla di **concerto**, **estate da re**

## I più letti

1. **ATTUALITÀ**  
[Il giallo della musicchetta che sveglia centinaia di persone all'alba](#)
2. **ATTUALITÀ**  
[Medici di famiglia revocati all'improvviso: caos e ressa all'Asl | FOTO](#)
3. **ATTUALITÀ**  
[Un ospedale di comunità nella ex Saint Gobain a Caserta](#)
4. **ATTUALITÀ**  
[Le offerte dei fedeli non bastano: salta la processione](#)
5. **ATTUALITÀ**  
[Caos a scuola, classi spostate e inizio delle lezioni rinviato](#)

## In Evidenza



SOCIAL

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

ATTUALITÀ

## "Un'Estate da RE" chiude con 14mila spettatori nei 5 eventi organizzati

Mario Biondi, Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini, Geoff Westley e Claudio Baglioni sono stati i protagonisti della VII edizione della rassegna musicale diretta da Antonio Marzullo

Redazione

19 settembre 2022 19:05



Cinque eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della Reggia di Caserta. Sono i numeri della VII edizione di "Un'Estate da RE", che si è conclusa ieri sera (18 settembre) con il secondo speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro Geoff Westley e l'Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai: sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del Palazzo Reale, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate. Sul palco anche Giovanni Baglioni, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano E adesso la pubblicità, e Phil Palmer (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

"È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni - ha confessato Phil Palmer a fine concerto - . Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni".

Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di "Un'Estate da RE", Antonio Marzullo, e che

ha debuttato lo scorso 3 settembre con i Carmina Burana diretti da Michael Balke, proseguendo con un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini e con una tappa del Romantic Tour di Mario Biondi.

"Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi numeri - ha dichiarato il presidente della **Scabec** Pantaleone Annunziata -, riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i Carmina Burana, fino ad arrivare a Claudio Baglioni, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della **Scabec** è quello di premiare tutti quei progetti che concilino la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla".

Soddisfazione per il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei: "Un'Estate da RE di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le 'piazze della cultura', i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la **Scabec** e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano".

Per il direttore artistico di "Un'Estate da RE", il maestro Antonio Marzullo, è stata "una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro 'Giuseppe Verdi' di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico. Ringrazio la Regione Campania e il presidente Vincenzo De Luca, la Direzione della Reggia di Caserta e la **Scabec**, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione".

"Un'Estate da RE" è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno.

© Riproduzione riservata



Si parla di [concerti](#), [un'estate da re](#)

## I più letti

- 1.** **ATTUALITÀ**  
Il Consorzio idrico diventa società pubblica: "Finisce l'egemonia dei privati"
- 2.** **ATTUALITÀ**  
Chiude il reparto di Medicina: degenti 'parcheeggiati' al Pronto Soccorso
- 3.** **ATTUALITÀ**  
Le strisce blu in mano ai privati: in arrivo parcometri e nuove assunzioni
- 4.** **ATTUALITÀ**  
Ipotesi vendita per il cantiere del Policlinico
- 5.** **ATTUALITÀ**  
Il Comune pesca tra i pensionati per coprire i vuoti negli uffici

## In Evidenza

SPETTACOLI

Caserta, alla Reggia “Un’Estate da Re” con Claudio Baglioni, Mario Biondi e concerto-omaggio a Fabrizio De André

CAMPANIA CASERTA CASERTA PROV. HOME ITALIA

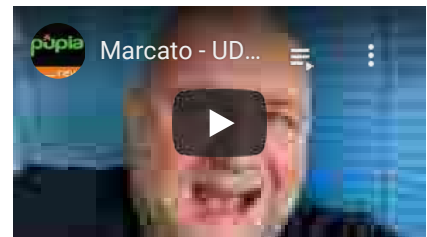
Redazione | 29 Luglio 2022



la tua pubblicità qui?

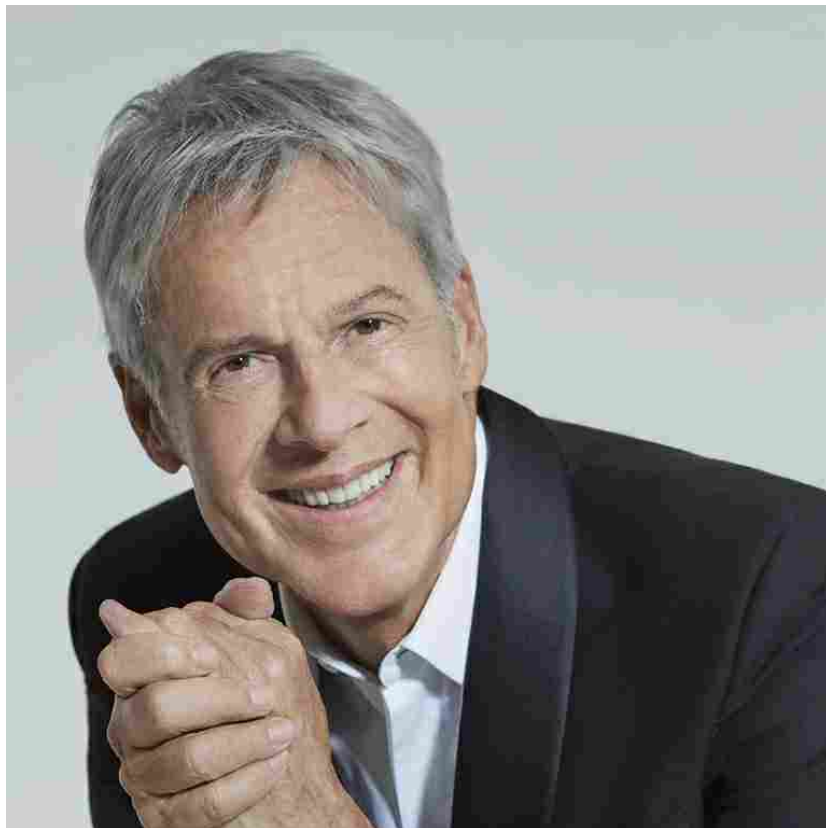
usa il pulsante in fondo alla pagina

I NOSTRI VIDEO



assistenza  
**siti.it**  
 Assistenza - Creazione  
 Ottimizzazione Siti Web  
 Tutto online,  
 semplice e veloce.

CANALI YOUTUBE



La bellezza di uno dei monumenti più importanti del mondo verrà celebrata anche quest’anno dalla rassegna diventata l’appuntamento estivo da non perdere per tutti gli appassionati della grande musica. – *continua sotto* –

Torna alla **Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre “Un’Estate da RE”**, la rassegna musicale programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi Poc 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro **Antonio Marzullo**.

Cinque appuntamenti, un’inaugurazione straordinaria con i **Carmina Burana** e una chiusura nel segno di **Claudio Baglioni** con un doppio speciale concerto: il cartellone

della VII edizione spazia dall'opera al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un **omaggio a Fabrizio De André** con la partecipazione di **Peppe Servillo**.

La rassegna è stata presentata questa mattina a Palazzo Santa Lucia, a Napoli. Hanno partecipato il Presidente della Regione Campania **Vincenzo De Luca**, il sindaco di Caserta **Carlo Marino**, il direttore della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei**, il direttore artistico di "Un'Estate da RE" **Antonio Marzullo**.

Voluta dal Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca nel 2016 per creare un evento che promuovesse allo stesso tempo i siti **Unesco** e la tradizione culturale musicale che in Campania vanta eccellenze internazionali, "Un'Estate da RE" si è radicata sul territorio grazie al successo delle passate edizioni, che hanno visto la partecipazione di artisti di fama mondiale come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Ezio Bosso, Jonas Kaufmann, Zubin Mehta, Daniel Oren, Antonio Pappano, Ludovico Einaudi, Stefano Bollani, Uto Ughi, Anna Netrebko, David Garrett. La rassegna è diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, dando a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti grazie a una **politica di costo di biglietto contenuta**. – *continua sotto* –

Si inizia **sabato 3 settembre** con un'inaugurazione "reale": i **Carmina Burana**, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da **Michael Balke**, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di **Deniz Leone**, **Laura Claycomb** e **Gustavo Castillo**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, dal **Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

**Giovedì 8 settembre** va in scena un **concerto-omaggio a Fabrizio De André** (Sinfonico – Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese **Geoff Westley**. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno **Peppe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Iliara Pilar Patassini**.

Il "Romantic tour" di **Mario Biondi** farà tappa alla Reggia di Caserta **martedì 13 settembre**. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la VII edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale concerto di **Claudio Baglioni**, protagonista **sabato 17 e domenica 18 settembre** assieme all'**Orchestra** e al **Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione di **Geoff Westley**: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni. Tutti gli spettacoli inizieranno alle **ore 21.00**. – *continua sotto* –

«Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia – ha dichiarato il presidente della Regione Campania **Vincenzo De Luca** – che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto



#### ELENCO PROVINCE

AVELLINO PROV.

BENEVENTO PROV.

CASERTA PROV. NAPOLI PROV.

SALERNO PROV.

#### ARTICOLI RECENTI

Caserta, alla Reggia "Un'Estate da Re" con Claudio Baglioni, Mario Biondi e concerto-omaggio a Fabrizio De André 29 Luglio 2022

Teverola, l'opposizione: "Che disastro di amministrazione, siamo al capolinea" 28 Luglio 2022

Giugliano, "No alla chiusura del convento": sindaco scrive a Papa Francesco 28 Luglio 2022

Dramma nel Casertano, si ribalta trattore: muore 30enne 28 Luglio 2022

Sospeso traffico ferroviario tra Caserta e Cancello: al lavoro i tecnici 28 Luglio 2022

#### FACEBOOK

Facebook

#### DAILYMOTION



Tweets by PupiaTv

collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C'è da essere orgogliosi per la quantità e l'offerta di eventi culturali che propone la Regione Campania, che non ha paragone con nessun'altra regione d'Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti».

«La Reggia di Caserta torna protagonista di Un'Estate da RE – ha commentato il Direttore generale della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei** – questa volta valorizzando i cortili del Palazzo Reale. Ampi spazi, incorniciati dalla suggestione degli ambienti della Corte dei Borbone, oggetto d'impegnativi restauri in questi anni e che, anche alla luce del successo degli appuntamenti cinematografici delle ultime settimane, intendiamo condividere come "piazze della cultura". Ringrazio la Regione Campania e Scabec che ogni anno contribuiscono ad arricchire l'offerta culturale del Museo e a promuovere il suo patrimonio. Prevediamo di organizzare insieme una serie di iniziative rivolte al pubblico di Un'estate da RE che possano comunicare e valorizzare la Reggia di Caserta e le sue mostre nel corso di questa rassegna. Siamo certi che anche quest'anno la Reggia di Caserta saprà stupire con la sua Meraviglia».

INSTAGRAM



CASERTA

articolo precedente

Teverola, l'opposizione: "Che disastro di amministrazione, siamo al capolinea"

FACEBOOK 
 TWITTER 
 INSTAGRAM 
 YOUTUBE 
 DAILYMOTION

[Gerenza](#)
[Pubblicità](#)
[Privacy Policy](#)

Pupia News - @2021 - la tua informazione | P.IVA 03296370616 | Registrazione Tribunale di S.M.C.V. (Ce) n. 692 del 20/09/2006

Scrivici su Whatsapp

SPETTACOLI

## Reggia Caserta, sconti per visite appartamenti e mostre con biglietti concerti “Un’estate da Re”

CAMPANIA > CASERTA > CASERTA PROV. > HOME > ITALIA

Redazione | 25 Agosto 2022



Si chiama “Reggia Speciale – Un’estate da Re” il titolo di ingresso pensato esclusivamente per i possessori del biglietto di uno dei concerti in programma nell’ambito della rassegna “Un’estate da Re 2022”. – *continua sotto* –

Il biglietto, al costo ridotto di **14 euro** (più 1 euro di commissione se acquistato sulla piattaforma Ticketone), dà diritto all’accesso agli Appartamenti Reali, alle due mostre in corso, “Il Piccolo Principe” (fino all’11 settembre) e “Frammenti di Paradiso”, al Parco Reale e al Giardino Inglese, secondo le modalità e gli orari consueti di apertura e chiusura del Museo.

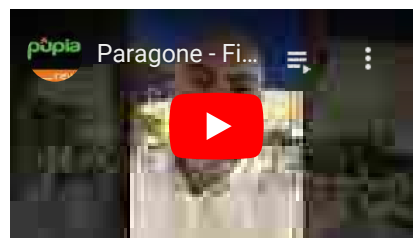
Il titolo di accesso al Museo “Reggia Speciale – Un’estate da Re” è relativo alle date di settembre, non è cedibile, modificabile o rimborsabile. All’ingresso verrà richiesto di esibire il ticket del concerto di “Un’Estate da Re”. – *continua sotto* –



la tua pubblicità qui?

usa il pulsante in fondo alla pagina

I NOSTRI VIDEO



assistenza **siti.it**  
 Assistenza - Creazione  
 Ottimizzazione Siti Web  
 Tutto online,  
 semplice e veloce.

CANALI YOUTUBE





Si inizia **sabato 3 settembre** con un'inaugurazione "reale": i **Carmina Burana**, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da **Michael Balke**, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di **Deniz Leone**, **Laura Claycomb** e **Gustavo Castillo**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, dal **Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

**Giovedì 8 settembre** va in scena un **concerto-omaggio a Fabrizio De André** (Sinfonico – Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese **Geoff Westley**. Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André saranno **Peppe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Ilaria Pilar Patassini**. Il "Romantic tour" di **Mario Biondi** farà tappa alla Reggia di Caserta **martedì 13 settembre**. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la settima edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale concerto di **Claudio Baglioni**, protagonista **sabato 17 e domenica 18 settembre** assieme all'**Orchestra e al Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione di **Geoff Westley**: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni. Tutti gli spettacoli inizieranno alle **ore 21.00. I biglietti sono disponibili su Ticketone. Per info: www.unestatedare.it**

articolo precedente

Aversa, controlli in attività ristorative: la Polizia Locale rileva anomalie

articolo successivo

Scoperti 3 influencer evasori fiscali tra Roma e Napoli, uno col reddito di cittadinanza



ELENCO PROVINCE

AVELLINO PROV.

BENEVENTO PROV.

CASERTA PROV. NAPOLI PROV.

SALERNO PROV.

ARTICOLI RECENTI

Cicogna bianca uccisa a Marsala: due indagati. "Agito con crudeltà e senza motivo" 25 Agosto 2022

Folle inversione a U in autostrada di un Tir e di un'auto: conducenti bloccati e multati 25 Agosto 2022

Scoperti 3 influencer evasori fiscali tra Roma e Napoli, uno col reddito di cittadinanza 25 Agosto 2022

Reggia Caserta, sconti per visite appartamenti e mostre con biglietti concerti "Un'estate da Re" 25 Agosto 2022

Aversa, controlli in attività ristorative: la Polizia Locale rileva anomalie 25 Agosto 2022

FACEBOOK

Facebook

DAILYMOTION



MUSICA

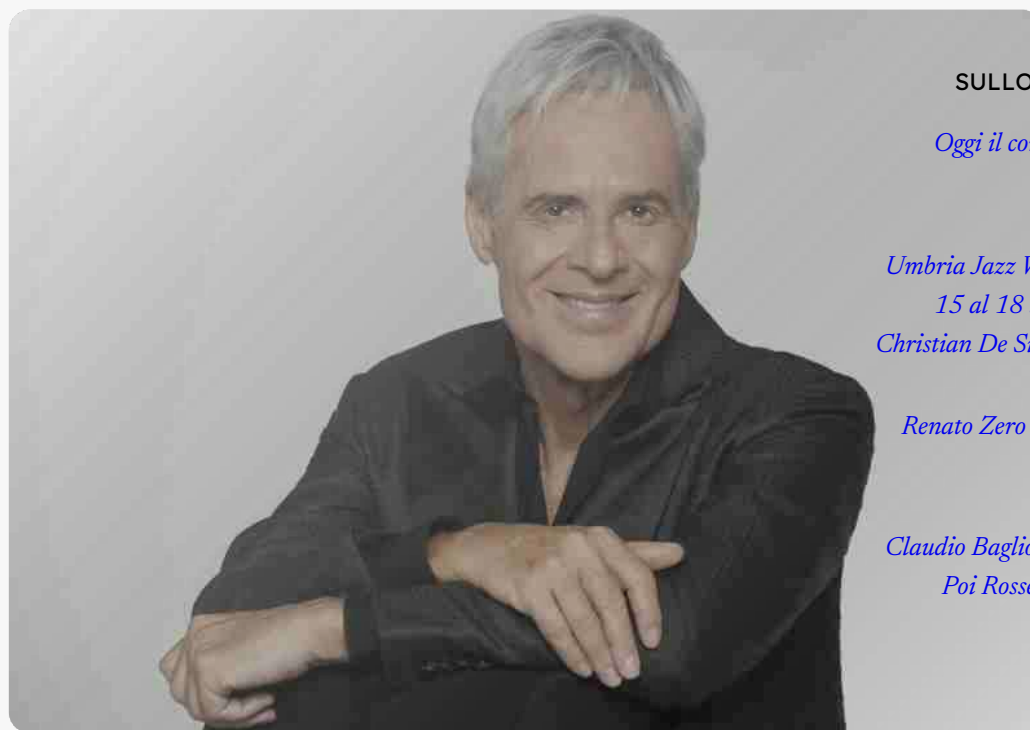
6 minuti fa

# Claudio Baglioni a Caserta il 17 e il 18 settembre



EMANUELA TESTORI

Claudio Baglioni a Caserta il 17 e 18 settembre chiude. "Un'estate da RE". [Leggi tutto](#)



## SULLO STESSO ARGOMENTO

*Oggi il concerto di Claudio Baglioni all'Arena di Verona*  
26 Lug

*Umbria Jazz Weekend torna a Terni dal 15 al 18 settembre: Mario Biondi e Christian De Sica tra gli ospiti dell'evento*  
11 Giu

*Renato Zero a Roma: tutto sulle date di settembre*  
2 Ago • 9:06

*Claudio Baglioni moglie: Paola Massari. Poi Rossella Barattolo, ora flirt con Virginia Raffaele?*  
16 Giu

CONDIVIDI



Sarà **Claudio Baglioni a Caserta** a chiudere "Un'estate da RE", la rassegna musicale in programma dal 3 al 18 settembre nella splendida cornice dei cortili della Reggia di Caserta.

Baglioni, tra gli artisti più amati e di maggior successo di pubblico

Autore



EMANUELA TESTORI

[ALTRI ARTICOLI >](#)

e di critica nella storia della musica popolare italiana, sarà sul palco insieme all'**Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno**, diretta dal Maestro [Geoff Westley](#).

## Claudio Baglioni Caserta: il concerto

Claudio Baglioni a Caserta sarà protagonista **sabato 17 e domenica 18 settembre**: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni, con inizio alle ore 21.

## I successi di Claudio Baglioni

Quella di Claudio Baglioni è una carriera lunga 5 decenni, con una serie di successi così lunga che è davvero difficile da elencare. Se diciamo Baglioni, però, a chiunque viene in mente una canzone: **“Questo piccolo grande amore”**. Datata 1972, fu il pezzo che diede al cantautore romano la notorietà. Ad ispirare i versi di Baglioni, secondo quanto più volte riportato nelle biografie, era stata la storia d'amore con **Paola Massari**, giovane ragazza romana conosciuta nel 1971 e poi divenuta la sua prima moglie.

### POTREBBE INTERESSARTI



MUSICA 26 Lug

Oggi il concerto di Claudio Baglioni all'Arena di Verona

EMANUELA TESTORI

Altra pietra miliare “E tu”, che nel 1974 raggiunse addirittura la vetta della classifica italiana, arrivando a vendere mezzo milione di copie. Successo simile ottenne il brano “Avrai”, che trascinò letteralmente le vendite del disco live *Alé-oo*, che giunse a vendere fino a **1.000.000 di copie**, ottenne il doppio disco di platino e raggiunse la posizione numero 2 della top ten.

Ti consigliamo

### Articoli recenti



#### ATTUALITÀ

Incendi estate 2022, Coldiretti: “In Italia cinque grandi roghi ogni giorno”

EMANUELA VALENTE



## alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"

di SV

La kermesse al via sabato con i Carmina Burana

29 agosto 2022



(ANSA) - NAPOLI, 29 AGO - I cortili della Reggia di Caserta tornano ad ospitare la grande musica dal vivo: sabato 3 settembre riecco la magia di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al maestro Antonio Marzullo. A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'esibizione dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte sul Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano. Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore acclamato nei più importanti teatri internazionali. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. (ANSA).

## alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"

La kermesse al via sabato con i Carmina Burana

29 agosto 2022



(ANSA) - NAPOLI, 29 AGO - I cortili della Reggia di Caserta tornano ad ospitare la grande musica dal vivo: sabato 3 settembre riecco la magia di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al maestro Antonio Marzullo. A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'esibizione dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte sul Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano. Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore acclamato nei più importanti teatri internazionali. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. (ANSA).

SV

mercoledì, Agosto 31, 2022



CRONACA POLITICA ATTUALITÀ CULTURA SPORT RUBRICHE ▾



Home &gt; Cultura &gt; Alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"

Cultura Focus

# Alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"

By Redazione Desk Ago 31, 2022 12:07

👁 1 💬 0



## A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica alla Reggia di Caserta, l'esibizione dei Carmina Burana

I cortili della Reggia di Caserta tornano ad ospitare la grande musica dal vivo: sabato 3 settembre riecco la magia di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al maestro Antonio Marzullo.

### ARTICOLI RECENTI



A Pomigliano torna Flip, Festival della letteratura indipendente

Ago 31, 2022 11:58



Mostra del cinema di Venezia, tra film attesi e giovani star

Ago 31, 2022 11:48



Morte Rosa Russo Iervolino, i figli: "Nostra madre è a casa, serena e in salute"

Ago 31, 2022 11:02



Tentato schiaffo a Spalletti, identificato l'aggressore: ecco chi è

Ago 31, 2022 10:23

Load more ▾

A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'esibizione dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera.

LEGGI ANCHE: [A Pomigliano torna Flip, Festival della letteratura indipendente](#)

Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte sul Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano.

Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore acclamato nei più importanti teatri internazionali. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

**TAGS** [Reggia di Caserta](#) [Un'Estate da Re](#)



Previous article

[A Pomigliano torna Flip, Festival della letteratura indipendente](#)



#### Redazione Desk

Questo articolo è stato scritto dalla redazione di Road Tv Italia. La web tv libera, indipendente, fatta dalla gente e con la gente.

#### RELATED ARTICLES



venerdì 2 Settembre 2022



laprovinciaonline



Home > Cultura e Spettacoli > Un'estate da re, la grande musica alla Reggia di Caserta: inaugurazione con...

Cultura e Spettacoli

# Un'estate da re, la grande musica alla Reggia di Caserta: inaugurazione con i Carmina Burana

Di **Saverio Falco** venerdì 2 Settembre 2022 - 14:44



foto Massimo Pica

*Sabato 3 settembre la suggestiva overture nei cortili del palazzo borbonico con l'esibizione della più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non*

La Provinciaonline

## ARTICOLI RECENTI

Un'estate da re, la grande musica alla Reggia di Caserta: inaugurazione con i Carmina Burana

venerdì 2 Settembre 2022 - 14:44

Agenzie funebri, interdittive antimafia anche a società di Pomigliano e Casalnuovo

venerdì 2 Settembre 2022 - 13:12

Caro energia, disoccupati bruciano bollette in piazza a Napoli

venerdì 2 Settembre 2022 - 11:47

S.Anastasia. Elezioni 25 settembre, nominati gli scrutatori: l'elenco

venerdì 2 Settembre 2022 - 10:46

Rifiuti, sito stoccaggio e trasporto senza autorizzazioni: denunce nel Nolano

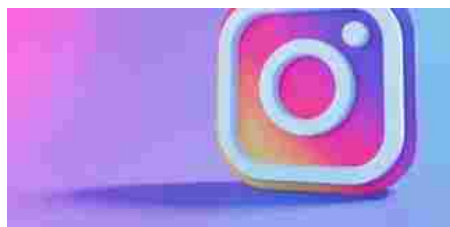
venerdì 2 Settembre 2022 - 10:36

Carica altri ▾



religiosa

I cortili della **Reggia di Caserta** sono pronti a ospitare la grande **musica dal vivo**.



**Sabato 3 settembre** torna la magia di **"Un'Estate da RE"**, la rassegna musicale programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**; la direzione artistica è affidata al Maestro **Antonio Marzullo**.

A inaugurare la **VII edizione** della kermesse artistica l'**affascinante esibizione** dei **Carmina Burana**, la più esaustiva antologia di **canti medievali** di ispirazione non religiosa basati su **24 poemi** ritrovati in omonimi testi poetici.

Risalenti all'**XI e XII secolo**, i Carmina Burana sono prevalentemente in **latino** e tramandati da un importante manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato **Codex Buranus**, proveniente dal convento di **Benediktbeuern** in Baviera.

Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una **Cantata Scenica** che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte su Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano.

Il titolo completo dell'opera è "Carmina Burana: Cantiones profanae cantoribus et choris, comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis". Dirige questa imponente composizione **Michael Balke**, direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali. In scena dialogano le voci di **Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, dal **Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

I biglietti per la straordinaria inaugurazione sono in vendita sul sito **www.unestatedare.it** al costo di **15 €** (con ridotto a 10) per il I settore e di **10 €** per il II settore.

In via del tutto eccezionale, in abbinamento al biglietto per gli spettacoli di **Un'Estate da Re** sarà inoltre possibile acquistare a un prezzo speciale (20 € per

la versione ordinaria e 10 € per quella under 25) **l'Artecard 365 lite**, il pass a tiratura limitata promosso da **campania>artecard** che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania. Info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it).



**TAGS** [carmina burana](#) [caserta](#) [reggia di caserta](#) [un'estate da re](#)

Articolo precedente

Agenzie funebri, interdittive antimafia anche a società di Pomigliano e Casalnuovo



### Saverio Falco

Giovane studente, intraprendente, ricco di fantasia, creativo e gioioso. E' veramente un piacere avere tra noi autori, scrittori, giornalisti, filosofi, ma soprattutto ragazzi come quello odierno: un'anima che ama la cultura in tutte le sue sfaccettature, che trasmette un pensiero legato all'amore puro, dai sentimenti profondi. Nel 2012 fa il suo battesimo con la carta stampata, rivelando all'attenzione di noi altri lo spirito polivalente dell'esistenza. (A cura del poeta GIANNI IANUALE)

### ARTICOLI CORRELATI

#### CULTURA E SPETTACOLI

Teatro S.Carlo, arriva il primo titolo del cartellone: I Puritani di Bellini

#### APPUNTAMENTI

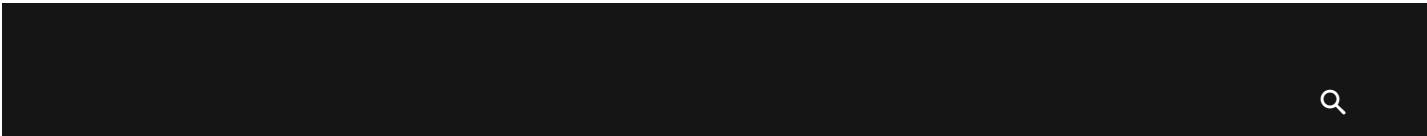
Festival delle Ville Vesuviane – Progetto 700, dal 2 al 25 settembre

#### APPUNTAMENTI

Nola. Presentazione V edizione Teatro in Mostra al Museo, giovedì 1 Settembre 2022 ore 18.30



lunedì 5 Settembre 2022



Home > Attualità > Un'estate da re, i Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia di...

Attualità

# Un'estate da re, i Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia di Caserta

Di **Saverio Falco** lunedì 5 Settembre 2022 - 14:25

La Provinciaonline

## ARTICOLI RECENTI

Un'estate da re, i Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia di Caserta

lunedì 5 Settembre 2022 - 14:25

Crisi Dema. "Necessario garantire produzione e i livelli occupazionali"

lunedì 5 Settembre 2022 - 13:53

Cercola. Carpenteria senza autorizzazione sequestrata dai carabinieri

lunedì 5 Settembre 2022 - 11:22

Gli avvocati napoletani in lotta per il piano udienze con il Giudice di pace e la sede di Ischia

lunedì 5 Settembre 2022 - 9:22

Marigliano. Armato minacciava le persone in Villa, bloccato dalla polizia locale

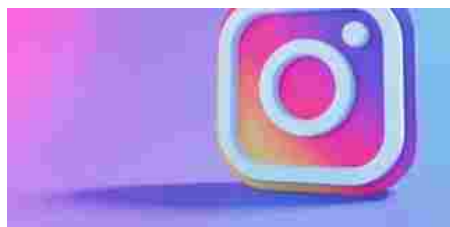
domenica 4 Settembre 2022 - 10:11

Carica altri ▾



*Applausi a scena aperta all'inaugurazione della rassegna musicale estiva diretta da Antonio Marzullo. L'8 settembre il concerto-omaggio a De André con Peppe Servillo*

La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della **Reggia di Caserta** al debutto di **Un'Estate da RE**, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni.



Sabato 3 settembre, i **Carmina Burana** di Carl Orff diretti da **Michael Balke** – direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali – hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla **VII edizione** dell'attesa rassegna musicale estiva.

In scena hanno dialogato le voci di **Deniz Leone, Laura Claycomb e Paolo Ingrasciotta**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, dal **Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno**. Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa – seguiti da un bis ("O fortuna") – come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca.

*«È stata una inaugurazione "reale", scandita da una composizione importante, difficile – ha commentato il direttore artistico **Antonio Marzullo** – interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la **Scabec** e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta.»*

Programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, **Un'Estate da RE** si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti.

«Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta – ha dichiarato l'amministratore unico di **Scabec** **Pantaleone Annunziata** -. Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni.»

**Un'Estate da RE** taglia così con successo il nastro della settima edizione.

**Giovedì 8 settembre** si torna in scena con **"Fabrizio De André Sinfonico"** diretto da **Geoff Westley**, con **Peppe Servillo**, **Ilaria Pilar Patassini**, **l'Orchestra e il Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno**.



TAGS [carmina burana](#) [caserta](#) [inaugurazione](#) [reggia di caserta](#) [scabec](#) [un'estate da re](#)

Articolo precedente

Crisi Dema. "Necessario garantire produzione e i livelli occupazionali"



#### Saverio Falco

Giovane studente, intraprendente, ricco di fantasia, creativo e gioioso. E' veramente un piacere avere tra noi autori, scrittori, giornalisti, filosofi, ma soprattutto ragazzi come quello odierno: un'anima che ama la cultura in tutte le sue sfaccettature, che trasmette un pensiero legato all'amore puro, dai sentimenti profondi. Nel 2012 fa il suo battesimo con la carta stampata, rivelando all'attenzione di noi altri lo spirito polivalente dell'esistenza. (A cura del poeta GIANNI IANUALE)

mercoledì 14 Settembre 2022




Home > Cultura e Spettacoli > Un'estate da re, gran finale alla reggia di Caserta con Claudio Baglioni

Cultura e Spettacoli

# Un'estate da re, gran finale alla reggia di Caserta con Claudio Baglioni

Di **Saverio Falco** mercoledì 14 Settembre 2022 - 16:29

La Provinciaonline

## ARTICOLI RECENTI

Angelo Duro lancia il suo nuovo tour: il 25 novembre all'Augusteo di Salerno

mercoledì 14 Settembre 2022 - 16:12

"Pomigliano Città Cardio Protetta": inaugurazione del primo defibrillatore pubblico semi-automatico (DEA)

mercoledì 14 Settembre 2022 - 15:58

Il regista americano Abel Ferrara ospite d'onore del Terra di Siena International Film Festival

mercoledì 14 Settembre 2022 - 15:50

Terzigno, banchetto informativo sulle attività del centro "Ti Ascolto"

mercoledì 14 Settembre 2022 - 15:42

Verso le elezioni politiche, per il PD a Marigliano il ministro Franceschini

mercoledì 14 Settembre 2022 - 15:35

Carica altri ▾

UN'ESTATE da RE  
VII EDIZIONE

REGIONE CAMPANIA

17 — 18  
SETTEMBRE

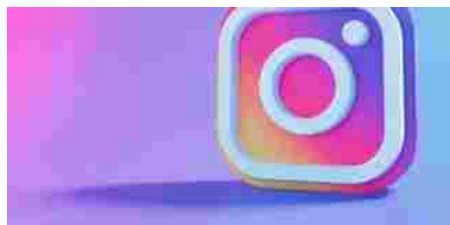
**Claudio Baglioni**  
in concerto

Orchestra e Coro del Teatro "G. Verdi" di Salerno  
Direttore d'Orchestra **Geoff Westley**



*Sold out per il doppio speciale concerto in programma sabato 17 e domenica 18 settembre.*

*Successo ieri sera per Mario Biondi: «La Reggia è un posto meraviglioso»*



Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. **Claudio Baglioni**, icona della musica italiana, sarà in concerto **sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00)** alla **Reggia di Caserta**. Il doppio speciale concerto, davanti a **6000 spettatori**, chiuderà la **VII edizione di Un'Estate da RE**.

**Claudio Baglioni** – romano, classe 1951 –, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, **Baglioni** si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne. Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dal **Coro del Teatro**

**dell'Opera di Salerno.** Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico **Geoff Westley**: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, **Claudio Baglioni** eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui **Geoff Westley** fu arrangiatore e produttore.

Dopo i **Carmina Burana, Fabrizio De André Sinfonico** con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini, Un'Estate da RE** si prepara così a vive un finale straordinario con **Claudio Baglioni**, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da **Mario Biondi**, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: «*Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio* - ha raccontato il cantautore siciliano - *perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta*».

La video-intervista di Mario Biondi è scaricabile qui: <https://we.tl/t-rhYVzdgexn>.

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.



laprovinciaonline

Abbiamo bisogno di un piccolo favore





Home > Cultura e Spettacoli > Un'estate da re, successo per il concerto di Baglioni. E stasera si...

Cultura e Spettacoli

# Un'estate da re, successo per il

La Provinciaonline

# concerto di Baglioni. E stasera si replica

Di **Saverio Falco** domenica 18 Settembre 2022 - 10:54



## ARTICOLI RECENTI

Brusciano. Tentano rapina in una slot, ladri messi in fuga dai vigilantes

domenica 18 Settembre 2022 - 10:22

Morta la "leonessa", si è spenta l'ex senatrice Graziella Pagano

domenica 18 Settembre 2022 - 9:24

Rievocazione storica, carabinieri bloccano "carro" senza assicurazione

sabato 17 Settembre 2022 - 22:42

Napoli, gazebo di Impegno Civico distrutto e attivisti malmenati. Di Maio: "Clima d'odio ha superato il limite"

sabato 17 Settembre 2022 - 17:39

DADINI, IL BRAND 100% CAMPANO, VOLA NELLA CAPITALE DELLA MODA E CONQUISTA I BUYERS INTERNAZIONALI

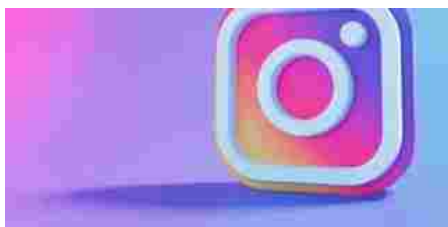
sabato 17 Settembre 2022 - 17:12

[Carica altri](#) ▾



180 minuti di buona musica per uno dei cantautori che ha scritto la storia della canzone d'autore in Italia. Stiamo parlando di Claudio Baglioni, ieri e stasera, in concerto nel cortile interno della Reggia di Caserta, accompagnato dall'orchestra filarmonica del teatro Giuseppe Verdi di Salerno, diretta dal maestro Geoff Westley. Due notti magiche in una location mozzafiato, una serata musicale pensata appositamente per il luogo suggestivo e spettacolare, come hanno dichiarato gli organizzatori e lo stesso cantante dal palco. L'evento si colloca come chiusura del cartellone di eventi "Un'estate da re", patrocinato dalla Regione Campania e dalla [Scabec](#).

Il cantautore romano, che quest'anno festeggia cinquant'anni di carriera, ha deliziato il pubblico casertano con i suoi successi più celebri, alternando canzoni vecchie e nuove: da "Piccolo Grande Amore" a "Io non sono lì", da "Strada Facendo" a "Dodici note" (titolo del suo ultimo tour), passando per "Mille giorni di te e di me", "Avrai", "Senza te". E stasera si replica: un bis che prevede ancora una volta il sold out, con i biglietti andati letteralmente a ruba poche ore dopo l'apertura della prevendita.



Dopo i Carmina Burana, Fabrizio De André Sinfonico con Peppe Servillo e Ilaria

martedì 20 Settembre 2022



Home > Cultura e Spettacoli > Un'estate da re chiude con uno straordinario Claudio Baglioni e 14 mila...

Cultura e Spettacoli

# Un'estate da re chiude con uno straordinario Claudio Baglioni e 14 mila spettatori

Di **Saverio Falco** martedì 20 Settembre 2022 - 13:10



La Provinciaonline



## ARTICOLI RECENTI

Alla Festa di S. Gennaro arrestato baby pusher, già accoltellato due mesi fa  
martedì 20 Settembre 2022 - 13:17

Nino d'Angelo, tour teatrale 2023: 10 date per il poeta che non sa parlare  
martedì 20 Settembre 2022 - 12:55

Somma Vesuviana, VIII edizione del "Mia Martini Festival" al Teatro Summartè  
martedì 20 Settembre 2022 - 12:46



Minaccia l'ex e affigge manifesto funebre sulla porta: arrestato

martedì 20 Settembre 2022 - 12:33

Elezioni. FlixBus rilancia l'iniziativa #IoVoglioVotare: rimborso del viaggio di andata per chi va a votare

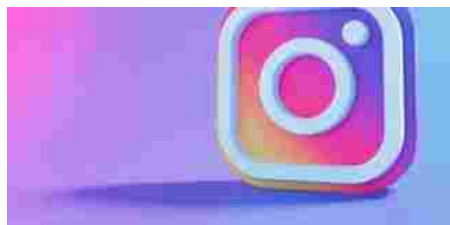
martedì 20 Settembre 2022 - 12:25

Carica altri ▾



Mario Biondi, Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini e Geoff Westley tra i protagonisti della VII edizione della rassegna musicale diretta da Antonio Marzullo.

Phil Palmer: «La Reggia di Caserta è di una bellezza incredibile»



5 eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della **Reggia di Caserta**. Sono i numeri della **VII edizione** di **Un'Estate da RE**, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di **Claudio Baglioni**, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro **Geoff Westley** e **l'Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

*Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai*: sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del **Palazzo Reale**, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate. Sul palco anche **Giovanni Baglioni**, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano *E adesso la pubblicità*, e **Phil Palmer** (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

«È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni – ha confessato **Phil Palmer** a fine concerto –. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni.»

Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di Un'Estate da RE, **Antonio Marzullo**, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i **Carmina Burana** diretti da **Michael Balke**, proseguendo con un concerto-omaggio a **Fabrizio De André** con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini** e con una tappa del Romantic Tour di **Mario Biondi**.

«Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi numeri – ha dichiarato il presidente della **Scabec** **Pantaleone Annunziata** – riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i Carmina Burana, fino ad arrivare a Claudio Baglioni, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della **Scabec** è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla.»

Soddisfazione per il direttore della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei**: «La rassegna di Un'estate da Re di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le "piazze della cultura", i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la **Scabec** e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano.»

Per il direttore artistico di Un'Estate da RE, il maestro **Antonio Marzullo**, è stata «Una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico. Ringrazio la Regione Campania e il presidente Vincenzo De Luca, la Direzione della Reggia di Caserta e la **Scabec**, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione».

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni **Cultura** Sport Regione Avellino Benevento Caserta Napoli Salerno Contatti Login

mercoledì 27 luglio 2022

Direttore Responsabile  
**AMEDEO FANTACCIONE**

[direttore@informazione.campania.it](mailto:direttore@informazione.campania.it)

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

[redazione.informazionecampania@gmail.com](mailto:redazione.informazionecampania@gmail.com)

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

[marketing.infocampania@gmail.com](mailto:marketing.infocampania@gmail.com)

ULTIMISSIME

[Perché la Germania non estrae il suo gas \(e permette così a Putin di ricattarla\)?](#)

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

[Calenda al bivio: l'obiettivo è la «non vittoria» del centrodestra](#)

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

[Il centrodestra verso l'accordo: chi ha più voti sceglie il premier](#)

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

[Pd, la strategia di Letta: costretti ad alcune alleanze](#)

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

[Regionali 2023, la stoccata di Fontana a Moratti: «Se si sente a disagio, ci sono tante opportunità». La replica: «Serve chiarimento dal centrodestra»](#)

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

CAMPANIAH24

[ANSA/Smacco a Napoli, a Caserta ancora miglior pizzeria d'Italia](#)

[http://www.ansa.it/campania/notizie/campania\\_rss.xml](http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml)

[Vaiolo scimmie: Cotugno Napoli, 14 i casi in Campania](#)

[http://www.ansa.it/campania/notizie/campania\\_rss.xml](http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml)

[Forse svelato mistero Liberato, potrebbe essere Gennaro Nocerino](#)

## SPETTACOLI - SI PRESENTA UN'ESTATE DA RE, LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA

Dettagli

Publicato: 27 Luglio 2022

Visite: 3



Giovedì 28 luglio, alle ore 12.00, presso la sala De Sanctis di Palazzo Santa Lucia (sede della Regione Campania), a Napoli, si terrà la conferenza stampa di presentazione della VII edizione di "Un'Estate da RE.

La grande musica alla Reggia di Caserta", programmata e finanziata dalla Regione Campania, organizzata e promossa dalla **Scabec**, in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta, il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Intervengono:

- Vincenzo De Luca, Presidente della Regione Campania
- Carlo Marino, Sindaco di Caserta
- Tiziana Maffei, Direttore della Reggia di Caserta
- Antonio Marzullo, Direttore artistico di Un'Estate da RE

[f Condividi](#)

[Tweet](#)

Avanti

Cerca nel sito



- NAPOLI - ATTIVO UNITARIO DELLE ORGANIZZAZIONI DEGLI INQUILINI
- VICO EQUENSE - IL FAITO DOC FESTIVAL APRE UNA FINESTRA SULL'IRAN
- SALERNO - STASERA CONCERTO CELEBRATIVO PER PIER PAOLO PASOLINI
- LIBRI & SCAFFALI - ENRICA BONACCORTI INAUGURA AMALFI D'AUTORE
- MAIORI - PARTE LA KERMESSE DI TEATRO, DANZA E ATTIVITA' LUDICHE PER BAMBINI
- NAPOLI - LUNEDI SI FIRMA UN PROTOCOLLO CONTRO L'EVASIONE E L'ELUSIONE FISCALE
- NAPOLI - PRIMO CONFRONTO IN COMUNE SULL'AREA MARINA PROTETTA DELLA GAIOLA
- NAPOLI - LA NOTTE DEL 26 LUGLIO CHIUDE LA GALLERIA DI POSILLIPO
- INTERNI - PER IL GOVERNATORE DE LUCA L'INCOGNITA E' L'INGOVERNABILITA'
- MARCIANISE - TENSIONI NELLA MAGGIORANZA, IL SINDACO VELARDI MINACCIA LE DIMISSIONI
- INTERNI - FINE LEGISLATURA. LAURO (UNIMPRESA): "DÉBÂCLE ISTITUZIONALE E

Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Contatti Login

martedì 09 agosto 2022

Direttore Responsabile  
**AMEDEO FANTACCIONE**

[direttore@informazione.campania.it](mailto:direttore@informazione.campania.it)

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

[redazione.informazionecampania@gmail.com](mailto:redazione.informazionecampania@gmail.com)

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

[marketing.infocampania@gmail.com](mailto:marketing.infocampania@gmail.com)

ULTIMISSIME

[Cosa dicono i sondaggi: centrodestra quasi «irraggiungibile», boom nei collegi](#)

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

[Donald Trump, l'Fbi nella sua casa in Florida: «Controllata anche la cassaforte»](#)

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

[Calenda: la trattativa aperta con Renzi, ma Azione è cauta sull'alleanza](#)

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

[Salvini: «Flat tax al 15% per tutti». La promessa del leader della Lega sul fisco](#)

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

[Dodicenne in bicicletta investito e ucciso a Milano: rintracciato il pirata della strada](#)

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

CAMPANIAH24

[Coppa Italia: Genoa avanza, Benevento sconfitto 3-2](#)

[http://www.ansa.it/campania/notizie/campania\\_rss.xml](http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml)

[Nel traffico senza farmaco salvavita, vigili salvano bimba](#)

[http://www.ansa.it/campania/notizie/campania\\_rss.xml](http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml)

[Insigne "a Toronto tutto nuovo, ma tiferò sempre Napoli"](#)

## CASERTA - PER IL CONCERTO DI BAGLIONI ALLA REGGIA BIGLIETTI ESAURITI IN 3 ORE

Dettagli

Scritto da Direttore

Publicato: 09 Agosto 2022

Visite: 31



Claudio Baglioni da record. Polverizzati in poche ore tutti i biglietti per il doppio concerto alla Reggia di Caserta in programma il 17 e 18 settembre con cui calerà il sipario sulla kermesse "Un'estate da Re".

I biglietti sono stati messi online alle 14 sul circuito VivaTicket ma già alle 17 erano praticamente già introvabili per tutti i settori (tra cui quello a 30 euro). Tanta la delusione di molti fans che sono rimasti a bocca asciutta con i 5mila tagliandi che sono stati letteralmente bruciati. Un appuntamento, quello con Baglioni, che sarà una chicca per il pubblico casertano. Baglioni, infatti, sarà accompagnato dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno diretta da Geoff Westley ripercorrendo cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici.

Condividi

Tweet

Avanti

Cerca nel sito



- INTERNI - ELEZIONI: LAURO (UNIMPRESA), A SINISTRA IMPROVVISAZIONE E MERCATO VACCHE
- CULTURA - TOTÒ CASCIO PROTAGONISTA DI AMALFI D'AUTORE
- BENEVENTO - CAMBIO AL VERTICE DEL COMANDO GRUPPO DELLA GUARDIA DI FINANZA BENEVENTO, ARRIVA IL TEN.COL. LUCA PIRRERA
- BELLIZZI - IL CAST DI MARE FUORI INAUGURA LA NUOVA EDIZIONE DEL FABULA
- NAPOLI - ALL'UNIVERSITA' FEDERICO II PARTE LA "SCUOLA SUPERIORE MERIDIONALE"
- CERRETO SANNITA - GRANDE SUCCESSO PER LA PRIMA CENA DEI POPOLI
- AMALFI - DOMANI SERA IL CONCERTO DI KELLY JOYCE
- IL VANEGLO DELLA DOMENICA - rubrica a cura di DON GIGI PINI
- REGIONE - CARLO SARRO DEFINISCE "SCENARIO ASSURDO" IL PIANO ANTI-BRUCCELLI
- REGIONE - DE LUCA: "PRONTI AD ACCORPARE I SERVIZI REGIONALI IN UN UNICO PRESIDIO IN PIAZZA GARIBALDI"
- SPORT - CALCIO A 5,



Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento Caserta Napoli Salerno Contatti Login

mercoledì 07 settembre 2022

Direttore Responsabile  
**AMEDEO FANTACCIONE**

[direttore@informazione.campania.it](mailto:direttore@informazione.campania.it)

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

[redazione.informazionecampania@gmail.com](mailto:redazione.informazionecampania@gmail.com)

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

[marketing.infocampania@gmail.com](mailto:marketing.infocampania@gmail.com)

ULTIMI

Lavatrici a pieno carico, caloriferi e docce: le nuove regole per ridurre i consumi energetici

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

Giorgia Meloni risponde a Luca Trapanese: «Invito a cena accettato. Tifo per te e Alba, ma non cambio idea»

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

Mosca attacca l'Italia: «Soffrirete» Giovedì 15 la proposta dell'Ue. Tetto al prezzo dell'elettricità a 180 euro per megawattora

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

Conte: «Il reddito scelta epocale, caccia ai poveri vergognosa. Putin? Io l'ho condannato»

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

Letta: «C'è un allarme democratico». Così il segretario dem si appella al voto utile

[http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho\\_mepage.xml](http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml)

CAMPANIAH24

Klopp, Spalletti è un ottimo tecnico, e il Napoli è forte

[http://www.ansa.it/campania/notizie/campania\\_rss.xml](http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml)

## CASERTA - UN'ESTATE DA RE, CONCERTO-OMAGGIO A FABRIZIO DE ANDRÉ NEI CORTILI DELLA REGGIA

Dettagli

Scritto da Direttore

Publicato: 07 Settembre 2022

Visite: 18



Si intitola Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre il concerto in programma giovedì 8 settembre alle ore 21 alla Reggia di Caserta, nell'ambito della rassegna musicale Un'Estate da RE.

Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con la partecipazione di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.

Dopo il successo dei Carmina Burana andati in scena sabato 3 settembre, la VII edizione di Un'Estate da RE torna nei cortili del Palazzo Reale di Caserta con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come Bocca di rosa e Don Raffae'.

Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando Geoff Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti (Una donna per amico e Una giornata uggiosa) rilegge Fabrizio De André in maestosa

Cerca nel sito



- SALERNO - BANCA 2021, ECCO IL PIANO DI SOSTENIBILITÀ: "AL DOMANI È NECESSARIO PENSARE OGGI"
- VIETRI SUL MARE - INAUGURATA LA TAPPA DI "BORGO DI-VINO"
- AMALFI - SI SVOLGERA' IL 6 SETTEMBRE UN INCONTRO SUL PROGETTO COMUNALE DI ARCHITETTURA RURALE
- INTERNI - CIRIELLI DIFENDE LA MELONI DAGLI ATTACCHI DEL GOVERNATORE DE LUCA
- AMALFI - MARISA CUOMO E' LA NUOVA MAGISTRA DI CIVILTA' AMALFITANA
- SPORT - CALCIO, LA JUVE STABIA PRESENTA LE NUOVE MAGLIE
- RAVELLO - CANCELLATO IL CONCERTO DEL 3 SETTEMBRE A CAUSA DEL CAOS VOLI IN GERMANIA
- BELLIZZI - AL PREMIO FABULA ARRIVA MAURIZIO CASAGRANDE
- PRATA SANNITA - LA COMUNITA' OMAGGIA L'OPERA DEI POETI PRATESI
- POZZUOLI - PARTE LA SECONDA EDIZIONE DEL FESTIVAL

- [Rincaro energia, nel Napoletano sindaco chiude plesso primarie](http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml)  
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania\_rss.xml
- [Lockdown finito, da Cassazione ok a demolizione case abusive](http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml)  
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania\_rss.xml
- [13enne morto a Gragnano, domani mattina i funerali](http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml)  
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania\_rss.xml
- [Calcio: Spalletti, Liverpool? Serve prestazione all'altezza](http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml)  
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania\_rss.xml

**SALUTE&BENESSERE**

- [Covid: studio, uomini rispondono meglio a prime dosi vaccino](http://www.ansa.it/canale_saluteebee/nessere/notizie/saluteebee/nessere_rs.s.xml)  
http://www.ansa.it/canale\_saluteebee/nessere/notizie/saluteebee/nessere\_rs.s.xml
- [Covid: studio, uomini rispondono meglio a prime dosi vaccino](http://www.ansa.it/canale_saluteebee/nessere/notizie/saluteebee/nessere_rs.s.xml)  
http://www.ansa.it/canale\_saluteebee/nessere/notizie/saluteebee/nessere\_rs.s.xml
- [Sanità: in Fvg infermieri in numero maggiore media Italia](http://www.ansa.it/canale_saluteebee/nessere/notizie/saluteebee/nessere_rs.s.xml)  
http://www.ansa.it/canale\_saluteebee/nessere/notizie/saluteebee/nessere\_rs.s.xml
- [Educazione alimentare sì a scuola, ma 50% bimbi è senza mensa](http://www.ansa.it/canale_saluteebee/nessere/notizie/saluteebee/nessere_rs.s.xml)  
http://www.ansa.it/canale\_saluteebee/nessere/notizie/saluteebee/nessere\_rs.s.xml
- [Pediatri famiglia, un reddito di fragilità per i bimbi disabili](http://www.ansa.it/canale_saluteebee/nessere/notizie/saluteebee/nessere_rs.s.xml)  
http://www.ansa.it/canale\_saluteebee/nessere/notizie/saluteebee/nessere\_rs.s.xml

**SPORT NAPOLI**

- [Del Piero: "La Juventus non si diverte? Tocca ai calciatori essere protagonisti"](http://www.calcionapoli24.it/feed/)  
http://www.calcionapoli24.it/feed/
- [Napoli imbattuto in casa in Champions dal 2017-2018! Bilancio positivo contro le inglesi](http://www.calcionapoli24.it/feed/)  
http://www.calcionapoli24.it/feed/
- [Classifica marcatori SSC Napoli: Mertens primo a 148 gol, Maradona & quarto](http://www.calcionapoli24.it/feed/)  
http://www.calcionapoli24.it/feed/
- [Infortunio Lozano, se oggi si allenerà sarò convocato per il Liverpool](http://www.calcionapoli24.it/feed/)  
http://www.calcionapoli24.it/feed/
- [Probabili formazioni Napoli-Liverpool: Spalletti ha il dubbio Osimhen, Klopp deve reinventare il centrocampo](http://www.calcionapoli24.it/feed/)  
http://www.calcionapoli24.it/feed/

chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvolet Production. Il risultato è Sogno n. 1, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della London Symphony Orchestra, registrati presso gli AIR Studios di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche Franco Battiato e Vinicio Capossela. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di Anime Salve, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di Valzer per un Amore. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca.

«Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito – afferma Westley – sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.»

Ad interpretare brani celebri di De André come Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto – riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley – saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini. Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira.

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno. La direzione artistica è del Maestro Antonio Marzullo.

[f Condividi](#) [Tweet](#)

Avanti

**INTERNAZIONALE ROTTA DI ENEA**

- VIETRI SUL MARE - LA MANIFESTAZIONE "BORGO DI-VINO" ARRIVA IN CITTA'
- CASERTA - "FORZA ITALIA MORTIFICA IL NOSTRO TERRITORIO", I DIRIGENTI LOCALI LASCIANO IL PARTITO
- REGIONE - L'ECONOMISTA LEPRE LANCIA L'ALLARME SUL PNRR CHE RISCHIA DI ESSERE AFFOSSATO DALLA BUROCRAZIA
- OLIVETO CITRA - "PONTI CONTRO MURI". AL CENTRO DEL PREMIO SELE D'ORO 2022
- PROCIDA - DALL'8 SETTEMBRE TORNA LA MANIFESTAZIONE "MARETICA"

**I. S. E. T.**

**ENTE DI ALTA FORMAZIONE**

**REGIONE CAMPANIA**



**B.U.R.C. Bollettino Ufficiale Regione Campania**



**Lavoro in Campania**



**Orario Treni**



## UN'ESTATE DA RE, I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA

*Applausi a scena aperta all'inaugurazione della rassegna musicale estiva diretta da Antonio Marzullo. L'8 settembre il concerto-omaggio a De André con Peppe Servillo*

Caserta, 04/09/2022 ([informazione.it](#) - [comunicati stampa](#) - [arte e cultura](#))

La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della **Reggia di Caserta** al debutto di **Un'Estate da RE**, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni.

Sabato 3 settembre, i **Carmina Burana** di Carl Orff diretti da **Michael Balke** – direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali – hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla **VII edizione** dell'attesa rassegna musicale estiva.

In scena hanno dialogato le voci di **Deniz Leone**, **Laura Claycomb** e **Paolo Ingrasciotta**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, dal **Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno**. Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa – seguiti da un bis ("O fortuna") – come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca.

Segui i comunicati stampa su



In evidenza



«È stata una inaugurazione “reale”, scandita da una composizione importante, difficile – ha commentato il direttore artistico **Antonio Marzullo** – interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la **Scabec** e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta.»

Programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno**, **Un’Estate da RE** si prepara già si prossimiquattro appuntamenti.

«Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio al magnifico monumento come la Reggia di Caserta – ha dichiarato l’amministratore unico di **Scabec** **Pantaleone Annunziata** –. Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di **Fabrizio De André**, una serata soul con protagonista **Mario Biondi** e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di **Claudio Baglioni**.»

**Un’Estate da RE** taglia così con successo il nastro della settima edizione.

- Il Signore degli anni: gli anelli del potere attrae più di 25 milioni di spettatori in tutto il mondo il giorno del lancio, segnando la più straordinaria prima visione in assoluto di Prime Video
- La parità di genere non può aspettare 132 anni
- GlobalTrade Corporation fornirà ad Alstom una soluzione per centralizzare la gestione di lettere di credito standby, fidejussioni e garanzie di capogruppo e di banche.
- Verimatrix presenterà la tecnologia di sicurezza informatica più innovativa in occasione dell'IBC Conference
- Seoul Viosys dimostrerà il valore ineguagliabile dei suoi micro-LED all'IFA 2022

#### I comunicati stampa sul tuo sito

 comunicati widget

Se lo desideri puoi pubblicare i comunicati stampa presenti su **informazione.it** sul tuo sito. **Scopri come...**

**Giovedì 8 settembre** si torna in scena con **“Fabrizio De André Sinfonico”** diretto da **Geoff Westley**, con **Peppe Servillo**, **Ilaria Pilar Patassini**, **l’Orchestra** e il **Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno**.



#### Ufficio Stampa

Renato Aiello

 [Renail Communication](#) (Leggi tutti i comunicati)

80125 Napoli

[aiello.renato@gmail.com](mailto:aiello.renato@gmail.com)

#### Allegati

[IMG\\_4069.jpg](#)

[IMG\\_4128.jpg](#)

[unnamed.jpg](#)





## Un'Estate da RE, l'8 settembre concerto-omaggio a Fabrizio De André nei cortili della Reggia di Caserta

*Pepe Servillo e Ilaria Pilar Patassini interpretano le più belle canzoni di "Faber" con l'Orchestra e il Coro del "Verdi" di Salerno diretti da Geoff Westley.*

Caserta, 06/09/2022 ([informazione.it - comunicati stampa - arte e cultura](#))

Si intitola **Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre** il concerto in programma **giovedì 8 settembre alle ore 21** alla **Reggia di Caserta**, nell'ambito della rassegna musicale **Un'Estate da RE**. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese **Geoff Westley**, con la partecipazione di **Pepe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini** che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'**Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno** e del **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**.

Dopo il successo dei **Carmina Burana** andati in scena sabato 3 settembre, la **VII edizione di Un'Estate da RE** torna nei cortili del **Palazzo Reale di Caserta** con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come *Bocca di rosa* e *Don Raffae'*.

Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando **Geoff Westley**, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di **Lucio Battisti** (*Una donna per amico* e *Una giornata uggiosa*) rilegge **Fabrizio De André** in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di **Dori Ghezzi** e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è **Sogno n. 1**, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della **London Symphony Orchestra**, registrati presso gli **AIR Studios** di George Martin e gli **Abbey Road**. All'album partecipano anche **Franco Battiato** e **Vinicio Capossela**. Battiato duetta virtualmente con De André

Segui i comunicati stampa su



In evidenza



- Eaton evidenzierà tecnologie sostenibili per veicoli commerciali alla fiera IAA Transportation

nella rilettura di *Anime Salve*, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di *Valzer per un Amore*. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca.

«Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito – afferma **Westley** – sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.»

Ad interpretare brani celebri di De André come *Ho visto Nina volare*, *Hotel Supramonte* e *La canzone dell'amore perduto* – riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley – saranno **Peppe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Ilaria Pilar Patassini**. Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira.

- SmartStream e Kynec formano un'alleanza strategica per offrire una soluzione integrata OTC bilaterale e compensata
- Una società di ricerca indipendente riconosce Temenos come leader nelle piattaforme di banking digitale per il Corporate Banking Report
- SINOVAC ha ottenuto l'autorizzazione a iniziare la sperimentazione clinica per il suo vaccino COVID-19 contenente Omicron in Cile
- AMA e moziware applicano la soluzione On & Live agli occhiali intelligenti cimo di prossima generazione e rivoluzionano la collaborazione a distanza per gli operatori in prima linea

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**. La direzione artistica è del **Maestro Antonio Marzullo**.



### Per maggiori informazioni

#### Sito Web

<http://www.unestatedare.it/>

#### Ufficio Stampa

Renato Aiello

 Renail Communication (Leggi tutti i comunicati)

80125 Napoli

[aiello.renato@gmail.com](mailto:aiello.renato@gmail.com)

#### Allegati

[Ilaria Pilar Patassini.jpg](#)

[unnamed \(2\).jpg](#)

[westley\\_2.jpeg](#)

Taboola Feed



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

### I comunicati stampa sul tuo sito

#### comunicati widget

Se lo desideri puoi pubblicare i comunicati stampa presenti su **informazione.it** sul tuo sito. **Scopri come...**



## Servillo e Patassini sublimi a Un'Estate da RE

Oltre 2000 spettatori al concerto-omaggio a Fabrizio De André andato in scena giovedì 8 settembre nei cortili del Palazzo Reale

Caserta, 10/09/2022 (informazione.it - comunicati stampa - arte e cultura)

Un concerto originale e innovativo che, attraverso le straordinarie voci di **Pepe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini**, ha racchiuso in poco meno di due ore l'epica carriera musicale di **Fabrizio De André** in chiave sinfonica.

Il secondo appuntamento di **Un'Estate da RE**, andato in scena alla **Reggia di Caserta** giovedì 8 settembre, ha incantato gli oltre 2000 spettatori accorsi per assistere il progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese **Geoff Westley**, che ha diretto l'**Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno** e il **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**.

*Bocca di rosa, Don Raffae', Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto*, ma anche alcuni brani tratti da "La buona novella", sono stati riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley e interpretati in modo sublime da Servillo e Patassini, che li hanno resi doppiamente preziosi attraverso la loro straordinaria ricchezza espressiva. Brani elevati all'infinito dalle melodie di Orchestra e Coro, nell'incantevole atmosfera offerta dalla Reggia di Caserta.

«Una location meravigliosa e soprattutto un pubblico fantastico che ha reagito spesso con entusiasmo, sin dall'inizio - ha raccontato **Geoff Westley** a fine concerto -. Questa è la prima volta che vengo alla Reggia di Caserta e sono stracontento, è un piacere e un onore suonare qui.»

Per **Ilaria Pilar Patassini** «Questo progetto riunisce in sé alcuni elementi grandiosi, dati dall'orchestra e dalla location straordinaria e unica, e nuovi classici come le canzoni di Fabrizio De André, che sono fintamente semplici ma in realtà grandiose ed epiche. Gli arrangiamenti di Geoff hanno dato ancor

Segui i comunicati stampa su



I comunicati stampa sul tuo sito

 comunicati widget

Se lo desideri puoi pubblicare i comunicati stampa presenti su **informazione.it** sul tuo sito. **Scopri come...**

più autorevolezza alle sue canzoni».

«Non è la prima volta che facciamo questo omaggio a Fabrizio De André con l'orchestra diretta da Geoff Westley - ha spiegato **Peppe Servillo** - e si sa che gli artisti con le repliche approfittano per approfondire ancor più il senso e il valore di ciò che fanno. Ritengo che il valore orchestrale ci aiuti a rendere in maniera più consapevole i magnifici testi di Fabrizio De André.»

**Un'Estate da RE** - programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del **Maestro Antonio Marzullo** - torna **martedì 13 settembre**, alle ore 21.00, con una tappa del 'Romantic Tour' di **Mario Biondi**.



### Ufficio Stampa

Renato Aiello

[Renail Communication](#) (Leggi tutti i comunicati)

80125 Napoli

aiello.renato@gmail.com

### Allegati

[Fabrizio De André Sinfonico.jpg](#)

[unnamed.jpg](#)

[Peppe Servillo ph Masiar Pasquali.jpg](#)

Taboola Feed



Le pensioni sono ora calcolate in modo diverso! È stato firmato un decreto che...

Fair-crazy | Sponsorizzato



La moglie decide di togliersi la carta da parati, scopre la bugia ...

House Coast | Sponsorizzato



Non sopportare il dolore al ginocchio. Alleviare il dolore a...

fooksel.com | Sponsorizzato

### Guarda Anche



Maurizio Costanzo, l'annuncio sulla morte di Maria De Filippi: 'Troppo dolore'



Regina Elisabetta, il testamento lascia fuori Harry e Meghan







## UN'ESTATE DA RE, SOLD OUT IL CONCERTO DI MARIO BIONDI

*Il suo "Romantic tour" fa tappa domani alla Reggia di Caserta*

Caserta, 12/09/2022 ([informazione.it](#) - [comunicati stampa](#) - [spettacolo](#))



Tutto esaurito per il terzo appuntamento di **Un'Estate da RE** alla **Reggia di Caserta**: **domani** sera, alle **ore 21.00**, **Mario Biondi** porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "**Romantic**".

Segui i comunicati stampa su



I comunicati stampa sul tuo sito

 comunicati widget

Se lo desideri puoi pubblicare i comunicati stampa presenti su [informazione.it](#) sul tuo sito. **Scopri come...**

Dopo il successo dei primi due concerti - i **Carmina Burana** e "**Fabrizio De André Sinfonico**" con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini** - **Un'Estate da RE** fa tappa nel mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero.

“Romantic” è un progetto interamente dedicato all’amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all’amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale.

Uscito lo scorso 18 marzo, “Romantic” è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all’intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni ’70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all’epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l’effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l’esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati.

Un’Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.



### Per maggiori informazioni

#### Sito Web

<https://www.unestatedare.it/>

#### Ufficio Stampa

Daniela Del Prete

 [Dagal Creations Aps](#) (Leggi tutti i comunicati)

VIA DEI VECCHI PINI

81100 Caserta

[danieladelprete@virgilio.it](mailto:danieladelprete@virgilio.it)

#### Allegati

[85718678-b769-4f6f-9595-8f679586a3b9 \(1\).jpg](#)

 Feed



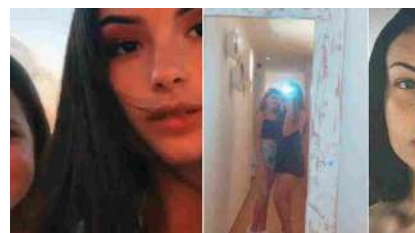
### Guarda Anche



Maurizio Costanzo, l'annuncio sulla morte di Maria De Filippi: 'Troppo dolore'



Sesso sul pedalò in mare: i turisti riprendono tutto con lo smartphone, il video hot





## UN'ESTATE DA RE, GRAN FINALE ALLA REGGIA DI CASERTA CON CLAUDIO BAGLIONI

*Sold out per il doppio speciale concerto in programma sabato 17 e domenica 18 settembre*

Caserta, 17/09/2022 ([informazione.it](#) - [comunicati stampa](#) - [spettacolo](#))

Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. **Claudio Baglioni**, icona della musica italiana, sarà in concerto **sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00)** alla **Reggia di Caserta**. Il doppio speciale concerto, davanti a **6000 spettatori**, chiuderà la **VII edizione di Un'Estate da RE**.

**Claudio Baglioni** – romano, classe 1951 –, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, **Baglioni** si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne.

Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico **Geoff Westley**: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai

Segui i comunicati stampa su



I comunicati stampa sul tuo sito

 comunicati widget

Se lo desideri puoi pubblicare i comunicati stampa presenti su [informazione.it](#) sul tuo sito. **Scopri come...**

brani più memorabili della sua produzione, **Claudio Baglioni** eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui **Geoff Westley** fu arrangiatore e produttore.

Dopo i **Carmina Burana**, **Fabrizio De André Sinfonico** con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini**, **Un'Estate da RE** si prepara così a vive un finale straordinario con **Claudio Baglioni**, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.



### Per maggiori informazioni

#### Sito Web

<https://www.unestatedare.it/>

#### Ufficio Stampa

Daniela Del Prete

[Dagal Creations Aps \(Leggi tutti i comunicati\)](#)

VIA DEI VECCHI PINI

81100 Caserta

[danieladelprete@virgilio.it](mailto:danieladelprete@virgilio.it)

#### Allegati

[390x390\\_17\\_18\\_baglioni.jpg](#)

### Guarda Anche



**Maurizio Costanzo, l'annuncio sulla morte di Maria De Filippi: 'Troppo dolore'**



**Sesso sul pedalò in mare: i turisti riprendono tutto con lo smartphone, il video hot**



### Oltre il buio - Incontri che cambiano la vita

Oltre il buio | Sponsorizzato



Notizie a Confronto

Comunicati Stampa

Social News

Info Data

fai.informazione.it

Social News

Cerca



In Primo Piano

Tutte le Sezioni

Politica

Cronaca

Esteri

Economia

Spettacolo...

Scienza...

Salute

Sport

Menù Utente

Cultura e Spettacolo

01 Settembre 2022 - 17:49:45 CEST

## La Reggia di Caserta vibrerà delle sonorità di Carl Orff - Con i "Carmina Burana" si inaugura la VII edizione di "Un'Estate da Re"



3 voti

Vota

Commenta



Tempo di lettura: 2 min.

01/09/2022 - 17:08 CASERTA – Ernesto Genoni - Alla Reggia di Caserta da sabato 3 al 18 settembre ritorna, per gli appassionati della grande musica, la VII edizione di "Un'Estate da RE" con la direzione artistica affidata al Maestro Antonio Marzullo.

Segui fai informazione su



Altri articoli di possibile interesse

Contro tutte le guerre - Per interessi di pochi massacrano i popoli - Caserta commemora le sue 300 vittime del '43 - Il testimone: raid aerei a Caserta un giorno sì e uno no

*Ernesto Genoni, 3 giorni fa*

Valverde (CT) - A Clara Speciale la decima edizione del concorso "Miss Candy Vip Models"

*Foti Rodrigo, 8 giorni fa*

Il messaggio di saluto di

Mattarella alla 43.a edizione del Meeting di Rimini  
*Carlo Airoidi, 12 giorni fa*

250° VANVITELLI - "Co' Re piccirillo", (1759) i lavori della costruenda Reggia di Caserta furono sospesi. Vanvitelli senza la carbonella per riscaldamento  
*Ernesto Carlos Genoni, 21 giorni fa*

Festival di Danza Urbana di Corinaldo. VIII Edizione  
*girovaga, 22 giorni fa*

Rototom Sunsplash Festival, il tempio del reggae europeo torna a vibrare  
*nextpress, 24 giorni fa*

Una inaugurazione favolosa che prevede come primo appuntamento sabato 3 settembre alle ore 21:00, i Carmina Burana, con musica di Carl Orff.

Direttore d'Orchestra, Michael Balke. Orchestra Filarmonica e Cori del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Si tratta della più completa antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Tra il 1935 - 36 Carl Orff compose su questi poemi.

Quattro gli appuntamenti e cinque le serate che si svolgeranno, all'interno del palazzo, in uno dei 4 cortili all'aperto. Proprio nel monumento vanvitelliano dei Borbone, uno tra i più belli e suggestivi al mondo, gioiello e testimone stilistico di un passaggio dal barocco al neoclassico del Vanvitelli per il quale già fervono i preparativi per il suo 250° anniversario.

Cinque appuntamenti, ampiamente pubblicizzati, con una chiusura nel segno di Claudio Baglioni con il doppio speciale concerto: il cartellone della VII edizione spazia dall'opera al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un omaggio a Fabrizio De André con la partecipazione di Peppe Servillo.

La rassegna programmata e finanziata dalla Regione Campania, organizzata e promossa dalla [Scabec](#) - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno.

## PROGRAMMA del CARMINA BURANA

Al Carmina Burana un'opera di Carl Orff - una cantata scenica per Soli, Coro misto, Coro di Voci Bianche e Orchestra - con il soprano Laura Claycomb, il tenore Deniz Leone, il baritono Gustavo Castillo.

Maestro del Coro, Andrea Albertin, maestro del Coro di Voci Bianche, Silvana Noschese; direttore d'Orchestra, Michael Balke. Orchestra Filarmonica e Cori del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Prezzi popolari con Settore I, intero 15 € ridotto 10 € (under 30 e possessori di [campania>artecard](#)) e Settore II biglietto unico 10 €.

In abbinamento al biglietto per gli spettacoli sarà possibile acquistare ad un prezzo speciale (20 € per la versione ordinaria e 10 € per quella under 25)

### fai informazione sul tuo sito

 **fai informazione widget**

Desideri pubblicare le notizie di [fai informazione](#) sul tuo sito? Sei libero di farlo. **Scopri come...**

### offerte di lavoro



La sezione lavoro di [informazione.it](#) raccoglie ed aggrega in tempo reale le offerte di lavoro delle principali aziende di recruiting operanti in Italia.

[l'Artecard](#) 365 lite, il pass a tiratura limitata promosso da [campania >artecard](#) che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania.

Info su: [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it)

È possibile acquistare i biglietti online (ticket + diritto di prevendita) sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) oppure presso i rivenditori autorizzati Azzurro Service.



Autore **Ernesto Genoni**  
 Categoria **Cultura e Spettacolo**



**Guarda Anche**

Contenuti Sponsorizzati da Taboola



**Le principali cause dei papillomi sul corpo umano!**

news



**Casalpusterlengo: auto mai guidate ora quasi regalate**

Auto | Ricerca annunci



**Questo è il montascale più economico per gli...**

Montascale | Ricerca annunci



**Ebikes a prezzi da non credere per il 2022**

Biciclette elettriche | Ricerca annunci



**Adriano Celentano: la sua ricchezza netta sconvolge il mondo**

Miss Penny Stocks



**Impianti dentali: Questo dentista di Casalpusterlengo è il...**

Impianti dentali | Ricerca annunci

**Commenti**

Non sono stati ancora inseriti commenti.  
 Puoi essere il primo ad esprimere il tuo parere sul contenuto di questo post.

**Commenta ...**

Notizie a Confronto

Comunicati Stampa

Social News

Info Data

fai.informazione.it

Social News

Cerca



In Primo Piano

Tutte le Sezioni

Politica

Cronaca

Esteri

Economia

Spettacolo...

Scienza...

Salute

Sport

Menù Utente

Cultura e Spettacolo

19 Settembre 2022 - 20:19:47 CEST

## CASERTA. "Un'EstatedaRe" chiude con 14mila spettatori e un indimenticabile Claudio Baglioni. Sul palco anche il figlio Giovanni



2 voti

Vota

Commenta



Tempo di lettura: 2 min.

19/09/2022 - 19:05 CASERTA - (Ernesto Genoni) - Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di Un'Estate da RE, Antonio Marzullo, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i Carmina Burana diretti da Michael Balke, proseguendo con un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini e con una tappa del Romantic Tour di Mario Biondi.

Segui fai informazione su



Altri articoli di possibile interesse

Viaggio in Marocco a ottobre: un "tè nel deserto" per sole donne  
*ultranews, 10 giorni fa*

Queste le regole del "cordoglio reale" dettate da Carlo  
*Antonio Gui, 10 giorni fa*

Maria Zakharova si "preoccupa" di quanto sta accadendo in Italia  
*Marco Cantone, 13 giorni fa*

Lisa Desormeaux, alla scoperta



Straordinari i numeri della VII edizione di Un'Estate da RE, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro Geoff Westley e l'Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno. Cinque eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della Reggia di Caserta.

Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai: sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del Palazzo Reale, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate. Sul palco anche Giovanni Baglioni, cavallo di razza che anche se giovanissimo mostra grandi conoscenze musicali e culturali, Giovanni ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano "E adesso la pubblicità", e Phil Palmer (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

*«È stato incredibile - così dalla nota ricevuta - essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni - ha confessato Phil Palmer a fine concerto -. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni.»*

*«Una magnifica edizione - così Antonio Marzullo direttore artistico di Un'Estate da RE, "il maestro" - che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico. Ringrazio la Regione Campania e il presidente Vincenzo De Luca, la Direzione della Reggia di Caserta e la **Scabec**, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione».*



Autore **Ernesto Genoni**  
Categoria **Cultura e Spettacolo**



### Guarda Anche

Contenuti Sponsorizzati da Taboola



di "Heart is on Fire" (D:Side / Jaywork Music Group)

*Itc - lorenzo tiezzi comunicazione , 18 giorni fa*

Mark Donato: "Don't Go", per un'estate di ritmo e melodia

*Itc - lorenzo tiezzi comunicazione , 20 giorni fa*

Le "devianze" per Giorgia Meloni: droga, alcolismo, tabagismo, ludopatia, autolesionismo, obesità, anoressia, hikikomori

*Gino Tarocci, 27 giorni fa*

### fai informazione sul tuo sito

 **fai informazione widget**

Desideri pubblicare le notizie di fai informazione sul tuo sito? Sei libero di farlo. **Scopri come...**

### offerte di lavoro



La sezione lavoro di informazione.it raccoglie ed aggrega in tempo reale le offerte di lavoro delle principali aziende di recruiting operanti in Italia.

Questo sito fa uso di cookie di terze parti per la memorizzazione di dati statistici e pubblicitari.

Accetta

Dettagli

Cerca...



Home / Musica /

"CHI PASSA ALLA LOCANDA" Pietra Montecorvino, Sandro Joyeux,  
Raiz&Mesolella: il cartellone della Locanda d'inverno del Dum Dum

## UN'ESTATE DA RE: LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA - DAL 3 AL 18 SETTEMBRE LA VII EDIZIONE

Mercoledì, 03 Agosto 2022 13:22 Scritto da [Scabed](#)

Tweet

Save this

0 Comments

La bellezza di uno dei monumenti più importanti del mondo verrà celebrata anche quest'anno dalla rassegna diventata l'appuntamento estivo da non perdere per tutti gli appassionati della grande musica.

Torna alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo.

Cinque appuntamenti, un'inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana e una chiusura nel segno di Claudio Baglioni con un doppio speciale concerto: il cartellone della VII edizione spazia dall'opera al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un omaggio a Fabrizio De André con la partecipazione di Peppe Servillo.

La rassegna è stata presentata questa mattina a Palazzo Santa Lucia, a Napoli. Hanno partecipato il Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca, il sindaco di Caserta Carlo Marino, il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei, il direttore artistico di "Un'Estate da RE" Antonio Marzullo.

Voluta dal Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca nel 2016 per

Cara signora Della Chiesa dalla paura al razzismo è un attimo

Febbraio 29, 2020 Hits:1198 Il pensiero di Ugo Parisi lastampadelmezzogiorno

Sogno di un pomeriggio di piena estate

Luglio 10, 2019 Hits:1405 Il pensiero di Ugo Parisi lastampadelmezzogiorno

### SPORT E CALCIO

Corse sul tetto del mondo: Il team della Fede...

Agosto 02, 2022

Campionale mondiale di karting: dal 15 al 18 ...

Luglio 28, 2022

Lavezzi commentatore per Prime Video - El Poc...

Luglio 27, 2022

Gruppo SMET lancia lo Smart Truck con Iveco

Luglio 27, 2022

### MUSICA

Conto alla rovescia per la XXVIII edizio...

Agosto 03, 2022

UN'ESTATE DA RE: LA GRANDE MUSICA ALLA R...

Agosto 03, 2022

## INFORMATICA

Privacy, sicurezza e cyber risk. Live webinar...

Febbraio 16, 2021

WHATSAPP SI INTEGRA A FACEBOOK

Febbraio 09, 2015

Covid-19: Neosperience realizza il progetto d...

Novembre 26, 2020

Cybersicurezza, lezioni: Lockbit 3.0 è puro cri...

Luglio 18, 2022

## I VINI DEL MEZZOGIORNO

Vino: dal 20 marzo riparte Vigneti Aperti e a...

Marzo 17, 2022

Vinòforum 2021 a Roma dal 10 al 19 settembre

Luglio 28, 2021

Addovà Tour: ogni sabato di novembre visita a...

Novembre 06, 2020

JAZZ IN VIGNA: MUSICA, CIBO E VINO NEI VIGNET...

Giugno 05, 2018

creare un evento che promuovesse allo stesso tempo i siti Unesco e la tradizione culturale musicale che in Campania vanta eccellenze internazionali, "Un'Estate da RE" si è radicata sul territorio grazie al successo delle passate edizioni, che hanno visto la partecipazione di artisti di fama mondiale come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Ezio Bosso, Jonas Kaufmann, Zubin Mehta, Daniel Oren, Antonio Pappano, Ludovico Einaudi, Stefano Bollani, Uto Ughi, Anna Netrebko, David Garrett. La rassegna è diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, dando a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti grazie a una politica di costo di biglietto contenuta.

Si inizia sabato 3 settembre con un'inaugurazione "reale": i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Giovedì 8 settembre va in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

Il "Romantic tour" di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la VII edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra e al Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione di Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni. Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21.00.

«Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia – ha dichiarato il presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca – che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C'è da essere orgogliosi per la quantità e l'offerta di eventi culturali che propone la Regione Campania, che non ha paragone con nessun'altra regione d'Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti.»

«La Reggia di Caserta torna protagonista di Un'Estate da RE – ha commentato il Direttore generale della Reggia di Caserta Tiziana Maffei – questa volta valorizzando i cortili del Palazzo Reale. Ampi spazi, incorniciati dalla suggestione degli ambienti della Corte dei Borbone, oggetto d'impegnativi restauri in questi anni e che, anche alla luce del successo degli appuntamenti cinematografici delle ultime settimane, intendiamo condividere come "piazze della cultura". Ringrazio la Regione Campania e Scabec che ogni anno contribuiscono ad arricchire l'offerta culturale del Museo e

## ARTE E TEATRO

Venerdì 29 luglio: per Estate a Napoli 2...

Luglio 28, 2022

Casa del Contemporaneo: Una comunità del...

Luglio 27, 2022

## MODA

Da scarti a capi di moda sostenibile: l'...

Febbraio 07, 2022

Moda sostenibile, da Napoli una capsule ...

Febbraio 02, 2022

## CINEMA E TV

Cinema e carcere: De Raho incontra i det...

Luglio 27, 2022

Mimmo Paladino arriva a Palazzo Reale pe...

Luglio 27, 2022

## LIBRI

Disponibile "Sul Vesuvio. Ascensione tra...

Agosto 02, 2022

"Schegge di vita nella Napoli Belle Époq...

Luglio 28, 2022

## MOSTRA E PITTURA

"Venerdì a Palazzo" nelle sere d'estate ...

a promuovere il suo patrimonio. Prevediamo di organizzare insieme una serie di iniziative rivolte al pubblico di Un'estate da RE che possano comunicare e valorizzare la Reggia di Caserta e le sue mostre nel corso di questa rassegna. Siamo certi che anche quest'anno la Reggia di Caserta saprà stupire con la sua Meraviglia.»

Agosto 03, 2022

Procida 2022: Al via la mostra fotografi...

Agosto 02, 2022

LAVANDERIA VOMERO

0 Commenti La Stampa del Mezzogiorno

Informativa sulla privacy Accedi

Favorite tweet Condividi Ordina dal migliore

Inizia la discussione...

ENTRA CON O REGISTRATI SU DISQUS

D f Twitter G

Commenta per primo.

[back to top](#)



°C

Napoli

Error! Unable to Find Specified Location!

SALUTE E BENESSERE

DIABETOLOGIA: UN PROGRAMMA RICCO VERSO IL CON...

Luglio 15, 2022

LA REALTA' AUMENTATA PER LA SOSTITUZIONE DEL ...

Luglio 11, 2022

BUONISSIMI 2022: RACCOLTI 153 MILA 940 EURO P...

Giugno 24, 2022

13° Edizione Parma Diabete: Una buona rappres...

Giugno 23, 2022

NEWSLETTER

Questo sito fa uso di cookie di terze parti per la memorizzazione di dati statistici e pubblicitari.

Accetta

Dettagli

Cerca...



Home / Musica /

In Arte Zeno: DEBUTTO CON IL SINGOLO "LE MISSIONI DELLA NASA"

## UN'ESTATE DA RE - LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA

Lunedì, 08 Agosto 2022 09:39 Scritto da Scabec

Tweet

Save this

0 Comments

Cinque emozionanti concerti ospitati in un sito Unesco patrimonio mondiale dell'umanità: il Palazzo Reale di Caserta. Partirà lunedì 8 agosto alle ore 14.00, sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) e presso i rivenditori autorizzati, la vendita dei biglietti per assistere – a prezzi contenuti, dai 10 ai 30 euro – agli spettacoli della VII edizione di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale in programma dal 3 al 18 settembre alla Reggia di Caserta.

Una straordinaria inaugurazione con i Carmina Burana, un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo, una tappa del tour di Mario Biondi e un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni: è il programma che spazia dalla cantata scenica al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, confezionato dal direttore artistico Antoni Marzullo.

Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, "Un'Estate da RE" torna quest'anno nei cortili del Palazzo Reale, un'occasione per rendere un grande omaggio al Maestro Luigi Vanvitelli, a meno di un anno dalle celebrazioni del 250° anniversario della sua morte.

La rassegna, diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, conferma anche quest'anno la politica di prezzi accessibili a tutti. I biglietti per i Carmina Burana e per Fabrizio De André Sinfonico saranno in vendita a 10 e 15 euro. Quelli per Claudio Baglioni a 20 e 30 euro. I ticket per il Romantic Tour di Mario Biondi prevedono una tariffa unica a 20 euro. Il biglietto a tariffa ridotta è riservato agli under 30 e ai possessori e acquirenti di [campania>artecard](#), il pass turistico che

Cara signora Della Chiesa dalla paura al razzismo è un attimo

Febbraio 29, 2020 Hits:1203 Il pensiero di Ugo Parisi [lastampadelmezzogiorno](#)

Sogno di un pomeriggio di piena estate

Luglio 10, 2019 Hits:1409 Il pensiero di Ugo Parisi [lastampadelmezzogiorno](#)

### SPORT E CALCIO

Corse sul tetto del mondo: Il team della Fede...

Agosto 02, 2022

Campionale mondiale di karting: dal 15 al 18 ...

Luglio 28, 2022

Lavezzi commentatore per Prime Video - El Poc...

Luglio 27, 2022

Gruppo SMET lancia lo Smart Truck con Iveco

Luglio 27, 2022

### MUSICA

Amalfi: Kelly Joyce in concerto con ...

Agosto 08, 2022

UN'ESTATE DA RE - LA GRANDE MUSICA ALLA ...

Agosto 08, 2022

**INFORMATICA**

**Bitgrail, arrestato l'autore della più grande...**

Dicembre 22, 2020

**Sanzioni GDPR, i casi eclatanti e come evitar...**

Gennaio 21, 2021

**HI HEALTHTCH INNOVATION: lunedì la conferenza...**

Novembre 07, 2020

**Le nuove funzionalità di Whatsapp**

Marzo 28, 2019

consente di visitare i principali luoghi di cultura della Campania (altre agevolazioni saranno segnalate sul sito web della rassegna).

Una scelta, quella dei prezzi contenuti, voluta dalla Regione Campania per dare a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti in un sito straordinario come la Reggia di Caserta.

[Il programma](#)

"Un'Estate da RE" avrà inizio sabato 3 settembre con i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno e dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Giovedì 8 settembre andrà in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

Il "Romantic tour" di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno diretta da Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21.00.

[Un'Estate da RE + campania>artecard](#)

In abbinamento al biglietto per gli spettacoli sarà possibile acquistare a un prezzo speciale (20 € per la versione ordinaria e 10 € per quella under 25) l'Artecard 365 lite, il pass a tiratura limitata promosso da campania>artecard che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania (info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it)).

0 Commenti **La Stampa del Mezzogiorno**

Informativa sulla privacy Accedi

Favorite tweet Condividi Ordina dal migliore

**ARTE E TEATRO**

**P.P.P. Presente, Passato, Pasolini: Aure...**

Agosto 04, 2022

**Venerdì 29 luglio: per Estate a Napoli 2...**

Luglio 28, 2022

**MODA**

**Da scarti a capi di moda sostenibile: l'...**

Febbraio 07, 2022

**Moda sostenibile, da Napoli una capsule ...**

Febbraio 02, 2022

**CINEMA E TV**

**Cinema e carcere: De Raho incontra i det...**

Luglio 27, 2022

**Mimmo Paladino arriva a Palazzo Reale pe...**

Luglio 27, 2022

**LIBRI**

**DOMENICO DE MASI PRESENTA "LA FELICITÀ N...**

Agosto 04, 2022

**Disponibile "Sul Vesuvio. Ascensione tra...**

Agosto 02, 2022

**MOSTRA E PITTURA**

Questo sito fa uso di cookie di terze parti per la memorizzazione di dati statistici e pubblicitari.

Accetta

Dettagli

Cerca...



Home / Musica / Cultura e Spettacolo /

SI FESTEGGIA IL CARNEVALE A MAIORI FINO AL 9 MARZO

## Un'Estate da RE: Sold out il concerto di Mario Biondi

Martedì, 13 Settembre 2022 09:47 Scritto da [Scabec](#)

Tweet

Save this

0 Comments

Tutto esaurito per il terzo appuntamento di Un'Estate da RE alla Reggia di Caserta: stasera, alle ore 21.00, Mario Biondi porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic".

Dopo il successo dei primi due concerti – i Carmina Burana e "Fabrizio De André Sinfonico" con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini – Un'Estate da RE fa tappa nel mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero.

"Romantic" è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale.

Uscito lo scorso 18 marzo, "Romantic" è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati.

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione

Cara signora Della Chiesa dalla paura al razzismo è un attimo

Febbraio 29, 2020 Hits:1239 Il pensiero di Ugo Parisi lastampadelmezzogiorno

Sogno di un pomeriggio di piena estate

Luglio 10, 2019 Hits:1442 Il pensiero di Ugo Parisi lastampadelmezzogiorno

### SPORT E CALCIO

Amalfi terza alla Regata Storica di Pisa

Settembre 12, 2022

Karting: domenica 18 settembre al Circuito In...

Settembre 12, 2022

ACI Salerno: Tripudio di successi nel week-en...

Settembre 09, 2022

Aci Salerno leader con Angelo Marino, Gianni ...

Settembre 01, 2022

### MUSICA

Cous Cous Fest: Antonella Ruggiero e I M...

Settembre 13, 2022

Un'Estate da RE: Sold out il concerto di...

Settembre 13, 2022

**INFORMATICA**

Presentato al RomeVideoGameLab, "Nabbovaldo e..."

Maggio 03, 2022

Arriva l'app per parcheggiare a Napoli

Giugno 20, 2019

II FENOMENO CLUBHOUSE: la radio social e la v...

Febbraio 10, 2021

Il pericolo per il cellulare: caricabatteria ...

Maggio 08, 2018

**I VINI DEL MEZZOGIORNO**

CITTA' DEL GUSTO NAPOLI PRESENTA "TRE BICCHI..."

Ottobre 14, 2015

VINO ROSATO: FASHION, VERSATILE E SIMBOLO DI ...

Marzo 17, 2021

Vino: dal 20 marzo riparte Vigneti Aperti e a...

Marzo 17, 2022

Vino: Torna Calici di Stelle per l'estate 202...


Luglio 20, 2022



artistica del Maestro Antonio Marzullo.

**0 Commenti** Accedi


Inizia la discussione...

ENTRA CON O REGISTRATI SU DISQUS ?

 Nome

Ordina dal migliore  

Commenta per primo.

 **DISQUS**

[back to top](#)

**ARTE E TEATRO**

Itinerari nelle tradizioni del Monte Som...

Settembre 13, 2022

Mercoledì 7 settembre riprendono i labor...

Settembre 01, 2022

**MODA**

Da scarti a capi di moda sostenibile: l'...

Febbraio 07, 2022

Moda sostenibile, da Napoli una capsule ...

Febbraio 02, 2022

**CINEMA E TV**

Film Commission Regione Campania - Da Ve...

Settembre 07, 2022

Cinema e carcere: De Raho incontra i det...

Luglio 27, 2022

**LIBRI**

"La leggenda di san Gennaro": arriva a s...

Settembre 12, 2022

Finalista al Premio Letterario Nazionale...

Settembre 11, 2022

**MOSTRA E PITTURA**

Comincia il conto alla rovescia per Arke...

Settembre 11, 2022



[● eventi](#)

## Il sublime concerto di Servillo e Patassini in tributo a Fabrizio De Andrè a Un'Estate da Re"

di Giuseppe De Carlo 9 Settembre 2022

Condividi: [f Facebook](#) [twitter](#) [whatsapp](#) [Altro](#)

adv



**U**n concerto originale e innovativo che, attraverso le straordinarie voci di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, ha racchiuso in poco meno di due ore l'epica carriera musicale di Fabrizio De Andrè in chiave sinfonica. Il secondo appuntamento di Un'Estate da RE, andato in scena alla Reggia di Caserta giovedì 8 settembre, ha incantato gli oltre 2000 spettatori accorsi per assistere il progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, che ha diretto l'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno. Bocca di rosa, Don Raffae', Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto, ma anche alcuni brani tratti da "La buona novella", sono stati riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley e interpretati in modo sublime da Servillo e Patassini, che li hanno resi doppiamente preziosi attraverso la loro straordinaria ricchezza espressiva. Brani elevati all'infinito dalle melodie di Orchestra e Coro, nell'incantevole atmosfera offerta dalla Reggia di Caserta.

adv

*“Una location meravigliosa e soprattutto un pubblico fantastico che ha reagito spesso con entusiasmo, sin dall’inizio – ha raccontato Geoff Westley a fine concerto –. Questa è la prima volta che vengo alla Reggia di Caserta e sono stracontento, è un piacere e un onore suonare qui”.*

adv

Per Ilaria Pilar Patassini: *“Questo progetto riunisce in sé alcuni elementi grandiosi, dati dall’orchestra e dalla location straordinaria e unica, e nuovi classici come le canzoni di Fabrizio De André, che sono fintamente semplici ma in realtà grandiose ed epiche. Gli arrangiamenti di Geoff hanno dato ancor più autorevolezza alle sue canzoni”.*

adv

*“Non è la prima volta che facciamo questo omaggio a Fabrizio De André con l’orchestra diretta da Geoff Westley – ha spiegato Peppe Servillo – e si sa che gli artisti con le repliche approfittano per approfondire ancor più il senso e il valore di ciò che fanno. Ritengo che il valore orchestrale ci aiuti a rendere in maniera più consapevole i magnifici testi di Fabrizio De André”.*

Un’Estate da RE – programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo – torna martedì 13 settembre, alle ore 21.00, con una tappa del ‘Romantic Tour’ di Mario Biondi.

Info su: [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

adv

● eventi

## La grande musica di Claudio Baglioni alla Reggia di Caserta: sold-out

di Giuseppe De Carlo 10 Settembre 2022

Condividi: [f Facebook](#) [twitter](#) [whatsapp](#) [Altro](#)

adv



adv

Ci siamo! La VII edizione della grande kermesse musicale "Un Estate da Re" chiuderà con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, previsto per sabato 17 e domenica 18 settembre alle ore 21:00 alla Reggia di Caserta, *ensemble* all'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno diretta dal direttore d'orchestra, pianista, compositore, arrangiatore Geoff Westley. Nella splendida cornice dei cortili della Reggia di Caserta il cantautore italiano Claudio Baglioni, voce con forte personalità per il tipico "graffio soffiato" e con grande capacità interpretativa, ripercorrerà la sua carriera musicale di 40 anni di successo spaziando dalla cantata scenica al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, confezionato dal direttore artistico Antonio Marzullo. Negli anni '70 il suo modo di cantare era tale da spingere eccessivamente la voce di petto fino agli acuti ma poi negli anni ha imparato ad usarla, migliorando la respirazione e il cambio di registro. La straordinaria carriera di questo artista è stata siglata dal maggior riconoscimento della canzone d'autore italiana Premio TENCO 2022, sinonimo di grande poesia e musica. È uno tra gli artisti più amati e di maggior successo di pubblico e di critica nella storia della musica popolare italiana. Oltre che in Italia, ha cantato e suonato in tutta Europa, Canada, Stati Uniti, Argentina, Brasile, Perù, Venezuela, Messico, Giappone, Turchia e in molti paesi africani. Si è esibito nei teatri classici, negli anfiteatri e teatri greci e romani, nei siti archeologici. Per l'occasione del concerto della tranche estiva del Tour 2022 alla Reggia di Caserta il cantautore eseguirà canzoni di successo come: "Io sono qui", "Dodici note", "Acqua dalla luna", "Dagli il via", "Un nuovo giorno o un giorno nuovo", "Gli anni più belli", "Quante volte", "Mal d'amore", "E adesso la pubblicità", "Io me ne andrei", "Con tutto l'amore che posso", "Quanto ti voglio", "Fammi andar via", "W l'Inghilterra", "Poster", "Uomini persi", "Ninna nanna nanna ninna", "Buona fortuna" (ft. with Coro Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi), "Noi no", "Questo piccolo grande amore / Amore bello / E tu... / Sabato pomeriggio / E tu come stai?", "Uomo di varie età", "Strada facendo", "Avrai", "Mille giorni di te e di me", "Via", "La vita è adesso" e tante altre. **Assicuratevi di rimanere sintonizzati per il concerto del 17 e 18 settembre del grande Baglioni!**

adv

Maestro del Coro | Andrea Albertin  
Direttore d'Orchestra | Geoff Westley  
Coro del Teatro dell'Opera di Salerno  
Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno

adv

Biglietti in vendita su [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) e presso i rivenditori autorizzati [www.azzurroservice.net](http://www.azzurroservice.net).

Per maggiori informazioni [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

● eventi

## Sold out per il concerto “Romantic tour” alla Reggia di Caserta: 13 settembre alla Reggia di Caserta

di Giuseppe De Carlo 12 Settembre 2022

Condividi: [f Facebook](#) [twitter](#) [whatsapp](#) [Altro](#)

adv




adv

Tutto esaurito per il terzo appuntamento di Un'Estate da RE alla Reggia di Caserta: domani sera, alle ore 21.00, Mario Biondi porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album *"Romantic"*. Dopo il successo dei primi due concerti – i Carmina Burana e "Fabrizio De André Sinfonico" con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini – Un'Estate da RE fa tappa nel mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero.

adv

"Romantic" è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale. Uscito lo scorso 18 marzo, "Romantic" è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati. Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabeco](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.

adv

Condividi TAG: [#Romantic tour](#) [#mario biondi](#) [#Reggia di Caserta](#)

● eventi

## Gran finale de “Un’Estate da Re” con Claudio Baglioni

di Giuseppe De Carlo 14 Settembre 2022

Condividi: [f Facebook](#) [twitter](#) [whatsapp](#) [Altro](#)

adv



**D**ue serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. Claudio Baglioni, icona della musica italiana, sarà in concerto sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00) alla Reggia di Caserta. Il doppio speciale concerto, davanti a 6000 spettatori, chiuderà la VII edizione di Un'Estate da RE.

adv

Claudio Baglioni – romano, classe 1951 –, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua

arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, **Baglioni** si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne.

adv

Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico Geoff Westley: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, Claudio Baglioni eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo, di cui Geoff Westley fu arrangiatore e produttore.

adv

Dopo i Carmina Burana, Fabrizio De André Sinfonico con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, Un'Estate da RE si prepara così a vivere un finale straordinario con Claudio Baglioni, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da Mario Biondi, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: «*Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio* – ha raccontato il cantautore siciliano – *perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta*».

La video-intervista di Mario Biondi è scaricabile qui: <https://we.tl/t-rhYVzdgexn>.

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.

adv



● eventi

## Grande successo per il doppio concerto di Claudio Baglioni alla Reggia di Caserta

di Giuseppe De Carlo 20 Settembre 2022

Condividi: [f Facebook](#) [twitter](#) [whatsapp](#) [Altro](#)

adv



adv

5 eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della Reggia di Caserta. Sono i numeri della VII edizione di *Un'Estate da RE*, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro Geoff Westley e l'Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno.

adv

*Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai*: sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del Palazzo Reale, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate. Sul palco anche Giovanni Baglioni, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano *E adesso la pubblicità*, e Phil Palmer (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album *Strada Facendo*, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

adv

*"È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni – ha confessato Phil Palmer a fine concerto –. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni".*

**U**n doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di Un'Estate da RE, Antonio Marzullo, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i *Carmina Burana* diretti da Michael Balke, proseguendo con un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini e con una tappa del Romantic Tour di Mario Biondi.


*"Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi numeri – ha dichiarato il presidente della Scabec Pantaleone Annunziata – riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i Carmina Burana, fino ad arrivare a Claudio Baglioni, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della Scabec è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla".*

Soddisfazione per il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei: «La rassegna di Un'estate da Re di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le "piazze della cultura", i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la **Scabec** e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano.»

Il direttore artistico di Un'Estate da RE, il maestro Antonio Marzullo, ha dichiarato: "Una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico. Ringrazio la Regione Campania e il presidente Vincenzo De Luca, la Direzione della Reggia di Caserta e la **Scabec**, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione".

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno.

adv

Condividi 

TAG: #Claudio Baglioni #Geoff Westley e l'Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno

## Giuseppe De Carlo



Greta Jasmin El Muktadi, la regina del rap grelmos con il suo re Carlo domina il red carpet di Venezia

di Giuseppe Cossentino 20 Settembre 2022



Pamela Prati: "Con il GF voglio mettere una lapide sopra il caso Mark Caltagirone"

di Giuseppe Cossentino 20 Settembre 2022



Carlo Morelli

I ragazzi delle Officine del San Carlo con la regia di Carlo Morelli calano il sipario sul Festival Nazionale del Teatro "Città di Casamarciano"

di Giuseppe De Carlo 20 Settembre 2022

[Naviga](#)

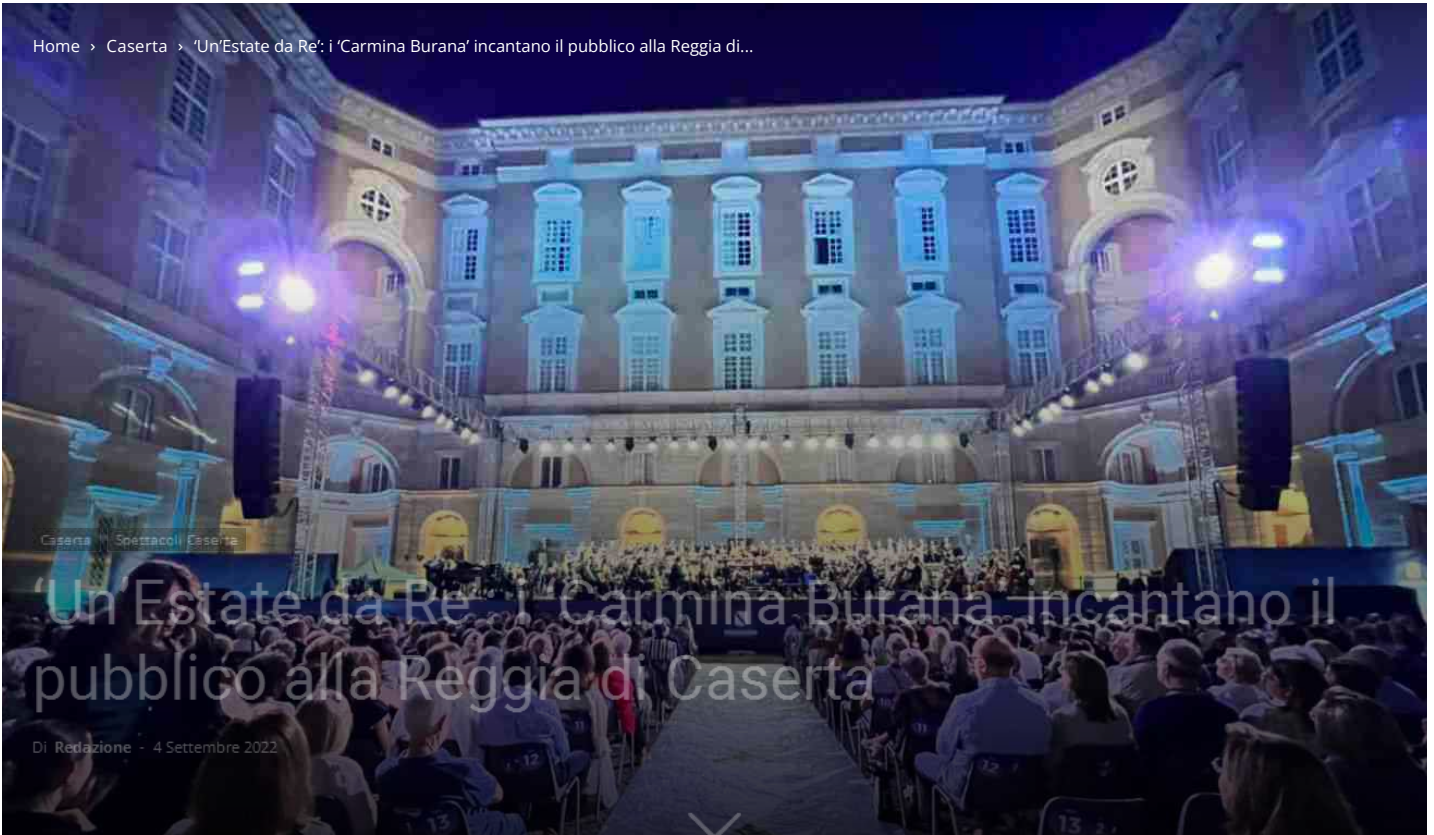
[Social](#)

[Retenews24.net](#)



INCHIESTE

Home > Caserta > 'Un'Estate da Re': i 'Carmina Burana' incantano il pubblico alla Reggia di...



Un'Estate da Re: i 'Carmina Burana' incantano il pubblico alla Reggia di Caserta

Di Redazione - 4 Settembre 2022



- Pubblicità -

Tempo di lettura: 3 minuti

Caserta – La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della **Reggia di Caserta** al debutto di **Un'Estate da RE**, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni. Sabato 3 settembre, i **Carmina Burana** di Carl Orff diretti da **Michael Balke** – direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali – hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla **VII edizione** dell'attesa rassegna musicale estiva. In scena hanno dialogato le voci di **Deniz Leone, Laura Claycomb** e **Paolo**

- Pubblicità -

Elezioni Politiche 25 Settembre 2022

La Mia Terra Merita

**Voce, Forza, Speranza**

Domenico **MATERA**  
 Candidato al Senato  
 nel Collegio Plurinominale  
 Campania 02 - AV, BN, CE, SA

COMITATO REGIONALE NAZIONALE MATERA

ARTICOLI IN PRIMO PIANO

**Ingrasciotta**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, dal **Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno**. Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa – seguiti da un bis ("O fortuna") – come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca.

«È stata una inaugurazione "reale", scandita da una composizione importante, difficile – ha commentato il direttore artistico **Antonio Marzullo** – interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la **Scabec** e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta.»

Programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, **Un'Estate da RE** si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti.

«Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta – ha dichiarato l'amministratore unico di **Scabec** **Pantaleone Annunziata** -. Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni».

**Un'Estate da RE** taglia così con successo il nastro della settima edizione.

**Giovedì 8 settembre** si torna in scena con **"Fabrizio De André Sinfonico"** diretto da **Geoff Westley**, con **Pepe Servillo**, **Ilenia Patassini**, **l'Orchestra e il Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno**.



**Conte: "Basta candidature familistiche. Letta smetta di esser nostalgico di Draghi"**

Antonio Tedeschi - 4 Settembre 2022

Avellino - Continua il tour in Campania del leader del Movimento 5 Stelle, Giuseppe Conte. Nella mattinata, Conte ha fatto tappa ad Avellino. "Non..."



**Tentata rapina in centro a Napoli, ferito 17enne**

4 Settembre 2022



**Guida ubriaco e travolge un motociclista: nei guai 27enne di Boscoreale**

4 Settembre 2022



**Botti in strada per il compleanno, incendio in una casa**

4 Settembre 2022



**Tragedia a Salerno, 18enne muore in un incidente stradale**

4 Settembre 2022

ULTIMI VIDEO-ARTICOLI



**Spari in pieno centro a Napoli, in fuga clienti bar all'aperto...**

Redazione - 4 Settembre 2022



**Giovane veste la Juve Stabia: presentate le nuove maglie (VIDEO)**

2 Settembre 2022



**Torreco, torna 'Vinestate': quattro serate dal sapore di...vino (VIDEO)**

2 Settembre 2022

**Materiale elettrico e per illuminazione.**  
**ARTISTICA**  
 Accessori, apparecchiature ed articoli per impiantistica civile, uffici ed edifici industriali.  
 Negozio e show-room in C.da Colle Piano | Torreco  
 0824.874233 - 875000  
 artisticasrl.com



INCHIESTE

Home > Caserta 'Un'Estate da Re', concerto-omaggio a De André nei cortili della Reggia

UN'ESTATE da RE VII EDIZIONE



'Un'Estate da Re', concerto-omaggio a De André nei cortili della Reggia

Di Redazione - 6 Settembre 2022



- Pubblicità -

Tempo di lettura: 2 minuti

Caserta – Si intitola **Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre** il concerto in programma **giovedì 8 settembre** alle **ore 21** alla **Reggia di Caserta**, nell'ambito della rassegna musicale **Un'Estate da RE**. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese **Geoff Westley**, con la partecipazione di **Pepe Servillo** e **Ilenia Pilar Patassini** che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'**Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno** e del **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**.

- Pubblicità -

REAS srl - Contrada Ripamorta - Benevento  
 0824.21870 - reasricambi.it

ARTICOLI IN PRIMO PIANO

Dopo il successo dei **Carmina Burana** andati in scena sabato 3 settembre, la **VII edizione di Un'Estate da RE** torna nei cortili del **Palazzo Reale di Caserta** con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come *Bocca di rosa* e *Don Raffae'*.

Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando **Geoff Westley**, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di **Lucio Battisti** (*Una donna per amico* e *Una giornata uggiosa*) rilegge **Fabrizio De André** in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di **Dori Ghezzi** e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è **Sogno n. 1**, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della **London Symphony Orchestra**, registrati presso gli **AIR Studios** di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche **Franco Battiato** e **Vinicio Capossela**. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di *Anime Salve*, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di *Valzer per un Amore*. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca.

«Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito – afferma **Westley** – sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.»

Ad interpretare brani celebri di De André come *Ho visto Nina volare*, *Hotel Supramonte* e *La canzone dell'amore perduto* – riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley – saranno **Peppe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Ilenia Pilar Patassini**. Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira.

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**. La direzione artistica è del **Maestro Antonio Marzullo**.



## Tredicenne morto: sei gli indagati, quattro sono minorenni. Domani il funerale

Redazione - 6 Settembre 2022

0

Napoli - È iniziata da pochi minuti all'obitorio di Castellammare di Stabia (Napoli) l'autopsia sul corpo di Alessandro, il ragazzo di 13 anni morto...



Cinesi accoltellate nel centro storico dopo una tentata rapina, 19enne assolto

6 Settembre 2022



Napoli, commissione: "Intitolare sala Consiglio a Mia Filippone"

6 Settembre 2022



Covid: in Campania in aumento il tasso di positività

6 Settembre 2022



Scarica rifiuti edili e li copre per costruire area parcheggio: 49enne...

6 Settembre 2022

### ULTIMI VIDEO-ARTICOLI



## Cala il sipario su 'Vinestate', un successo senza precedenti: il bilancio...

Fabio Tarallo - 5 Settembre 2022

0



Spari in pieno centro a Napoli, in fuga clienti bar all'aperto...

4 Settembre 2022

**Materiale elettrico e per illuminazione.**

**ARTISTICA**

Accessori, apparecchiature ed articoli per impiantistica civile, uffici ed edifici industriali.

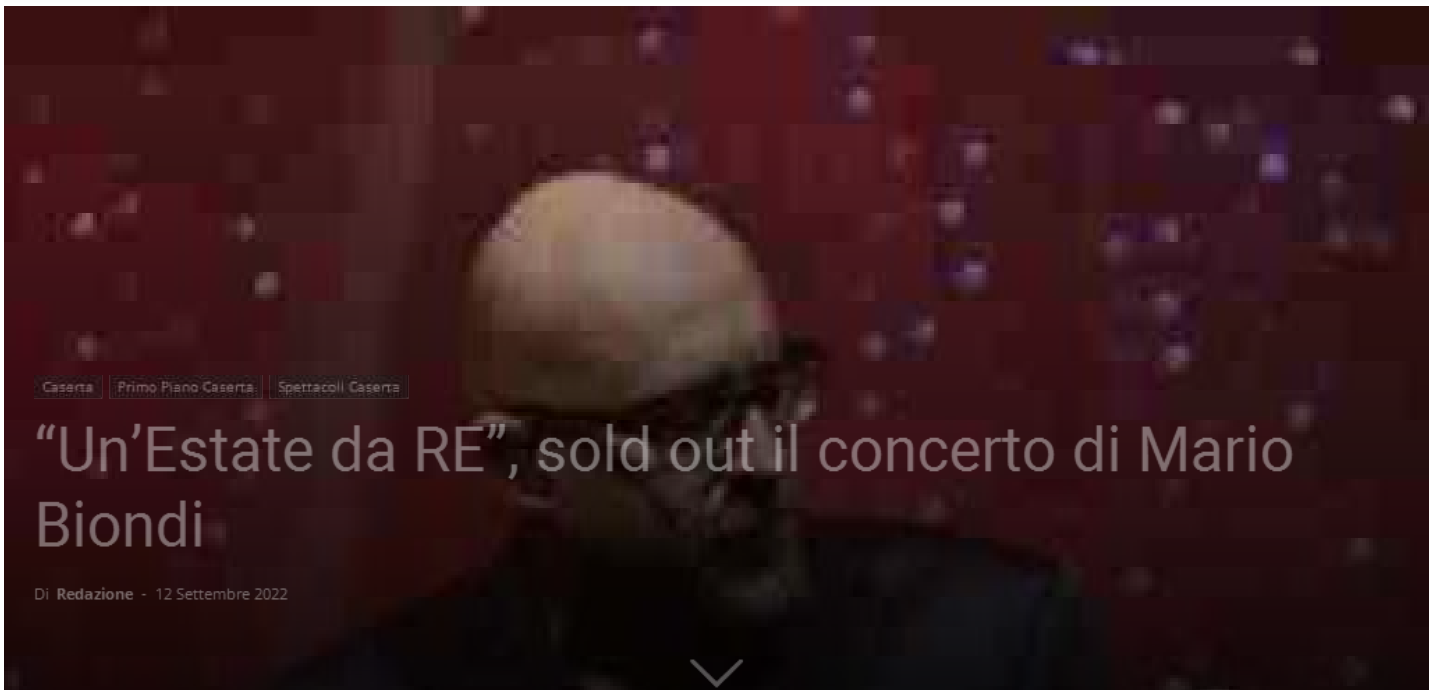
Negozi e show-room in C.da Colle Piano | Torrecuso

0824.874233 - 875000  
 artisticasrl.com



INCHIESTE

Home > Caserta > "Un'Estate da RE", sold out il concerto di Mario Biondi



Caserta Primo Piano Caserta Spettacoli Caserta

# "Un'Estate da RE", sold out il concerto di Mario Biondi

Di Redazione - 12 Settembre 2022



- Pubblicità -

Tempo di lettura: 2 minuti

Caserta – Tutto esaurito per il terzo appuntamento di Un'Estate da RE alla Reggia di Caserta: domani sera, alle ore 21.00, Mario Biondi porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic".

Dopo il successo dei primi due concerti – i Carmina Burana e "Fabrizio De André Sinfonico" con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini – Un'Estate da RE fa tappa nel

- Pubblicità -

Elezioni Politiche 25 Settembre 2022

**La Mia Terra Merita**

**Voce, Forza, Speranza**

Domenico **MATERA**  
 Candidato al Senato  
 nel Collegio Plurinominale  
 Campania 02 - AV, BN, CE, SA

COMITATO REGIONALE NAZIONALE MATERA

ARTICOLI IN PRIMO PIANO



mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero.

"Romantic" è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale.

Uscito lo scorso 18 marzo, "Romantic" è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati.

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.



**Droga: 400 euro a dose, arrestato pusher della 'cocaina rosa'**

Redazione - 12 Settembre 2022

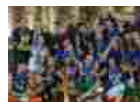
0

Napoli - Per gli acquirenti più 'acculturati', utilizzava formule chimiche per definire le dosi di sostanza stupefacente: 2C-B oppure 4-bromo-2,5-dimetossi-feniletilamina. Per i meno avvezzi...



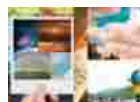
**Droga: ad Ischia coca e hashish a domicilio, smantellato clan**

12 Settembre 2022



**Rassegna stampa di lunedì 12 settembre: l'Italvolley è campione del mondo**

12 Settembre 2022



**Meteo, le previsioni in Campania di lunedì 12 settembre**

12 Settembre 2022



**La Salernitana sogna e ferma la Juve: allo Stadium succede di...**

11 Settembre 2022



Home > Caserta > Alla Reggia di Caserta uno straordinario Claudio Baglioni. 14mila spettatori per la...



Caserta Cultura Caserta Primo Piano Caserta

# Alla Reggia di Caserta uno straordinario Claudio Baglioni. 14mila spettatori per la VII edizione di 'Un'Estate da Re'

Di Redazione - 19 Settembre 2022



- Pubblicità -

Tempo di lettura: 3 minuti

Caserta – 5 eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della Reggia di Caserta. Sono i numeri della VII edizione di Un'Estate da RE, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro Geoff Westley e l'Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno.



Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai: sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del Palazzo Reale, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate. Sul palco anche **Giovanni Baglioni**, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano E adesso la pubblicità, e Phil Palmer (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

«È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni – ha confessato **Phil Palmer** a fine concerto –. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni».

Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di Un'Estate da RE, **Antonio Marzullo**, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i Carmina Burana diretti da Michael Balke, proseguendo con un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo e Ilenia Pilar Patassini e con una tappa del Romantic Tour di Mario Biondi.

«Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi numeri – ha dichiarato il presidente della **Scabec**, **Pantaleone Annunziata** – riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i Carmina Burana, fino ad arrivare a Claudio Baglioni, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della **Scabec** è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla.»

Soddisfazione per il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei: «Un'estate da Re di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le "piazze della cultura", i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la **Scabec** e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano.»

Per il direttore artistico di Un'Estate da RE, il maestro **Antonio Marzullo**, è stata «Una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di



ARTICOLI IN PRIMO PIANO



Camorra, concessi i domiciliari al genere del boss di Pozzuoli

Redazione - 19 Settembre 2022

0

Napoli - Esigenze cautelari affievolite per Gennaio Amirante al quale l'autorità giudiziaria napoletana ha concesso gli arresti domiciliari: Amirante, 43 anni, genere del boss...



Ucciso da fregio staccatosi da Galleria Umberto, cinque condanne

19 Settembre 2022



Elezioni, Movimento 5 Stelle: mercoledì Conte in Campania

19 Settembre 2022



De Luca e Manfredi d'accordo: "Da Battaglia monito da raccogliere"

19 Settembre 2022



Dramma in Irpinia, trovato morto 36enne scomparso nelle scorse ore

19 Settembre 2022

ULTIMI VIDEO-ARTICOLI

Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico. Ringrazio la Regione Campania e il presidente Vincenzo De Luca, la Direzione della Reggia di Caserta e la **Scabec**, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione».



**Criminalità, parla il parrucchiere dopo il furto: "Siamo arrabbiati" (VIDEO)**

Monica Di Mauro 19 Settembre 2022

0



**Città Spettacolo, le scelte e il massaggio ai detrattori: parla Renato...**

15 Settembre 2022



**Arma dei Carabinieri, Trombetti saluta Salerno (VIDEO)**

14 Settembre 2022



**Raid vandalico nella sede della Filt Cgil di Salerno (VIDEO)**

13 Settembre 2022



**Liceo Tasso, riapre la scuola ed anche il cortile (VIDEO)**

13 Settembre 2022

ELEZIONI POLITICHE  
 25 SETTEMBRE 2022

SCHEDA ROSA  
 barrare il simbolo

~~IMPEGNO CIVICO~~  
 DI MAIO

**PASQUALE MAGLIONE**  
 Candidato alla CAMERA DEI DEPUTATI

**Materiale elettrico e per illuminazione.**

**ARTISTICA**

Accessori, apparecchiature ed articoli per impiantistica civile, uffici ed edifici industriali.

Negozi e show-room  
 in C.da Colle Piano | Torrecuso

0824.874233 - 875000  
 artisticasrl.com

Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



Iniziativa fieristiche programmate in Italia e all'Estero dal 1° Maggio 2022 al 31 Agosto 2022.



Attualità Cultura Stile Spettacolo Economia Canale TV Arte Scuola Food Salute Comunicati Comunicare il Territorio



5 Agosto 2022 Comments 0 Maria Beatrice Crisci

## Click day per un'Estate da Re, biglietti in vendita dall'8 agosto



-Cinque emozionanti concerti ospitati in un sito Unesco patrimonio mondiale dell'umanità: il **Palazzo Reale** di Caserta. Partirà lunedì 8 agosto alle ore 14.00, sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) e presso i rivenditori autorizzati, la vendita dei biglietti per assistere – a prezzi contenuti, dai 10 ai 30 euro – agli spettacoli della VII edizione di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale in programma dal 3 al 18 settembre alla Reggia di Caserta.

Una straordinaria inaugurazione con i Carmina Burana, un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo, una tappa del tour di Mario Bioni e un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni: è il programma che spazia dalla cantata scenica al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, confezionato dal direttore artistico Antoni Marzullo.

Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabed](#) – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, "Un'Estate da RE" torna quest'anno nei cortili del Palazzo Reale, un'occasione per rendere un grande omaggio al Maestro Luigi Vanvitelli, a meno di un anno dalle celebrazioni del 250° anniversario della sua morte.

La rassegna, diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, conferma anche quest'anno la politica di prezzi accessibili a tutti. I biglietti per i Carmina Burana e per Fabrizio De André Sinfonico saranno in vendita a 10 e 15 euro. Quelli per Claudio Baglioni a 20 e 30 euro. I ticket per il Romantic Tour di Mario Bioni prevedono una tariffa unica a 20 euro. Il biglietto a tariffa ridotta è riservato agli under 30 e ai possessori e acquirenti di [campania>artecard](#), il pass turistico che consente di visitare i principali luoghi di cultura della Campania (altre agevolazioni saranno segnalate sul sito web della rassegna).

### ULTIME NOTIZIE

- Click day per un'Estate da Re, biglietti in vendita dall'8 agosto**  
🕒 5 Agosto 2022 ❤️ 0
- Aperti per ferie, assistenza linguistica ad agosto con il Cidis**  
🕒 5 Agosto 2022 ❤️ 0
- Trionfo del Tempo a Cerreto Sannita, la tradizione medievale**  
🕒 5 Agosto 2022 ❤️ 0
- Festa della Mozzarella, due giorni di eventi a Cancellorosso**  
🕒 5 Agosto 2022 ❤️ 0
- Ciak, si gira! La città del Foro ospita il commissario Ricciardi**  
🕒 4 Agosto 2022 ❤️ 0
- La Giostra a Castello del Matese, la festa medievale è qui**  
🕒 4 Agosto 2022 ❤️ 0
- Intimalente, il festival del cinema etnografico torna a Caserta**  
🕒 4 Agosto 2022 ❤️ 0

Una scelta, quella dei prezzi contenuti, voluta dalla Regione Campania per dare a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti in un sito straordinario come la Reggia di Caserta.

**Il programma**

"Un'Estate da RE" avrà inizio sabato 3 settembre con i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno e dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Giovedì 8 settembre andrà in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico – Sogno n° 1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

Il "Romantic tour" di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno diretta da Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle **ore 21.00**.

**Un'Estate da RE + [campania>artecard](#)**

In abbinamento al biglietto per gli spettacoli sarà possibile acquistare a un prezzo speciale (**20 €** per la versione ordinaria e **10 €** per quella under 25) [l'Artecard 365 lite](#), il pass a tiratura limitata promosso da [campania>artecard](#) che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania (info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it)).

Ulteriori informazioni su "Un'estate da Re. La Grande musica alla Reggia di Caserta" sono disponibili sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it).

Comunicato stampa

**Condividi:**

- Facebook
  - Twitter
  - WhatsApp
  - Telegram
  - LinkedIn
  - Pinterest
- Stampa

Category Comunicati Primo piano

**ABOUT AUTHOR**



**Maria Beatrice Crisci** 8541 posts

Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo



**Mettilo in agenda! Ecco gli appuntamenti dal 4 al 7 agosto**  
 4 Agosto 2022 0



**Biblioteca di Sant'Angelo in Formis, un tesoro per il territorio**  
 3 Agosto 2022 0



**Post Ferragosto alla Reggia, apertura straordinaria di martedì**  
 3 Agosto 2022 0

**SEGUICI SU FACEBOOK**

**ARGOMENTI TRATTATI**

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
-

alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna per i Laboratori di giornalismo. Nel 2009 ho vinto il premio giornalistico Città di Salerno.

YOU MIGHT ALSO LIKE

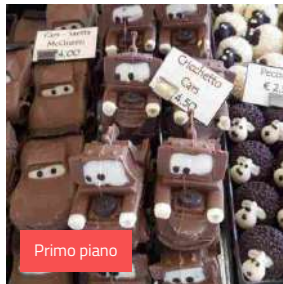


**Degustarte, show cooking a San Martino Valle Caudina**

(Redazione) – San Martino Valle Caudina ha avuto il merito, tra la fine degli anni '90 e i primi del 2000, di tenere alta l'attenzione sull'arte contemporanea, istituendo una Galleria civica

Condividi:

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [WhatsApp](#)
- [Telegram](#)
- [LinkedIn](#)
- [Pinterest](#)
- [Stampa](#)

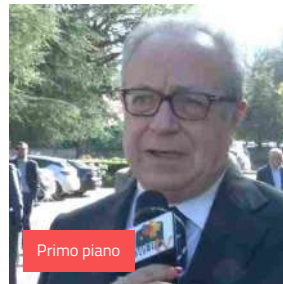


**Chocolate Days, dolce salotto del gusto all'ombra della Reggia**

Maria Beatrice Crisci per Ondawebtv – Degustazioni e laboratori dei migliori maestri cioccolatieri provenienti da Campania, Sicilia, Lombardia e Puglia. Chocolate Days, la Festa del Cioccolato artigianale, è in corso

Condividi:

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [WhatsApp](#)
- [Telegram](#)
- [LinkedIn](#)
- [Pinterest](#)
- [Stampa](#)



**Le novità del Processo Tributario Telematico. C'è il seminario**

Maria Beatrice Crisci – "Il processo Tributario Telematico". Sarà questo il tema del seminario organizzato per domani mercoledì 23 maggio dall'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili di Caserta in

Condividi:

- [Facebook](#)
- [Twitter](#)
- [WhatsApp](#)
- [Telegram](#)
- [LinkedIn](#)
- [Pinterest](#)
- [Stampa](#)

0 COMMENTS

**No Comments Yet!**  
 You can be first to comment this post!

Leave a Reply

Comment \*

Your comment..

Nickname \*

Nickname

E-mail \*

Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



Iniziativa fieristica  
programmate in Italia e  
all'Estero dal 1° Maggio  
2022 al 31 Agosto 2022.



Attualità Cultura Stile Spettacolo Economia Canale TV Arte Scuola Food Salute Comunicati Comunicare il Territorio



9 Agosto 2022 Comments 0 Maria Beatrice Crisci

# Le Figaro, il giornale francese mette in prima pagina la Reggia

Maria Beatrice Crisci

-Il quotidiano francese Le Figaro nell'edizione di oggi porta in prima pagina la **Reggia di Caserta**. Il titolo: «Serie d'estate: questi palazzi ispirati a Versailles. Caserta, il sogno napoletano del pronipote di Luigi XIV. Dalla Germania agli Stati Uniti passando per la Spagna e l'Italia, il Castello voluto da Luigi XIV ha ispirato i principi e i potenti, Le Figaro vi propone una visita guidata di queste residenze che avrebbero voluto superare l'originale». Questa la fedele traduzione del testo francese. Certo una gran bella promozione per la Reggia e la città di Caserta che arriva da un giornale internazionale, il più antico quotidiano nazionale francese. A darne notizia è il sindaco di Caserta Carlo Marino in un post su Instagram. Una bella notizia che è un invito a visitare il Palazzo Reale che in questo periodo ospita una serie di iniziative. La sera del 13 agosto, per esempio, alla Reggia di Caserta è "La Notte delle Regine". Il primo piano del Palazzo Reale sarà aperto dalle 19.30 alle 23.30, con ultimo ingresso alle 22.15. E ancora, la rassegna Un'estate da Re dal 3 al 18 settembre.

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa

Category **Attualità** Primo piano

## ABOUT AUTHOR



**Maria Beatrice Crisci** 8555 posts

Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di

## ULTIME NOTIZIE

**Le Figaro, il giornale francese mette in prima pagina la Reggia**  
9 Agosto 2022

**Notte delle regine alla Reggia, l'apertura serale è per Amalia**  
9 Agosto 2022

**Luchè torna in Campania. Venerdì sarà all'Arena dei Pini**  
9 Agosto 2022

**Serre borboniche del Giardino Inglese, appello alla produzione**  
9 Agosto 2022

**Leon-Mathias Parfum di Fiorellino, dalla musica alla fragranza**  
9 Agosto 2022

**Forestate a Tora e Piccilli, venerdì in scena c'è Alessio Arena**  
8 Agosto 2022

**Teatro Garibaldi, dal Commissario Ricciardi alla new season**  
8 Agosto 2022



TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna per i Laboratori di giornalismo. Nel 2009 ho vinto il premio giornalistico Città di Salerno.



**Un'Estate da Re, è sold out per Claudio Baglioni alla Reggia**

8 Agosto 2022 0



**Santa Maria Capua Vetere, camminatori sportivi per l'Assunta**

8 Agosto 2022 0

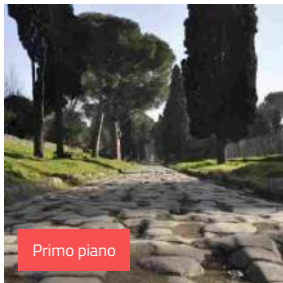


**Summer Festival, al Museo di Teano con il Trio Rigamonti**

8 Agosto 2022 0

SEGUICI SU FACEBOOK

YOU MIGHT ALSO LIKE



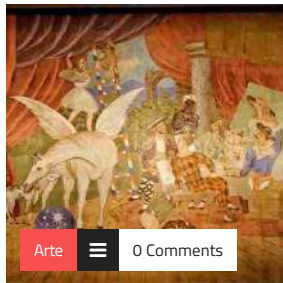
Primo piano

**Appia Felix, il progetto culturale continua dopo il lockdown**

Il periodo di lockdown dovuto all'emergenza Covid 19 non ha interrotto il processo di condivisione del "Progetto strategico culturale Appia Felix", sperimentato nell'ambito casertano con il programma MuSST#2 Musei e

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



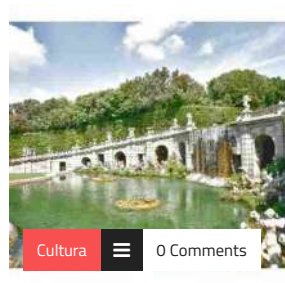
Arte 0 Comments

**Picasso at Pompei. Ma anche a Capodimonte le opere del genio**

(Mario Caldara) – L'Italia, storicamente la patria dell'arte, veste la Campania di un abito speciale, che porta la firma di Picasso. Due saranno le sedi che, dal 10 aprile al

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



Cultura 0 Comments

**Le opere e i giorni. Il dolce soffio di Zefiro nei giardini di marzo**

Luigi Fusco – L'11 di marzo, gli antichi romani celebravano il Natalis Favonii, cioè la nascita di Zefiro: figura della mitologia greca e personificazione del vento che soffia verso ponente.

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa

ARGOMENTI TRATTATI

- Adele Vairo
- antonella serpico
- arte
- audionews
- aversa
- belvedere
- capua
- carditello
- carlo marino
- caserta
- casertavecchia
- Claudio Sacco
- commercialisti
- covid
- covid 19
- cultura
- Enzo Avitabile
- enzo battarra
- food
- libri
- liceo manzoni
- Luigi Fabozzi
- Luigi Fusco
- MANN
- Marcellino Monda
- marcianise
- maria beatrice crisci
- mauro felicori
- Mibact
- Moda
- musica
- napoli
- ondawebtv
- ospedale caserta
- Pietro Battarra
- pulcinellamente
- reggia
- reggia di caserta
- regione campania
- scuola
- settembre al borgo
- teatro
- teatro comunale
- università
- Università Vanvitelli

0 COMMENTS

**No Comments Yet!**  
 You can be first to comment this post!

Leave a Reply

Comment \*

Your comment..

Nickname \*

Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



attualità, cultura, arte e moda

ISCRIVITI

YouTube

www.opa.it

Attualità Cultura Stile Spettacolo Economia Canale TV Arte Scuola Food Salute Comunicati Comunicare il Territorio



25 Agosto 2022 Comments 0 Maria Beatrice Crisci

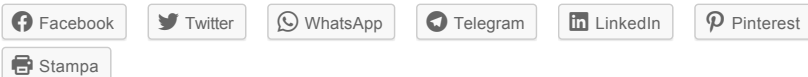
## Visita alla Reggia, prezzo speciale per chi va all'Estate da Re



-Si chiama "Reggia Speciale – Un'estate da Re" il titolo di ingresso pensato esclusivamente per i possessori del biglietto di uno dei concerti in programma nell'ambito della rassegna "Un'estate da Re 2022". Il biglietto, al costo ridotto di 14 euro (più 1 euro di commissione se acquistato sulla piattaforma Ticketone), dà diritto all'accesso agli Appartamenti Reali, alle due mostre in corso, Il Piccolo Principe (fino all'11 settembre) e Frammenti di Paradiso, al Parco Reale e al Giardino Inglese, secondo le modalità e gli orari consueti di apertura e chiusura del Museo. Il titolo di accesso al Museo "Reggia Speciale – Un'estate da Re" è relativo alle date di settembre, non è cedibile, modificabile o rimborsabile. All'ingresso verrà richiesto di esibire il ticket del concerto di "Un'Estate da Re".

Comunicato stampa

Condividi:



Category Comunicati Primo piano

### ABOUT AUTHOR



**Maria Beatrice Crisci** 8581 posts

Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di

### ULTIME NOTIZIE



**Visita alla Reggia, prezzo speciale per chi va all'Estate da Re**

25 Agosto 2022 0



**Mettilo in agenda! Ecco gli eventi del weekend nel casertano**

25 Agosto 2022 0



**Ci siamo! Casertavecchia si trasforma in un Borgo di Libri**

24 Agosto 2022 0



**Giano Vetusto, eventi al borgo per la quinta Randonnée Reale**

24 Agosto 2022 0



**Tora e Piccilli. Forestate, in scena Sei autori in cerca d'attore**

24 Agosto 2022 0



**Autismo. Torna a Caserta il "Lynphis Ride per la Mototerapia"**

23 Agosto 2022 0



**Settembre al Borgo. Marino, pronti a celebrare i suoi 50 anni**

23 Agosto 2022 0

TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna per i Laboratori di giornalismo. Nel 2009 ho vinto il premio giornalistico Città di Salerno.



**Goffredo e l'Italia chiamò, il nuovo film di Angelo Antonucci**

23 Agosto 2022 0



**Libera nos a malo di Ferraiuolo, finale al Fest Sacrae Scenae**

22 Agosto 2022 0



**Black Axe, il nuovo singolo di Massimiliano Gaudio è online**

22 Agosto 2022 0

SEGUICI SU FACEBOOK

YOU MIGHT ALSO LIKE



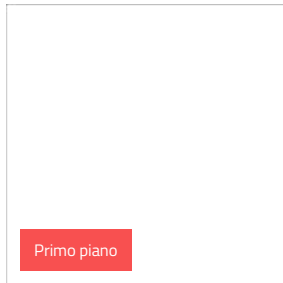
Primo piano

**Ritorna Earth Hour, tutto pronto per l'evento del 26 marzo**

-Continua la marcia di avvicinamento all'appuntamento con la 14ma edizione di Earth Hour, la manifestazione internazionale organizzata dal WWF che coinvolge sempre più nazioni, ben 192 lo scorso anno, con

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



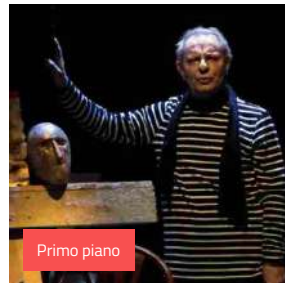
Primo piano

**Caserta, all'Open Day dell'Ospedale con un rinoceronte a pois**

Claudio Sacco – Sarà il rinoceronte a pois, un simpatico pachiderma ricco di nei disegnato da Alberto Grant, a indicare il percorso all'interno dell'ospedale per raggiungere l'open day dermatologico. Infatti,

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



Primo piano

**Teatro Nuovo. Enzo Moscato con Raccogliere & Bruciare**

Pietro Battarra – Enzo Moscato riscrive l'antologia di Spoon River. Il cimitero sulla collina che diventa Partenope, sterminato obitorio cittadino creatosi dopo l'ennesima eruzione del Vesuvio, danno vita a Raccogliere &

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa

ARGOMENTI TRATTATI

- Adele Vairo
- antonella serpico
- arte
- audionews
- aversa
- belvedere
- capua
- carditello
- carlo marino
- caserta
- casertavecchia
- Claudio Sacco
- commercialisti
- covid
- covid 19
- cultura
- Enzo Avitabile
- enzo battarra
- food
- libri
- liceo manzoni
- Luigi Fabozzi
- Luigi Fusco
- MANN
- Marcellino Monda
- marcianise
- maria beatrice crisci
- mauro felicori
- Mibact
- Moda
- musica
- napoli
- ondawebtv
- ospedale caserta
- Pietro Battarra
- pulcinellamente
- reggia
- reggia di caserta
- regione campania
- scuola
- settembre al borgo
- teatro
- teatro comunale
- università
- Università Vanvitelli

0 COMMENTS

**No Comments Yet!**  
 You can be first to comment this post!

Leave a Reply

Comment \*

Your comment..

Nickname \*

Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



attualità, cultura, arte e moda

ISCRIVITI



www.opa.srf

Attualità Cultura Stile Spettacolo Economia Canale TV Arte Scuola Food Salute Comunicati Comunicare il Territorio



📄 4 Settembre 2022 💬 Comments 0 👤 Maria Beatrice Crisci

# Reggia, il tripudio dei Carmina Burana apre Un'Estate da Re

-La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della **Reggia di Caserta** al debutto di **Un'Estate da RE**, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni. Sabato 3 settembre, i Carmina Burana di Carl Orff diretti da Michael Balke – direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali – hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla VII edizione dell'attesa



### ULTIME NOTIZIE



**Reggia, il tripudio dei Carmina Burana apre Un'Estate da Re**

🕒 4 Settembre 2022  
 ❤️ 0

rassegna musicale estiva.



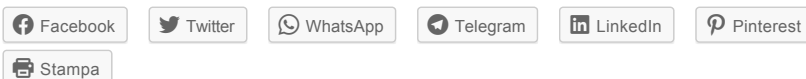
di Caserta.»

Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno, Un'Estate da RE si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti.

«Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta – ha dichiarato l'amministratore unico di [Scabec](#) Pantaleone Annunziata –. Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni». Un'Estate da RE taglia così con successo il nastro della settima edizione. Giovedì 8 settembre si torna in scena con “Fabrizio De André Sinfonico” diretto da Geoff Westley, con Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini, l'Orchestra e il Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno.

Comunicato stampa

Condividi:



Category • Comunicati • Primo piano

ABOUT AUTHOR

In scena hanno dialogato le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Paolo Ingrasciotta, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro “Giuseppe Verdi” di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica “Giuseppe Verdi” di Salerno. Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa – seguiti da un bis (“O fortuna”) – come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca.

«È stata una inaugurazione “reale”, scandita da una composizione importante, difficile – ha commentato il direttore artistico Antonio Marzullo – interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la [Scabec](#) e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia



**Cybercondria, ovvero l'ipocondria ai tempi di dr. Google**

4 Settembre 2022  
0



**Settembre al Borgo/Un Borgo di Libri, Francesco De Core**

4 Settembre 2022  
0



**#domenicalmuseo, il 4 settembre l'ingresso sarà gratuito**

3 Settembre 2022  
0



**Castel Morrone, cittadino onorario il procuratore Luigi Riello**

3 Settembre 2022  
0



**Che Città sotto la Città! Svelata anche la Capua sotterranea**

3 Settembre 2022  
0



**Summer School Vanvitelli sull'Appia, le iscrizioni fino a lunedì**

3 Settembre 2022  
0



**Un Borgo di Libri, si chiude con Marrone, D'Amore e Saviano**

3 Settembre 2022  
0



**È ancora vita, Sal da Vinci chiude la lunga estate al Belvedere**

3 Settembre 2022  
0



**Settembre al Borgo fa 50, la stele dell'artista Gianni Pontillo**

3 Settembre 2022  
0

SEGUICI SU FACEBOOK





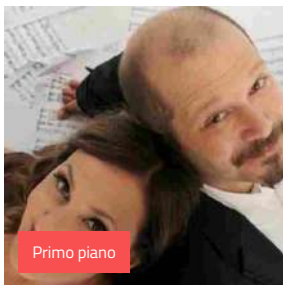
**Maria Beatrice Crisci** 8609 posts

Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna per i Laboratori di giornalismo. Nel 2009 ho vinto il premio giornalistico Città di Salerno.

ARGOMENTI TRATTATI

- Adele Vairo
- antonella serpico
- arte
- audionews
- aversa
- belvedere
- capua
- carditello
- carlo marino
- caserta
- casertavecchia
- Claudio Sacco
- commercialisti
- covid
- covid 19
- cultura
- Enzo Avitabile
- enzo battarra
- food
- libri
- liceo manzoni
- Luigi Fabozzi
- Luigi Fusco
- MANN
- Marcellino Monda
- marcanise
- maria beatrice crisci
- mauro felicori
- Mibact
- Moda
- musica
- napoli
- ondawebtv
- ospedale caserta
- Pietro Battarra
- pulcinellamente
- reggia
- reggia di caserta
- regione campania
- scuola
- settembre al borgo
- teatro
- teatro comunale
- università
- Università Vanvitelli

YOU MIGHT ALSO LIKE

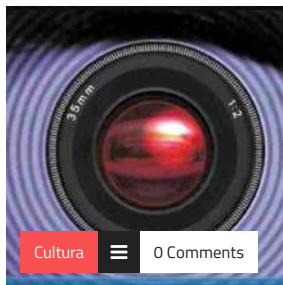


**Settembre al Borgo, Nicky Nicolai e Stefano Di Battista al via**

Claudio Sacco – Nicky Nicolai e Stefano Di Battista, in scena con lo spettacolo/concerto "Mille Bolle Blu", inaugurano mercoledì 4 settembre alle ore 21 l'edizione numero 47 del "Settembre al

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa

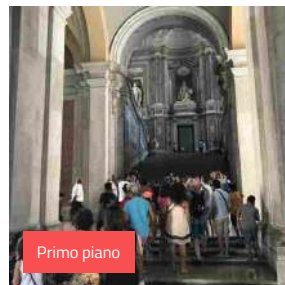


**Panopticon e anopticon: quando il Grande Fratello ti guarda**

Jacopo Varchetta\* – Il filosofo e riformatore politico inglese Jeremy Bentham (1748-1832) concepì nel 1791 un carcere modello che, secondo lui, era molto più economico e funzionale della deportazione dei

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



**Giornate Europee Patrimonio, la Cultura fa festa alla Reggia**

Pietro Battarra – La Reggia di Caserta aderisce alle Giornate Europee del Patrimonio che si celebrano il 23 e il 24 settembre. E' questa la manifestazione ideata nel 1991 dal

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa

0 COMMENTS

**No Comments Yet!**  
 You can be first to comment this post!

Leave a Reply

Comment \*

Your comment..

Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



attualità, cultura, arte e moda

ISCRIVITI

YouTube

www.opa.it

[Attualità](#) [Cultura](#) [Stile](#) [Spettacolo](#) [Economia](#) [Canale TV](#) [Arte](#) [Scuola](#) [Food](#) [Salute](#) [Comunicati](#) [Comunicare il Territorio](#)


7 Settembre 2022

Comments 0

Maria Beatrice Crisci

## Un'Estate da Re, una serata omaggio a Fabrizio De André

-Si intitola *Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre* il concerto in programma giovedì 8 settembre alle ore 21 alla Reggia di Caserta, nell'ambito della rassegna musicale Un'Estate da RE. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con la partecipazione di **Peppe Servillo** e Ilaria Pilar Patassini che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.

Dopo il successo dei **Carmina Burana** andati in scena sabato 3 settembre, la VII edizione di Un'Estate da RE torna nei cortili del Palazzo Reale di Caserta con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come *Bocca di rosa* e *Don Raffae*'.

Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando Geoff Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti (*Una donna per amico* e *Una giornata uggiosa*) rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è *Sogno n. 1*, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della London Symphony Orchestra, registrati presso gli AIR Studios di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche Franco Battiato e Vinicio Capossela. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di *Anime Salve*, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di *Valzer per un Amore*. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca.

«Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito – afferma Westley – sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.»

Ad interpretare brani celebri di De André come *Ho visto Nina volare*, *Hotel Supramonte* e *La canzone dell'amore perduto* – riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley – saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini. Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira.



### ULTIME NOTIZIE



**Un'Estate da Re, una serata omaggio a Fabrizio De André**

7 Settembre 2022



0



**Enzo Avitabile a Caivano, il concerto è con i Bottari di Portico**

7 Settembre 2022



0



**Un Borgo di Libri. Roberto Saviano a Casertavecchia (3)**

6 Settembre 2022



0



**Da Vanvitelli al futuro, eventi al Museo della Civiltà Contadina**

6 Settembre 2022



0



**Jazz in vigna, serata tra musica cibo e vino nei campi Flegrei**

6 Settembre 2022



0



**Un Borgo di Libri, Roberto Saviano a Casertavecchia (2)**

6 Settembre 2022



0

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno. La direzione artistica è del Maestro Antonio Marzullo.

Info su: [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

Comunicato stampa

Condividi:

[Facebook](#)
[Twitter](#)
[WhatsApp](#)
[Telegram](#)
[LinkedIn](#)
[Pinterest](#)

[Stampa](#)

Category [Comunicati](#) [Primo piano](#)

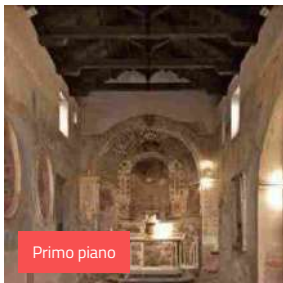
## ABOUT AUTHOR



**Maria Beatrice Crisci** 8620 posts

Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna per i Laboratori di giornalismo. Nel 2009 ho vinto il premio giornalistico Città di Salerno.

## YOU MIGHT ALSO LIKE



Primo piano

### Caserta, apre le porte San Rufo. Il medioevo è prossimo futuro

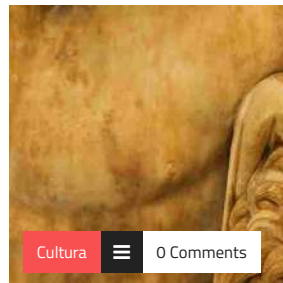
(Enzo Battarra) – Apre le porte San Rufo e le aprono anche gli altri edifici storici come l'Abbazia di San Pietro ad Montes e il Palazzo Coccozza di Montanara nel borgo



Primo piano

### Cucina e solidarietà. Cento chef per i bimbi del Santobono

Pietro Battarra – La solidarietà dell'alta cucina a sostegno dei bambini ricoverati nell'ospedale Santobono Pausilipon di Napoli. Saranno lo chef stellato Michele



Cultura 0 Comments

### Ercole a colori, nuove ipotesi per la celebre scultura del Mann

Luigi Fusco -Giungono nuove acquisizioni in merito alle tracce cromatiche dell'Ercole Farnese esposto presso il Museo Nazionale Archeologico di Napoli. A seguito



### Un Borgo di Libri, a Roberto Saviano il Premio Casa Hirta

6 Settembre 2022



### Musei più visitati nella domenica gratuita, è quinta la Reggia

6 Settembre 2022

### Summer School Vanvitelli sull'Appia, prorogate le iscrizioni

5 Settembre 2022



### Settembre al Borgo, la stele dell'artista Pontillo per i 50 anni

5 Settembre 2022

## SEGUICI SU FACEBOOK



## ARGOMENTI TRATTATI

- Adele Vairo
- antonella serpico
- arte
- audionews
- aversa
- belvedere
- capua
- carditello
- carlo marino
- caserta
- casertavecchia
- Claudio Sacco
- commercialisti
- covid
- covid 19
- cultura
- Enzo Avitabile
- enzo battarra
- food
- libri
- liceo manzoni
- Luigi Fabozzi
- Luigi Fusco
- MANN
- Marcellino Monda
- marcianise
- maria beatrice crisci
- mauro felicori
- Mibact
- Moda
- musica
- napoli



Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



attualità, cultura, arte e moda

ISCRIVITI

YouTube

www.opa.it

Attualità Cultura Stile Spettacolo Economia Canale TV Arte Scuola Food Salute Comunicati Comunicare il Territorio



12 Settembre 2022 Comments 0 Maria Beatrice Crisci

## Un'Estate da Re, Mario Biondi protagonista alla Reggia

-Tutto esaurito per il terzo appuntamento di **Un'Estate da RE** alla Reggia di Caserta: domani sera, alle ore 21.00, **Mario Biondi** porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic".

Dopo il successo dei primi due concerti – i Carmina Burana e "Fabrizio De André Sinfonico" con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini – Un'Estate da RE fa tappa nel mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero.

"Romantic" è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale.

Uscito lo scorso 18 marzo, "Romantic" è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati.

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabed** in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.

Comunicato stampa

Condividi:



### ULTIME NOTIZIE



**Un'Estate da Re, Mario Biondi protagonista alla Reggia**

12 Settembre 2022  
0



**«La Musica è Dipinta», conferenza stampa aperitivo**

12 Settembre 2022  
0



**Una sala d'arte a Murat, a palazzo San Carlo il principe Pierre**

12 Settembre 2022  
0



**A scuola! Il sindaco Marino: Sarà un altro anno di transizione**

11 Settembre 2022  
0



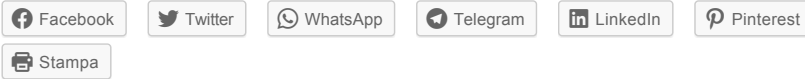
**La Musica è dipinta al Belvedere, Pietro Condorelli**

11 Settembre 2022  
0



**Lina Sastri e Enzo Gragnaniello, torna la Notte della Tammorra**

11 Settembre 2022  
0



Category Comunicati Primo piano

ABOUT AUTHOR



**Maria Beatrice Crisci** 8645 posts

Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna per i Laboratori di giornalismo. Nel 2009 ho vinto il premio giornalistico Città di Salerno.

**Mille e Una... Archeologia, eventi a Santa Maria Capua Vetere**  
 10 Settembre 2022  
 0

**Premio miglior profilo Casavecchia, Borghi DiVini a Formicola**  
 10 Settembre 2022  
 0

**Sisca, si riunisce la Società italiana Storia della critica d'arte**  
 10 Settembre 2022  
 0

**La Musica è dipinta al Belvedere, Tullio Pizzorno**  
 9 Settembre 2022  
 0

SEGUICI SU FACEBOOK

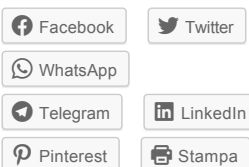
YOU MIGHT ALSO LIKE

**Anna Ricciardi, nuova presidente per il Soroptimist di Caserta**  
 Primo piano

**Anna Ricciardi, nuova presidente per il Soroptimist di Caserta**

Maria Beatrice Crisci – Cambio al vertice del Soroptimist International Club Caserta per il biennio 2021-2023. Anna Ricciardi è la nuova presidente del sodalizio. «Sono onorata ed orgogliosa di rappresentare

Condividi:

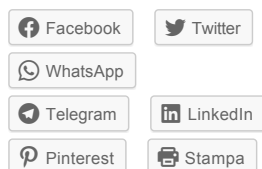


**Passi&Note alla Reggia, la #domenicalmuseo diventa danzante**  
 Cultura 0 Comments

**Passi&Note alla Reggia, la #domenicalmuseo diventa danzante**

Maria Beatrice Crisci per Ondawebtv -In occasione della #domenicalmuseo, l'associazione culturale Passi & Note ha organizzato a partire dalle ore 11 una mattinata danzante in splendidi abiti dell'Ottocento per intrattenere i

Condividi:

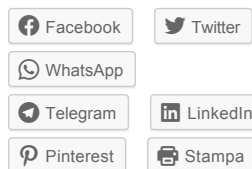


**Degustazione rosso sangue al Rodaviva per la presentazione di "Tango Down" di Francesco Durante**  
 Cultura 0 Comments

**Degustazione rosso sangue al Rodaviva per la presentazione di "Tango Down" di Francesco Durante**

Un brindisi 'rosso sangue' di aglianico e piediroso dell'Antica Tenuta "Il Trignano" per il giornalista e scrittore Gianluca Durante che presenta al Rodaviva di Cava de' Tirreni (via Montefusco, 3),

Condividi:



ARGOMENTI TRATTATI

- Adele Vairo
- antonella serpico
- arte
- audionews
- aversa
- belvedere
- capua
- carditello
- carlo marino
- caserta
- casertavecchia
- Claudio Sacco
- commercialisti
- covid
- covid 19
- cultura
- Enzo Avitabile
- enzo battarra
- food
- libri
- liceo manzoni
- Luigi Fabozzi
- Luigi Fusco
- MANN
- Marcellino Monda
- marcianise
- maria beatrice crisci
- mauro felicori
- Mibact
- Moda
- musica
- napoli
- ondawebtv
- ospedale caserta
- Pietro Battarra
- pulcinellamente
- reggia
- reggia di caserta
- regione campania
- scuola
- settembre al borgo
- teatro
- teatro comunale
- università

0 COMMENTS

Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



attualità, cultura, arte e moda

ISCRIVITI

YouTube

www.opa.it

[Attualità](#) [Cultura](#) [Stile](#) [Spettacolo](#) [Economia](#) [Canale TV](#) [Arte](#) [Scuola](#) [Food](#) [Salute](#) [Comunicati](#) [Comunicare il Territorio](#)


14 Settembre 2022 Comments 0 Maria Beatrice Crisci

## Un'Estate da Re, due serate di emozioni con Claudio Baglioni

–Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. **Claudio Baglioni**, icona della musica italiana, sarà in concerto sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00) alla Reggia di Caserta. Il doppio speciale concerto, davanti a 6000 spettatori, chiuderà la VII edizione di Un'Estate da RE. Claudio Baglioni – romano, classe 1951 –, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, Baglioni si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del

coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne. Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico Geoff Westley: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, Claudio Baglioni eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo, di cui Geoff Westley fu arrangiatore e produttore.

Dopo i Carmina Burana, Fabrizio De André Sinfonico con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, Un'Estate da RE si prepara così a vive un finale straordinario con Claudio Baglioni, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti. Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da Mario Biondi, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: «Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio – ha raccontato il cantautore siciliano – perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta». Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della



### ULTIME NOTIZIE



**Un'Estate da Re, due serate di emozioni con Claudio Baglioni**

14 Settembre 2022  
 0



**Un'Estate da Re, Mario Biondi protagonista alla Reggia**

14 Settembre 2022  
 0



**Soddissfatti della visita? La Reggia di Caserta attende giudizi**

14 Settembre 2022  
 0



**Giuramento di Ippocrate, medici e odontoiatri riuniti in teatro**

14 Settembre 2022  
 0



**Frammenti di Paradiso. Alla Reggia i laboratori per bambini**

13 Settembre 2022  
 0



**Festival dell'Erranza, al via la due giorni a Piedimonte Matese**

13 Settembre 2022  
 0

Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.

Comunicato stampa

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa

Category [Comunicati](#) [Primo piano](#)

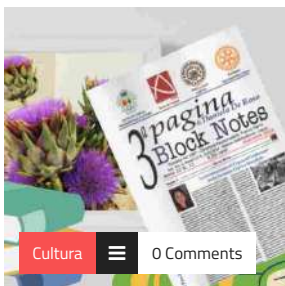
## ABOUT AUTHOR



**Maria Beatrice Crisci** 8653 posts

Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna per i Laboratori di giornalismo. Nel 2009 ho vinto il premio giornalistico Città di Salerno.

## YOU MIGHT ALSO LIKE

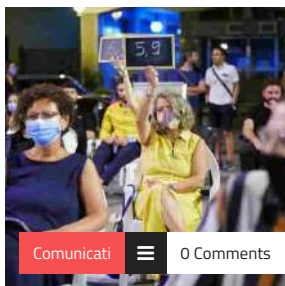


### «3ª Pagina», Daniela De Rosa riscrive l'epica storia di Capua

Pietro Battarra – Recente è la pubblicazione dell'ultimo libro «3ª Pagina» di Daniela De Rosa. Si tratta di una vera e propria raccolta di brevi saggi dedicati alla storia e

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



### Dante sperimentale, il Poetry Slam nella biblioteca di Caserta

-Sabato 25 settembre alle ore 20.30 si terrà il Dante Poetry Slam presso la Biblioteca Comunale "A. Ruggiero" di Caserta, il cui ingresso è situato presso Via Lodati, 9. La manifestazione sarà inaugurata dai saluti istituzionali del Sindaco Carlo Marino.

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



### Giovane Cuore, Bruno Donzelli dona un'opera per il progetto

Maria Beatrice Crisci – «Assicurare un cuore giovane è l'obiettivo della Fondazione "La Casa della Speranza Onlus", assicurare i nostri clienti e metterli in sicurezza è il nostro obiettivo:

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



### La Musica è Dipinta, il concerto di fine estate è al Belvedere

13 Settembre 2022



### Randonnée Reale Borbonica, alla Reggia presentato l'evento

13 Settembre 2022



### E' suonata la campanella, cerimonia d'apertura alla Da Vinci

13 Settembre 2022



### Randonnée Reale. Presentazione alla Reggia, Tiziana Maffei

13 Settembre 2022

## SEGUICI SU FACEBOOK

## ARGOMENTI TRATTATI

- Adele Vairo
- antonella serpio
- arte
- audionews
- aversa
- belvedere
- capua
- carditello
- carlo marino
- caserta
- casertavecchia
- Claudio Sacco
- commercialisti
- covid
- covid 19
- cultura
- Enzo Avitabile
- enzo battarra
- food
- libri
- liceo manzoni
- Luigi Fabozzi
- Luigi Fusco
- MANN
- Marcellino Monda
- marcianise
- maria beatrice crisci
- mauro felicori
- Mibact
- Moda
- musica
- napoli
- ondawebtv
- ospedale caserta
- Pietro Battarra
- pulcinellamente
- reggia
- reggia di caserta
- regione campania
- scuola
- settembre al borgo
- teatro
- teatro comunale
- università

Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



attualità, cultura, arte e moda

ISCRIVITI

YouTube

www.opa.srf

Attualità Cultura Stile Spettacolo Economia Canale TV Arte Scuola Food Salute Comunicati Comunicare il Territorio



📄 19 Settembre 2022 💬 Comments 0 👤 Maria Beatrice Crisci

## Baglioni show! Cala il sipario sulla rassegna Un'Estate da Re

-5 eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della **Reggia di Caserta**. Sono i numeri della VII edizione di **Un'Estate da RE**, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di **Claudio Baglioni**, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro Geoff Westley e l'Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno.

*Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai*: sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del Palazzo Reale, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate. Sul palco anche Giovanni Baglioni, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano *E adesso la pubblicità*, e Phil Palmer (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album *Strada Facendo*, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

«È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni – ha confessato Phil Palmer a fine concerto –. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni.»



attualità, cultura, arte e moda

ISCRIVITI

YouTube

www.opa.srf

<https://www.youtube.com/channel/UCRI6C33D23Ye5RnA6BMxMQw>

Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di Un'Estate da RE, Antonio Marzullo, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i Carmina Burana diretti da Michael Balke, proseguendo con un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini e con una tappa del Romantic Tour di Mario Biondi.



### ULTIME NOTIZIE



**Baglioni show! Cala il sipario sulla rassegna Un'Estate da Re**

🕒 19 Settembre 2022  
👍 0



**Giornate Europee del Patrimonio, la Reggia risponde presente**

🕒 19 Settembre 2022  
👍 0



**Ospedale Caserta, inaugurazione della stanza comfort care**

🕒 19 Settembre 2022  
👍 0



**Alle pendici del Vesuvio, il libro di Elena Nugnes ad Aversa**

🕒 19 Settembre 2022  
👍 0



**Marcianise, arte e design con il Settembre Olivettiano**

🕒 19 Settembre 2022  
👍 0



**È il giorno di San Gennaro, tutta Napoli fa festa al suo patrono**

🕒 19 Settembre 2022  
👍 0

«Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi numeri – ha dichiarato il presidente della Scabec Pantaleone Annunziata – riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i Carmina Burana, fino ad arrivare a Claudio Baglioni, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della Scabec è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla».

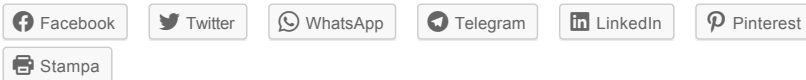
Soddisfazione per il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei: «La rassegna di Un'estate da Re di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le "piazze della cultura", i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la Scabec e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano».

Per il direttore artistico di Un'Estate da RE, il maestro Antonio Marzullo, è stata «Una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico. Ringrazio la Regione Campania e il presidente Vincenzo De Luca, la Direzione della Reggia di Caserta e la Scabec, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione».

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Comunicato stampa

Condividi:



Tags: claudio baglioni, reggia di caserta Category: Comunicati, Primo piano

ABOUT AUTHOR



**Maria Beatrice Crisci** 8669 posts

Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna per i Laboratori di giornalismo. Nel 2009 ho vinto il premio giornalistico Città di Salerno.

YOU MIGHT ALSO LIKE

- Spaghetti western, la colonna sonora è del maestro Oliviero**  
18 Settembre 2022
- Randonnée Reale Borbonica, da Castel di Sasso la partenza**  
17 Settembre 2022
- I paraustielli di cucina napoletana, evento con Amedeo Colella**  
17 Settembre 2022
- Madonna del Rosario, a Capua un quindicinario di preghiera**  
17 Settembre 2022

SEGUICI SU FACEBOOK

ARGOMENTI TRATTATI

- Adele Vairo, antonella serpico, arte, audionews, aversa, belvedere, capua, carditello, carlo marino, caserta, casertavecchia, Claudio Sacco, commercialisti, covid, covid 19, cultura, Enzo Avitabile, enzo battarra, food, libri, liceo manzoni, Luigi Fabozzi, Luigi Fusco, MANN, Marcellino Monda, marcianise, maria beatrice crisci, mauro felicori, Mibact



Il 17 settembre 2022 resterà nella storia della carriera di Claudio Baglioni, il cantautore romano che quest'anno festeggia 50 anni dal suo più straordinario successo, Questo Piccolo Grande Amore. E straordinario è vedere come nel tempo il suo repertorio abbia vestito molti abiti, ma sia rimasto inossidabile nei favori del pubblico. Alla Reggia di Caserta, maestosa e illuminata con gusto e sapienza, va in scena l'ultimo atto di "Un'estate da re" e il pubblico sa che l'occasione è ricca e prestigiosa.

Nel regale cortile, la folla prende posto in attesa della nuova re-invenzione di Baglioni, che con questa serie di concerti chiude la rassegna campana organizzata da [Scabec](#) con la direzione artistica del maestro Antonio Marzullo.



*Produttore, arrangiatore e direttore d'orchestra britannico, Geoff Westley è il nome che sta dietro a molti successi di star italiane, da Renato Zero a Lucio Battisti. Il maestro e l'Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno hanno re-immaginato il repertorio di Claudio Baglioni per la chiusura della rassegna casertana "Un'estate da re".*

L'occhio subito cade su un palco enorme, grandioso, che ospita l'orchestra filarmonica del Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno, direttore, musicisti e ben 60 coristi (oltre alle 5 vocalisti di Baglioni). Peppe Iannicelli, storico conduttore e presentatore da il via allo spettacolo, raccontando aneddoti e delle prove protratte sino alle 20.30, preparando il pubblico ad un doppio concerto, annunciando, inoltre, che sta per prendere il via un incredibile spettacolo, una due giorni con il direttore Geoff Westley, star internazionale con grandi successi e partnership con cantautori italiani [alle spalle](#).

Si parte, dopo l'arrivo l'orchestra e l'ingresso di **Geoff Westley, e arriva lui, Claudio Baglioni** la stella che illumina il palco, imbraccia la chitarra ed avvia lo show con *Io sono qui*. Subito dopo il saluto ufficiale al pubblico ed ai musicisti e si prosegue nuovamente ed immediatamente con *Dodici note*.

Dal palco, la star dice: *"Sarebbe bello pensare che anche questa sera potremmo "stupirci di stupore", "meravigliarci di meraviglia", avere sempre quella sensazione d'incanto! D'altronde noi facciamo un mestiere che non è così importante, non nutre forse sempre, però alimenta. E' bello sapere che questa sera ce la metteremo tutta per darvi qualcosa per il vostro affetto e per la vostra presenza qui, tutti alla corte dei Borbone".*

Su *Acqua dalla luna* il cantante si sofferma sull'ultima volta che ha suonato nella prestigiosa location: *"Non so se*

*anche voi cercate di tornare indietro col pensiero, io ho cercato di trovare l'atmosfera di 13 anni fa, dove forse c'era stata anche meno acqua, mi dispiace che questa sera, è stata un po' l'acqua dalla luna che ha preceduto prima di cominciare. E' bello pensare che si ritorna, rievocare tutti i momenti che abbiamo vissuto, almeno quelli più interessanti, quelli che ci sono più vicino al cuore, negli anni più belli".*

Il bello di poter stare sul palco, dice la popstar, "è che non è mai la stessa cosa anche dopo anni, anni e anni, ogni volta è come partire dal via", mentre scorrono i successi *Dagli il via, Gli anni più belli, Quante volte*. "Dopo tanti anni si rischia di fare il callo – racconta al suo pubblico -, abituarsi a questo mestiere, che in fondo ha l'unica bellezza di essere creativo. Eppure in questa nuova dimensione, dimensione classica, mi è capitato di cantare e suonare con diverse orchestre, stasera, con l'orchestra del teatro Giuseppe Verdi di Salerno faremo un brano che io amo in maniera particolare "perché l'ho scritto io" e si chiama *Fammi andar via*".

Sono circa le 22 quando Claudio Baglioni racconta: "Questa mia estate è stata particolarmente sorprendente. Quando mi capita di affacciarmi in una bella città, un panorama, un belvedere, mi sembra in qualche modo di vedere una partitura, come se le note, le pause, fossero come persone che camminano. Un po' come quando i musicisti che hanno il loro spartito, il direttore la sua partitura, talvolta non sanno cosa sta suonando l'altro, e poi, tutti insieme, di concerto, fanno una musica molto bella. E così anche per le strade delle vie nel mondo, capita che tanti sconosciuti percorrano le stesse vie, l'uno accanto all'altro, con passi paralleli od incrociati e tutti vivono i loro Amori in corso

*Tutti quanti non scampano ad una malattia tremenda ma bellissima, non parlo di pandemia, perché non ha rimendi nè medicine, nè soluzioni e nè vaccino; è una malattia esaltante, tremenda, ma non se ne può fare a meno perché è il Mal d'amore".*

Seguiranno *Amore bello, E tu, Sabato pomeriggio*, arrivando direttamente al cuore, duettando con il pubblico, in un crescendo sino al culmine di *E tu come stai*, dove guadagna un lunghissimo applauso, prima dei piatti forti di metà carriera: *Mille giorni di te e di me* e *La vita è adesso*.

Poi arrivano ancora ringraziamenti: per l'orchestra ed il coro del Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno, Geoff Westley (direttore), Andrea Albertin (direttore del coro), per i musicisti ritmici Salvatore Bufano (tastiere), Maurizio Dei Lazzaretti (batteria), Nicola Costa e Phil Palmer (chitarre), Mario Guarini (basso), a Serena Caporale, Silvia Aprile, Claudia Arvati, Serena Bagozzi e Rossella Ruini (vocaliste di Baglioni). Proseguirà quindi lo spettacolo insieme a Danilo Minotti che ha curato le orchestrazioni del concerto ed intona *Reginella*, in omaggio al luogo che nella serata ospita lo spettacolo.

Della sua amicizia con l'arrangiatore e produttore che lo ha accompagnato nella serata speciale, racconta: "Quarant'anni fa ho iniziato a lavorare con Geoff al progetto dell'album *Strada Facendo* (di cui egli è produttore ed arrangiatore, ndr) e proprio Geoff ha deciso di fare per intero per la prima volta, *Strada Facendo Live*. Il sottotitolo dell'album era "una piccola storia che continua", ed in effetti è una storia che è continuata, visto che "siamo ancora qua".

E' quasi mezzanotte, il concerto volge al termine ed ecco che arriva un'ospite "inatteso": Giovanni Baglioni, figlio della star, che, sapientemente arpeggerà una versione acustica di *E adesso la pubblicità*. Sulla quale Claudio si appoggia ed all'unisono il pubblico gradisce battendo a ritmo le mani.





Un momento delle prove del concerto (Teatro Verdi di Salerno- 16/09/22 – fonte:prove concerto Maurizi Maurizio De Costanzo)

[Un'Estate da RE](#) – La grande musica alla Reggia di Caserta

direzione artistica del maestro Antonio Marzullo

Realizzata in collaborazione con il MIC e con il Comune di Caserta, la rassegna è organizzata e promossa

dalla [Scabec](#), la società in house della Regione Campania, e si è avvalso negli anni della collaborazione del Teatro di San Carlo di Napoli e del Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Dopo la Reggia di Caserta, Claudio Baglioni tornerà a suonare nei teatri italiani a novembre.



Read in:

 [English](#)  [Italian](#)



**Maurizio De Costanzo**

Ti potrebbe interessare:



Uniti dalla stessa passione...  
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com  
ideato da Antonio Petrazzuolo

# NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura

Anno XIX n° 37

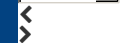
Lunedì 5 Settembre 2022, Ore 7:05:51

HOME IN PRIMO PIANO IN EVIDENZA FOTO VIDEO CALCIO BASKET MOTORI ALTRI SPORT ATTUALITÀ **CULTURA & GOSSIP** FORUM SCRIGNO LIVE SCORE

NM LIVE

Live Match

Serie A



**ULTIMISSIME  
SPORT NEWS**  
LEGGI TUTTE LE NEWS >>

ULTIMISSIME  
CALCIO NAPOLI

VIDEO CONFERENZE

IN VETRINA

**UDINESE -  
SOTTIL: "IL MIO  
MODELLO DI  
ALLENATORE?  
LUCIANO  
SPALLETTI, È  
GENIALE E HA  
BELLE IDEE"**



TUTTI I SERVIZI  
FOTO di NM

CULTURA & GOSSIP

## MUSICA - Un'Estate da RE, i Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia di Caserta

05.09.2022 06:45 di Napoli Magazine



LA GRANDE  
MUSICA  
ALLA REGGIA  
DI CASERTA

LUGLIO >  
SETTEMBRE  
2020

L'EDITORIALE

di Antonio Petrazzuolo

**L'EDITORIALE - ANTONIO PETRAZZUOLO:  
"NAPOLI, REAZIONE DA BIG CON UN  
SUPER KVARA, SOTTO GLI OCCHI DELL'EX  
COMANDANTE MALINCONICO"**



NAPOLI - Pronti, via, gol di Zaccagni. Non un inizio da ricordare a Roma contro la Lazio, con Anguissa in ritardo sul biancocc...

[Continua a leggere >>](#)

251 FOTO NM - LAZIO-NAPOLI: IL RACCONTO DA BORDOCAMPO IN HD, DAL PRE AL POST GARA



**euronics**  
GRUPPO  
Tufano Cafarelli

**PREZIOSO CASA**  
il centro ambasciatori energia 1 in Energia

**Tufauto**  
Service



**GARANZIENZA PRIMAVERA**  
del 2022  
PRATAPARCIALE ENERGY

La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della Reggia di Caserta al debutto di Un'Estate da RE, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni. Sabato 3 settembre, i Carmina Burana di Carl Orff diretti da Michael Balke – direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali – hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla VII edizione dell'attesa rassegna musicale estiva. In scena hanno dialogato le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Paolo Ingrassiotta, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa – seguiti da un bis ("O fortuna") – come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca.

«È stata una inaugurazione "reale", scandita da una composizione importante, difficile – ha commentato il direttore artistico Antonio Marzullo – interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la Scabec e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta.»

Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, Un'Estate da RE si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti.

«Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta – ha dichiarato l'amministratore unico di Scabec Pantaleone Annunziata -. Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni.»

Un'Estate da RE taglia così con successo il nastro della settima edizione.

Giovedì 8 settembre si torna in scena con "Fabrizio De André Sinfonico" diretto da Geoff Westley, con Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini, l'Orchestra e il Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno.

**IL PUNTO**

di Vincenzo Petrazzuolo



**UEFA - SSC NAPOLI, LA LISTA PER LA CHAMPIONS LEAGUE, OUT DIEGO DEMME: ECCO LA ROSA**



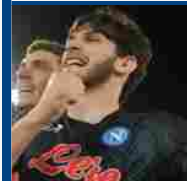
NAPOLI - Il sito della UEFA ha reso nota la lista del Napoli per la Champions League. Da comunicare ancora della lista B, ov... [Continua a leggere >>](#)

**SOCIAL NETWORK**

News dal Web



**IL PENSIERO - KVICHA KVARATSKHELIA: "RINGRAZIO GLI EMIGRANTI GEORGIANI, VEDERE LA FELICITÀ NEI LORO OCCHI È LA MIA PIÙ GRANDE MOTIVAZIONE"**



NAPOLI - "Ciao, di solito non scrivo questo genere di post, ma ricevo molte lettere ogni giorno, leggo molti commenti e feedb... [Continua a leggere >>](#)

**LA BOMBA SEXY**

di Napoli Magazine



**BOMBA SEXY - ALBA PARIETTI**



NAPOLI - Alba Parietti sempre incantevole, ecco alcune foto da Instagram.

**TUTTI IN RETE**

con Rosa Petrazzuolo



**SSCN - GLASGOW RANGERS-NAPOLI, BIGLIETTI IN VENDITA DA LUNEDÌ 5 SETTEMBRE ALLE ORE 15:00, ECCO LE MODALITÀ DI ACQUISTO DEI TAGLIANDI**



NAPOLI - Per la gara Glasgow Rangers vs Napoli, valida per la fase group stage della UEFA Champions League, in programma il g... [Continua a leggere >>](#)

**L'ANGOLO**

del Numero 10





Uniti dalla stessa passione...  
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com  
ideato da Antonio Petrazzuolo

# NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura

Anno XIX n° 38



Martedì 13 Settembre 2022, Ore 2:23:37

HOME IN PRIMO PIANO IN EVIDENZA FOTO VIDEO CALCIO BASKET MOTORI ALTRI SPORT ATTUALITÀ **CULTURA & GOSSIP** FORUM SCRIGNO LIVE SCORE

NM LIVE

Live Match

Serie A



**ULTIMISSIME  
SPORT NEWS**  
LEGGI TUTTE LE NEWS >>

ULTIMISSIME  
CALCIO NAPOLI

VIDEO CONFERENZE

IN VETRINA

GAZZETTA -  
STANISLAV  
LOBOTKA È  
DIVENTATO IL  
PADRONE DEL  
CENTROCAMPO E  
DI TUTTO IL  
NAPOLI



TUTTI I SERVIZI  
FOTO di NM

CULTURA & GOSSIP

## MUSICA - "Un'estate da Re", sold out il concerto di Mario Biondi in programma martedì 13 settembre

13.09.2022 02:00 di Napoli Magazine



L'EDITORIALE

di Antonio Petrazzuolo



### L'EDITORIALE - ANTONIO PETRAZZUOLO: "JACK RASPADORI DÀ UN CALCIO AGLI SPETTRI, SIPARIETTO CON SPALLETTI..."



NAPOLI - Nel calcio conta il risultato. E, a differenza di quanto accaduto contro il Lecce, con un turnover piu' moderato, i ... **Continua a leggere >>**

241 FOTO NM - NAPOLI-SPEZIA: IL RACCONTO DA BORDOCAMPO IN HD, DAL PRE AL POST GARA



**euronics**  
GRUPPO  
Tufano Cafarelli

**PREZIOSO CASA**  
Il centro ambientale numero 1 in Europa

**Tufauto**  
Service



**GARNOZZERIA PRIMAVERA**  
FRATTUSCANTONE (NA) - 80138



Tutto esaurito per il terzo appuntamento di **Un'Estate da RE** alla **Reggia di Caserta**: **domani sera, alle ore 21.00, Mario Biondi** porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album **"Romantic"**.

Dopo il successo dei primi due concerti - i **Carmina Burana** e **"Fabrizio De André Sinfonico"** con **Pepe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini** - **Un'Estate da RE** fa tappa nel mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero.

**"Romantic"** è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale.

Uscito lo scorso 18 marzo, **"Romantic"** è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati.

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.



**ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP**



**13.09 02:00 - MUSICA - "Un'estate da Re", sold out il concerto di Mario Biondi in programma martedì 13 settembre**



**13.09 01:00 - MUSICA - Disponibile il video di "Tu dimmi di no", il nuovo singolo di Lomas**

**IL PUNTO**

di Vincenzo Petrazzuolo



**IL MATTINO - FUTURO SPALLETTI, ADL PRONTO RINNOVARGLI IL CONTRATTO: INCONTRO IN PROGRAMMA**



NAPOLI - Secondo quanto riportato da **Il Mattino**, Aurelio De Laurentiis, presidente del Napoli, vorrebbe rinnovare il contratt... **Continua a leggere >>**

**SOCIAL NETWORK**

News dal Web



**KHVICHA - KVARATSKHELIA: "LIVERPOOL? SIAMO CONTENTI DELLA PRESTAZIONE, MA FA PARTE DEL PASSATO, POSSIAMO FARE RISULTATO CON I RANGERS"**



NAPOLI - Khvicha Kvaratskhelia, attaccante del Napoli, ha rilasciato un'intervista al **Daily Record**, in cui ha parlato dell'em... **Continua a leggere >>**

**LA BOMBA SEXY**

di Napoli Magazine



**BOMBA SEXY - MICHELLE HUNZIKER**



NAPOLI - Michelle Hunziker sempre sorridente, ecco alcune immagini da Instagram.

**TUTTI IN RETE**

con Rosa Petrazzuolo



**GAZZETTA - NAPOLI, HIRVING LOZANO POTREBBE SALTARE LA TRASFERITA DI GLASGOW IN CHAMPIONS**



NAPOLI - Secondo quanto riportato da **La Gazzetta dello Sport**, Hirling Lozano, attaccante del Napoli, potrebbe saltare la gara... **Continua a leggere >>**

**L'ANGOLO**

del Numero 10

**10**



Uniti dalla stessa passione...  
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimazine.com  
ideato da Antonio Petrazzuolo

# NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura

Anno XIX n° 38

Giovedì 15 Settembre 2022, Ore 8:09:38

HOME IN PRIMO PIANO IN EVIDENZA FOTO VIDEO CALCIO BASKET MOTORI ALTRI SPORT ATTUALITÀ **CULTURA & GOSSIP** FORUM SCRIGNO LIVE SCORE

NM LIVE

Live Match

Champions League

**ULTIMISSIME  
SPORT NEWS**  
LEGGI TUTTE LE NEWS >>

ULTIMISSIME  
CALCIO NAPOLI

VIDEO CONFERENZE

IN VETRINA

MEDIASET -  
NAPOLI,  
RASPADORI:  
"FELICE DI FAR  
PARTE DI QUESTO  
GRUPPO"



TUTTI I SERVIZI  
FOTO di NM

311 FOTO NM -  
18° PREMIO  
MALAFEMMENA:  
DA CARECA A  
FERLAINO, ECCO  
TUTTI I PREMIATI



CULTURA & GOSSIP

**MUSICA - "Un'Estate da RE",  
gran finale alla Reggia di  
Caserta il 17 e il 18 settembre  
con il doppio concerto di  
Claudio Baglioni**

15.09.2022 07:45 di Napoli Magazine



L'EDITORIALE

di Antonio Petrazzuolo



**PAGELLE NM - RANGERS-NAPOLI, I VOTI  
DI A. PETRAZZUOLO: "8 A POLITANO, 7,5  
A RASPADORI E NDOMBELE"**



GLASGOW - Glasgow  
Rangers-Napoli (0-3),  
seconda giornata del  
Gruppo A di Champions  
League, ecco le pagelle di  
"Napoli Magazin... Continua  
a leggere >>

IL PUNTO

di Vincenzo Petrazzuolo



**SKY - NAPOLI, MATTEO POLITANO:  
"SEGNARE A IBROX È BELLISSIMO"**



Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. Claudio Baglioni, icona della musica italiana, sarà in concerto sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00) alla Reggia di Caserta. Il doppio speciale concerto, davanti a 6000 spettatori, chiuderà la VII edizione di Un'Estate da RE.

Claudio Baglioni - romano, classe 1951 -, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, Baglioni si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne. Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico Geoff Westley: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, Claudio Baglioni eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo, di cui Geoff Westley fu arrangiatore e produttore. Dopo i Carmina Burana, Fabrizio De André Sinfonico con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, Un'Estate da RE si prepara così a vive un finale straordinario con Claudio Baglioni, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da Mario Biondi, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: «Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio - ha raccontato il cantautore siciliano - perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta».

La video-intervista di Mario Biondi è scaricabile qui: <https://we.tl/rhYVzdgeXn>.

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla



GLASGOW - Matteo Politano, esterno del Napoli, ha rilasciato alcune dichiarazioni a Sky Sport dopo la vittoria contro i Range... [Continua a leggere](#) >>

SOCIAL NETWORK

News dal Web



MEDIASET - NAPOLI, SPALLETTI: "LE SERATE DI CHAMPIONS CHE STIAMO VIVENDO SONO GRAZIE ALL'OTTIMO LAVORO SVOLTO L'ANNO SCORSO"



GLASGOW - Luciano Spalletti, allenatore del Napoli, ha rilasciato alcune dichiarazioni a Mediaset dopo la vittoria contro i R... [Continua a leggere](#) >>

LA BOMBA SEXY

di Napoli Magazine



BOMBA SEXY - GIULIA SALEMI



NAPOLI - E' proprio l'estate perfetta, quella di Giulia Salemi e Pierpaolo Pretelli. La coppia ha saputo coniugare impegni di... [Continua a leggere](#) >>

TUTTI IN RETE

con Rosa Petrazzuolo



SKY - NAPOLI, GIACOMO RASPADORI: "DOBBIAMO LAVORARE CON ENTUSIASMO E A TESTA BASSA"



GLASGOW - Giacomo Raspadori, attaccante del Napoli, ha rilasciato alcune dichiarazioni a Sky Sport dopo la vittoria contro i ... [Continua a leggere](#) >>

L'ANGOLO

del Numero 10



I MAGNIFICI 6

-  **L'APPUNTO**  
di Nunzia Marciano
-  **MISTER Z**  
di Mario Zaccaria
-  **GOLAZO**  
di Adolfo Mollicchelli
-  **M' 'O VVECO IO**  
di Gino Rivieccio
-  **FOCUS AZZURRO**  
di Emanuele Cammaroto
-  **G-FACTOR**  
di Gianfranco Lucariello

MEGA FOTO D'AUTORE IN HD



IL SONDAGGIO

**SONDAGGIO NM - A quale traguardo può ambire il Napoli?**

- Scudetto
- 2° posto
- 3° posto
- 4° posto
- 5° posto
- 6° posto
- Dal 7° posto a seguire

RISULTATI VOTA

**Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.

CLAUDIO BAGLIONI

Cinquant'anni di grande musica, grandi emozioni, grandi successi discografici, grandi concerti. Claudio Baglioni è l'uomo dei record: più di sessanta milioni di copie vendute, in dodici album registrati dal vivo e diciassette in studio, tra i quali, l'album più venduto di sempre: La vita è adesso (Il sogno è sempre). Primo a dare il via alla stagione dei concerti nei grandi stadi, nell'estate del '98, fa registrare il tutto esaurito allo stadio Olimpico di Roma, nelle due date del tour "Da me a te", con oltre centocinquantamila spettatori. Dopo la pubblicazione del primo singolo di successo (Una favola blu/Signora Lia, 1969), firma decine di hit indimenticabili - come Questo piccolo grande amore, E tu, Sabato pomeriggio, E tu come stai?, Strada Facendo, Avrai, La vita è adesso, Mille giorni di te e di me, Mal d'amore, Dodici note - imponendosi come uno degli autori/interpreti di maggior successo della storia della musica popolare italiana. Direttore artistico e presentatore di due fortunatissime edizioni del Festival di Sanremo (2018-19), nell'estate 2022, con "Dodici Note - TUTTI SU!", diviene il primo artista pop ad aprire la stagione estiva del Teatro dell'Opera di Roma alle Terme di Caracalla e il primo a esibirsi su quel palco per dodici, trionfali, serate.

GEOFF WESTLEY, direttore d'orchestra

Pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese. Un gigante della musica che ha collaborato con artisti eccezionali tra cui Andrew Lloyd Webber, Vangelis, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer, Marvin Hamlisch, Henry Mancini, Peter Gabriel e tanti altri. È stato direttore musicale dei Bee Gees per sette anni e ha condotto una lunga collaborazione con artisti italiani di grande successo come Lucio Battisti, Claudio Baglioni, Riccardo Cocciante, Mango, Renato Zero, Laura Pausini, Gianni Bella, Lucio Dalla, Fabrizio De André, Fiorella Mannoia, Fabio Concato, Anna Oxa. Ha arrangiato e condotto Eros Ramazzotti al Sanremo Festival del 2016. È stato direttore musicale dei Festival di Sanremo 2018 e 2019 condotti da Claudio Baglioni, curando l'arrangiamento e la direzione d'orchestra. Ha prodotto, arrangiato e collaborato anche con artisti latini, tra i quali Antonio Banderas. Ha lavorato come arrangiatore e direttore d'orchestra con diverse formazioni come London Symphony Orchestra, Royal Philharmonic Orchestra, Teatro Regio di Parma, Orchestra del Teatro Bellini di Catania e altre. Ha inoltre composto musica classica contemporanea e canzoni classiche, ma anche diverse opere per pianoforte solo.

**PRESS CONFERENCE - NAPOLI, SPALLETTI: "TENER FUORI RASPADORI È STATA UNA SCELTA, KVARA? VINCE LA SQUADRA"**



GLASGOW - Luciano Spalletti, allenatore del Napoli, ha parlato in Press Conference dopo la vittoria con il Glasgow Rangers. E... **Continua a leggere >>**

SERIE A					
TEAM	MARCATORI				
		Pt	V	N	P
1	NAPOLI	14	4	2	0



**LO SCRIGNO**

**LO SCRIGNO -  
"UNCHARTED",  
UNA  
AVVENTUROSA  
CACCIA AL  
TESORO**



Facebook Mi Piace

twitter Follow

Instagram Segui

YouTube Iscriviti

flickr Segui

**ORCHESTRA FILARMONICA "GIUSEPPE VERDI" DI SALERNO**

L'Orchestra Filarmonica di Salerno è ormai dal 1997 protagonista di tutte le produzioni liriche al Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno. Dalla prima rappresentazione (Falstaff con Rolando Panerai, diretto da Janos Acs) sono state messe in scena La Traviata, Rigoletto, Il Trovatore, Aida, Macbeth, Un ballo in maschera, Nabucco, Cavalleria Rusticana, Pagliacci, La Bohème, Tosca, Edgar, Manon Lescaut, Turandot, Madama Butterfly, Le Nozze di Figaro, Don Giovanni, Norma, Carmen, Il barbiere di Siviglia, La Cenerentola, Hänsel e Gretel, Werther, L'elisir d'amore, La sonnambula, Lucia di Lammermoor, La Vedova Allegra, Francesca da Rimini, Romeo e Giulietta. Grazie alla determinazione dell'Amministrazione Comunale presieduta dall'allora Sindaco Vincenzo De Luca, l'Orchestra ha avuto e ha nelle fantastiche mani di Daniel Oren una guida considerata dal pubblico internazionale una delle migliori in assoluto, con tournée in Germania, India, Giappone, Portogallo e Francia. Si è esibita alla presenza di Papa Giovanni Paolo II, della Regina di Svezia, dell'emerito Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi e dell'allora Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano. Il 18 dicembre 2011 è stata protagonista della XV edizione del Concerto di Natale, promosso dal Senato della Repubblica e tenutosi nell'Aula di Palazzo Madama con diretta televisiva su Rai Uno. Nel 2013, ha registrato per conto della casa discografica Brilliant tre opere: La Gioconda, Robert le Diable e Les Pêcheurs de perles. Nel 2014 è stata protagonista di due importanti al Daegu International Opera

		Pt	V	N	P
2	ATALANTA	14	4	2	0
3	MILAN	14	4	2	0
4	ROMA	13	4	1	1
5	UDINESE	13	4	1	1
6	INTER	12	4	0	2
7	LAZIO	11	3	2	1
8	JUVENTUS	10	2	4	0
9	TORINO	10	3	1	2
10	SALERNITANA	7	1	4	1
11	FIorentINA	6	1	3	2
12	BOLOGNA	6	1	3	2
13	SASSUOLO	6	1	3	2
14	HELLAS VERONA	5	1	2	3
15	SPEZIA	5	1	2	3
16	EMPOLI	4	0	4	2
17	LECCE	3	0	3	3
18	CREMONESE	2	0	2	4
19	SAMPDORIA	2	0	2	4

tumblr Segui  
 Pinterest Segui  
 App Store  
 Google play

Caffè Aloia  
 Rispetta la tradizione  
 WWW.CAFFEALOIA.IT

- INTERACTIVE ZONE**
- Champions League
  - Europa League
  - Fantacalcio
  - Campionato
  - Classifica
  - Calendario e Risultati
  - Statistiche SSC NAPOLI
  - Statistiche Squadre
  - Albo d'oro

Festival con La Traviata e all'Opera di Pechino con Carmen. Il 14 maggio 2015 l'Orchestra si è esibita nel Concerto della Pace in Vaticano al cospetto di Sua Santità Papa Francesco. L'Orchestra Filarmonica Salernitana è stata protagonista, negli ultimi anni, di prestigiosi concerti al Festival di Ravello. Presidente: Domenico Procida. Direttore artistico: Giovanni Carlo Cuciniello. Segretario: Pietro Nunziata.

**CORO DEL TEATRO DELL'OPERA DI SALERNO**  
 La storia della vocalità corale a Salerno nasce nel 1997. In quell'anno, in occasione dell'importante produzione del Falstaff interpretata da Rolando Panerai (che inaugurerà dopo i lavori di restauro la riapertura del Teatro Municipale "Giuseppe Verdi") fece il suo debutto in palcoscenico il Coro dell'Opera. Da allora il Coro è divenuto parte fondamentale delle produzioni del Lirico salernitano, un vero e proprio elemento di riferimento abituale per la vita del Teatro, una realtà artistico-musicale che contribuisce al prestigio delle stagioni d'opera lirico sinfoniche. Accanto alla Filarmonica, il coro ha assunto una fisionomia eclettica. Il suo vastissimo repertorio, infatti, si dipana lungo quattro secoli di storia dell'opera lirica, comprendendo anche operette, oratori e composizioni sacre. L'esperienza artistica del complesso, costituito in gran parte da giovani salernitani e campani perlopiù formati al Conservatorio di Musica "G. Martucci" di Salerno, si è sviluppata anche con l'apporto dei direttori di coro che hanno operato all'insegna di un graduale e costante processo di affinamento qualitativo. Oggi il Coro è diretto dal Maestro Tiziana Carlini e costituisce una presenza fondamentale in produzioni che vanno da la Messa da Requiem di Verdi a La Traviata, da Nabucco a Cavalleria Rusticana, da Tosca a Norma, da la Bohème a Carmen, fino a Carmina Burana e alla Nona Sinfonia di Beethoven. Nel settembre 2013 ha compiuto una tournée a Canton (Guangzhou), in Cina, per la rappresentazione del La Traviata in una produzione del Covent Garden di Londra. Nel 2014, il Coro salernitano si è esibito in Corea con La Traviata e in Cina con Carmen. Il Coro ha partecipato nel 2016 alla produzione di Nabucco con il Coro del Teatro di San Carlo; nel 2017, al Concerto The 60 Years of Music tour diretto da Ennio Morricone e agli spettacoli Cori da Opera e Carmina Burana.



**ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP**

**15.09 07:45 - MUSICA - "Un'Estate da RE", gran finale alla Reggia di Caserta il 17 e il 18 settembre con il doppio concerto di**

**15.09 07:15 - UCI CINEMA - "Cinema in festa", dal 18 al 22 settembre tutti i titoli in programmazione avranno il costo di**

**15.09 06:45 - MUSICA - Dopo il grande successo delle prime due date a Napoli di 'Dove volano le quile Tour', Luchè ha**

		Pt	V	N	P
20	MONZA	1	0	1	5

**TUTTO SULLA SERIE A**

**Formula 1**

**Piloti**

- Hamilton Lewis - 104
- Verstappen Max - 53
- Bottas Valtteri - 37
- Norris Lando - 4
- Perez Sergio - 11
- Leclerc Charles - 16
- Ricciardo Daniel - 3

**Costruttore**

- Mercedes
- Red Bull
- McLaren
- Ferrari
- Alfa Romeo
- Aston Martin
- Williams

**MotoGP**

**Piloti**

- Quadrado Alex - 28
- Zarco Johann - 5
- Mirzo Jorge - 30
- Bini Alex - 42
- Vinales Maverick - 12
- Rins Franco - 03
- Mir Juan - 35

**Costruttore**

- Yamaha
- Ducati
- Suzuki
- Aprilia
- KTM
- Honda

**NAPOLI MAGAZINE LIVE**

**TUTTI I SERVIZI FOTO DI NAPOLI MAGAZINE**

Clicca qui per visitare tutti i servizi foto

131350



Sei qui:

PRIMA PAGINA ATTUALITA' OPINIONI CRONACA POLITICA CULTURA SPORT ECONOMIA SPETTACOLI SCIENZE RUBRICHE

## “UN’ESTATE DA RE” - A Settembre torna la grande musica nei cortili della Reggia di Caserta

Scritto da Ernesto Genoni

Giovedì 28 Luglio 2022 15:17



CASERTA - Torna alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre “Un’Estate da RE”, la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo.

“Un’Estate da RE”, andata in scena nelle ultime edizioni nell’Aperia (il teatro naturale sotto le stelle nel cuore del Giardino Inglese) e in Piazza Carlo di Borbone, torna quest’anno nei cortili del Palazzo Reale con un allestimento che consentirà la presenza di circa 3000 spettatori. Un’occasione per rendere un grande omaggio al Maestro Luigi Vanvitelli, a meno di un anno dalle celebrazioni del 250° anniversario della sua morte.

### QUESTO IL PROGRAMMA 2022

3 settembre, ore 21.00 - Carmina Burana – biglietti 15 euro (I e II settore) a 10 euro (terzo settore);

musica di Carl Orff - con Deniz Leone, tenore - Laura Claycomb, soprano - Gustavo Castillo, baritono - Michael Balke dirige l’Orchestra Filarmonica “Giuseppe Verdi” di Salerno - Andrea Albertin dirige il Coro del Teatro dell’Opera di Salerno - Silvana Noschese dirige il Coro di Voci Bianche del Teatro “Giuseppe Verdi” di Salerno

8 settembre, ore 21.00 Fabrizio De André Sinfonico - Sogno n°1 e oltre con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini – biglietti 15 euro (I e II settore) a 10 euro (terzo settore);

Geoff Westley dirige l’Orchestra Filarmonica “Giuseppe Verdi” di Salerno - Andrea Albertin



• REDAZIONE

28 luglio 2022  
Il Santo del giorno



Santi Nazario e Celso  
Martiri

i santi di oggi ...

### NEWS TIME

- “UN’ESTATE DA RE” - A Settembre torna la grande musica nei cortili della Reggia di Caserta
- La danza di "Arb" con Annamaria Di Maio al Maschio Angioino per "La Campania e"
- Carditello Festival, in scena la prima opera popolare sul Real Sito di Carditello
- Caserta, 'Reggia Festival - Visioni Reali', gran finale con Marco D'Amore
- Acerra, Volontario UNAC di Arienzo oggi ha salvato la vita a un automobilista presso Acerra

cerca...

### LOGIN

Nome utente

Password

dirige il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno

13 settembre, ore 21.00 - Mario Biondi - Romantic Tour - -- bigliettiunico20 euro (I, II e III settore);

17-18 settembre, ore 21.00 - Claudio Baglioni in concerto - -- biglietti30 euro (I e II settore) a 20 euro (terzo settore); - Geoff Westley dirige l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno

I biglietti per gli spettacoli della VII edizione di Un'Estate da Re saranno in vendita dall'8 agosto sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it).

Ricordami 

- [Password dimenticata?](#)
- [Nome utente dimenticato?](#)
- [Registrati](#)



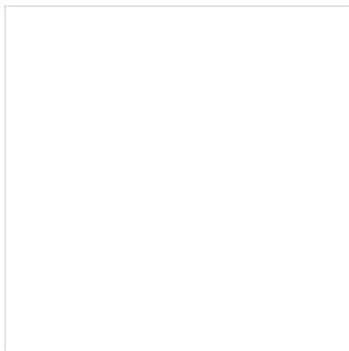
Sei qui:

[PRIMA PAGINA](#) [ATTUALITA'](#) [OPINIONI](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [CULTURA](#) [SPORT](#) [ECONOMIA](#) [SPETTACOLI](#) [SCIENZE](#) [RUBRICHE](#)

## Caserta, Un'Estate da RE, i Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia

Scritto da Nicolina Leone

Lunedì 05 Settembre 2022 19:42



CASERTA - La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della **Reggia di Caserta** al debutto di **Un'Estate da RE**, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni.

Sabato 3 settembre, i **Carmina Burana di Carl Orff** diretti da **Michael Balke** - direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali - hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla VII edizione dell'attesa rassegna musicale estiva.

In scena hanno dialogato le voci di **Deniz Leone, Laura Claycomb e Paolo Ingrassiotta**, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno**. Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa - seguiti da un bis ("O fortuna") - come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca.

«È stata una inaugurazione "reale", scandita da una composizione importante, difficile - ha commentato il direttore artistico Antonio Marzullo - interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la **Scabec** e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta.»

• REDAZIONE

05 settembre 2022

Il Santo del giorno



Santa Teresa di Calcutta  
(Agnes Gonxha Bojaxiu)

Vergine, Fondatrice

i santi di oggi ...

### NEWS TIME

- Caserta, Un'Estate da RE, i Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia
- Pollica, assegnato il premio Angelo Vassallo 2022 al sindaco di Bacoli
- Marcianise, 56enne armato di pistola rapina un'autovettura nel centro cittadino. Arrestato dai carabinieri dopo inseguimento nel centro storico
- Napoli, 'La passeggiata' del regista Alessandro Derviso agli Oscar. Il corto ammesso alla selezione ufficiale del prestigioso premio cinematografico
- Caserta, inaugurata l'opera per celebrare i 50 anni di Settembre al Borgo

cerca...

Cerca

### LOGIN

Nome utente

Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno, Un’Estate da RE si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti.

«Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta – ha dichiarato l’amministratore unico di **Scabec** **Pantaleone Annunziata** -. Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni ». Un’Estate da RE taglia così con successo il nastro della settima edizione.

**Giovedì 8 settembre** si torna in scena con “**Fabrizio De André Sinfonico**” diretto da **Geoff Westley**, con **Peppe Servillo**, **Ilenia Patassini**, **l’Orchestra** e il **Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno**.

Password

Ricordami 

- [Password dimenticata?](#)
- [Nome utente dimenticato?](#)
- [Registrati](#)



Sei qui:

PRIMA PAGINA ATTUALITA' OPINIONI CRONACA POLITICA CULTURA SPORT ECONOMIA SPETTACOLI SCIENZE RUBRICHE

### Caserta, Un'Estate da RE, concerto-omaggio a Fabrizio De André nei cortili della Reggia

Scritto da Nicolina Leone

Mercoledì 07 Settembre 2022 23:02



CASERTA - Si intitola **Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre** il concerto in programma **giovedì 8 settembre** alle ore 21 alla **Reggia di Caserta**, nell'ambito della rassegna musicale **Un'Estate da RE**. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese **Geoff Westley**, con la partecipazione di **Peppe Servillo** e **Ilenia Pilar Patassini** che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'**Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno** e del **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**.

Dopo il successo dei **Carmina Burana** andati in scena sabato 3 settembre, la **VII edizione** di **Un'Estate da RE** torna nei cortili del **Palazzo Reale di Caserta** con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come *Bocca di rosa* e *Don Raffae'*.

Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando **Geoff Westley**, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di **Lucio Battisti** (*Una donna per amico* e *Una giornata uggiosa*) rilegge **Fabrizio De André** in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di **Dori Ghezzi** e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è **Sogno n. 1**, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della **London Symphony Orchestra**, registrati presso gli **AIR Studios** di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche **Franco Battiato** e **Vinicio Capossela**. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di *Anime Salve*, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di *Valzer per un Amore*. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca.

• REDAZIONE

08 settembre 2022

Il Santo del giorno



Natività della Beata Vergine Maria

i santi di oggi ...

#### NEWS TIME

- Caserta, Un'Estate da RE, concerto-omaggio a Fabrizio De André nei cortili della Reggia
- Caserta, al Consorzio Mozzarella Dop, ripartono i corsi per diventare casari, ma anche per la transizione energetica
- Caserta, Palumbo - Ugl: No alla politica della marmellata, vogliamo proposte per il territorio
- Caserta, nei week-end del 3-4 e 5 settembre, controlli interforze in tutta la provincia
- San Nicola la Strada, da Vanvitelli al futuro in Terra di Lavoro e nei suoi musei. Riflessi del passato e visioni di avvenire

cerca...

#### LOGIN

Nome utente

«Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito – afferma **Westley** – sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.»

Ad interpretare brani celebri di De André come *Ho visto Nina volare*, *Hotel Supramonte* e *La canzone dell'amore perduto* – riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley – saranno **Peppe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Ilaria Pilar Patassini**. Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira.

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**. La direzione artistica è del **Maestro Antonio Marzullo**.

## PROGRAMMA

8 settembre

### Fabrizio De André Sinfonico

#### **Sogno n°1 e oltre**

con **Peppe Servillo**

e **Ilaria Pilar Patassini**

**Geoff Westley** dirige l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno

**Andrea Albertin** dirige il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno

### PEPPE SERVILLO

Debutta nella musica con gli Avion Travel nel 1980. La sua storia coincide in gran parte con quella del suo gruppo che, in circa trent'anni di lavoro, ha pubblicato numerosi album (tra cui *Danson*, *Privé* e *Metropoli-Canzoni di Paolo Conte*) conquistando importanti riconoscimenti. Nel 2000 con gli Avion Travel vince al Festival di Sanremo con il brano *Sentimento*. Nel 2003, la collaborazione artistica con Javier Girotto e Natalio Mangalavite si concretizza nella realizzazione di tre album; la collaborazione con i *Solis String Quartet* dà vita agli album *Spassiatamente* e *Presentimento*. Ha partecipato in qualità di attore ai film *Tipota* e *Lascia perdere Johnny* di Fabrizio Bentivoglio, *La felicità non costa niente* di Mimmo Calopresti, *Quijote* di Mimmo Paladino, *Passione* di John Turturro, *Song 'e Napule* dei Manetti Bros, solo per citarne alcuni. Ha collaborato con Lina Wertmuller nel film per la televisione *Mannaggia alla miseria* e come attore in teatro agli spettacoli *Sconcerto* e *La parola canta* col fratello Toni. Ha vinto il premio "Le maschere del teatro italiano" come migliore attore non protagonista per la commedia *Le voci di dentro* di Eduardo De Filippo. È stato voce recitante dell'*Histoire du soldat* di Igor Stravinsky e dell'opera musicale "Experimentum Mundi" di Giorgio Battistelli. È stato inoltre protagonista del *Borghese gentiluomo* di Molière, accompagnato dall'Ensemble Berlin, e ha interpretato Peachum nell'*Opera da tre soldi* di Bertolt Brecht. Nel 2021 ha debuttato al Teatro No'hma di Milano con lo spettacolo *Favole al telefono*, tratto dall'omonimo libro di Gianni Rodari con musiche e arrangiamenti di Geoff Westley.

### ILARIA PILAR PATASSINI

Nata a Roma, ha all'attivo quattro album: *Luna in Ariete*, 2019; *L'amore è dove vivo*, 2015; *Sartoria Italiana Fuori Catalogo*, 2011; *Femminile Singolare*, 2007. Hanno scritto per lei e con lei: Bungaro, Joe Barbieri, Mauro Ermanno Giovanardi, Pacifico, Sandro Luporini, lo scrittore Fabio Stassi. Diplomata in Conservatorio in Canto e Repertori Vocali da Camera, il suo percorso si intreccia con il jazz, la world music, il folk, la canzone d'autore, la musica colta e classica, il teatro e la parola. Ha collaborato tra gli altri con Don Byron, Gianluigi Trovesi, Enzo Favata, Peppe Servillo, Neri Marcorè, Jean-

Password

Ricordami

Login

- [Password dimenticata?](#)
- [Nome utente dimenticato?](#)
- [Registrati](#)



Louis Matinier, Dino e Franco Piana, Tosca, Tim Ries (Rolling Stones), Daniele di Bonaventura, Alessandro Sortino, Antonio Iovane, Manuela Kustermann, Vinicio Marchioni. Dal 2014 è voce solista dell'ensemble The Sicilian Jazz Project. È la voce solista femminile dei progetti dell'arrangiatore e direttore d'orchestra britannico Geoff Westley De André Sinfonico e Friends in Argentina. Da sempre innamorata della radio, collabora in qualità di autrice, speaker e cantante con la Rete2 della Radio Svizzera Italiana (RSI). Dal 2005 al 2010 è stata finalista e vincitrice di concorsi musicali Musicultura, Premio Tenco, Premio Lunezia, Premio Bindi, Premio Bianca d'Aponte, Pjesma Mediterana, Premio L'Artista che non c'era. Dal 2015 è docente d'Interpretazione della Canzone d'autore italiana e internazionale presso l'Accademia di Alta formazione Officina Pasolini a Roma.

#### **GEOFF WESTLEY, direttore d'orchestra**

Pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese. Un gigante della musica che ha collaborato con artisti eccezionali tra cui Andrew Lloyd Webber, Vangelis, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer, Marvin Hamlisch, Henry Mancini, Peter Gabriel e tanti altri. È stato direttore musicale dei Bee Gees per sette anni e ha condotto una lunga collaborazione con artisti italiani di grande successo come Lucio Battisti, Claudio Baglioni, Riccardo Cocciante, Mango, Renato Zero, Laura Pausini, Gianni Bella, Lucio Dalla, Fabrizio De André, Fiorella Mannoia, Fabio Concato, Anna Oxa. Ha arrangiato e condotto Eros Ramazzotti al Sanremo Festival del 2016. È stato direttore musicale dei Festival di Sanremo 2018 e 2019 condotti da Claudio Baglioni, curando l'arrangiamento e la direzione d'orchestra. Ha prodotto, arrangiato e collaborato anche con artisti latini, tra i quali Antonio Banderas. Ha lavorato come arrangiatore e direttore d'orchestra con diverse formazioni come London Symphony Orchestra, Royal Philharmonic Orchestra, Teatro Regio di Parma, Orchestra del Teatro Bellini di Catania e altre. Ha inoltre composto musica classica contemporanea e canzoni classiche, ma anche diverse opere per pianoforte solo.

#### **ORCHESTRA FILARMONICA "GIUSEPPE VERDI" DI SALERNO**

L'Orchestra Filarmonica di Salerno è ormai dal 1997 protagonista di tutte le produzioni liriche al Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno. Dalla prima rappresentazione (*Falstaff* con Rolando Panerai, diretto da Janos Acs) sono state messe in scena *La Traviata*, *Rigoletto*, *Il Trovatore*, *Aida*, *Macbeth*, *Un ballo in maschera*, *Nabucco*, *Cavalleria Rusticana*, *Pagliacci*, *La Bohème*, *Tosca*, *Edgar*, *Manon Lescaut*, *Turandot*, *Madama Butterfly*, *Le Nozze di Figaro*, *Don Giovanni*, *Norma*, *Carmen*, *Il barbiere di Siviglia*, *La Cenerentola*, *Hänsel e Gretel*, *Werther*, *L'elisir d'amore*, *La sonnambula*, *Lucia di Lammermoor*, *La Vedova Allegra*, *Francesca da Rimini*, *Romeo e Giulietta*. Grazie alla determinazione dell'Amministrazione Comunale presieduta dall'allora Sindaco Vincenzo De Luca, l'Orchestra ha avuto e ha nelle fantastiche mani di Daniel Oren una guida considerata dal pubblico internazionale una delle migliori in assoluto, con tournée in Germania, India, Giappone, Portogallo e Francia. Si è esibita alla presenza di Papa Giovanni Paolo II, della Regina di Svezia, dell'emerito Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi e dell'allora Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano. Il 18 dicembre 2011 è stata protagonista della XV edizione del Concerto di Natale, promosso dal Senato della Repubblica e tenutosi nell'Aula di Palazzo Madama con diretta televisiva su Rai Uno. Nel 2013, ha registrato per conto della casa discografica Brilliant tre opere: *La Gioconda*, *Robert le Diable* e *Les Pêcheurs de perles*. Nel 2014 è stata protagonista di due importanti al Daegu International Opera Festival con *La Traviata* e all'Opera di Pechino con *Carmen*. Il 14 maggio 2015 l'Orchestra si è esibita nel Concerto della Pace in Vaticano al cospetto di Sua Santità Papa Francesco. L'Orchestra Filarmonica Salernitana è stata protagonista, negli ultimi anni, di prestigiosi concerti al Festival di Ravello. Presidente: Domenico Procida. Direttore artistico: Giovanni Carlo Cuciniello. Segretario: Pietro Nunziata.

#### **CORO DEL TEATRO DELL'OPERA DI SALERNO**

La storia della vocalità corale a Salerno nasce nel 1997. In quell'anno, in occasione dell'importante produzione del *Falstaff* interpretata da Rolando Panerai (che inaugurerà dopo i lavori di restauro la riapertura del Teatro Municipale "Giuseppe Verdi") fece il suo debutto in palcoscenico il Coro dell'Opera. Da allora il Coro è divenuto parte fondamentale delle produzioni

del Lirico salernitano, un vero e proprio elemento di riferimento abituale per la vita del Teatro, una realtà artistico-musicale che contribuisce al prestigio delle stagioni d'opera lirico sinfoniche. Accanto alla Filarmonica, il coro ha assunto una fisionomia eclettica. Il suo vastissimo repertorio, infatti, si dipana lungo quattro secoli di storia dell'opera lirica, comprendendo anche operette, oratori e composizioni sacre. L'esperienza artistica del complesso, costituito in gran parte da giovani salernitani e campani perlopiù formati al Conservatorio di Musica "G. Martucci" di Salerno, si è sviluppata anche con l'apporto dei direttori di coro che hanno operato all'insegna di un graduale e costante processo di affinamento qualitativo. Oggi il Coro è diretto dal Maestro Tiziana Carlini e costituisce una presenza fondamentale in produzioni che vanno da *la Messa da Requiem* di Verdi a *La Traviata*, da *Nabucco* a *Cavalleria Rusticana*, da *Tosca* a *Norma*, da *la Bohème* a *Carmen*, fino a *Carmina Burana* e alla *Nona Sinfonia* di Beethoven. Nel settembre 2013 ha compiuto una tournée a Canton (Guangzhou), in Cina, per la rappresentazione del *La Traviata* in una produzione del Covent Garden di Londra. Nel 2014, il Coro salernitano si è esibito in Corea con *La Traviata* e in Cina con *Carmen*. Il Coro ha partecipato nel 2016 alla produzione di *Nabucco* con il Coro del Teatro di San Carlo; nel 2017, al Concerto The 60 Years of Music tour diretto da Ennio Morricone e agli spettacoli *Cori da Opera* e *Carmina Burana*.

---



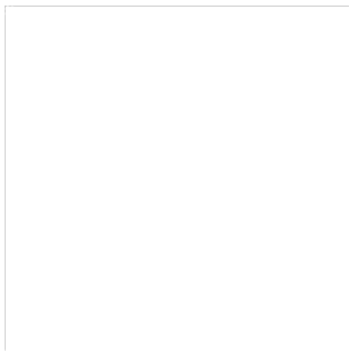
Sei qui:

PRIMA PAGINA ATTUALITA' OPINIONI CRONACA POLITICA CULTURA SPORT ECONOMIA SPETTACOLI SCIENZE RUBRICHE

**Caserta, Servillo e Patassini sublimi a Un' Estate da RE. Westley: "Un onore suonare alla Reggia"**

Scritto da Nicolina Leone

Domenica 11 Settembre 2022 11:24



CASERTA - Un concerto originale e innovativo che, attraverso le straordinarie voci di **Peppe Servillo** e **Iliaria Pilar Patassini**, ha racchiuso in poco meno di due ore l'epica carriera musicale di **Fabrizio De André** in chiave sinfonica.

Il secondo appuntamento di **Un'Estate da RE**, andato in scena alla Reggia di Caserta giovedì 8 settembre, ha incantato gli oltre 2000 spettatori accorsi per assistere il progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese **Geoff Westley**, che ha diretto l'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.

Bocca di rosa, Don Raffae', Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto, ma anche alcuni brani tratti da "La buona novella", sono stati riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley e interpretati in modo sublime da Servillo e Patassini, che li hanno resi doppiamente preziosi attraverso la loro straordinaria ricchezza espressiva. Brani elevati all'infinito dalle melodie di Orchestra e Coro, nell'incantevole atmosfera offerta dalla Reggia di Caserta.

«Una location meravigliosa e soprattutto un pubblico fantastico che ha reagito spesso con entusiasmo, sin dall'inizio - ha raccontato **Geoff Westley** a fine concerto -. Questa è la prima volta che vengo alla **Reggia di Caserta** e sono straccontento, è un piacere e un onore suonare qui.»

Per **Iliaria Pilar Patassini** «Questo progetto riunisce in sé alcuni elementi grandiosi, dati dall'orchestra e dalla location straordinaria e unica, e nuovi classici come le canzoni di Fabrizio De André, che sono fintamente semplici ma in realtà grandiose ed epiche. Gli arrangiamenti di Geoff hanno dato

• REDAZIONE

11 settembre 2022

Il Santo del giorno



San Giovanni Gabriele

Perboyre Sacerdote

vincenziano, martire

i santi di oggi ...

NEWS TIME

- Caserta, Servillo e Patassini sublimi a Un' Estate da RE. Westley: "Un onore suonare alla Reggia"
- Casertavecchia, "Un nuovo sguardo", stasera la presentazione del concorso fotografico
- Recale, 37enne fornisce cocaina ai recalesi. Arrestato dai carabinieri
- Canello ed Arnone, folla delle grandi occasioni per l'esibizione della Fanfara della Polizia di Stato
- Lucca, un orologio da collezione prodotto solo in 81 esemplari della Polizia di Stato

cerca...

LOGIN

Nome utente

ancor più autorevolezza alle sue canzoni».

«Non è la prima volta che facciamo questo omaggio a Fabrizio De André con l'orchestra diretta da Geoff Westley – ha spiegato Peppe Servillo – e si sa che gli artisti con le repliche approfittano per approfondire ancor più il senso e il valore di ciò che fanno. Ritengo che il valore orchestrale ci aiuti a rendere in maniera più consapevole i magnifici testi di Fabrizio De André.»

Un'Estate da RE – programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo – torna martedì 13 settembre, alle ore 21.00, con una tappa del 'Romantic Tour' di Mario Biondi.

Password

Ricordami 

- [Password dimenticata?](#)
- [Nome utente dimenticato?](#)
- [Registrati](#)



Sei qui:

PRIMA PAGINA ATTUALITA' OPINIONI CRONACA POLITICA CULTURA SPORT ECONOMIA SPETTACOLI SCIENZE RUBRICHE

### Caserta, Un'Estate da RE, sold out il concerto di Mario Biondi

Scritto da Nicolina Leone

Martedì 13 Settembre 2022 08:15



CASERTA - Tutto esaurito per il terzo appuntamento di **Un'Estate da RE** alla **Reggia di Caserta**: stasera, alle **ore 21.00**, **Mario Biondi** porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "**Romantic**".

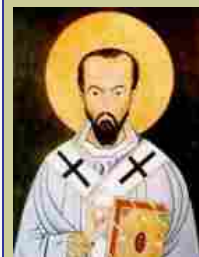
Dopo il successo dei primi due concerti – i **Carmina Burana** e "**Fabrizio De André Sinfonico**" con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini** – **Un'Estate da RE** fa tappa nel mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero.

"**Romantic**" è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale.

Uscito lo scorso 18 marzo, "**Romantic**" è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati.

• REDAZIONE

13 settembre 2022  
**Il Santo del giorno**



**San Giovanni Crisostomo** Vescovo e dottore della Chiesa

**i santi di oggi ...**

#### NEWS TIME

- Pericolo astensionismo, le Aci lanciano la campagna "andiamo a votare"
- Caserta, Un'Estate da RE, sold out il concerto di Mario Biondi
- Milano, sequestrate oltre 50 Kg di falsa Mozzarella di Bufala Campana Dop
- Caserta, avvio anno scolastico, gli auguri della Ugl : Auguri a tutti, schiena dritta, testa alta
- Caltanissetta, un Guinness World Records da leccarsi i baffi per almeno una settimana

cerca...

#### LOGIN

Nome utente

Password

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.

#### MARIO BIONDI



Mario Biondi, all'anagrafe Mario Ranno, ha coltivato con cura e pazienza la sua passione musicale a partire dagli ascolti fatti già in tenerissima età accanto al padre cantante, Stefano Biondi, in ricordo del quale Mario ha assunto l'attuale nome d'arte. Tante diversissime esperienze sono valse a formare il grande artista d'oggi: dai cori in chiesa ai turni nelle sale di registrazione per etichette di nicchia, senza trascurare lo studio e il perfezionamento della lingua inglese, lui, catanese per nascita e per indole. Appassionato di musica soul, dal 1988 apre alcuni concerti di interpreti e autori del panorama internazionale, primo tra tutti Ray Charles. Ma l'opportunità più grande gli si prospetta con la pubblicazione in Giappone del singolo *Thisiswhatyou are*, che rimbalza sulla consolle di Norman Jay, celebre dj della BBC1 che – innamorato del pezzo – lo rilancia per tutta Europa. Nel 2006 esce per Schema il primo album, *Handful of Soul*. Il disco si articola in 12 brani, alcuni inediti e altri tratti dal repertorio classico: una scelta accurata dalla quale Mario ha escluso gli standard più frequentati. L'esordio è accolto subito con grande calore dal pubblico tanto quanto dagli addetti ai lavori, così da conquistare ben quattro dischi di platino in pochi mesi. Nello stesso anno Mario partecipa ad "Alex – Tributo ad Alex Baroni" con la canzone "L'amore ha sempre fame".

Ricordami 

Login

- [Password dimenticata?](#)
- [Nome utente dimenticato?](#)
- [Registrati](#)



Sei qui:

PRIMA PAGINA ATTUALITA' OPINIONI CRONACA POLITICA CULTURA SPORT ECONOMIA SPETTACOLI SCIENZE RUBRICHE

## Caserta, Un'Estate da Re, gran finale alla Reggia con Claudio Baglioni

Scritto da Nicolina Leone

Mercoledì 14 Settembre 2022 19:19



CASERTA - Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. **Claudio Baglioni**, icona della musica italiana, sarà in concerto sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00) alla **Reggia di Caserta**. Il doppio speciale concerto, davanti a 6000 spettatori, chiuderà la VII edizione di **Un'Estate da RE**.

Claudio Baglioni - romano, classe 1951 -, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, Baglioni si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne.

Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico **Geoff Westley**: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo.

Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, Claudio Baglioni eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo, di cui Geoff Westley fu arrangiatore e produttore.

Dopo i Carmina Burana, Fabrizio De André Sinfonico con Peppe Servillo e Iliara Pilar Patassini, Un'Estate da RE si prepara così a vive un finale straordinario con Claudio Baglioni, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.



• REDAZIONE

14 settembre 2022  
**Il Santo del giorno**



Esaltazione della Santa  
 Croce  
 i santi di oggi ...

### NEWS TIME

- Caserta, Un'Estate da Re, gran finale alla Reggia con Claudio Baglioni
- Nola, parte la prima edizione della GRILLERCHEF BBQ FEST 2022
- Caserta, in città' una sessione di lavori del convegno nazionale della SISS svoltosi all'Università di Salerno
- Aversa, per l'occupazione del suolo pubblico, Confcommercio invoca la proroga
- Portico di Caserta, sequestrato stabilimento di trattamento di rifiuti speciali per violazioni ambientali

cerca...

### LOGIN

Nome utente

Password

Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da **Mario Biondi**, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: «Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio – ha raccontato il cantautore siciliano – perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta». La video-intervista di Mario Biondi è scaricabile qui: <https://we.tl/t-rhYVzdgexn>.

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.

17-18 settembre

Claudio Baglioni in concerto

Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno

Coro del Teatro dell'Opera di Salerno

Maestro del coro Andrea Albertin

Direttore d'Orchestra Geoff Westley

#### **CLAUDIO BAGLIONI**

Cinquant'anni di grande musica, grandi emozioni, grandi successi discografici, grandi concerti. Claudio Baglioni è l'uomo dei record: più di sessanta milioni di copie vendute, in dodici album registrati dal vivo e diciassette in studio, tra i quali, l'album più venduto di sempre: La vita è adesso (Il sogno è sempre). Primo a dare il via alla stagione dei concerti nei grandi stadi, nell'estate del '98, fa registrare il tutto esaurito allo stadio Olimpico di Roma, nelle due date del tour "Da me a te", con oltre centocinquantamila spettatori. Dopo la pubblicazione del primo singolo di successo (Una favola blu/Signora Lia, 1969), firma decine di hit indimenticabili – come Questo piccolo grande amore, E tu, Sabato pomeriggio, E tu come stai?, Strada Facendo, Avrai, La vita è adesso, Mille giorni di te e di me, Mal d'amore, Dodici note – imponendosi come uno degli autori/interpreti di maggior successo della storia della musica popolare italiana. Direttore artistico e presentatore di due fortunatissime edizioni del Festival di Sanremo (2018-19), nell'estate 2022, con "Dodici Note - TUTTI SU!", diviene il primo artista pop ad aprire la stagione estiva del Teatro dell'Opera di Roma alle Terme di Caracalla e il primo a esibirsi su quel palco per dodici, trionfali, serate.

#### **GEOFF WESTLEY, direttore d'orchestra**

Pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese. Un gigante della musica che ha collaborato con artisti eccezionali tra cui Andrew Lloyd Webber, Vangelis, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer, Marvin Hamlisch, Henry Mancini, Peter Gabriel e tanti altri. È stato direttore musicale dei Bee Gees per sette anni e ha condotto una lunga collaborazione con artisti italiani di grande successo come Lucio Battisti, Claudio Baglioni, Riccardo Cocciante, Mango, Renato Zero, Laura Pausini, Gianni Bella, Lucio Dalla, Fabrizio De André, Fiorella Mannoia, Fabio Concato, Anna Oxa. Ha arrangiato e condotto Eros Ramazzotti al Sanremo Festival del 2016. È stato direttore musicale dei Festival di Sanremo 2018 e 2019 condotti da Claudio Baglioni, curando l'arrangiamento e la direzione d'orchestra. Ha prodotto, arrangiato e collaborato anche con artisti latini, tra i quali Antonio Banderas. Ha lavorato come arrangiatore e direttore d'orchestra con diverse formazioni come London Symphony Orchestra, Royal Philharmonic Orchestra, Teatro Regio di Parma, Orchestra del Teatro Bellini di Catania e altre. Ha inoltre composto musica classica contemporanea e canzoni classiche, ma anche diverse opere per pianoforte solo.

#### **ORCHESTRA E CORI**

#### **ORCHESTRA FILARMONICA "GIUSEPPE VERDI" DI SALERNO**

L'Orchestra Filarmonica di Salerno è ormai dal 1997 protagonista di tutte le

Ricordami

Login

- [Password dimenticata?](#)
- [Nome utente dimenticato?](#)
- [Registrati](#)



produzioni liriche al Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno. Dalla prima rappresentazione (Falstaff con Rolando Panerai, diretto da Janos Acs) sono state messe in scena La Traviata, Rigoletto, Il Trovatore, Aida, Macbeth, Un ballo in maschera, Nabucco, Cavalleria Rusticana, Pagliacci, La Bohème, Tosca, Edgar, Manon Lescaut, Turandot, Madama Butterfly, Le Nozze di Figaro, Don Giovanni, Norma, Carmen, Il barbiere di Siviglia, La Cenerentola, Hänsel e Gretel, Werther, L'elisir d'amore, La sonnambula, Lucia di Lammermoor, La Vedova Allegra, Francesca da Rimini, Romeo e Giulietta. Grazie alla determinazione dell'Amministrazione Comunale presieduta dall'allora Sindaco Vincenzo De Luca, l'Orchestra ha avuto e ha nelle fantastiche mani di Daniel Oren una guida considerata dal pubblico internazionale una delle migliori in assoluto, con tournée in Germania, India, Giappone, Portogallo e Francia. Si è esibita alla presenza di Papa Giovanni Paolo II, della Regina di Svezia, dell'emerito Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi e dell'allora Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano. Il 18 dicembre 2011 è stata protagonista della XV edizione del Concerto di Natale, promosso dal Senato della Repubblica e tenutosi nell'Aula di Palazzo Madama con diretta televisiva su Rai Uno. Nel 2013, ha registrato per conto della casa discografica Brilliant tre opere: La Gioconda, Robert le Diable e Les Pêcheurs de perles. Nel 2014 è stata protagonista di due importanti al Daegu International Opera Festival con La Traviata e all'Opera di Pechino con Carmen. Il 14 maggio 2015 l'Orchestra si è esibita nel Concerto della Pace in Vaticano al cospetto di Sua Santità Papa Francesco. L'Orchestra Filarmonica Salernitana è stata protagonista, negli ultimi anni, di prestigiosi concerti al Festival di Ravello. Presidente: Domenico Procida. Direttore artistico: Giovanni Carlo Cuciniello. Segretario: Pietro Nunziata.

---



Sei qui:

PRIMA PAGINA ATTUALITA' OPINIONI CRONACA POLITICA CULTURA SPORT ECONOMIA SPETTACOLI SCIENZE RUBRICHE

### Caserta, Un' Estate da Re chiude con uno straordinario Claudio Baglioni e 14mila spettatori



• REDAZIONE

Scritto da Nicolina Leone

Lunedì 19 Settembre 2022 16:14



CASERTA - Cinque eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della Reggia di Caserta. Sono i numeri della **VII edizione di Un'Estate da RE**, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di **Claudio Baglioni**, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro **Geoff Westley** e l'Orchestra e il **Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno**.



Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai: sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del **Palazzo Reale**, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate.

19 settembre 2022  
Il Santo del giorno



San Gennaro Vescovo e martire

i santi di oggi ...

#### NEWS TIME

- Caserta, Un' Estate da Re chiude con uno straordinario Claudio Baglioni e 14mila spettatori
- Hospice Perinatale, il nosocomio casertano potenzia il suo servizio
- Mondragone, controlli a tappeto dei carabinieri nel fine settimana. Deferite in stato di liberta' due persone
- Caserta, se il Centrodestra vincerà al voto molta responsabilità sarà dei casertani. Folla per la Meloni
- Marcianise, 18enne ruba console per videogame da negozio del Centro Campania

cerca...

#### LOGIN

Nome utente



Sul palco anche **Giovanni Baglioni**, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano E adesso la pubblicità, e **Phil Palmer** (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

«È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni - ha confessato **Phil Palmer** a fine concerto -. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni».



Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di Un'Estate da RE, Antonio Marzullo, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i Carmina Burana diretti da Michael Balke, proseguendo con un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini e con una tappa del Romantic Tour di Mario Biondi.

«Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi numeri - ha dichiarato il presidente della **Scabec** **Pantaleone Annunziata** - riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i Carmina Burana, fino ad arrivare a Claudio Baglioni, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della **Scabec** è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla ».

Soddisfazione per il direttore della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei**: «La rassegna di Un'estate da Re di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le "piazze della cultura", i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la **Scabec** e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del

Password

Ricordami

Login

- [Password dimenticata?](#)
- [Nome utente dimenticato?](#)
- [Registrati](#)

Complesso vanvitelliano».

Per il direttore artistico di Un'Estate da RE, il maestro **Antonio Marzullo**, è stata «Una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico. Ringrazio la Regione Campania e il presidente **Vincenzo De Luca**, la **Direzione della Reggia di Caserta** e la **Scabec**, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione».

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno.

## Un'Estate da RE: la grande musica alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre

Un'Estate da RE: la grande musica alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre

Un'Estate da RE: la grande musica alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre

Un'Estate da RE: la grande musica alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre

Luglio 28, 2022

Claudio Baglioni, Mario Biondi, un concerto-omaggio a Fabrizio De André e una inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana.

La bellezza di uno dei monumenti più importanti del mondo verrà celebrata anche quest'anno dalla rassegna diventata l'appuntamento estivo da non perdere per tutti gli appassionati della grande musica.

Torna alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo.

Cinque appuntamenti, un'inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana e una chiusura nel segno di Claudio Baglioni con un doppio speciale concerto: il cartellone della VII edizione spazia dall'opera al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un omaggio a Fabrizio De André con la partecipazione di **Pepe Servillo**.

La rassegna è stata presentata questa mattina a Palazzo Santa Lucia, a Napoli. Hanno partecipato il Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca, il sindaco di Caserta Carlo Marino, il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei, il direttore artistico di "Un'Estate da RE" Antonio Marzullo.

Voluta dal Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca nel 2016 per creare un evento che promuovesse allo stesso tempo i siti Unesco e la tradizione culturale musicale che in Campania vanta eccellenze internazionali, "Un'Estate da RE" si è radicata sul territorio grazie al successo delle passate edizioni, che hanno visto la partecipazione di artisti di fama mondiale come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Ezio Bosso, Jonas Kaufmann, Zubin Mehta, Daniel Oren, Antonio Pappano, Ludovico Einaudi, Stefano Bollani, Uto Ughi, Anna Netrebko, David Garrett. La rassegna è diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, dando a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti grazie a una politica di costo di biglietto contenuta.

Si inizia sabato 3 settembre con un'inaugurazione "reale": i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Giovedì 8 settembre va in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno **Pepe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Ilaria Pilar Patassini**.

Il "Romantic tour" di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la VII edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra e al Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione di Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due



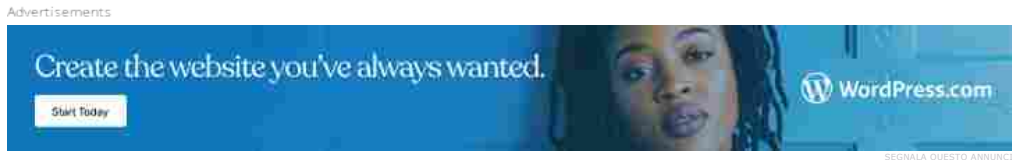
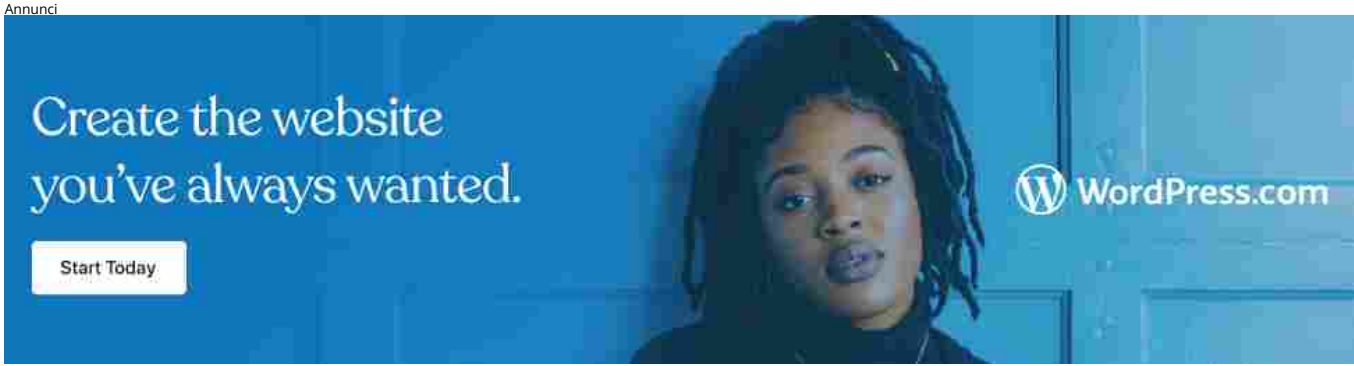
serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21.00 .

« Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia - ha dichiarato il presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca - che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C'è da essere orgogliosi per la quantità e l'offerta di eventi culturali che propone la Regione Campania, che non ha paragone con nessun'altra regione d'Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti. »

«La Reggia di Caserta torna protagonista di Un'Estate da RE - ha commentato il Direttore generale della Reggia di Caserta Tiziana Maffei - questa volta valorizzando i cortili del Palazzo Reale. Ampi spazi, incorniciati dalla suggestione degli ambienti della Corte dei Borbone, oggetto d'impegnativi restauri in questi anni e che, anche alla luce del successo degli appuntamenti cinematografici delle ultime settimane, intendiamo condividere come "piazze della cultura". Ringrazio la Regione Campania e **Scabec** che ogni anno contribuiscono ad arricchire l'offerta culturale del Museo e a promuovere il suo patrimonio. Prevediamo di organizzare insieme una serie di iniziative rivolte al pubblico di Un'estate da RE che possano comunicare e valorizzare la Reggia di Caserta e le sue mostre nel corso di questa rassegna. Siamo certi che anche quest'anno la Reggia di Caserta saprà stupire con la sua Meraviglia. »

Post navigation



venerdì, Luglio 29, 2022

[GAZZETTA DI MILANO](#) [GAZZETTA DI ROMA](#) [GAZZETTA DI SALERNO](#) [SAPORI CONDIVISI](#) [PUBBLICITA' ELETTORALE](#) [REDAZIONE](#) [KYNETIC](#) [CONTATTI](#)  
[PUBBLICITA' E PARTNERSHIP](#)



Pubblicità



[HOME](#) [POLITICA](#) [ECONOMIA](#) [CULTURA](#) [EVENTI](#) [TURISMO E SAPORI](#) [SPORT](#) [ANNUNCI](#) [RUBRICHE](#)

**PUBBLICITÀ**

[Home](#) > [Eventi](#) > [Un'Estate da Re, 5 appuntamenti con la grande musica dal 3 al...](#)

**Eventi**

SPONSOR

# Un'Estate da Re, 5 appuntamenti con la grande musica dal 3 al 18 settembre alla Reggia di Caserta.

Di **Pietro Pizzolla** - 29 Luglio 2022

8

LA GRANDE  
MUSICA  
ALLA REGGIA  
DI CASERTA

REGIONE CAMPANIA

# UN' ESTATE da RE

VII EDIZIONE

## 3 — 18 SETTEMBRE

[unestatedare.it](http://unestatedare.it)

Logos of sponsors: Regione Campania, Comune di Caserta, Reggia di Caserta, etc.

## immobili a Milano

WWW.CHARMEHOME.IT

## SAPORI CONDIVISI

italian cooking

WWW.SAPORICONDIVISI.COM

da Cr-Tek Italia

## Monopattino elettrico 500w

ruota da 10" 36v 15 ah litio  
55 km autonomia

# € 490,00

spedizione 24h

[acquista ora](#)

La bellezza di uno dei monumenti più importanti del mondo verrà celebrata anche



quest'anno dalla rassegna diventata l'appuntamento estivo da non perdere per tutti gli appassionati della grande musica.

Torna alla **Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre "Un'Estate da RE"**, la rassegna musicale programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro **Antonio Marzullo**.

Cinque appuntamenti, un'inaugurazione straordinaria con i **Carmina Burana** e una chiusura nel segno di **Claudio Baglioni** con un doppio speciale concerto: il cartellone della VII edizione spazia dall'opera al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un **omaggio a Fabrizio De André** con la partecipazione di **Peppe Servillo**.

La rassegna è stata presentata questa mattina a Palazzo Santa Lucia, a Napoli. Hanno partecipato il Presidente della Regione Campania **Vincenzo De Luca**, il sindaco di Caserta **Carlo Marino**, il direttore della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei**, il direttore artistico di "Un'Estate da RE" **Antonio Marzullo**.

Voluta dal Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca nel 2016 per creare un evento che promuovesse allo stesso tempo i siti **Unesco** e la tradizione culturale musicale che in Campania vanta eccellenze internazionali, **"Un'Estate da RE"** si è radicata sul territorio grazie al successo delle passate edizioni, che hanno visto la partecipazione di artisti di fama mondiale come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Ezio Bosso, Jonas Kaufmann, Zubin Mehta, Daniel Oren, Antonio Pappano, Ludovico Einaudi, Stefano Bollani, Uto Ughi, Anna Netrebko, David Garrett. La rassegna è diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, dando a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti grazie a una **politica di costo di biglietto contenuta**.

Si inizia **sabato 3 settembre** con un'inaugurazione "reale": i **Carmina Burana**, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da **Michael Balke**, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di **Deniz Leone**, **Laura Claycomb** e **Gustavo Castillo**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, dal **Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

**Giovedì 8 settembre** va in scena un **concerto-omaggio a Fabrizio De André** (Sinfonico – Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese **Geoff Westley**. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno **Peppe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Iliaria Pilar Patassini**.

Il "Romantic tour" di **Mario Biondi** farà tappa alla Reggia di Caserta **martedì 13**

Tutto quello che pensi  
debba avere una  
cartolibreria!

[www.cartolibreriashop.it](http://www.cartolibreriashop.it)



REGISTRATI ORA  
sconto 10% per i nuovi clienti

**CARTOLIBRERIA  
PEGASUS**

VOUOI OTTENERE RISULTATI  
DAI TUOI SOCIAL NETWORK?

+ 5000 MI PIACE IN 72 ORE  
+ 10K FOLLOWER IN 48 ORE

formula soddisfatti o rimborsati

COMINCIA ORA



KYMETIC

**settembre.** Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la VII edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale concerto di **Claudio Baglioni**, protagonista **sabato 17 e domenica 18 settembre** assieme all'**Orchestra e al Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione di **Geoff Westley**: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle **ore 21.00**.

«Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia – ha dichiarato il presidente della Regione Campania **Vincenzo De Luca** – che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C'è da essere orgogliosi per la quantità e l'offerta di eventi culturali che propone la Regione Campania, che non ha paragone con nessun'altra regione d'Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti.»

«La Reggia di Caserta torna protagonista di Un'Estate da RE – ha commentato il Direttore generale della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei** – questa volta valorizzando i cortili del Palazzo Reale. Ampi spazi, incorniciati dalla suggestione degli ambienti della Corte dei Borbone, oggetto d'impegnativi restauri in questi anni e che, anche alla luce del successo degli appuntamenti cinematografici delle ultime settimane, intendiamo condividere come "piazze della cultura". Ringrazio la Regione Campania e **Scabec** che ogni anno contribuiscono ad arricchire l'offerta culturale del Museo e a promuovere il suo patrimonio. Prevediamo di organizzare insieme una serie di iniziative rivolte al pubblico di Un'estate da RE che possano comunicare e valorizzare la Reggia di Caserta e le sue mostre nel corso di questa rassegna. Siamo certi che anche quest'anno la Reggia di Caserta saprà stupire con la sua Meraviglia.»

Advertisements

**Vuoi vendere on line i tuoi prodotti?**

Crea gratis il tuo negozio on line e comincia a guadagnare subito!!



**WWW.FUNSHOPPING.IT**  
Il marketplace amico dei commercianti

SCOPRI DI PIU'

**E-COMMERCE BUSINESS**

[www.kynetic.it](http://www.kynetic.it)

**SVEGLIATI!!**

**LA CONCORRENZA  
VENDE ON LINE**

**E TU?**



**ON LINE IN 7 GIORNI**

SCOPRI DI PIU'

PIZZERIA  
**Rosario**  
**PISCOPO**  
NAPOLI

## Un'Estate da Re, grande successo per i Carmina Burana alla Reggia di Caserta.

La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della Reggia di Caserta al debutto di Un'Estate da RE , in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni. Sabato 3 settembre, i Carmina Burana di Carl Orff diretti da Michael Balke direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla VII edizione dell'attesa rassegna musicale estiva. In scena hanno dialogato le voci di Deniz Leone Laura Claycomb e Paolo Ingrassiotta , accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno , dal Coro di Voci Bianche del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno e dall' Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno . Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a



settanta minuti di musica eccelsa seguiti da un bis (O fortuna) come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca. « È stata una inaugurazione reale, scandita da una composizione importante, difficile ha commentato il direttore artistico Antonio Marzullo interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la **Scabec** e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta .» Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** società regionale di valorizzazione dei beni culturali in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta , il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno, Un'Estate da RE si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti. « Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta ha dichiarato l'amministratore unico di **Scabec** Pantaleone Annunziata . Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni. » Un'Estate da RE taglia così con successo il nastro della settima edizione. Giovedì 8 settembre si torna in scena con Fabrizio De André Sinfonico diretto da Geoff Westley, con Peppe Servillo Ilaria Pilar Patassini l'Orchestra e il Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno In "Eventi" In "Eventi"

## Fabrizio De Andre' Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre, Peppe Servillo giovedì 8 alla Reggia di Caserta p

Si intitola Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre il concerto in programma giovedì 8 settembre alle ore 21 alla Reggia di Caserta , nell'ambito della rassegna musicale Un'Estate da RE . Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley , con la partecipazione di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell' Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno Dopo il successo dei Carmina Burana andati in scena sabato 3 settembre, la VII edizione di Un'Estate da RE torna nei cortili del Palazzo Reale di Caserta con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come Bocca di rosa e Don Raffae' Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando Geoff Westley , frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti Una donna per amico e Una giornata uggiosa ) rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è Sogno n. 1 , incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della London Symphony Orchestra , registrati presso gli AIR Studios di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche Franco Battiato e Vinicio Capossela . Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di Anime Salve , mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di Valzer per un Amore . Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca. « Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito afferma Westley sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo .» Ad interpretare brani celebri di De André come Ho visto Nina volare Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley saranno Peppe Servillo , solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini . Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira. Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) società regionale di valorizzazione dei beni culturali in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta , il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno. La direzione artistica è del Maestro Antonio Marzullo Info su: In "Eventi" In "Eventi"



## Grande successo per l'omaggio a De Dandre' alla Reggia di Caserta con Peppe Servillo.

Un concerto originale e innovativo che, attraverso le straordinarie voci di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, ha racchiuso in poco meno di due ore l'epica carriera musicale di Fabrizio De André in chiave sinfonica. Il secondo appuntamento di Un'Estate da RE, andato in scena alla Reggia di Caserta giovedì 8 settembre, ha incantato gli oltre 2000 spettatori accorsi per assistere al progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, che ha diretto l'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno. Bocca di rosa Don Raffae' Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto, ma anche alcuni brani tratti da La buona novella, sono stati riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley e interpretati in modo sublime da Servillo e Patassini, che li hanno resi doppiamente preziosi attraverso la loro straordinaria ricchezza espressiva. Brani elevati all'infinito dalle melodie di Orchestra e Coro, nell'incantevole atmosfera offerta dalla Reggia di Caserta. « Una location meravigliosa e soprattutto un pubblico fantastico che ha reagito spesso con entusiasmo, sin dall'inizio ha raccontato Geoff Westley a fine concerto. Questa è la prima volta che vengo alla Reggia di Caserta e sono stracontento, è un piacere e un onore suonare qui. » Per Ilaria Pilar Patassini « Questo progetto riunisce in sé alcuni elementi grandiosi, dati dall'orchestra e dalla location straordinaria e unica, e nuovi classici come le canzoni di Fabrizio De André, che sono fintamente semplici ma in realtà grandiose ed epiche. Gli arrangiamenti di Geoff hanno dato ancor più autorevolezza alle sue canzoni ». « Non è la prima volta che facciamo questo omaggio a Fabrizio De André con l'orchestra diretta da Geoff Westley ha spiegato Peppe Servillo e si sa che gli artisti con le repliche approfittano per approfondire ancor più il senso e il valore di ciò che fanno. Ritengo che il valore orchestrale ci aiuti a rendere in maniera più consapevole i magnifici testi di Fabrizio De André. » Un'Estate da RE programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo torna martedì 13 settembre, alle ore 21.00, con una tappa del Romantic Tour' di Mario Biondi Info su: In "Eventi" In "Eventi"



Advertisements

lunedì, Settembre 12, 2022

GAZZETTA DI MILANO GAZZETTA DI ROMA GAZZETTA DI SALERNO SAPORI CONDIVISI PUBBLICITA' ELETTORALE REDAZIONE KYNETIC CONTATTI  
PUBBLICITA' E PARTNERSHIP



Pubblicità



HOME POLITICA ECONOMIA ▾ CULTURA ▾ EVENTI TURISMO E SAPORI ▾ SPORT ANNUNCI ▾ RUBRICHE ▾

PUBBLICITÀ

Home > Eventi > Un'estate da RE, sold out il concerto di Mario Biondi alla Reggia...

Eventi

SPONSOR

# Un'estate da RE, sold out il concerto di Mario Biondi alla Reggia di Caserta.

Di **Pietro Pizzolla** - 12 Settembre 2022

5



Tutto esaurito per il terzo appuntamento di **Un'Estate da RE** alla **Reggia di**



**Caserta:** domani sera, alle ore **21.00**, **Mario Biondi** porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "**Romantic**".

Dopo il successo dei primi due concerti – i **Carmina Burana** e "**Fabrizio De André Sinfonico**" con **Peppe Servillo** e **Iliara Pilar Patassini** – **Un'Estate da RE** fa tappa nel mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero.

"**Romantic**" è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale.

Uscito lo scorso 18 marzo, "**Romantic**" è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati.

Tutto quello che pensi  
debba avere una  
cartolibreria!

[www.cartolibreriashop.it](http://www.cartolibreriashop.it)



REGISTRATI ORA  
sconto 10% per i nuovi clienti

**CARTOLIBRERIA  
PEGASUS**



**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.

Advertisements

Condividi:



Un'Estate da Re, 5 appuntamenti con la grande musica dal 3 al 18 settembre alla Reggia di Caserta.  
29 Luglio 2022  
In "Eventi"



Grande successo per l'omaggio a De Dandrè alla Reggia di Caserta con **Pepe Servillo**.  
9 Settembre 2022  
In "Eventi"



Un'Estate da Re, grande successo per i **Carmina Burana** alla Reggia di Caserta.  
5 Settembre 2022  
In "Eventi"

**VUOI OTTENERE RISULTATI DAI TUOI SOCIAL NETWORK?**

**+ 5000 MI PIACE IN 72 ORE  
+ 10K FOLLOWER IN 48 ORE**

formula soddisfatti o rimborsati

COMINCIA ORA



**Vuoi vendere on line i tuoi prodotti?**

Crea gratis il tuo negozio on line e comincia a guadagnare subito!!



**WWW.FUNSHOPPING.IT**  
il marketplace amico dei commercianti

SCOPRI DI PIU'

Advertisements

mercoledì, Settembre 14, 2022

GAZZETTA DI MILANO GAZZETTA DI ROMA GAZZETTA DI SALERNO SAPORI CONDIVISI PUBBLICITA' ELETTORALE REDAZIONE KYNETIC CONTATTI  
PUBBLICITA' E PARTNERSHIP



Pubblicità



HOME POLITICA ECONOMIA ▾ CULTURA ▾ EVENTI TURISMO E SAPORI ▾ SPORT ANNUNCI ▾ RUBRICHE ▾

PUBBLICITÀ

Home > Eventi > Un'Estate da RE, dopo Mario Biondi weekend alla Reggia di Caserta con...

Eventi

SPONSOR

# Un'Estate da RE, dopo Mario Biondi weekend alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni.

Di **Pietro Pizzolla** - 14 Settembre 2022

17

UN' ESTATE da RE  
VII EDIZIONE

17 — 18  
SETTEMBRE  
Claudio Baglioni  
in concerto

Orchestra e Coro del Teatro "G. Verdi" di Salerno  
Direttore d'Orchestra **Geoff Westley**

immobili a Milano  
WWW.CHARMEHOME.IT

SAPORI CONDIVISI  
italian cooking  
WWW.SAPORICONDIVISI.COM

da Cr-Tek Italia  
**Monopattino elettrico 500w**  
ruota da 10" 36v 15 ah litio  
55 km autonomia  
**€ 490,00**  
spedizione 24h  
acquista ora

Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di

grandi successi discografici. **Claudio Baglioni**, icona della musica italiana, sarà in concerto **sabato 17** e **domenica 18 settembre (ore 21.00)** alla **Reggia di Caserta**. Il doppio speciale concerto, davanti a **6000 spettatori**, chiuderà la **VII edizione di Un'Estate da RE**.

**Claudio Baglioni** – romano, classe 1951 –, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, **Baglioni** si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne.

Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico **Geoff Westley**: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, **Claudio Baglioni** eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui **Geoff Westley** fu arrangiatore e produttore.

Dopo i **Carmina Burana**, **Fabrizio De André Sinfonico** con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini**, **Un'Estate da RE** si prepara così a vivere un finale straordinario con **Claudio Baglioni**, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da **Mario Biondi**, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: «*Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio – ha raccontato il cantautore siciliano – perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta*».

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.

Advertisements

Tutto quello che pensi debba avere una cartoleria!

[www.cartolibreriaishop.it](http://www.cartolibreriaishop.it)



REGISTRATI ORA  
sconto 10% per i nuovi clienti

**CARTOLIBRERIA PEGASUS**

VOU OTTENERE RISULTATI DAI TUOI SOCIAL NETWORK?

+ 5000 MI PIACE IN 72 ORE  
+ 10K FOLLOWER IN 48 ORE

formula soddisfatti o rimborsati

COMINCIA ORA



KINETIC

Advertisements

lunedì, Settembre 19, 2022

GAZZETTA DI MILANO GAZZETTA DI ROMA GAZZETTA DI SALERNO SAPORI CONDIVISI PUBBLICITA' ELETTORALE REDAZIONE KYNETIC CONTATTI  
PUBBLICITA' E PARTNERSHIP



Pubblicità



HOME POLITICA ECONOMIA ▾ CULTURA ▾ EVENTI TURISMO E SAPORI ▾ SPORT ANNUNCI ▾ RUBRICHE ▾

PUBBLICITÀ

Home > Eventi > Un'Estate da RE chiude con 14mila spettatori e uno straordinario Baglioni.

Eventi

SPONSOR

# Un'Estate da RE chiude con 14mila spettatori e uno straordinario Baglioni.

Di **Pietro Pizzolla** - 19 Settembre 2022

👁 20



5 eventi, **14mila** spettatori, oltre **200** artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della



**Reggia di Caserta.** Sono i numeri della **VII edizione** di **Un'Estate da RE**, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di **Claudio Baglioni**, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro **Geoff Westley** e l'**Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

*Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai:* sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del **Palazzo Reale**, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate. Sul palco anche **Giovanni Baglioni**, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano *E adesso la pubblicità*, e **Phil Palmer** (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

*«È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni – ha confessato **Phil Palmer** a fine concerto –. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni.»*

Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di Un'Estate da RE, **Antonio Marzullo**, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i **Carmina Burana** diretti da **Michael Balke**, proseguendo con un concerto-omaggio a **Fabrizio De André** con **Peppe Servillo** e **Ilenia Pilar Patassini** e con una tappa del Romantic Tour di **Mario Biondi**.

*«Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi numeri – ha dichiarato il presidente della **Scabec** **Pantaleone Annunziata** – riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i Carmina Burana, fino ad arrivare a Claudio Baglioni, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della **Scabec** è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla.»*

Soddisfazione per il direttore della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei**: *«Un'estate da Re di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le "piazze della cultura", i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la **Scabec** e la*

Tutto quello che pensi debba avere una cartoleria!

[www.cartolibreriashop.it](http://www.cartolibreriashop.it)



REGISTRATI ORA  
sconto 10% per i nuovi clienti

**CARTOLIBRERIA PEGASUS**

VUOI OTTENERE RISULTATI DAI TUOI SOCIAL NETWORK?

+ 5000 MI PIACE IN 72 ORE  
+ 10K FOLLOWER IN 48 ORE

formula soddisfatti o rimborsati

COMINCIA ORA



KINETIC

Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano.»

Per il direttore artistico di Un'Estate da RE, il maestro **Antonio Marzullo**, è stata «Una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico. Ringrazio la Regione Campania e il presidente Vincenzo De Luca, la Direzione della Reggia di Caserta e la **Scabec**, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione».

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

Advertisements

Condividi:



**Vuoi vendere on line i tuoi prodotti?**

Crea gratis il tuo negozio on line e comincia a guadagnare subito!!



**WWW.FUNSHOPPING.IT**  
Il marketplace amico dei commercianti

SCOPRI DI PIU'

**E-COMMERCE BUSINESS**

[www.kynetic.it](http://www.kynetic.it)

**SVEGLIATI!!**

LA CONCORRENZA  
VENDE ON LINE

**E TU?**



ON LINE IN 7 GIORNI

SCOPRI DI PIU'





# ilVescovado

IL PORTALE ONLINE DELLA COSTA D'AMALFI

**L'energia che ti fa sentire a casa**  
**Egea Luce e Gas:**  
 una scelta responsabile per un futuro sostenibile.  
 Vieni a trovarci!  
 Siamo a MAIORI in via Roma, 5

**Costa D'Amalfi**  
**Gamberella**  
 in questo settore se guardi guardi il tuo

**Fermento Madre**  
 il nostro segreto da 70 anni  
 la Tramontina

**Bavella Festival**

**0**

Generali **Contractor** - Cassazione del credito - Unico riferimento per il cliente  
**Genea** **SUPER BONUS 110%**  
 INFO  
 Via Farnagalli, 5 (SA)  
 +39 081 30 30 35  
 generalicontractor.it

**pan di AMALFI**

**netto** **supermercati**  
 PASTICCERIA GELATERIA AMERICAN BAR PIZZA & BISTROT  
**SCOPRI LE OFFERTE**  
 CLICCA MI PIACE E SFOGLIA IL VOLANTINO

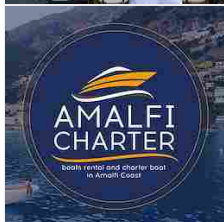
**SAL DE RISO**  
 PASTICCERIA GELATERIA AMERICAN BAR PIZZA & BISTROT  
 UNICA SEDE - VIA ROMA, 80, 84010 MINORI SA

**airBee**  
 PURIFICATORE D'ARIA  
**miLePiù**  
 LA SCELTA INFINITA

- HOME
- SPONSOR
- CURIOSITÀ
- ECHI E FAVILLE
- CHIESA
- LETTERE ALLA REDAZIONE
- EVENTI E SPETTACOLI**
- ANNUNCI
- NECROLOGI
- LAVORO E FORMAZIONE
- CRONACA, NOTIZIE, LIFESTYLE
- ECONOMIA E TURISMO
- ATTUALITÀ
- FASHION STYLE
- MUSICA, CINEMA E CULTURA
- SALUTE E BENESSERE
- BUFALE E FAKE NEWS
- TECNOLOGIA
- LIBRI
- FLUSSO DI COSCIENZA
- TERRITORIO E AMBIENTE
- POLITICA
- SPORT
- STORIA E STORIE
- GOURMET
- RICERCA
- CONTATTI

TU SEI QUI: [EVENTI E SPETTACOLI](#) >

"UN'ESTATE DA RE", DAL 3 SETTEMBRE TORNA LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA: ATTESI CLAUDIO BAGLIONI E MARIO BIONDI



## Eventi e Spettacoli

Caserta, Reggia, musica, kermesse, concerti, programma, settembre

## “Un'Estate da RE”, dal 3 settembre torna la grande musica alla Reggia di Caserta: attesi Claudio Baglioni e Mario Biondi

*Claudio Baglioni, Mario Biondi, un concerto-omaggio a Fabrizio De André e una inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana*

Scritto da (PNo Editorial Board), venerdì 29 luglio 2022 09:58:59



La bellezza di uno dei monumenti più importanti del mondo verrà celebrata anche quest'anno dalla rassegna diventata l'appuntamento estivo da non perdere per tutti gli appassionati della grande musica.

Torna alla **Reggia di Caserta**, dal **3 al 18 settembre**, "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** - società regionale di valorizzazione dei



*beni culturali* - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro **Antonio Marzullo**.

Cinque appuntamenti, un'inaugurazione straordinaria con i **Carmina Burana** e una chiusura nel segno di **Claudio Baglioni** con un doppio speciale concerto: il cartellone della VII edizione

spazia dall'opera al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un **omaggio a Fabrizio De André** con la partecipazione di **Peppe Servillo**.

Voluta dal Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca nel 2016 per creare un evento che promuovesse allo stesso tempo i siti **Unesco** e la tradizione culturale musicale che in Campania vanta eccellenze internazionali, **"Un'Estate da RE"** si è radicata sul territorio grazie al successo delle passate edizioni, che hanno visto la partecipazione di artisti di fama mondiale come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Ezio Bosso, Jonas Kaufmann, Zubin Mehta, Daniel Oren, Antonio Pappano, Ludovico Einaudi, Stefano Bollani, Uto Ughi, Anna Netrebko, David Garrett.

La rassegna è diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, dando a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti grazie a una **politica di costo di biglietto contenuta**.

Si inizia **sabato 3 settembre** con un'inaugurazione "reale": i **Carmina Burana**, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da **Michael Balke**, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di **Deniz Leone, Laura Claycomb** e **Gustavo Castillo**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, dal **Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

**Giovedì 8 settembre** va in scena un **concerto-omaggio a Fabrizio De André** (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese **Geoff Westley**. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno **Peppe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Ilaria Pilar Patassini**.

Il "Romantic tour" di **Mario Biondi** farà tappa alla Reggia di Caserta **martedì 13 settembre**. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la VII edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale concerto di **Claudio Baglioni**, protagonista **sabato 17 e domenica 18 settembre** assieme all'**Orchestra** e al **Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione di **Geoff Westley**: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle **ore 21**.

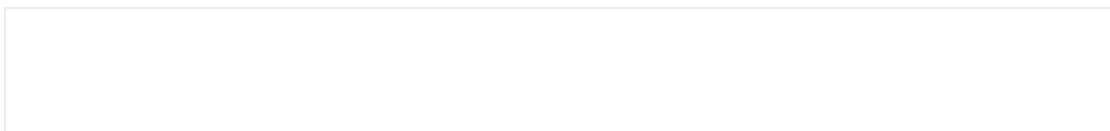
«Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia - ha dichiarato il presidente della Regione



Campania **Vincenzo De Luca** - che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C'è da essere orgogliosi per la quantità e l'offerta di eventi culturali che propone la Regione Campania, che non ha paragone con nessun'altra regione d'Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti».


«La Reggia di Caserta torna protagonista di Un'Estate da RE - ha commentato il Direttore generale della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei**- questa volta valorizzando i cortili del Palazzo Reale. Ampi spazi, incorniciati dalla suggestione degli ambienti della Corte dei Borbone, oggetto d'impegnativi restauri in questi anni e che, anche alla luce del successo degli appuntamenti cinematografici delle ultime settimane, intendiamo condividere come "piazze della cultura". Ringrazio la Regione Campania e **Scabec** che ogni anno contribuiscono ad arricchire l'offerta culturale del Museo e a promuovere il suo patrimonio. Prevediamo di organizzare insieme una serie di iniziative rivolte al pubblico di Un'estate da RE che possano comunicare e valorizzare la Reggia di Caserta e le sue mostre nel corso di questa rassegna. Siamo certi che anche quest'anno la Reggia di Caserta saprà stupire con la sua Meraviglia.»

(Foto di copertina: Luca Marenda)



**Se sei arrivato fino a qui** sei una delle tante persone che ogni giorno leggono senza limitazioni le nostre notizie perché offriamo a tutti la possibilità di accesso gratuito.

Questo è possibile anche grazie alle donazioni dei lettori. Sostieni l'informazione di qualità, sostieni **IL Vescovado!**

Scegli il tuo contributo con  **PayPal**

- € 5,00
- € 10,00
- € 25,00
- € 50,00
- Scegli

Per rimanere costantemente aggiornati con le notizie del Vescovado, in tempo reale sul tuo smartphone, scarica la App!

Per dispositivi **Apple**      Per dispositivi **Android**



Galleria Fotografica

rank: 10031107

 **Eventi e Spettacoli**

"Aspettando la luminaria", 30 luglio a Praiano l'accensione delle candele e lo spettacolo di

Nino Buonocore protagonista del quarto appuntamento di "Amalfi in Jazz"

"Campania By Night": al via la VII edizione nei più prestigiosi siti culturali, in programma la

# ilVescovado

IL PORTALE ONLINE DELLA COSTA D'AMALFI

**L'energia che ti fa sentire a casa**  
 Egea Luce e Gas: una scelta responsabile per un futuro sostenibile.  
 Vieni a trovarci! Siamo a MAIORI in via Roma, 5

**CARDINE**  
 LAVORI IN QUOTA E MITIGAZIONE DISSESTO IDROGEOLOGICO

**Gambardella**  
 COSTA D'AMALFI

**Fermento Madre**  
 il nostro segreto da 70 anni

**Boxthe Festival**

**Genea**  
 General Contractor - Cassazioni del credito - Unico referente per il cliente

**INFO**  
 Via Farnetelli, 5 (SA)  
 +39 081 30.70.35

**pan di AMALFI**

**netto**  
 supermercati

**SCOPRI LE OFFERTE**  
 CLICCA MI PIACE E SFOGLIA IL VOLANTINO

**SAL DE RISO**  
 PASTICCERIA  
 CAFFETTERIA  
 GELATERIA  
 AMERICAN BAR  
 PIZZABISTROT

- HOME
- SPONSOR
- CURIOSITÀ
- ECHI E FAVILLE
- CHIESA
- LETTERE ALLA REDAZIONE
- EVENTI E SPETTACOLI
- ANNUNCI
- NECROLOGI
- LAVORO E FORMAZIONE
- CRONACA, NOTIZIE, LIFESTYLE
- ECONOMIA E TURISMO
- ATTUALITÀ
- FASHION STYLE
- MUSICA, CINEMA E CULTURA**
- SALUTE E BENESSERE
- BUFALE E FAKE NEWS
- TECNOLOGIA
- LIBRI
- FLUSSO DI COSCIENZA
- TERRITORIO E AMBIENTE
- POLITICA
- SPORT
- STORIA E STORIE
- GOURMET
- RICERCA
- CONTATTI

TU SEI QUI: MUSICA, CINEMA E CULTURA > "UN'ESTATE DA RE": IN VENDITA DALL'8 AGOSTO I BIGLIETTI PER LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA

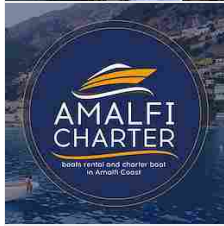
Musica, Cinema e Cultura

Caserta, Reggia, Campania, musica, spettacoli, biglietti

## "Un'estate da re": in vendita dall'8 agosto i biglietti per la grande musica alla Reggia di Caserta

Partirà lunedì 8 agosto alle ore 14.00, sul sito e presso i rivenditori autorizzati, la vendita dei biglietti per assistere - a prezzi contenuti, dai 10 ai 30 euro - agli spettacoli della VII edizione di "Un'Estate da RE"

Scritto da (PNo Editorial Board), venerdì 5 agosto 2022 17:03:18



LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA

# UN'ESTATE da RE

VII EDIZIONE

REGIONE CAMPANIA

**3 —**  
**SETTEMBRE ORE 21:00**  
**Carmina Burana**  
 Musiche di Carl Orff  
Orchestra e Coro del Teatro "G. Verdi" di Salerno  
 Direttore d'Orchestra Michael Balke

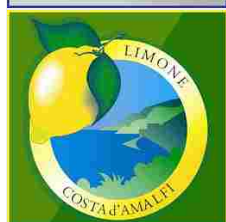
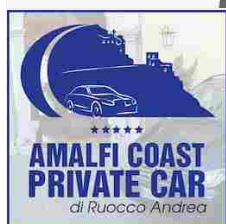
**13 —**  
**SETTEMBRE ORE 21:00**  
**Mario Biondi**  
 Romantic Tour

**8 —**  
**SETTEMBRE ORE 21:00**  
**Fabrizio De André**  
**Sinfonico**  
con **Pepe Servillo**  
 e **Ilaria Pilar Patassini**  
 Orchestra e Coro del Teatro "G. Verdi" di Salerno  
 Direttore d'Orchestra **Geoff Westley**

**17 — 18**  
**SETTEMBRE ORE 21:00**  
**Claudio Baglioni**  
 in concerto  
Orchestra e Coro del Teatro "G. Verdi" di Salerno  
 Direttore d'Orchestra **Geoff Westley**

[unestatedare.it](http://unestatedare.it)

[#unestatedare](https://www.facebook.com/unestatedare)



Cinque emozionanti concerti ospitati in un sito Unesco patrimonio mondiale dell'umanità: il Palazzo Reale di Caserta. Partirà **lunedì 8 agosto** alle **ore 14.00**, sul sito **www.unestatedare.it** e presso i rivenditori autorizzati, la vendita dei biglietti per assistere - a prezzi contenuti, **dai 10 ai 30 euro** - agli spettacoli della **VII edizione di "Un'Estate da RE"**, la rassegna musicale in programma dal **3 al 18 settembre** alla **Reggia di Caserta**.

Una straordinaria inaugurazione con i **Carmina Burana**, un concerto-omaggio a **Fabrizio De André** con **Peppe Servillo**, una tappa del tour di **Mario Biondi** e un doppio speciale concerto di **Claudio Baglioni**: è il programma che spazia dalla cantata scenica al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, confezionato dal direttore artistico **Antoni Marzullo**.

Programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, "Un'Estate da RE" torna quest'anno nei **cortili del Palazzo Reale**, un'occasione per rendere un grande omaggio al Maestro **Luigi Vanvitelli**, a meno di un anno dalle celebrazioni del **250° anniversario** della sua morte.

La rassegna, diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, conferma anche quest'anno la politica di prezzi accessibili a tutti. I biglietti per i **Carmina Burana** e per **Fabrizio De André Sinfonico** saranno in vendita a **10 e 15 euro**. Quelli per **Claudio Baglioni** a **20 e 30 euro**. I ticket per il Romantic Tour di **Mario Biondi** prevedono una tariffa unica a **20 euro**. Il biglietto a tariffa ridotta è riservato agli **under 30** e ai possessori e acquirenti di **campania>artecard**, il pass turistico che consente di visitare i principali luoghi di cultura della Campania (altre agevolazioni saranno segnalate sul sito web della rassegna).

Una scelta, quella dei prezzi contenuti, voluta dalla **Regione Campania** per dare a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti in un sito straordinario come la Reggia di Caserta.

## Il programma

"Un'Estate da RE" avrà inizio **sabato 3 settembre** con i **Carmina Burana**, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno sarà diretta da **Michael Balke**, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di **Deniz Leone**, **Laura Claycomb** e **Gustavo Castillo**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno** e dal **Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

**Giovedì 8 settembre** andrà in scena un concerto-omaggio a **Fabrizio De André (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre)**, la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese **Geoff Westley**. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno **Peppe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Ilaria Pilar Patassini**.

Il "Romantic tour" di **Mario Biondi** farà tappa alla Reggia di Caserta **martedì 13 settembre**. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale con un doppio speciale concerto di **Claudio Baglioni**, protagonista **sabato 17 e domenica 18 settembre** assieme all'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno** diretta da **Geoff Westley**: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle **ore 21.00**.

Un'Estate da RE + **campania>artecard**


In abbinamento al biglietto per gli spettacoli sarà possibile acquistare a un prezzo speciale (**20 €** per la versione ordinaria e **10 €** per quella under 25) **Artecard 365 lite**, il pass a tiratura limitata promosso da

[campania>artecard](#) che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania (info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it)).

Ulteriori informazioni su "Un'estate da Re. La Grande musica alla Reggia di Caserta" sono disponibili sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

**Se sei arrivato fino a qui** sei una delle tante persone che ogni giorno leggono senza limitazioni le nostre notizie perché offriamo a tutti la possibilità di accesso gratuito.

Questo è possibile anche grazie alle donazioni dei lettori. Sostieni l'informazione di qualità, sostieni **Il Vescovado!**

Scegli il tuo contributo con  **PayPal**

- € 5,00
- € 10,00
- € 25,00
- € 50,00
- Scegli

Per rimanere costantemente aggiornati con le notizie del Vescovado, in tempo reale sul tuo smartphone, scarica la App!

Per dispositivi **Apple**    Per dispositivi **Android**



Galleria Fotografica

rank: 10641108

 Musica, Cinema e Cultura

Martedì 9 agosto la rassegna "Amalfi d'Autore" ospita Totò Cascio, l'indimenticabile bambino protagonista di "Nuovo Cinema Paradiso"



Daniel Harding ritorna al Ravello Festival alla guida della National Youth Orchestra Of The Usa



Il Ravello Festival si apre ancora una volta

Massimiliano Gallo chiude la 19esima edizione del "Positano Teatro Festival" e riceve il Premio Pistrice



«Fondando le proprie radici in quella



# ilVescovado

IL PORTALE ONLINE DELLA COSTA D'AMALFI

**L'energia che ti fa sentire a casa**  
Egea Luce e Gas: una scelta responsabile per un futuro sostenibile.  
Vieni a trovarci! Siamo a MAIORI in via Roma, 5 **EGEA**

**CARDINE**  
LAVORI IN QUOTA E MITIGAZIONE DISSESTO IDROGEOLOGICO

**Costa d'Amalfi**  
Gamberella

**SCALA LUCE COSTIERA**  
**LUCE COSTIERA**

**Fermento Madre**  
il nostro segreto da 70 anni  
la Tramontina

**Basello Festival**

**pan di AMALFI**

**netto**  
supermercati  
MAIORI - AMALFI - COSTA

**SCOPRI LE OFFERTE**  
CLICCA MI PIACE E SFOGLIA IL VOLANTINO

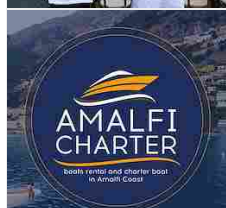
**SAL DE RISO**  
PASTICCERIA  
CAFFETTERIA  
GELATERIA  
AMERICAN BAR  
PIZZAABISTROT

**UNICA SEDE - VIA ROMA, 80. 84010 MINORI SA**

- HOME
- CRONACA, NOTIZIE, LIFESTYLE
- POLITICA
- LAVORO E FORMAZIONE
- ATTUALITÀ
- TERRITORIO E AMBIENTE
- ECONOMIA E TURISMO
- GOURMET
- FASHION STYLE
- EVENTI E SPETTACOLI
- ECHI E FAVILLE
- STORIA E STORIE
- MUSICA, CINEMA E CULTURA**
- SALUTE E BENESSERE
- CURIOSITÀ
- ANNUNCI
- CHIESA
- TECNOLOGIA
- NECROLOGI
- LIBRI
- MONDOSIGI
- FLUSSO DI COSCIENZA
- LETTERE ALLA REDAZIONE
- BUFALE E FAKE NEWS
- SPORT
- SPONSOR
- RICERCA
- CONTATTI

TU SEI QUI: [MUSICA, CINEMA E CULTURA](#) >

"UN'ESTATE DA RE" PROSEGUE L'8 SETTEMBRE CON UN CONCERTO-OMAGGIO A FABRIZIO DE ANDRÉ NEI CORTILI DELLA REGGIA DI CASERTA



Musica, Cinema e Cultura



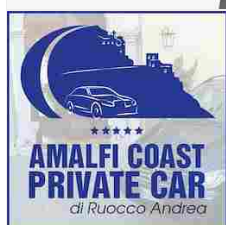
Caserta, Reggia, Campania, musica, concerto, Fabrizio De André

## "Un'estate da Re" prosegue l'8 settembre con un concerto-omaggio a Fabrizio De André nei cortili della Reggia di Caserta

*Pepe Servillo e Ilaria Pilar Patassini interpretano le più belle canzoni di "Faber" con l'Orchestra e il Coro del "Verdi" di Salerno diretti da Geoff Westley*

Scritto da (PNo Editorial Board), mercoledì 7 settembre 2022 15:08:56

Si intitola **Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre** il concerto in programma **giovedì 8 settembre alle ore 21** alla **Reggia di Caserta**, nell'ambito della rassegna musicale **Un'Estate da RE**. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese **Geoff Westley**, con la partecipazione di **Pepe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini** che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle



note dell'**Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno** e del **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**.

Dopo il successo dei **Carmina Burana** andati in scena sabato 3 settembre, la **VII edizione di Un'Estate da RE** torna nei cortili del **Palazzo Reale di Caserta** con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come *Bocca di rosa* e *Don Raffae'*.

Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando **Geoff Westley**, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di **Lucio Battisti** (*Una donna per amico* e *Una giornata uggiosa*) rilegge **Fabrizio De André** in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di **Dori Ghezzi** e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è **Sogno n. 1**, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della **London Symphony Orchestra**, registrati presso gli **AIR Studios** di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche **Franco Battiato** e **Vinicio Capossela**. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di *Anime Salve*, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di *Valzer per un Amore*. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca.

«Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito - afferma **Westley** - sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.»


Ad interpretare brani celebri di De André come *Ho visto Nina volare*, *Hotel Supramontee* *La canzone dell'amore perduto* - riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley - saranno **Pepe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Ilaria Pilar Patassini**. Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira.

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**. La direzione artistica è del **Maestro Antonio Marzullo**.

(Foto di copertina: Pino Attanasio)

Se sei arrivato fino a qui sei una delle tante persone che ogni giorno leggono senza limitazioni le nostre notizie perché offriamo a tutti la possibilità di accesso gratuito.

Questo è possibile anche grazie alle donazioni dei lettori. Sostieni l'informazione di qualità, sostieni **IL Vescovado!**

Scegli il tuo contributo con  **PayPal**

€ 5,00

€ 10,00

€ 25,00

€ 50,00

Scegli

# ilVescovado

IL PORTALE ONLINE DELLA COSTA D'AMALFI

**L'energia che ti fa sentire a casa**  
Egea Luce e Gas: una scelta responsabile per un futuro sostenibile.  
Vieni a trovarci! Siamo a MAIORI in via Roma, 5 **EGEA**

**CARDINE**  
LAVORI IN QUOTA E MITIGAZIONE DISSESTO IDROGEOLOGICO

**Gamberella**  
COSTA D'AMALFI

**Santa Caterina**  
AMALFI ITALY  
LUXURIOUS ROOMS AND SUITES

**SAL DE RISO**  
COSTA D'AMALFI  
capolavori di dolcezza

**Fermento Madre**  
il nostro segreto da 70 anni  
**la Tramontina**

**pan di AMALFI**

**Connectivia**

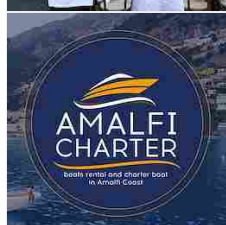
**ALTA TECNOLOGIA, SEMPLICEMENTE.**

**netto**  
supermercati  
MILANO - AMALFI - COSTA

**SCOPRI LE OFFERTE**  
CLICCA MI PIACE E SFOGLIA IL VOLANTINO

- HOME
- CRONACA, NOTIZIE, LIFESTYLE
- POLITICA
- LAVORO E FORMAZIONE
- ATTUALITÀ
- TERRITORIO E AMBIENTE
- ECONOMIA E TURISMO
- GOURMET
- FASHION STYLE
- EVENTI E SPETTACOLI**
- ECHI E FAVILLE
- STORIA E STORIE
- MUSICA, CINEMA E CULTURA
- SALUTE E BENESSERE
- CURIOSITÀ
- ANNUNCI
- CHIESA
- TECNOLOGIA
- NECROLOGI
- LIBRI
- MONDOSIGI
- FLUSSO DI COSCIENZA
- LETTERE ALLA REDAZIONE
- BUFALE E FAKE NEWS
- SPORT
- SPONSOR
- RICERCA
- CONTATTI

TU SEI QUI: [EVENTI E SPETTACOLI](#) > "UN'ESTATE DA RE", GRAN FINALE ALLA REGGIA DI CASERTA CON CLAUDIO BAGLIONI



Eventi e Spettacoli



Caserta, Campania, Reggio, musica, spettacolo, cultura, Claudio Baglioni

## "Un'estate da Re", gran finale alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni

*Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da Mario Biondi, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva*

Scritto da (PNo Editorial Board), mercoledì 14 settembre 2022 16:09:02

Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. **Claudio Baglioni**, icona della musica italiana, sarà in concerto **sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00)** alla **Reggia di Caserta**. Il doppio speciale concerto, davanti a **6000 spettatori**, chiuderà la **VII edizione di Un'Estate da Re**.



**Claudio Baglioni** - romano, classe 1951 -, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, **Baglioni** si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock

sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne.

Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico **Geoff Westley**: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, **Claudio Baglioni** eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui **Geoff Westley** fu arrangiatore e produttore.

Dopo i **Carmina Burana**, **Fabrizio De André Sinfonico** con **Pepe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini**, **Un'Estate da RE** si prepara così a vive un finale straordinario con **Claudio Baglioni**, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da **Mario Biondi**, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: «*Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio - ha raccontato il cantautore siciliano - perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta*».

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.

Se sei arrivato fino a qui sei una delle tante persone che ogni giorno leggono senza limitazioni le nostre notizie perché offriamo a tutti la possibilità di accesso gratuito.

Questo è possibile anche grazie alle donazioni dei lettori. Sostieni l'informazione di qualità, sostieni **Il Vescovado!**

Scegli il tuo contributo con **PayPal**

- € 5,00
- € 10,00
- € 25,00
- € 50,00
- Scegli

Per rimanere costantemente aggiornati con le notizie del Vescovado, in tempo reale sul tuo smartphone, scarica la App!

Per dispositivi **Apple** Per dispositivi **Android**

# ilVescovado

IL PORTALE ONLINE DELLA COSTA D'AMALFI

**L'energia che ti fa sentire a casa**  
Egea Luce e Gas: una scelta responsabile per un futuro sostenibile.  
Vieni a trovarci! Siamo a MAIORI in via Roma, 5 **EGEA**

**CARDINE**  
LAVORI IN QUOTA E MITIGAZIONE DISSESTO IDROGEOLOGICO

**Gamberella**  
COSTA D'AMALFI

**Santa Caterina**  
AMALFI ITALY  
LUXURIOUS ROOMS AND SUITES

**SAL DE RISO**  
COSTA D'AMALFI  
capolavori di dolcezza

**Fermento Madre**  
il nostro segreto da 70 anni  
**la Tramontina**

**pan di AMALFI**

**Connectiva**

**ALTA TECNOLOGIA, SEMPLICEMENTE.**

**netto**  
supermercati  
MAGAZZINO - AMALFI COSTA

**SCOPRI LE OFFERTE**  
CLICCA MI PIACE E SFOGLIA IL VOLANTINO

- HOME
- CRONACA, NOTIZIE, LIFESTYLE
- POLITICA
- LAVORO E FORMAZIONE
- ATTUALITÀ
- TERRITORIO E AMBIENTE
- ECONOMIA E TURISMO
- GOURMET
- FASHION STYLE
- EVENTI E SPETTACOLI
- ECHI E FAVILLE
- STORIA E STORIE
- MUSICA, CINEMA E CULTURA**
- SALUTE E BENESSERE
- CURIOSITÀ
- ANNUNCI
- CHIESA
- TECNOLOGIA
- NECROLOGI
- LIBRI
- MONDOSIGI
- FLUSSO DI COSCIENZA
- LETTERE ALLA REDAZIONE
- BUFALE E FAKE NEWS
- SPORT
- SPONSOR
- RICERCA
- CONTATTI

TU SEI QUI: MUSICA, CINEMA E CULTURA > A CASERTA "UN'ESTATE DA RE" CHIUDE CON UNO STRAORDINARIO CLAUDIO BAGLIONI E 14MILA SPETTATORI





Musica, Cinema e Cultura



Caserta, Reggia, Campania, musica, concerto, Claudio Baglioni, sold out

## A Caserta “Un’estate da re” chiude con uno straordinario Claudio Baglioni e 14mila spettatori

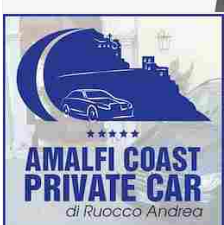
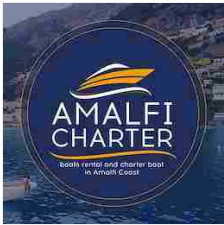
Mario Biondi, Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini e Geoff Westley tra i protagonisti della VII edizione della rassegna musicale diretta da Antonio Marzullo. Phil Palmer: «La Reggia di Caserta è di una bellezza incredibile»

Scritto da (PNo Editorial Board), lunedì 19 settembre 2022 17:25:13



5 eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della Reggia di Caserta. Sono i numeri della VII edizione di Un'Estate da RE, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro Geoff Westley e





**l'Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno.**

*Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai:* sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del **Palazzo Reale**, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate. Sul palco anche **Giovanni Baglioni**, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano *E adesso la pubblicità*, e **Phil Palmer** (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni

dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

«È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni - ha confessato **Phil Palmer** a fine concerto -. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni.»

Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di Un'Estate da RE, **Antonio Marzullo**, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i **Carmina Burana** diretti da **Michael Balke**, proseguendo con un concerto-omaggio a **Fabrizio De André** con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini** e con una tappa del Romantic Tour di **Mario Biondi**.

«Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi numeri - ha dichiarato il presidente della Scabec **Pantaleone Annunziata** - riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i **Carmina Burana**, fino ad arrivare a **Claudio Baglioni**, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della Scabec è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla.»

Soddisfazione per il direttore della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei**: «Un'estate da Re di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le "piazze della cultura", i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la Scabec e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano.»

Per il direttore artistico di Un'Estate da RE, il maestro **Antonio Marzullo**, è stata «Una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di **Claudio Baglioni** contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro **Geoff Westley**. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con **Carmina Burana** e **Fabrizio De André Sinfonico**. Ringrazio la Regione Campania e il presidente **Vincenzo De Luca**, la Direzione della Reggia di Caserta e la Scabec, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione».

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

Se sei arrivato fino a qui sei una delle tante persone che ogni giorno leggono senza limitazioni le nostre notizie perché offriamo a tutti la possibilità di accesso gratuito.

Questo è possibile anche grazie alle donazioni dei lettori. Sostieni l'informazione di qualità, sostieni **Il Vescovado!**



Scegli il tuo contributo con PayPal

€ 5,00

€ 10,00

€ 25,00

€ 50,00

Scegli

Per rimanere costantemente aggiornati con le notizie del Vescovado, in tempo reale sul tuo smartphone, scarica la App!

Per dispositivi Apple Per dispositivi Android



Galleria Fotografica

rank: 10481104

Musica, Cinema e Cultura

**“Il pescatore e il ballerino”, le associazioni di Positano si uniscono per uno spettacolo sulla storia de "Li Galli"**



L'associazione Festa del Pesce di Positano ritorna in campo. Per quest'anno non riorganizzando la Festa di cui porta il nome, ma in una nuova veste. Insieme all'Associazione Sonacore, all'Associazione Macchia Mediterranea, ai Murattori e al Centro studi Danza, si cimenterà in un progetto inerente il...

**Primo Premio internazionale per Fiati "Città di Vietri sul Mare – Costiera Amalfitana". Intervista a Fulvio Creux**



Con il primo festival "Fiati in concerto" tenutosi a Marina di Vietri sul Mare nei giorni scorsi ha chiuso i battenti lo straordinario cartellone di Vietri Cultura, oltre 70 appuntamenti gratuiti che hanno animato le calde notti dell'estate vietrese per il piacere di cittadini ed ospiti. Un programma...

**I Bronzi di Riace a Salerno per la kermesse del Natale “Luci d’Artista”: il progetto della Provincia**



I Bronzi di Riace in mostra durante la kermesse del Natale salernitano "Luci d'Artista". Al momento è solo un progetto informale, di cui si è parlato durante l'inaugurazione del Museo archeologico provinciale di Salerno, chiuso dal dicembre 2019 a causa dei danni e infiltrazioni che violenti nubifragi...

**"La democrazia greca tra mito e disincanto", 15 settembre l'antichista Eva Cantarella a Pompei per la rassegna**

**Procida omaggia Libero De Rienzo, anteprima di “OndeVisioni” nel segno di “Picchio”**

**BANDO VOUCHER PREVENZIONE CRISI D'IMPRESA ANNO 2022**



Riqualifichiamo insieme le nostre città. [www.bonus110piu.it](http://www.bonus110piu.it)



un'estate da **BELVEDERE** 2022

29.07 KINGS OF CONVENIENCE

31.07 LAZZA

2.09 SAL DA VINCI

MAIN SPONSOR: **I.R.T.E.T.**

Iniziativa freristiche programmate in Italia e all'Estero dal 1 Maggio al 31 Agosto 2022 Il Quadrimestre 2022

**BANDO CONTRIBUTI PER FAVORIRE LE PRODUZIONI DEL TERRITORIO E L'INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLE IMPRESE**



**GOLDWEB TV**

**BANDO CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO ALLO SVILUPPO DI TECNOLOGIE INNOVATIVE ED ABILITANTI NEL SETTORE AGRICOLO Edizione 2022**




**UnipolSai ASSICURAZIONI**

**GIFRAN ASSICURAZIONI SRL**  
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni  
Agenzia n. 39667  
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

**INFORMAmentis EUROPA**

**Progettare per realizzare l'Europa del domani...**  
CE - Via Caduti sul Lavoro 109 - 0823 354691

**europa direct Caserta**

**LICEOSTATALE ALESSANDROMANZONI CASERTA**

**P. PETRELLA IMMOBILIARE**

**La tua idea di casa**



Ce. Un'estate da Re, cinque concerti ospitati a Palazzo Reale: tutte le info

Condivisioni 0 | f t G+



Articolo pubblicato il: 05/08/2022 20:55:53

Questo il post pubblicato sulla pagina della Reggia di Caserta: "Un Estate da Re. Cinque emozionanti concerti ospitati alla Reggia di Caserta, Patrimonio dell'Umanità. Partirà lunedì 8 agosto alle ore 14.00, sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) e presso i rivenditori autorizzati, la vendita dei biglietti per assistere - a prezzi contenuti, dai 10 ai 30 euro - agli spettacoli della VII edizione di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale in programma dal 3 al 18 settembre nei nostri meravigliosi Cortili. Tutte le info utili: [CLICCA QUI](#)".

RUOTA IL TELEFONO PER VEDERE BENE

**BANDO VOUCHER  
PREVENZIONE  
CRISI D'IMPRESA** ANNO 2022

Riqualifichiamo insieme le nostre città.

[www.bonus110piu.it](http://www.bonus110piu.it)

un'estate da **BELVEDERE** 2022

29.07 **KINGS OF CONVENIENCE**

31.07 **LAZZA**

2.09 **SAL DA VINCI**

MAIN SPONSOR: **I.R.T.E.T.**

Iniziativa freristiche programmate in Italia e all'Estero dal 1 Maggio al 31 Agosto 2022 Il Quadrimestre 2022

**BANDO CONTRIBUTI PER FAVORIRE LE PRODUZIONI DEL TERRITORIO E L'INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLE IMPRESE**

**GOLDWEB TV**

**BANDO CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO ALLO SVILUPPO DI TECNOLOGIE INNOVATIVE ED ABILITANTI NEL SETTORE AGRICOLO Edizione 2022**

Camera di Commercio Caserta

**UnipolSai ASSICURAZIONI**

**GIFRAN ASSICURAZIONI SRL**  
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni  
Agenzia n. 39667  
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

**INFORMAmentis EUROPA**

**Progettare per realizzare l'Europa del domani...**  
CE - Via Caduti sul Lavoro 109 - 0823 354691

**europa direct Caserta**

**LICEOSTATALE ALESSANDROMANZONI CASERTA**

**P. PETRELLA IMMOBILIARE**

**La tua idea di casa**

Caserta. Reggia: sconto per la visita agli appartamenti e a due mostre per i possessori dei biglietti di 'Un'estate da Re'



Articolo pubblicato il: 25/08/2022 11:46:19

Questo il comunicato stampa diffuso dalla Reggia di Caserta: "Si chiama "Reggia Speciale - Un'estate da Re" il titolo di ingresso pensato esclusivamente per i possessori del biglietto di uno dei concerti in programma nell'ambito della rassegna "Un'estate da Re 2022". Il biglietto - si legge nel comunicato - al costo ridotto di 14 euro (più 1 euro di commissione se acquistato sulla piattaforma Ticketone), dà diritto all'accesso agli Appartamenti Reali, alle due mostre in corso, Il Piccolo Principe (fino all'11 settembre) e Frammenti di Paradiso, al Parco Reale e al Giardino Inglese, secondo le modalità - si legge ancora - e gli orari consueti di apertura e chiusura del Museo. Il titolo di accesso al Museo "Reggia Speciale - Un'estate da Re" è relativo alle date di settembre - si legge ancora - non è cedibile, modificabile o rimborsabile. All'ingresso verrà richiesto di esibire il ticket del concerto di "Un'Estate da Re".

**BARBEQ** I veri piaceri della carne.  
PUBLIC HOUSE Via S. Antonio da Padova, 50 - 81100 Caserta  
08231971237

 Vedi anche...



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

**BANDO VOUCHER  
PREVENZIONE  
CRISI D'IMPRESA** ANNO 2022  
Camera di Commercio  
Caserta

**Riqualfichiamo insieme  
le nostre città.** [www.bonus110piu.it](http://www.bonus110piu.it)

**un'estate da BELVEDERE 2022** 29.07 KINGS OF CONVENIENCE 2.09 SAL DA VINCI 31.07 LAZZA MAIN SPONSOR: I.R.T.E.T.

Iniziativa freristiche programmate in Italia e all'Estero dal 1 Maggio al 31 Agosto 2022 Il Quadrimestre 2022

**BANDO CONTRIBUTI PER FAVORIRE  
LE PRODUZIONI DEL TERRITORIO  
E L'INTERNAZIONALIZZAZIONE  
DELLE IMPRESE**

 GOLDWEB TV

**BANDO CONTRIBUTI  
PER IL SOSTEGNO  
ALLO SVILUPPO DI TECNOLOGIE  
INNOVATIVE ED ABILITANTI  
NEL SETTORE AGRICOLO**  
Edizione 2022

Camera di Commercio  
Caserta

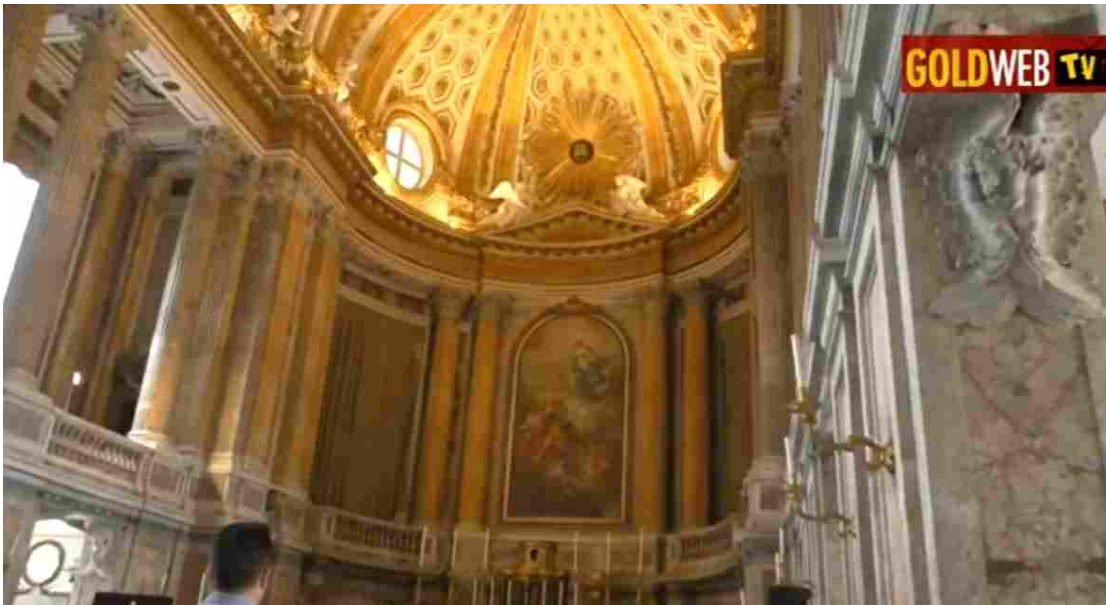
**UnipolSai** ASSICURAZIONI **GIFRAN ASSICURAZIONI SRL**  
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni  
Agenzia n. 39667  
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

**INFORMAmentis** EUROPA **Progettare per realizzare  
l'Europa del domani...** europe direct Caserta  
CE - Via Caduti sul Lavoro 109 - 0823 354691

**LICEOSTATALE**  
ALESSANDROMANZONI  
CASERTA

**P. PETRELLA** • IMMOBILIARE • **La tua idea  
di casa**

Ce. "Un'Estate da RE". Sabato 3 si terrà una esibizione musicale presso i cortili della Reggia



Articolo pubblicato il: 02/09/2022 14:46:30

Questa la nota stampa dell'evento "Un'Estate de RE":

"LA GRANDE MUSICA TORNA ALLA REGGIA DI CASERTA CON LA STRAORDINARIA INAUGURAZIONE DEI CARMINA BURANA"

"Sabato 3 settembre la suggestiva overture nei cortili del palazzo borbonico con l'esibizione della più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa"

"I cortili della Reggia di Caserta sono pronti a ospitare la grande musica dal vivo. Sabato 3 settembre torna la magia di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo. -Si legge nella nota- A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'affascinante esibizione dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un importante manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte su Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano. -Si legge nella nota- Il titolo completo dell'opera è "Carmina Burana: Cantiones profanae cantoribus et choris, comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis". Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. -Si legge nella nota- I biglietti per la straordinaria inaugurazione sono in vendita sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) al costo di 15 € (con ridotto a 10) per il I settore e di 10 € per il II settore. In via del tutto eccezionale, in abbinamento al biglietto per gli spettacoli di Un'Estate da Re sarà inoltre possibile acquistare a un prezzo speciale (20 € per la versione ordinaria e 10 € per quella under 25) l'[Artecard](#) 365 lite, il pass a tiratura limitata promosso da [campania>artecard](#) che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania. Info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it)."

**BARBEQ**  
PUBLIC HOUSE

**I veri piaceri della carne.**  
Via S. Antonio da Padova, 50 - 81100 Caserta  
08231971237



**BANDO VOUCHER  
PREVENZIONE  
CRISI D'IMPRESA** **ANNO 2022**

Camera di Commercio Caserta

Riqualifichiamo insieme le nostre città.

[www.bonus110piu.it](http://www.bonus110piu.it)

un'estate da **BELVEDERE** 2022

29.07 **KINGS OF CONVENIENCE**

31.07 **LAZZA**

2.09 **SAL DA VINCI**

MAIN SPONSOR: **I.R.T.E.T.**

Iniziativa freristiche programmate in Italia e all'Estero dal 1 Maggio al 31 Agosto 2022 Il Quadrimestre 2022

**BANDO CONTRIBUTI PER FAVORIRE LE PRODUZIONI DEL TERRITORIO E L'INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLE IMPRESE**

☰ **GOLDWEB TV**

**BANDO CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO ALLO SVILUPPO DI TECNOLOGIE INNOVATIVE ED ABILITANTI NEL SETTORE AGRICOLO Edizione 2022**

Camera di Commercio Caserta

**UnipolSai** ASSICURAZIONI

**GIFRAN ASSICURAZIONI SRL**

Via Roma 74 - 81024 Maddaloni  
Agenzia n. 39667  
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

**INFORMAmentis** EUROPA

**Progettare per realizzare l'Europa del domani...**

CE - Via Caduti sul Lavoro 109 - 0823 354691

**europa direct Caserta**

**LICEOSTATALE** ALESSANDROMANZONI CASERTA

**P. PETRELLA** IMMOBILIARE

**La tua idea di casa**

Ce. Un'Estate da RE, i Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia

Condivisioni 0 | f t G+



Articolo pubblicato il: 04/09/2022 15:21:49

Questo il comunicato diramato dall'Ufficio Stampa di Un'Estate da RE: "La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della Reggia di Caserta al debutto di Un'Estate da RE, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni. Sabato 3 settembre, i Carmina Burana di Carl Orff diretti da Michael Balke - direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali - hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla VII edizione dell'attesa rassegna musicale estiva. In scena - si legge - hanno dialogato le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Paolo Ingrassiotta, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa - seguiti da un bis ("O fortuna") - come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca - si legge ancora. «È stata una inaugurazione "reale", scandita da una composizione importante, difficile - ha commentato il direttore artistico Antonio Marzullo - interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la Scabec e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta.» Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020)- prosegue il comunicato - organizzata e promossa dalla Scabec - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, Un'Estate da RE si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti. «Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta - ha dichiarato l'amministratore unico di Scabec Pantaleone Annunziata -. Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni.» Un'Estate da RE - recita il comunicato - taglia così con successo il nastro della settima edizione. Giovedì 8 settembre si torna in scena con "Fabrizio De André Sinfonico" diretto da Geoff Westley, con Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini, l'Orchestra e il Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno".

**BARBEQ**  
PUBLIC HOUSE

**I veri piaceri della carne.**  
Via S. Antonio da Padova, 50 - 81100 Caserta  
**08231971237**

 **Vedi anche...**

CAMERA DEI DEPUTATI - SCHEDE ROSA



**Credo**  
NELLA MIA TERRA



#25settembrevotoLege  
**GIANPIERO ZINZI**

Riqualifichiamo insieme le nostre città.

[www.bonus110piu.it](http://www.bonus110piu.it)



un'estate da **BELVEDERE** 2022

29.07 KINGS OF CONVENIENCE

31.07 LAZZA

2.09 SAL DA VINCI

MAIN SPONSOR: **I.R.T.E.T.**



dot. **MICHELE DI STASIO**  
Candidato al Senato della Repubblica  
Collegio Uninomale Caserta e Provincia

**Onestà, esperienza e capacità**

**al servizio della comunità**



**GOLDWEB TV**

**BANDO CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO ALLO SVILUPPO DI TECNOLOGIE INNOVATIVE ED ABILITANTI NEL SETTORE AGRICOLO Edizione 2022**



Camera di Commercio Caserta



**UnipolSai**  
ASSICURAZIONI

**GIFRAN ASSICURAZIONI SRL**  
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni  
Agenzia n. 39667  
telefono: 0823 432715 o 0823 401904



INFORMamentis  
EUROPA

**Progettare per realizzare l'Europa del domani...**  
CE - Via Caduti sul Lavoro 109 - 0823 354691



europa  
direct  
Caserta



**LICEOSTATALE**  
ALESSANDROMANZONI  
CASERTA



**P. PETRELLA**  
IMMOBILIARE

**La tua idea di casa**



Ce. "Un Estate da RE, Concerto-Omaggio a Fabrizio De André nei cortili della Reggia"



Articolo pubblicato il: 06/09/2022 17:00:26

Questa la nota stampa dell'evento "Un Estate da RE":

"UN'ESTATE DA RE, CONCERTO-OMAGGIO A FABRIZIO DE ANDRÉ NEI CORTILI DELLA REGGIA DI CASERTA"

"Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini interpretano le più belle canzoni di "Faber" con l'Orchestra e il Coro del "Verdi" di Salerno diretti da Geoff Westley"

"Si intitola Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre il concerto in programma giovedì 8 settembre alle ore 21 alla Reggia di Caserta, nell'ambito della rassegna musicale Un'Estate da RE. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con la partecipazione di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno. Dopo il successo dei Carmina Burana andati in scena sabato 3 settembre, la VII edizione di Un'Estate da RE torna nei cortili del Palazzo Reale di Caserta con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come Bocca di rosa e Don Raffae'. -Si legge nella nota- Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando Geoff Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti (Una donna per amico e Una giornata uggiosa) rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è Sogno n. 1, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della London Symphony Orchestra, registrati presso gli AIR Studios di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche Franco Battiato e Vinicio Capossela. -Si legge nella nota- Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di Anime Salve, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di Valzer per un Amore. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca. «Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito - afferma Westley - sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.» Ad interpretare brani celebri di De André come Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto - riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley - saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini. -Si legge nella nota- Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira. Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno. La direzione artistica è del Maestro Antonio Marzullo."

CAMERA DEI DEPUTATI - SCHEDE ROSA



**Credo**  
NELLA MIA TERRA



#25settembrevotoLege  
**GIANPIERO ZINZI**

Riqualifichiamo insieme le nostre città.

[www.bonus110piu.it](http://www.bonus110piu.it)




Stefano **GRAZIANO**



**Terra di Futuro**

CAMERA DEI DEPUTATI  
COLLEGIO PLURINOMINALE  
CASERTA/BENEVENTO  
CAMPANIA 2



dott. **MICHELE DI STASIO**

Candidato al Senato della Repubblica  
Collegio Uninomale Caserta e Provincia

**Onestà, esperienza e capacità**

al servizio della comunità




**GOLDWEB TV**

**BANDO CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO ALLO SVILUPPO DI TECNOLOGIE INNOVATIVE ED ABILITANTI NEL SETTORE AGRICOLO Edizione 2022**





**GIFRAN ASSICURAZIONI SRL**

Via Roma 74 - 81024 Maddaloni  
Agenzia n. 39667  
telefono: 0823 432715 o 0823 401904



INFORMAmentis  
EUROPA

**Progettare per realizzare l'Europa del domani...**

CE - Via Caduti sul Lavoro 109 - 0823 354691



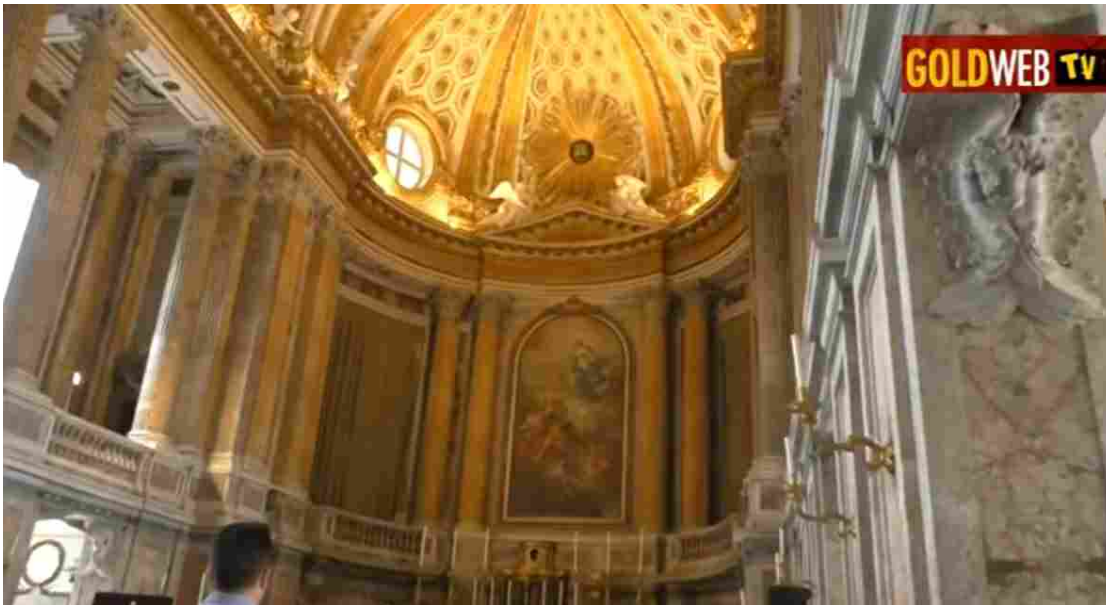

**LICEOSTATALE**  
ALESSANDROMANZONI  
CASERTA



**La tua idea di casa**



Ce. Un Estate da RE. "Servillo e Patassini sublimi. Oltre 2000 spettatori al concerto-omaggio a Fabrizio De André"



Articolo pubblicato il: 09/09/2022 15:45:04

Questa la nota stampa dell'evento "Un Estate da RE":

"SERVILLO E PATASSINI SUBLIMI A UN'ESTATE DA RE"

"WESTLEY: «UN ONORE SUONARE ALLA REGGIA DI CASERTA»"

"Oltre 2000 spettatori al concerto-omaggio a Fabrizio De André andato in scena giovedì 8 settembre nei cortili del Palazzo Reale"

"Un concerto originale e innovativo che, attraverso le straordinarie voci di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, ha racchiuso in poco meno di due ore l'epica carriera musicale di Fabrizio De André in chiave sinfonica. Il secondo appuntamento di Un'Estate da RE, andato in scena alla Reggia di Caserta giovedì 8 settembre, ha incantato gli oltre 2000 spettatori accorsi per assistere il progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, che ha diretto l'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno. -Si legge nella nota- Bocca di rosa, Don Raffae', Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto, ma anche alcuni brani tratti da "La buona novella", sono stati riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley e interpretati in modo sublime da Servillo e Patassini, che li hanno resi doppiamente preziosi attraverso la loro straordinaria ricchezza espressiva. Brani elevati all'infinito dalle melodie di Orchestra e Coro, nell'incantevole atmosfera offerta dalla Reggia di Caserta. «Una location meravigliosa e soprattutto un pubblico fantastico che ha reagito spesso con entusiasmo, sin dall'inizio - ha raccontato Geoff Westley a fine concerto -. -Si legge nella nota- Questa è la prima volta che vengo alla Reggia di Caserta e sono stracontento, è un piacere e un onore suonare qui.» Per Ilaria Pilar Patassini «Questo progetto riunisce in sé alcuni elementi grandiosi, dati dall'orchestra e dalla location straordinaria e unica, e nuovi classici come le canzoni di Fabrizio De André, che sono fintamente semplici ma in realtà grandiose ed epiche. Gli arrangiamenti di Geoff hanno dato ancor più autorevolezza alle sue canzoni». «Non è la prima volta che facciamo questo omaggio a Fabrizio De André con l'orchestra diretta da Geoff Westley - ha spiegato Peppe Servillo - e si sa che gli artisti con le repliche approfittano per approfondire ancor più il senso e il valore di ciò che fanno. Ritengo che il valore orchestrale ci aiuti a rendere in maniera più consapevole i magnifici testi di Fabrizio De André.» -Si legge nella nota- Un'Estate da RE - programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabed](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo - torna martedì 13 settembre, alle ore 21.00, con una tappa del 'Romantic Tour' di Mario Biondi."

CAMERA DEI DEPUTATI - SCHEDA ROSA



**Credo**  
NELLA MIA TERRA



#25settembrevotoLegg  
**GIANPIERO ZINZI**

Riqualifichiamo insieme le nostre città.

[www.bonus110piu.it](http://www.bonus110piu.it)




Stefano **GRAZIANO**



**Terra di Futuro**

CAMERA DEI DEPUTATI  
COLLEGIO PLURINOMINALE  
CASERTA/BENEVENTO  
CAMPANIA 2



dott. **MICHELE DI STASIO**

Candidato al Senato della Repubblica  
Collegio Uninomiale Caserta e Provincia

Onestà,  
esperienza  
e capacità

al servizio  
della comunità




**GOLDWEB TV**

il 25 settembre vota

**Vincenzo Santagata**



CAMERA DEI DEPUTATI - SCHEDA ROSA  
Per votarmi nel collegio uninominale di Aversa  
BARRA IL SIMBOLO PD



**GIFRAN ASSICURAZIONI SRL**

Via Roma 74 - 81024 Maddaloni  
Agenzia n. 39667  
telefono: 0823 432715 o 0823 401904



Progettare per realizzare  
l'Europa del domani...

CE - Via Caduti sul Lavoro 109 - 0823 354691




**LICEOSTATALE**  
ALESSANDROMANZONI  
CASERTA

Ce. Un'Estate da RE, sold out il concerto di Mario Biondi del 13 settembre

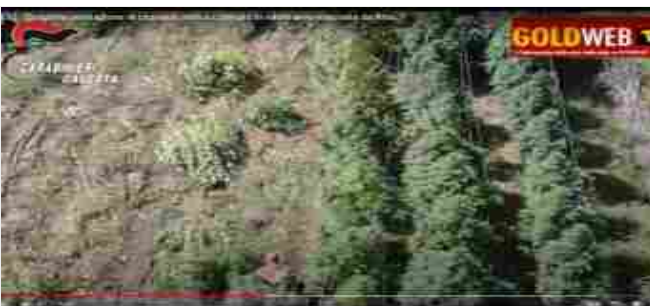
Condivisioni 0 |   



Articolo pubblicato il: 12/09/2022 11:15:41

Questo il comunicato diramato dall'ufficio stampa di 'Un'estate da Re': "Tutto esaurito per il terzo appuntamento di Un'Estate da RE alla Reggia di Caserta: domani sera, alle ore 21.00, Mario Biondi porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic". Dopo il successo dei primi due concerti - i Carmina Burana e "Fabrizio De André Sinfonico" con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini - Un'Estate da RE - si legge - fa tappa nel mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero. "Romantic" è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale. Uscito lo scorso 18 marzo - aggiunge - "Romantic" è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione - recita il comunicato - ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati. Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabed](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo".

### Vedi anche...



**Video. Ailano (CE). "Scoperta piantagione di cannabis indica coltivata in vasta area nascosta da fitta vegetazione"**



**Video. Verso le Politiche. De Simone (PD): "Metto al servizio dei casertani conoscenza del territorio e competenza"**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



CAMERA DEI DEPUTATI - SCHEDA ROSA



**Credo**  
NELLA MIA TERRA



#25settembrevotoLegg  
**GIANPIERO ZINZI**

Riqualfichiamo insieme le nostre città.

[www.bonus110piu.it](http://www.bonus110piu.it)




Stefano **GRAZIANO**



**Terra di Futuro**

CAMERA DEI DEPUTATI  
COLLEGIO PLURINOMINALE  
CASERTA/BENEVENTO  
**CAMPANIA 2**




**insieme per la Campania**



DOMENICA 25 SETTEMBRE  
**VOTA FORZA ITALIA**


Messaggio elettorale a pagamento: Ministero Pubblica Amministrazione



dott. **MICHELE DI STASIO**  
Candidato al Senato della Repubblica  
Collegio Uninomiale Caserta e Provincia

**Onestà, esperienza e capacità**

**al servizio della comunità**




**GOLDWEB TV**

il 25 settembre vota

**Vincenzo Santagata**



CAMERA DEI DEPUTATI - SCHEDA ROSA  
Per votarmi nel collegio uninominale di Aversa  
BARRA IL SIMBOLO PD



**GIFRAN ASSICURAZIONI SRL**  
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni  
Agenzia n. 39667  
telefono: 0823 432715 o 0823 401904



**Progettare per realizzare l'Europa del domani...**  
CE - Via Caduti sul Lavoro 109 - 0823 354691




Elezioni Politiche 25 Settembre 2022  
**Francesca TROVATO**  
detta **LILIANA**

Candidata alla Camera  
Collegio Uninomiale Caserta




**LICEOSTATALE ALESSANDROMANZONI CASERTA**

Elezioni Politiche 25 Settembre 2022

**Pronti a risollevarci l'Italia**

**Marco CERRETO**  
Candidato alla Camera dei Deputati nel Collegio Caserta-Benevento




## Ce. Un'Estate da Re, gran successo al concerto di Mario Biondi

Condivisioni 0 | [f](#) [t](#) [G+](#)

Articolo pubblicato il: 14/09/2022 13:55:20

E' stato un grande successo il concerto di Mario Biondi tenutosi ieri alla Reggia di Caserta. Gli eventi in programma per la kermesse 'Un'estate da Re' continuano - quindi - a registrare numeri alti. Sarà previsto il sold-out, infatti, anche per il prossimo weekend, dove si esibirà Claudio Baglioni. Mostra soddisfazione anche il sindaco della città, Carlo Marino, attraverso un post pubblicato sulla pagina Facebook: "Continuano gli eventi di settembre nella nostra città . Ieri sera Mario Biondi e il suo Romantic Tour hanno illuminato il palco della Reggia di Caserta. Tutto esaurito e uno spettacolo che ha entusiasmato i presenti. Regione Campania [Scabec](#) Ministero della Cultura Comune di Caserta Reggia di Caserta".

RUOTA IL TELEFONO PER VEDERE BENE

**Carlo Marino**

5 h ·



Continuano gli eventi di settembre nella nostra città . Ieri sera Mario Biondi e il suo Romantic Tour hanno illuminato il palco della Reggia di Caserta. Tutto esaurito e uno spettacolo che ha entusiasmato i presenti.

Regione Campania [Scabec](#) Ministero della Cultura Comune di Caserta Reggia di Caserta

CAMERA DEI DEPUTATI - SCHEDA ROSA



**Credo**  
NELLA MIA TERRA



#25settembrevotoLegg  
**GIANPIERO ZINZI**

Riqualifichiamo insieme le nostre città.

[www.bonus110piu.it](http://www.bonus110piu.it)




Stefano **GRAZIANO**



**Terra di Futuro**


CAMERA DEI DEPUTATI  
COLLEGIO PLURINOMINALE  
CASERTA/BENEVENTO  
CAMPANIA 2

**TOMMASO DE SIMONE**

Candidato al Senato della Repubblica

Circoscrizione Campania  
Collegio Uninomiale Campania 2






dott. **MICHELE DI STASIO**

Candidato al Senato della Repubblica  
Collegio Uninomiale Caserta e Provincia

**Onestà, esperienza e capacità**

**al servizio della comunità**



☰ **GOLDWEB TV**

il 25 settembre vota

**Vincenzo Santagata**



CAMERA DEI DEPUTATI - SCHEDA ROSA  
Per votarmi nel collegio uninominale di Aversa  
BARRA IL SIMBOLO PD



**GIFRAN ASSICURAZIONI SRL**

Via Roma 74 - 81024 Maddaloni  
Agenzia n. 39667  
telefono: 0823 432715 o 0823 401904



**Progettare per realizzare l'Europa del domani...**

CE - Via Caduti sul Lavoro 109 - 0823 354691




Elezioni Politiche 25 Settembre 2022

**Francesca TROVATO**  
detta **LILIANA**

Candidata alla Camera  
Collegio Uninomiale Caserta




**LICEOSTATALE ALESSANDROMANZONI CASERTA**

Elezioni Politiche 25 Settembre 2022

**Pronti a risollevarci l'Italia**

**Marco CERRETO**

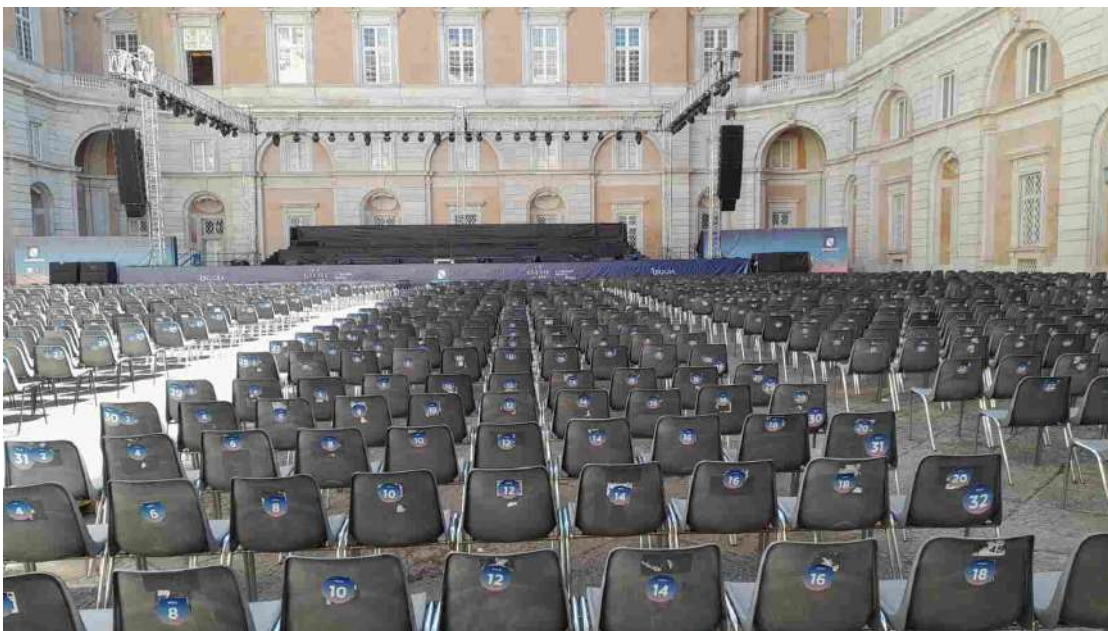
Candidato alla Camera dei Deputati nel Collegio Caserta-Benevento






## Ce. "Un'Estate da RE chiude con uno straordinario Claudio Baglioni e 14mila spettatori"

Condivisioni 0 | f t G+



Articolo pubblicato il: 19/09/2022 17:19:31

Questa la nota dell'ufficio stampa di Un'Estate da RE:

"UN'ESTATE DA RE CHIUDE CON UNO STRAORDINARIO CLAUDIO BAGLIONI E 14MILA SPETTATORI. Mario Biondi, Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini e Geoff Westley tra i protagonisti della VII edizione della rassegna musicale diretta da Antonio Marzullo. Phil Palmer: «La Reggia di Caserta è di una bellezza incredibile». [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

5 eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della Reggia di Caserta. Sono i numeri della VII edizione di Un'Estate da RE, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro Geoff Westley e l'Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno. Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai: sono alcune delle canzoni che hanno risuonato- si legge nella nota- nei cortili del Palazzo Reale, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate. Sul palco anche Giovanni Baglioni, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano E adesso la pubblicità, e Phil Palmer (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore. «È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni - ha confessato Phil Palmer a fine concerto -. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni.» Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di Un'Estate da RE, Antonio Marzullo, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i Carmina Burana diretti da Michael Balke, proseguendo con un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini e con una tappa del Romantic Tour di Mario Biondi. «Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi numeri - ha dichiarato il presidente della [Scabec](http://Scabec) Pantaleone Annunziata - riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i Carmina Burana, fino ad arrivare a Claudio Baglioni, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della [Scabec](http://Scabec) è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla.» Soddisfazione per il direttore della Reggia di

Caserta Tiziana Maffei: «La rassegna di Un'estate da Re di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le «piazze della cultura», i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la Scabec e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano.» Per il direttore artistico di Un'Estate da RE, il maestro Antonio Marzullo, è stata «Una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico. Ringrazio la Regione Campania e il presidente Vincenzo De Luca, la Direzione della Reggia di Caserta e la Scabec, che ha portato avanti una rassegna- si legge nella nota- non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione». Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno."

RUOTA IL TELEFONO PER VEDERE BENE



Home > Regione > Caserta > Un'esta...

# Un'estate da Re, gran finale alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni

*Sold out per il doppio speciale concerto in programma sabato 17 e domenica 18 settembre. Successo ieri sera per Mario Biondi: «La Reggia è un posto meraviglioso»*

da IGV News - 15 settembre 2022 6



Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di

grandi successi discografici. Claudio Baglioni, icona della musica italiana, sarà in concerto sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00) alla Reggia di Caserta. Il doppio speciale concerto, davanti a 6000 spettatori, chiuderà la VII edizione di Un'Estate da RE.

Claudio Baglioni – romano, classe 1951 –, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, Baglioni si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne.

Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico Geoff Westley: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, Claudio Baglioni eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo, di cui Geoff Westley fu arrangiatore e produttore.

Dopo i Carmina Burana, Fabrizio De André Sinfonico con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, Un'Estate da RE si prepara così a vive un finale straordinario con Claudio Baglioni, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da Mario Biondi, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale

estiva: «Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio – ha raccontato il cantautore siciliano – perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta».

La video-intervista di Mario Biondi è scaricabile qui: <https://we.tl/t-rhYVzdgexn>.

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.





## "UN'ESTATE DA RE" - A Settembre torna la grande musica nei cortili della Reggia di Caserta - Presentata alla Stampa la VII Edizione

fai.informazione.it 9840 1 ora fa

Spettacoli e Cultura - Un'occasione per rendere un grande omaggio al Maestro Luigi Vanvitelli, a meno di un anno dalle celebrazioni del 250° anniversario della sua morte. QUESTO IL PROGRAMMA 2022 3 settembre, ore 21.00 - Carmina Burana "biglietti 15 euro (I e ... ..

[Leggi la notizia](#)

Personae: [giuseppe verdi](#) [geoff westley](#)

Organizzazioni: [scabec](#) [poc](#)

Prodotti: [concerto](#)

Luoghi: [salerno](#) [reggia di caserta](#)

Tags: [musica](#) [viiedizione](#)



### CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Facebook



Twitter



Invia



RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)



### Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

### CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

[Altre città](#)

### FOTO



"UN'ESTATE DA RE" - A Settembre torna la grande musica nei cortili della Reggia di Caserta - Presentata alla Stampa la VII Edizione

fai.informazione.it - 1 ora fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7

## alla Reggia di Caserta torna 'Un'estate da Re'

Ansa.it 1 3 ore fa

La kermesse al via sabato con i Carmina .... Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: [giuseppe verdi trionfi](#)

Organizzazioni: [carmina burana](#) [scabec](#)

Prodotti: [teatro alla scala](#)

Luoghi: [reggia di caserta salerno](#)

Tags: [estate coro](#)



### CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Facebook



Twitter



Invia



RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso - Contattaci](#)



### Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

### ALTRE FONTI (364)

#### Domenica al Museo 4 settembre 2022: i siti della Campania ad ingresso gratuito



Dalla **Reggia di Caserta** agli Scavi di Pompei, passando per il Palazzo Reale di Napoli : sono tanti i luoghi ricchi d'arte e cultura visitabili gratuitamente in Campania. L'elenco è consultabile sul ...

[Vesuvio Live](#) - 3 ore fa

Persone: [san lorenzo](#)

[marcello gigante](#)

Organizzazioni: [museo](#)

[real madrid](#)

Prodotti: [virgilio](#)

Luoghi: [napoli pompei](#)

Tags: [parco archeologico](#)

[museo archeologico nazionale](#)

#### Quel posto nel tempo: in anteprima a Venezia il film del napoletano Giuseppe Alessio Nuzzo



Girato tra Napoli, Sorrento e **Caserta**, e ambientato tra Piazza Plebiscito, la **Reggia di Caserta** e la **Reggia di Portici**, 'Quel posto nel tempo' del regista napoletano Giuseppe Alessio Nuzzo è un racconto dei ricordi: quelli che si cancellano e quelli che restano, avvincenti ...

[Napoli Today](#) - 3 ore fa

Persone: [giuseppe alessio nuzzo](#)

[leo gullotta](#)

Organizzazioni: [nexo digital](#)

[università di padova](#)

Prodotti: [film pensione](#)

Luoghi: [venezia reggia di caserta](#)

Tags: [napoletano proiezione](#)

### CITTA'

Milano

Palermo

Perugia

Roma

Firenze

Cagliari

Napoli

Genova

Trento

Bologna

Catanzaro

Potenza

Venezia

Ancona

Campobasso

Torino

Trieste

Aosta

Bari

L'Aquila

[Altre città](#)

#### CASERTA " Vandalizzate le sfere in pietra davanti alla Reggia GUARDA LE



10:24:43 **CASERTA**. Vandalizzate le sfere in pietra di piazza Carlo III nate per 'delimitare' la passeggiata davanti alla maestosa **Reggia di Caserta**. L'episodio è accaduto negli ultimi giorni e rappresenta l'ennesimo schiaffo ad un monumento che rappresenta il biglietto da visita della città e della provincia nel mondo e che, ...

[CasertaFocus](#) - 20 ore fa

Persone: [fontana](#)

Luoghi: [caserta reggia di caserta](#)

Tags: [pietra sfere](#)

### FOTO



[Alla Reggia di Caserta torna 'Un'estate da Re'](#)  
Ansa.it - 26-8-2022

1 di 1

#### Rogo in cinema Caserta, ipotesi raid vandalico



... è l'ipotesi prevalente delle indagini dei carabinieri sull'incendio che ieri sera a **Caserta** ha danneggiato il multisala **Duel di via Borsellino**, ultimo cinema rimasto nel capoluogo della **Reggia** dopo ...

[Ansa.it](#) - 27-8-2022

Persone: [carabinieri](#)

Prodotti: [cinema](#)

Luoghi: [caserta san marco](#)

Tags: [raid vandalico duel](#)

#### Incendio alla multisala **Duel di Caserta**, ipotesi raid vandalico: trovati estintori svuotati e vetrate rotte

## Claudio Baglioni alla Reggia di Caserta: sold out oggi e domani

PuntoAgroNews | 1 | 46 minuti fa

La manifestazione è stata programmata e finanziata dalla Regione Campania con i fondi POC 2014 - 2020, organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il ministero della Cultura, la direzione della Reggia di Caserta, il Comune di ...

[Leggi la notizia](#)

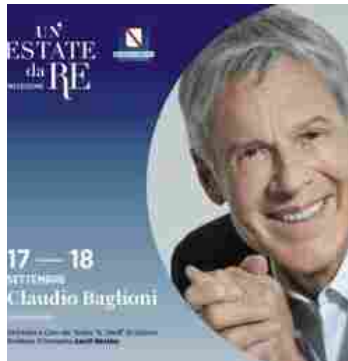
Persone: [claudio baglioni](#) [geoff westley](#)

Organizzazioni: [scabec](#) [poc](#)

Prodotti: [sold out](#) [maltempo](#)

Luoghi: [reggia di caserta](#) [salerno](#)

Tags: [musica](#) [pioggia](#)



### CONDIVI QUESTA PAGINA SU



Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)

**Conosci Libero Mail?**

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

### ALTRE FONTI (306)

#### De Luca: 'Partiti i lavori per fare una sorta di Cinecittà a Napoli, diventeremo il secondo polo dell'audiovisivo'



Si conclude Un'estate da re, oltre agli eventi molto belli abbiamo le due serate conclusive con **Claudio Baglioni**. Si inaugura un teatro a Benevento per il quale ha dato un contributo anche la ...

Vesuvio Live - 16-9-2022

Persone: [de luca pizzofalcone](#)

Organizzazioni: [milan](#)

[champions league](#)

Prodotti: [calcio](#)

Luoghi: [napoli](#) [cinecittà](#)

Tags: [audiovisivo](#) [lavori](#)

#### Cosa fare a Napoli e dintorni il weekend dal 16 al 18 settembre: i migliori eventi



Grande attesa per il c oncerto finale di **Claudio Baglioni**, due serate da non perdere il 17 e il 18 settembre. Festival delle Ville Vesuviane . Il festival che si tiene all'interno delle ville del ...

Vesuvio Live - 16-9-2022

Persone: [san gennaro](#)

[fernando antonio pessa](#)

Prodotti: [festival](#) [maltempo](#)

Luoghi: [napoli](#) [campania](#)

Tags: [weekend](#) [dintorni](#)

#### Teatro Diego Fabbri, Forlì: inaugurata la nuova biglietteria di Corso Diaz



... Clayton Norcross e Sergio Muniz (8 febbraio), Telepathy Venti Ventitre del mentalista Francesco Tesei (11 marzo) e il concerto Dodici Note Solo BIS con cui **Claudio Baglioni** tornerà, il prossimo 21 ...

EmiliaRomagna News24 - 15-9-2022

Persone: [valerio melandri](#)

[ruggero sintoni](#)

Organizzazioni: [accademia](#) [perduta moderna](#)

Prodotti: [musical](#)

Luoghi: [forlì](#) [forlì](#)

Tags: [teatro](#) [diego fabbri](#)

[biglietteria diurna](#)

#### Open Day all'ASD Judokwai.



Sabato 17 settembre, nella sede di via **Baglioni** 14/a, dalle ore 9 alle 13 e poi dalle 15 alle 18 ... Gli insegnanti presenti saranno Andrea Memo , Nicola Penzo Cavaloro , Massimo Castelli , **Claudio** ...

Oggi Treviso - 15-9-2022

Persone: [andrea memo](#)

[silvia scagnetto](#)

Organizzazioni: [asd judokwai](#)

[scuole](#)

Prodotti: [open](#) [danza](#)

Luoghi: [mestre](#) [venezia](#)

Tags: [day](#) [associazione](#)

#### Claudio Baglioni fa impazzire i fan: doppio concerto alla Reggia di Caserta

**CITTA'**

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

[Altre città](#)

### FOTO



**Claudio Baglioni alla Reggia di Caserta: sold out oggi e domani**  
PuntoAgroNews - 13-9-2022

1 di 1

## Carmina Burana alla Reggia di Caserta per Estate da Re

I cortili della Reggia di Caserta sono pronti a ospitare la grande musica dal vivo dei Carmina Burana nei cortili del palazzo borbonico. Ospitata, infatti, l'esibizione della più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa. Sabato 3 settembre torna la magia di , la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** società regionale di valorizzazione dei beni culturali in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta , il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno ; la



la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'affascinante esibizione dei Carmina Burana , la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all' XI e XII secolo , i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un importante manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus , proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene così al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte su Meno. In Italia, però, debuttò solo il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano. Il titolo completo dell'opera è Carmina Burana: Cantiones profanae cantoribus et choris, comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis. Dirige questa imponente composizione Michael Balke , direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali. In scena, inoltre, dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo . Esse sono accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno . Ancora dal Coro di Voci Bianche del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno e dall' Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno. I biglietti per la straordinaria inaugurazione sono in vendita sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) . Il costo è di 15 (con ridotto a 10) per il I settore e di 10 per il II settore. In via del tutto eccezionale, in abbinamento al biglietto per gli spettacoli di Un'Estate da Re sarà inoltre possibile acquistare a un prezzo speciale (20 per la versione ordinaria e 10 per quella under 25) l' **Artecard** 365 lire , il pass a tiratura limitata promosso da **campania>artecard** che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania. Info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it) Sorrento Lemonjazz 2022 la quarta edizione del Festival Sorrento Lemonjazz 2022 con Richard Galliano, Joe Bastianich & Terza Classe, Matteo Mancuso e Naturally 7 Sorrento Lemonjazz 2022, la quarta edizione del Lemonjazz Festival è in programma dal 10 al 18 settembre in Villa Fiorentino a Sorrento. Sul palco lo stile francese di Richard Galliano, la classe americana e partenopea di Joe Bastianich & Terza Classe, il prodigioso Matteo Mancuso e i vocalist più apprezzati del momento, i Naturally 7. Come per le precedenti edizioni, la location sorrentina farà da sfondo a quello che non è solo un appuntamento artistico musicale ma anche un momento di omaggio all'oro giallo del territorio in un'atmosfera unica. Il 10 settembre la manifestazione prende il via con Richard Galliano . Quest'artista dallo stile inconfondibile già a 4 anni studia pianoforte e fisarmonica. Oggi vanta 50 anni di carriera, durante i quali ha pubblicato altrettanti album. Le collaborazioni con artisti di fama sono molto numerose. Nel 1980 incontra Astor Piazzolla , che gli consiglia di creare lo stile francese New Musette. Così come lo stesso Piazzolla ha creato lo stile New Tango argentino. Sorrento Lemonjazz Festival 2022: il programma dell'evento Joe Bastianich & Terza Classe seguiranno l'11 settembre. Sì, è lui, il Bastianich di Masterchef. Dall'incontro tra l'imprenditore-cantante-musicista e il gruppo napoletano nasce un mix di suggestioni, generi e melodie che fanno da ponte tra il folk e il bluegrass statunitense con le sonorità mediterranee. Matteo Mancuso , in programma il 17 settembre, è considerato un fenomeno. Al Di Meola dice di lui: Un talento assoluto, ci vorrebbero due o tre vite per imparare anche per uno come me a improvvisare così bene alla chitarra come lui. L'ultimo appuntamento è il 18 settembre con i Naturally 7 , un gruppo statunitense con un distinto stile a cappella chiamato Vocal Play . Nativi di New York, oggi sono conosciuti nel mondo grazie al loro stile unico in fatto di armonia nel canto a cappella e per aver cantato/ suonato con Michel Bublè , registrando insieme a lui il cd Crazy Love. Lemonjazz Festival è organizzato dal Comune di Sorrento e dalla Fondazione Sorrento . I concerti si terranno alle 21 e il costo del biglietto è di 15 euro. Info anche sul sito [lemonjazz.org](http://lemonjazz.org) A renderlo noto un comunicato stampa da parte dell'Ufficio Stampa del Sorrento Sorrento Lemonjazz 2022. La moda di seguire la moda La moda di seguire la moda. Da dove nasce? Perché la seguiamo? Cerchiamo di capirlo insieme partendo dalla storia Curiosità, la moda di seguire la moda. Essere alla moda è una tendenza seguita da persone di tutto il mondo senza distinzione d'età. Con la globalizzazione e i potenti mezzi di comunicazione, infatti, nuove mode appaiono contemporaneamente per le strade

delle grandi metropoli. Da New York a Parigi fino a Tokyo, infatti, si diffondono rapidamente ovunque. L'origine di questo fenomeno risale addirittura alla preistoria e la realizzazione delle primitive vesti aveva un unico scopo. Era quello di proteggere il corpo dal freddo o dal caldo e per questo erano molto simili tra loro. Fu poi con lo sviluppo di diverse culture e religioni che il modo di vestire cominciò a differenziarsi. Così si diffusero abiti caratteristici popolari. Dal vecchio chimono, tuttora usato risalente al 650 d.C., ai più recenti sarafan russi del 14° secolo, al lederhosen bavarese del 15° secolo, al più recente kilt scozzese del settecento, solo per citarne alcuni tra i più noti. In molti casi alla diversificazione dell'abbigliamento tra i popoli contribuirono anche le condizioni climatiche. Gli egiziani, per esempio, preferivano vesti di lino, ideali per un clima africano; i romani, invece, amavano abiti di seta, molto costosi ma più adatti alle temperature della loro terra. Ma senza i mass media, chi lanciava la moda nell'antichità? Erano soprattutto i nobili che, maggiormente esposti pubblicamente, assolvevano questo compito. Uno degli esempi più noti ha come protagonista Luigi XIII, re di Francia. Per nascondere la calvizie decise di mettere una parrucca e così, inconsapevolmente, lanciò una delle mode più celebri che la storia ricordi. Molti nobili, infatti, cominciarono a radersi i capelli per indossare la parrucca. Ma con il passare del tempo e soprattutto grazie alla rivoluzione industriale, seguire la moda non fu solo appannaggio della ricca nobiltà. Con l'abbassamento dei prezzi dei tessuti, anche la gente comune poteva permettersi di comprare vestiti al passo coi tempi. Queste nuove abitudini favorirono lo sviluppo dell'industria dell'abbigliamento contribuendo alla nascita delle prime sfilate. La prima fu organizzata nel XIX secolo in Francia da Charles Frederick Worth che, reclutando delle indossatrici, si fece conoscere al pubblico. Nonostante siano passati oltre due secoli, le passerelle restano ancora il modo principale usato da grandi marchi o da noti stilisti per presentare al pubblico le loro creazioni. Pertanto, la moda, oltre ad essere un settore che genera un alto fatturato, è soprattutto un fenomeno sociale rappresentativo di una cultura e i vestiti non sono altro che la trasposizione di tendenze, comportamenti e usi della popolazione in un determinato momento storico. Quindi, ogni qualvolta che ci capiterà di vedere una sfilata, una vetrina al di là che possono piacerci o meno saremo consapevoli che non si tratta solo di semplici pezzi di stoffa a cui è stata data una forma ma La moda riflette i tempi in cui si vive, anche se, quando i tempi sono banali, preferiamo dimenticarlo. (Coco Chanel).

Roblox, il gioco per creare dei nuovi mondi virtuali Roblox è un gioco per tutti. Adatto anche ai ragazzi più piccoli di età è semplice ma davvero divertente e aiuta a sviluppare la fantasia Roblox, un gioco amato da molti ragazzi e ragazze. Roblox è una raccolta di mappe da visitare con tanti mondo virtuali. Ci sono diverse sezioni come il Tycoon, il Parkour e altro ancora. Si può creare la propria mappa e il proprio personaggio. Il gioco comprende anche la possibilità di chiedere l'amicizia a dei giocatori. Ci si può unire a una compagnia di creazioni di mappe. Roblox è un gioco bellissimo dove esprimi la tua fantasia e fai dei nuovi amici. Le mappe più giocate sono: Brookhaven, Tycoon e Parkour. I ragazzi ci giocano da ogni parte del mondo per divertimento. Il gioco si può trovare da piattaforma smartphone e PC e si scarica gratuitamente da Play Store. Il gioco è adatto alle famiglie e bambini. Soprattutto per divertirsi e imparare e giocare. Ci sono altri game simili a quelli veri come Stumble Guys o Fortnite ma non sono i reali. Nella costruzione del personaggio si possono aggiungere capelli, vestiti, cappelli e parti del corpo come gambe, braccia etc. Il mio parere del gioco: è bellissimo solo che dovrebbero migliorare la grafica che a volte è troppo semplice e minimalista. Stumble Guys il party game che sta entusiasmando il mondo Stumble Guys è un gioco che negli ultimi mesi più di 100 milioni di persone hanno scaricato Stumble Guys, uno dei giochi del momento. Tutto parte dal 2020 quando l'hanno lanciato su Play Store, con continui aggiornamenti è diventato il gioco più scaricato finora. Primo nella classifica giochi di Play Store e anche nella sua sezione casual. È scaricato e recensito da tanti Youtuber. Il suo design è accattivante con le recensioni di 3.235.310 utenti. Lo scopo del gioco è vincere le partite qualificandosi nelle mappe a scelta del computer. Le persone inventano su questo gioco migliaia di Trik che servono a non far perdere tempo nelle mappe. Si può scaricare: da pc steam, da telefono e Play Store. Ecco un link per i Trik particolarmente interessante: il video è stato fatto dallo Youtuber Sparx <https://youtu.be/hwjyUlvEHHM>. Ce ne sono molti altri che inventano ma particolarmente lui è il migliore a inventarli prima però del portoghese Maluco. Il gioco è decisamente un buon punto di partenza anche se a mio parere potrebbero aggiungere mappe nuove e personaggi nuovi. Per chi inizia da poco vi è la modalità pratica, cioè fare una partita con il software. Però se vinci non ti assegnano punteggio per la vittoria. Buon divertimento! FIFA 23, ecco tutte le novità dell'attesissimo gioco Conosciamo quali sono gli aspetti innovativi del gioco di calcio in arrivo da EA Sports alla fine di settembre FIFA 23 Come sappiamo tutti il 30 settembre 2022 uscirà FIFA 23. Le sue novità attese nel nuovo gioco di calcio conosciutissime in tutto il mondo sono: la Word Cup Squadre e nazionali femminili Si aggiungerà inoltre la possibilità di mettere al proprio personaggio dei tatuaggi a propria scelta. Passiamo ad alcune indicazioni tecniche direttamente dal sito ufficiale Gameplay: la Fifa aggiungerà la tecnologia Hipermotion2 cioè la possibilità di essere più realistico il gameplay; cross-Play vale a dire la possibilità di giocare con gli amici in piattaforme diverse. Vi

sarà anche la nuova modalità di tiro punizioni e rigori. Prevista la sezione Ultimate team ovvero un nuovo modo di creare la propria rosa (aspetto aggiornato ma già previsto nelle altre edizioni del gioco). Inoltre avremo Nuove icone, la Modalità carriera, la possibilità di scegliere un allenatore reale o crearlo e come sempre la possibilità del cambio di proprietà e creare la propria squadra. Tra le novità si aggiungeranno gli highlights . L'esperienza partita realtà amentata per gioco iperrealistico e l'atmosfera amentata dello stadio. Ultime ma non per importanza e interesse le caratteristiche Pro club e Volta football cioè nuove personalizzazioni rispetto a prima e nuovi minigiochi rispettivamente. Per questi ultimi sono previsti aggiornamenti. I Campionati previsti sono tutti, dal cinese all'italiano. Il gioco sarà disponibile sulle maggiori piattaforme come Nintendo, PlayStation, Xbox e PC. Ti va di leggere anche un altro articolo? Ecco a te: SnapTik, uno dei migliori video downloader per TikTok Concerto Elisa a Benevento, nuovi biglietti in vendita Ecco dove poter acquistare i biglietti per il concerto di Elisa a Benevento del 30 agosto prossimo Concerto di Elisa a Benevento: importanti novità per i fan della cantante italiana e del suo prossimo concerto. La direzione del Festival Benevento Città Spettacolo informa il gentile pubblico che, considerata la grande richiesta per l'evento Elisa Back to the Future del 30 agosto in Piazza Risorgimento, saranno disponibili in vendita nuovi biglietti. I biglietti per il settore a posto unico non numerato, disposto dalla direzione per accogliere le esigenze del pubblico, saranno disponibili al costo di euro 18,00 a partire dalle ore 17:00 di oggi, 26 agosto, presso i seguenti punti vendita: Biglietteria Festival: All Net Service, via Lungocalore Manfredi di Svevia, 25 Infopoint Città Spettacolo: via Traiano, 3, Benevento Tutti i punti vendita I-Ticket I biglietti, inoltre, saranno disponibili online su [www.i-ticket.it](http://www.i-ticket.it) A darne notizie l'ufficio stampa ufficiale della direzione del Festival Benevento Città Spettacolo in un comunicato stampa. Se ti interessano altri eventi come questo nell'attuale periodo puoi leggere anche questa altra nostra news di concerti nel territorio: Concerto di Andrea Sannino il 12 settembre a Quarto. Concluderà la settimana della festa padronale della città Iscriviti al nostro Canale Telegram

## Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia di Caserta

Carmina Burana incantano il pubblico. La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della Reggia di Caserta al debutto di Un'Estate da RE , in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni. Carmina Burana Sabato 3 settembre, i di Carl Orff diretti da Michael Balke direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla VII edizione dell'attesa rassegna musicale estiva. In scena hanno dialogato le voci di Deniz Leone Laura Claycomb e Paolo Ingrassiotta , accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno , dal Coro di Voci Bianche



del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno e dall' Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno 200 elementi sul Palco Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa seguiti da un bis (O fortuna) come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca. Il direttore artistico Antonio Marzullo « È stata una inaugurazione reale, scandita da una composizione importante, difficile ha commentato il direttore artistico Antonio Marzullo interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la Scabec e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta .» Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec società regionale di valorizzazione dei beni culturali in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta , il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno, Un'Estate da RE si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti. Amministratore unico di Scabec, Pantaleone Annunziata « Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta ha dichiarato l'amministratore unico di Scabec Pantaleone Annunziata . Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni. » Un'Estate da RE taglia così con successo il nastro della settima edizione. Il prossimo appuntamento Giovedì 8 settembre si torna in scena con Fabrizio De André Sinfonico diretto da Geoff Westley, con Peppe Servillo Ilaria Pilar Patassini l'Orchestra e il Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno Carmina Burana alla Reggia di Caserta per Estate da Re Carmina Burana alla Reggia di Caserta. Sabato 3 settembre la suggestiva ouverture nei cortili del palazzo borbonico I cortili della Reggia di Caserta sono pronti a ospitare la grande musica dal vivo dei Carmina Burana nei cortili del palazzo borbonico. Ospitata, infatti, l'esibizione della più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa. Sabato 3 settembre torna la magia di , la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec società regionale di valorizzazione dei beni culturali in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta , il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno ; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l' affascinante esibizione dei Carmina Burana , la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all' XI e XII secolo , i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un importante manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus , proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene così al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte su Meno. In Italia, però, debuttò solo il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano. Il titolo completo dell'opera è Carmina Burana: Cantiones profanae cantoribus et choris, comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis. Dirige questa imponente composizione Michael Balke , direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali. In scena, inoltre, dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo . Esse sono accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno . Ancora dal Coro di Voci Bianche del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno e dall' Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno. I biglietti per la straordinaria

inaugurazione sono in vendita sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it). Il costo è di 15 (con ridotto a 10) per il I settore e di 10 per il II settore. In via del tutto eccezionale, in abbinamento al biglietto per gli spettacoli di Un'Estate da Re sarà inoltre possibile acquistare a un prezzo speciale (20 per la versione ordinaria e 10 per quella under 25) l' **Artecard** 365 lire, il pass a tiratura limitata promosso da **campania>artecard** che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania. Info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it)

Sorrento Lemonjazz 2022 la quarta edizione del Festival Sorrento Lemonjazz 2022 con Richard Galliano, Joe Bastianich & Terza Classe, Matteo Mancuso e Naturally 7 Sorrento Lemonjazz 2022, la quarta edizione del Lemonjazz Festival è in programma dal 10 al 18 settembre in Villa Fiorentino a Sorrento. Sul palco lo stile francese di Richard Galliano, la classe americana e partenopea di Joe Bastianich & Terza Classe, il prodigioso Matteo Mancuso e i vocalist più apprezzati del momento, i Naturally 7. Come per le precedenti edizioni, la location sorrentina farà da sfondo a quello che non è solo un appuntamento artistico musicale ma anche un momento di omaggio all'oro giallo del territorio in un'atmosfera unica. Il 10 settembre la manifestazione prende il via con Richard Galliano. Quest'artista dallo stile inconfondibile già a 4 anni studia pianoforte e fisarmonica. Oggi vanta 50 anni di carriera, durante i quali ha pubblicato altrettanti album. Le collaborazioni con artisti di fama sono molto numerose. Nel 1980 incontra Astor Piazzolla, che gli consiglia di creare lo stile francese New Musette. Così come lo stesso Piazzolla ha creato lo stile New Tango argentino. Sorrento Lemonjazz Festival 2022: il programma dell'evento Joe Bastianich & Terza Classe seguiranno l'11 settembre. Sì, è lui, il Bastianich di Masterchef. Dall'incontro tra l'imprenditore-cantante-musicista e il gruppo napoletano nasce un mix di suggestioni, generi e melodie che fanno da ponte tra il folk e il bluegrass statunitense con le sonorità mediterranee. Matteo Mancuso, in programma il 17 settembre, è considerato un fenomeno. Al Di Meola dice di lui: Un talento assoluto, ci vorrebbero due o tre vite per imparare anche per uno come me a improvvisare così bene alla chitarra come lui. L'ultimo appuntamento è il 18 settembre con i Naturally 7, un gruppo statunitense con un distinto stile a cappella chiamato Vocal Play. Nativi di New York, oggi sono conosciuti nel mondo grazie al loro stile unico in fatto di armonia nel canto a cappella e per aver cantato/ suonato con Michel Bublè, registrando insieme a lui il cd Crazy Love. Lemonjazz Festival è organizzato dal Comune di Sorrento e dalla Fondazione Sorrento. I concerti si terranno alle 21 e il costo del biglietto è di 15 euro. Info anche sul sito [lemonjazz.org](http://lemonjazz.org)

A renderlo noto un comunicato stampa da parte dell'Ufficio Stampa del Sorrento Sorrento Lemonjazz 2022. La moda di seguire la moda La moda di seguire la moda. Da dove nasce? Perché la seguiamo? Cerchiamo di capirlo insieme partendo dalla storia Curiosità, la moda di seguire la moda. Essere alla moda è una tendenza seguita da persone di tutto il mondo senza distinzione d'età. Con la globalizzazione e i potenti mezzi di comunicazione, infatti, nuove mode appaiono contemporaneamente per le strade delle grandi metropoli. Da New York a Parigi fino a Tokyo, infatti, si diffondono rapidamente ovunque. L'origine di questo fenomeno risale addirittura alla preistoria e la realizzazione delle primitive vesti aveva un unico scopo. Era quello di proteggere il corpo dal freddo o dal caldo e per questo erano molto simili tra loro. Fu poi con lo sviluppo di diverse culture e religioni che il modo di vestire cominciò a differenziarsi. Così si diffusero abiti caratteristici popolari. Dal vecchio chimono, tuttora usato risalente al 650 d.C., ai più recenti sarafan russi del 14° secolo, al lederhosen bavarese del 15° secolo, al più recente kilt scozzese del settecento, solo per citarne alcuni tra i più noti. In molti casi alla diversificazione dell'abbigliamento tra i popoli contribuirono anche le condizioni climatiche. Gli egiziani, per esempio, preferivano vesti di lino, ideali per un clima africano; i romani, invece, amavano abiti di seta, molto costosi ma più adatti alle temperature della loro terra. Ma senza i mass media, chi lanciava la moda nell'antichità? Erano soprattutto i nobili che, maggiormente esposti pubblicamente, assolvevano questo compito. Uno degli esempi più noti ha come protagonista Luigi XIII, re di Francia. Per nascondere la calvizie decise di mettere una parrucca e così, inconsapevolmente, lanciò una delle mode più celebri che la storia ricordi. Molti nobili, infatti, cominciarono a radersi i capelli per indossare la parrucca. Ma con il passare del tempo e soprattutto grazie alla rivoluzione industriale, seguire la moda non fu solo appannaggio della ricca nobiltà. Con l'abbassamento dei prezzi dei tessuti, anche la gente comune poteva permettersi di comprare vestiti al passo coi tempi. Queste nuove abitudini favorirono lo sviluppo dell'industria dell'abbigliamento contribuendo alla nascita delle prime sfilate. La prima fu organizzata nel XIX secolo in Francia da Charles Frederick Worth che, reclutando delle indossatrici, si fece conoscere al pubblico. Foto: Maria Rosa Palma

Nonostante siano passati oltre due secoli, le passerelle restano ancora il modo principale usato da grandi marchi o da noti stilisti per presentare al pubblico le loro creazioni. Pertanto, la moda, oltre ad essere un settore che genera un alto fatturato, è soprattutto un fenomeno sociale rappresentativo di una cultura e i vestiti non sono altro che la trasposizione di tendenze, comportamenti e usi della popolazione in un determinato momento storico. Quindi, ogni qualvolta che ci capiterà di vedere una sfilata, una vetrina al di là che possono piacerci o meno saremo consapevoli che non si tratta solo di semplici pezzi di stoffa a cui è stata data una forma ma La moda riflette i tempi in cui si vive, anche se, quando i tempi sono banali, preferiamo



dimenticarlo . (Coco Chanel). Roblox, il gioco per creare dei nuovi mondi virtuali Roblox è un gioco per tutti. Adatto anche ai ragazzi più piccoli di età è semplice ma davvero divertente e aiuta a sviluppare la fantasia Roblox, un gioco amato da molti ragazzi e ragazze. Roblox è una raccolta di mappe da visitare con tanti mondo virtuali. Ci sono diverse sezioni come il Tycoon, il Parkour e altro ancora. Si può creare la propria mappa e il proprio personaggio. Il gioco comprende anche la possibilità di chiedere l'amicizia a dei giocatori. Ci si può unire a una compagnia di creazioni di mappe. Roblox è un gioco bellissimo dove esprimi la tua fantasia e fai dei nuovi amici. Le mappe più giocate sono: Brookhaven, Tycoon e Parkour. I ragazzi ci giocano da ogni parte del mondo per divertimento. Il gioco si può trovare da piattaforma smartphone e PC e si scarica gratuitamente da Play Store . Il gioco è adatto alle famiglie e bambini. Soprattutto per divertirsi e imparare e giocare. Ci sono altri game simili a quelli veri come Stumble Guys o Fortnite ma non sono i reali. Nella costruzione del personaggio si possono aggiungere capelli, vestiti, cappelli e parti del corpo come gambe, braccia etc. Il mio parere del gioco: è bellissimo solo che dovrebbero migliorare la grafica che a volte è troppo semplice e minimalista. Stumble Guys il party game che sta entusiasmando il mondo Stumble Guys è un gioco che negli ultimi mesi più di 100 milioni di persone hanno scaricato Stumble Guys, uno dei giochi del momento. Tutto parte dal 2020 quando l'hanno lanciato su Play Store , con continui aggiornamenti è diventato il gioco più scaricato finora. Primo nella classifica giochi di Play Store e anche nella sua sezione casual. È scaricato e recensito da tanti Youtuber. Il suo design è accattivante con le recensioni di 3.235.310 utenti. Lo scopo del gioco è vincere le partite qualificandosi nelle mappe a scelta del computer. Le persone inventano su questo gioco migliaia di Trik che servono a non far perdere tempo nelle mappe. Si può scaricare: da pc steam, da telefono e Play Store. Ecco un link per i Trik particolarmente interessante: il video è stato fatto dallo Youtuber Sparx <https://youtu.be/hwjyUlvEHHM> . Ce ne sono molti altri che inventano ma particolarmente lui è il migliore a inventarli prima però del portoghese Maluco. Il gioco è decisamente un buon punto di partenza anche se a mio parere potrebbero aggiungere mappe nuove e personaggi nuovi. Per chi inizia da poco vi è la modalità pratica, cioè fare una partita con il software. Però se vinci non ti assegnano punteggio per la vittoria. Buon divertimento! FIFA 23, ecco tutte le novità dell'attesissimo gioco Conosciamo quali sono gli aspetti innovativi del gioco di calcio in arrivo da EA Sports alla fine di settembre FIFA 23 Come sappiamo tutti il 30 settembre 2022 uscirà FIFA 23. Le sue novità attese nel nuovo gioco di calcio conosciutissime in tutto il mondo sono: la Word Cup Squadre e nazionali femminili Si aggiungerà inoltre la possibilità di mettere al proprio personaggio dei tatuaggi a propria scelta. Passiamo ad alcune indicazioni tecniche direttamente dal sito ufficiale Gameplay : la Fifa aggiungerà la tecnologia Hipermotion2 cioè la possibilità di essere più realistico il gameplay; cross-Play vale a dire la possibilità di giocare con gli amici in piattaforme diverse. Vi sarà anche la nuova modalità di tiro punizioni e rigori. Prevista la sezione Ultimate team ovvero un nuovo modo di creare la propria rosa (aspetto aggiornato ma già previsto nelle altre edizioni del gioco). Inoltre avremo Nuove icone, la Modalità carriera, la possibilità di scegliere un allenatore reale o crearlo e come sempre la possibilità del cambio di proprietà e creare la propria squadra. Tra le novità si aggiungeranno gli highlights . L'esperienza partita realtà amentata per gioco iperrealistico e l'atmosfera amentata dello stadio. Ultime ma non per importanza e interesse le caratteristiche Pro club e Volta football cioè nuove personalizzazioni rispetto a prima e nuovi minigiochi rispettivamente. Per questi ultimi sono previsti aggiornamenti. I Campionati previsti sono tutti, dal cinese all'italiano. Il gioco sarà disponibile sulle maggiori piattaforme come Nintendo, PlayStation, Xbox e PC. Ti va di leggere anche un altro articolo? Ecco a te: SnapTik, uno dei migliori video downloader per TikTok

## Un'Estate da Re: Concerto-omaggio a De Andre' nei cortili della Reggia di Caserta

Un'Estate da Re, Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini in concerto-omaggio a De André con l'Orchestra e il Coro del Verdi di Salerno diretti da Geoff Westley Un concerto-omaggio a De André nei cortili della Reggia di Caserta, nell'ambito di Un'Estate da Re. Si intitola Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre il concerto in programma giovedì 8 settembre alle ore 21 alla Reggia di Caserta. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con la partecipazione di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini. I due artisti interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell' Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno Dopo il successo dei andati in scena sabato 3 settembre, la VII edizione di Un'Estate da RE torna nei cortili del Palazzo Reale di Caserta con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come Bocca di rosa e Don Raffae' Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando Geoff Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti Una donna per amico e Una giornata uggiosa desso rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è Sogno n. 1, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della London Symphony Orchestra, registrati presso gli AIR Studios di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche Franco Battiato e Vinicio Capossela. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di Anime Salve. La voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di Valzer per un Amore. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca. «Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito afferma Westley sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.» Ad interpretare brani celebri di De André come Ho visto Nina volare Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini. Il tutto riarrangiato in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley. Le loro voci e le loro intense interpretazioni, infatti, renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose. Daranno così vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira. Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020). È organizzata e promossa dalla **Scabec**, società regionale di valorizzazione dei beni culturali. Tutto in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta Ancora in collaborazione con il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno. La direzione artistica, inoltre, è del Maestro Antonio Marzullo. Info su: Alla scoperta di nuove mete nel cuore d'Europa Alla scoperta delle nuove mete non ancora prese d'assalto dal turismo di massa. Ne presentiamo alcune più adatte a viaggiatori che turisti Alla scoperta delle nuove mete in Europa. Negli ultimi anni i paesi balcanici come Albania e Macedonia del Nord sono diventati mete popolari per turisti in cerca di belle spiagge, natura e cultura. Una delle attrazioni principali che queste due nazioni offrono è il lago di Ohrid. Il bacino lacustre si trova per due terzi nella parte macedone e la parte restante appartiene all'Albania. Questo lago, il cui nome ha molte diciture ma quello più noto è Ohrid che tradotto in italiano diventa Ocrida. È considerato il più antico d'Europa e tra i più antichi al mondo formatosi circa un milione di anni fa. Con una superficie di 358 mq (quasi come il lago di Garda) e una profondità di 420 metri, è un luogo non ancora invaso dal turismo di massa. È possibile, infatti, trascorrere delle piacevoli vacanze immersi nella natura. Nelle profondità di questo bacino lacustre vivono, tra fauna e flora, ben 212 specie diverse che potremo definire esclusive o, per usare un linguaggio più tecnico, endemiche. Sono quelle specie cioè nate qui e non presenti altrove. Le città principali che si affacciano su questa immensa distesa d'acqua dal colore cristallino sono Ocrida e Struga in Macedonia del nord e Podagrec per la parte albanese. Considerata patrimonio dell'Unesco per il suo valore storico e culturale, Ocrida, che poi dà il nome al lago, è anche soprannominata la Gerusalemme dei Balcani. Ciò dovuto alle numerose chiese che ospita. Si narra che in passato ve ne fossero addirittura 365, tante quanti sono i giorni dell'anno. Ocrida e Struga, tra l'altro attraversata dal fiume Drin Nero, sono veramente due gioiellini che meritano di essere visitati per il loro valore storico, culturale e ambientale. Ancora selvaggio e inesplorato, questo territorio fa da scenario ad una natura che si manifesta in tutta la sua bellezza tra montagne, laghi, fiumi e parchi impreziosito da un'alta biodiversità. Grazie alla balneabilità del lago, inoltre, qui si possono trovare spiagge libere e attrezzate con ombrelloni e lettini dove passare piacevoli momenti immersi nella



natura. Ma non è ancora finita! Affacciato su questo lago e a pochi metri dal confine albanese, sorge il monastero ortodosso di San Naum costruito a partire dal decimo secolo e fondato da San Naum di Preslav. È uno dei luoghi più amati dai turisti grazie alla sua storia, alla sua architettura tipicamente bizantina e al panorama mozzafiato che offre. Questa breve descrizione vuole essere solo un assaggio di tutte le numerose attrazioni che questi luoghi, che sorgono nel cuore d'Europa, offrono. Più adatto a viaggiatori che a turisti, saranno ulteriori mete per chi ha sempre voglia di scoprire altri scenari e culture accompagnati da nuovi odori e sapori. E le aspettative sicuramente non resteranno deluse!!! Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia di Caserta. Applausi a scena aperta alla Reggia di Caserta per Un'Estate da Re, rassegna diretta da Antonio Marzullo. Carmina Burana incantano il pubblico. La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della Reggia di Caserta al debutto di Un'Estate da RE, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni. Carmina Burana Sabato 3 settembre, i di Carl Orff diretti da Michael Balke direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla VII edizione dell'attesa rassegna musicale estiva. In scena hanno dialogato le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Paolo Ingrasciotta, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno. 200 elementi sul palco. Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa seguiti da un bis (O fortuna) come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca. Il direttore artistico Antonio Marzullo « È stata una inaugurazione reale, scandita da una composizione importante, difficile ha commentato il direttore artistico Antonio Marzullo interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la Scabec e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta. » Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec, società regionale di valorizzazione dei beni culturali in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno, Un'Estate da RE si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti. Amministratore unico di Scabec, Pantaleone Annunziata « Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta ha dichiarato l'amministratore unico di Scabec Pantaleone Annunziata. Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni. » Un'Estate da RE taglia così con successo il nastro della settima edizione. Il prossimo appuntamento Giovedì 8 settembre si torna in scena con Fabrizio De André Sinfonico diretto da Geoff Westley, con Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini, l'Orchestra e il Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno. Carmina Burana alla Reggia di Caserta per Estate da Re. Carmina Burana alla Reggia di Caserta. Sabato 3 settembre la suggestiva ouverture nei cortili del palazzo borbonico. I cortili della Reggia di Caserta sono pronti a ospitare la grande musica dal vivo dei Carmina Burana nei cortili del palazzo borbonico. Ospitata, infatti, l'esibizione della più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa. Sabato 3 settembre torna la magia di, la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec, società regionale di valorizzazione dei beni culturali in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo. A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'affascinante esibizione dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un importante manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene così al trittico teatrale del compositore. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte su Meno. In Italia, però, debuttò solo il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano. Il titolo completo dell'opera è Carmina Burana: Cantiones profanae cantoribus et choris, comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis. Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore eccelso e acclamato nei più

prestigiosi teatri internazionali. In scena, inoltre, dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo . Esse sono accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno . Ancora dal Coro di Voci Bianche del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno e dall' Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno. I biglietti per la straordinaria inaugurazione sono in vendita sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) . Il costo è di 15 (con ridotto a 10) per il I settore e di 10 per il II settore. In via del tutto eccezionale, in abbinamento al biglietto per gli spettacoli di Un'Estate da Re sarà inoltre possibile acquistare a un prezzo speciale (20 per la versione ordinaria e 10 per quella under 25) l' **Artecard** 365 lire , il pass a tiratura limitata promosso da **campania>artecard** che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania. Info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it) Sorrento Lemonjazz 2022 la quarta edizione del Festival Sorrento Lemonjazz 2022 con Richard Galliano, Joe Bastianich & Terza Classe, Matteo Mancuso e Naturally 7 Sorrento Lemonjazz 2022, la quarta edizione del Lemonjazz Festival è in programma dal 10 al 18 settembre in Villa Fiorentino a Sorrento. Sul palco lo stile francese di Richard Galliano, la classe americana e partenopea di Joe Bastianich & Terza Classe, il prodigioso Matteo Mancuso e i vocalist più apprezzati del momento, i Naturally 7. Come per le precedenti edizioni, la location sorrentina farà da sfondo a quello che non è solo un appuntamento artistico musicale ma anche un momento di omaggio all'oro giallo del territorio in un'atmosfera unica. Il 10 settembre la manifestazione prende il via con Richard Galliano . Quest'artista dallo stile inconfondibile già a 4 anni studia pianoforte e fisarmonica. Oggi vanta 50 anni di carriera, durante i quali ha pubblicato altrettanti album. Le collaborazioni con artisti di fama sono molto numerose. Nel 1980 incontra Astor Piazzolla , che gli consiglia di creare lo stile francese New Musette. Così come lo stesso Piazzolla ha creato lo stile New Tango argentino. Sorrento Lemonjazz Festival 2022: il programma dell'evento Joe Bastianich & Terza Classe seguiranno l'11 settembre. Sì, è lui, il Bastianich di Masterchef. Dall'incontro tra l'imprenditore-cantante-musicista e il gruppo napoletano nasce un mix di suggestioni, generi e melodie che fanno da ponte tra il folk e il bluegrass statunitense con le sonorità mediterranee. Matteo Mancuso , in programma il 17 settembre, è considerato un fenomeno. Al Di Meola dice di lui: Un talento assoluto, ci vorrebbero due o tre vite per imparare anche per uno come me a improvvisare così bene alla chitarra come lui. L'ultimo appuntamento è il 18 settembre con i Naturally 7 , un gruppo statunitense con un distinto stile a cappella chiamato Vocal Play . Nativi di New York, oggi sono conosciuti nel mondo grazie al loro stile unico in fatto di armonia nel canto a cappella e per aver cantato/ suonato con Michel Bublè , registrando insieme a lui il cd Crazy Love. Lemonjazz Festival è organizzato dal Comune di Sorrento e dalla Fondazione Sorrento . I concerti si terranno alle 21 e il costo del biglietto è di 15 euro. Info anche sul sito [lemonjazz.org](http://lemonjazz.org) A renderlo noto un comunicato stampa da parte dell'Ufficio Stampa del Sorrento Sorrento Lemonjazz 2022. La moda di seguire la moda La moda di seguire la moda. Da dove nasce? Perché la seguiamo? Cerchiamo di capirlo insieme partendo dalla storia Curiosità, la moda di seguire la moda. Essere alla moda è una tendenza seguita da persone di tutto il mondo senza distinzione d'età. Con la globalizzazione e i potenti mezzi di comunicazione, infatti, nuove mode appaiono contemporaneamente per le strade delle grandi metropoli. Da New York a Parigi fino a Tokyo, infatti, si diffondono rapidamente ovunque. L' origine di questo fenomeno risale addirittura alla preistoria e la realizzazione delle primitive vesti aveva un unico scopo. Era quello di proteggere il corpo dal freddo o dal caldo e per questo erano molto simili tra loro. Fu poi con lo sviluppo di diverse culture e religioni che il modo di vestire cominciò a differenziarsi. Così si diffusero abiti caratteristici popolari. Dal vecchio chimono, tuttora usato risalente al 650 d.C., ai più recenti sarafan russi del 14° secolo, al lederhosen bavarese del 15° secolo, al più recente kilt scozzese del settecento, solo per citarne alcuni tra i più noti. In molti casi alla diversificazione dell'abbigliamento tra i popoli contribuirono anche le condizioni climatiche. Gli egiziani, per esempio, preferivano vesti di lino, ideali per un clima africano; i romani, invece, amavano abiti di seta, molto costosi ma più adatti alle temperature della loro terra. Ma senza i mass media, chi lanciava la moda nell'antichità? Erano soprattutto i nobili che, maggiormente esposti pubblicamente, assolvevano questo compito. Uno degli esempi più noti ha come protagonista Luigi XIII, re di Francia. Per nascondere la calvizie decise di mettere una parrucca e così, inconsapevolmente, lanciò una delle mode più celebri che la storia ricordi. Molti nobili, infatti, cominciarono a radersi i capelli per indossare la parrucca. Foto: Maria Rosa Palma Ma con il passare del tempo e soprattutto grazie alla rivoluzione industriale, seguire la moda non fu solo appannaggio della ricca nobiltà. Con l'abbassamento dei prezzi dei tessuti, anche la gente comune poteva permettersi di comprare vestiti al passo coi tempi. Queste nuove abitudini favorirono lo sviluppo dell'industria dell'abbigliamento contribuendo alla nascita delle prime sfilate. La prima fu organizzata nel XIX secolo in Francia da Charles Frederick Worth che, reclutando delle indossatrici, si fece conoscere al pubblico. Foto: Maria Rosa Palma Nonostante siano passati oltre due secoli, le passerelle restano ancora il modo principale usato da grandi marchi o da noti stilisti per presentare al pubblico le loro creazioni. Pertanto, la moda, oltre ad essere un settore che genera un alto fatturato, è soprattutto un fenomeno sociale rappresentativo di una cultura e i vestiti non sono altro che la trasposizione di

tendenze, comportamenti e usi della popolazione in un determinato momento storico. Quindi, ogni qualvolta che ci capiterà di vedere una sfilata, una vetrina al di là che possono piacerci o meno saremo consapevoli che non si tratta solo di semplici pezzi di stoffa a cui è stata data una forma ma La moda riflette i tempi in cui si vive, anche se, quando i tempi sono banali, preferiamo dimenticarlo . (Coco Chanel). Roblox, il gioco per creare dei nuovi mondi virtuali Roblox è un gioco per tutti. Adatto anche ai ragazzi più piccoli di età è semplice ma davvero divertente e aiuta a sviluppare la fantasia Roblox, un gioco amato da molti ragazzi e ragazze. Roblox è una raccolta di mappe da visitare con tanti mondo virtuali. Ci sono diverse sezioni come il Tycoon, il Parkour e altro ancora. Si può creare la propria mappa e il proprio personaggio. Il gioco comprende anche la possibilità di chiedere l'amicizia a dei giocatori. Ci si può unire a una compagnia di creazioni di mappe. Roblox è un gioco bellissimo dove esprimi la tua fantasia e fai dei nuovi amici. Le mappe più giocate sono: Brookhaven, Tycoon e Parkour. I ragazzi ci giocano da ogni parte del mondo per divertimento. Il gioco si può trovare da piattaforma smartphone e PC e si scarica gratuitamente da Play Store . Il gioco è adatto alle famiglie e bambini. Soprattutto per divertirsi e imparare e giocare. Ci sono altri game simili a quelli veri come Stumble Guys o Fortnite ma non sono i reali. Nella costruzione del personaggio si possono aggiungere capelli, vestiti, cappelli e parti del corpo come gambe, braccia etc. Il mio parere del gioco: è bellissimo solo che dovrebbero migliorare la grafica che a volte è troppo semplice e minimalista.

## Servillo e Patassini sublimi ad Un'Estate da Re.

Westley: Un onore suonare alla Reggia di Caserta, sublimi Servillo e Patassini Un concerto originale e innovativo che, attraverso le straordinarie voci sublimi di Pepe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, ha racchiuso in poco meno di due ore l'epica carriera musicale di Fabrizio De André in chiave sinfonica. Oltre 2000 spettatori al concerto-omaggio a Fabrizio De André andato in scena giovedì 8 settembre nei cortili del Palazzo Reale Il secondo appuntamento di Un'Estate da RE, andato in scena alla Reggia di Caserta giovedì 8 settembre, ha incantato gli oltre 2000 spettatori accorsi per assistere il progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto



e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, che ha diretto l'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno Bocca di rosa Don Raffae' Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto, ma anche alcuni brani tratti da La buona novella, sono stati riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley. Interpretati in modo sublime da Servillo e Patassini, che li hanno resi doppiamente preziosi attraverso la loro straordinaria ricchezza espressiva. Brani elevati all'infinito dalle melodie di Orchestra e Coro, nell'incantevole atmosfera offerta dalla Reggia di Caserta. Geoff Westley « Una location meravigliosa e soprattutto un pubblico fantastico che ha reagito spesso con entusiasmo, sin dall'inizio ha raccontato Geoff Westley a fine concerto. Questa è la prima volta che vengo alla Reggia di Caserta e sono stracontento, è un piacere e un onore suonare qui. » Ilaria Pilar Patassini Per Ilaria Pilar Patassini « Questo progetto riunisce in sé alcuni elementi grandiosi, dati dall'orchestra e dalla location straordinaria e unica, e nuovi classici come le canzoni di Fabrizio De André, che sono fintamente semplici ma in realtà grandiose ed epiche. Gli arrangiamenti di Geoff hanno dato ancor più autorevolezza alle sue canzoni ». Pepe Servillo « Non è la prima volta che facciamo questo omaggio a Fabrizio De André con l'orchestra diretta da Geoff Westley ha spiegato Pepe Servillo e si sa che gli artisti con le repliche approfittano per approfondire ancor più il senso e il valore di ciò che fanno. Ritengo che il valore orchestrale ci aiuti a rendere in maniera più consapevole i magnifici testi di Fabrizio De André. » Un'Estate da RE tora il 13 settembre alle ore 21, con una tappa del Romantic Tour di Mario Biondi. Un'Estate da Re è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020). È organizzata e promossa dalla [Scabec](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta. Vede, inoltre, la collaborazione il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno. Mentre la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo. Info su: Il volto della vita, l'oscuro romanzo di Giorgio Gavina Casa Editrice: Echos Edizioni Collana: Giallo & nero Genere: Romanzo giallo Pagine: Prezzo: 15,00 Lo scrittore e psicologo Giorgio Gavina presenta Il volto della vita, un romanzo giallo ambientato a Milano nella seconda metà degli anni Ottanta Il volto della vita l'oscuro romanzo di Giorgio Gavina. Lo scrittore e psicologo Giorgio Gavina presenta Il volto della vita, un romanzo giallo ambientato a Milano nella seconda metà degli anni Ottanta. Romanzo in cui si racconta di violenze e di misteri, di soldi sporchi e di capri espiatori. Il protagonista dell'opera, Diego Malerba, ha ventisei anni quando lo incontriamo. Dopo una brutale aggressione in casa egli perde l'occhio destro e il suo sogno di diventare un musicista e il suo entusiasmo giovanile vengono spazzati via dalla violenza subita. Quello che gli accade è però totalmente insensato. Neanche la polizia riesce a spiegarsi il perché dell'efferato gesto: Diego non è infatti invischiato in nessun affare losco, eppure l'aggressione sembra essere un regolamento di conti tra criminali. Dopo un anno il ragazzo non è ancora venuto a patti col suo dolore e con la sua rabbia, e si è ritirato in montagna con la sola compagnia del suo cane. Anche la passione bruciante per la musica è svanita, e ha lasciato il posto all'amarezza per quello che ha perso irreversibilmente. Le cose però stanno per cambiare: Diego incontra Daniela in una delle sue passeggiate solitarie tra i boschi. E tra i due nasce un intenso sentimento che spinge il ragazzo a reagire e a riappropriarsi della propria esistenza. Il volto della vita l'oscuro: alcuni passi del romanzo Daniela rappresenta un forte stimolo per lui, che infine decide di tornare a Milano e di riprendere a suonare con il suo gruppo. Anche la ragazza trae serenità dal giovane, dopo una vita difficile a causa dei legami della sua famiglia con la malavita. Insieme quindi si fanno forza e tornano in società, ma i problemi non sono ancora finiti perché Diego non può andare avanti se non scoprirà l'identità del mandante dell'aggressione di cui è stato vittima. Con una scrittura tagliente e asciutta, Giorgio Gavina narra una storia spietata e dai tanti colpi di scena, mostrandoci il volto più oscuro di una città fondata sull'apparenza e sulla ricchezza. L'appassionante vicenda di Diego si snoda tra vendette e rapimenti, tra politici corrotti e deleteria omertà. Mentre il mistero si fa sempre più fitto e ogni volta che si dipana una matassa un'altra si ingarbuglia ancora di più, il protagonista deve fare i conti con atroci verità, che lo condurranno a una

dolorosa consapevolezza; solo la musica (presente nel libro con numerose citazioni) riuscirà a farlo rimanere a galla, e a dargli un motivo per non arrendersi nonostante la rovinosa caduta di tutte le sue certezze. Per comprare il libro su Amazon Un'Estate da Re: Concerto-omaggio a De Andrè nei cortili della Reggia di Caserta Un'Estate da Re, Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini in concerto-omaggio a De Andrè con l'Orchestra e il Coro del Verdi di Salerno diretti da Geoff Westley Un concerto-omaggio a De Andrè nei cortili della Reggia di Caserta, nell'ambito di Un'Estate da Re. Si intitola Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre il concerto in programma giovedì 8 settembre alle ore 21 alla Reggia di Caserta. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con la partecipazione di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini. I due artisti interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell' Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno Dopo il successo dei andati in scena sabato 3 settembre, la VII edizione di Un'Estate da RE torna nei cortili del Palazzo Reale di Caserta con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come Bocca di rosa e Don Raffae' Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando Geoff Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti Una donna per amico e Una giornata uggiosa desso rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è Sogno n. 1, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della London Symphony Orchestra, registrati presso gli AIR Studios di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche Franco Battiato e Vinicio Capossela. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di Anime Salve. La voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di Valzer per un Amore. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca. «Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito afferma Westley sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.» Ad interpretare brani celebri di De André come Ho visto Nina volare Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini. Il tutto riarrangiato in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley. Le loro voci e le loro intense interpretazioni, infatti, renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose. Daranno così vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira. Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020). È organizzata e promossa dalla Scabec, società regionale di valorizzazione dei beni culturali. Tutto in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta Ancora in collaborazione con il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno. La direzione artistica, inoltre, è del Maestro Antonio Marzullo. Info su: Alla scoperta di nuove mete nel cuore d'Europa Alla scoperta delle nuove mete non ancora prese d'assalto dal turismo di massa. Ne presentiamo alcune più adatte a viaggiatori che turisti Alla scoperta delle nuove mete in Europa. Negli ultimi anni i paesi balcanici come Albania e Macedonia del Nord sono diventati mete popolari per turisti in cerca di belle spiagge, natura e cultura. Una delle attrazioni principali che queste due nazioni offrono è il lago di Ohrid. Il bacino lacustre si trova per due terzi nella parte macedone e la parte restante appartiene all'Albania. Questo lago, il cui nome ha molte diciture ma quello più noto è Ohrid che tradotto in italiano diventa Ocrida. È considerato il più antico d'Europa e tra i più antichi al mondo formatosi circa un milione di anni fa. Con una superficie di 358 mq (quasi come il lago di Garda) e una profondità di 420 metri, è un luogo non ancora invaso dal turismo di massa. È possibile, infatti, trascorrere delle piacevoli vacanze immersi nella natura. Nelle profondità di questo bacino lacustre vivono, tra fauna e flora, ben 212 specie diverse che potremo definire esclusive o, per usare un linguaggio più tecnico, endemiche. Sono quelle specie cioè nate qui e non presenti altrove. Le città principali che si affacciano su questa immensa distesa d'acqua dal colore cristallino sono Ocrida e Struga in Macedonia del nord e Podagrec per la parte albanese. Considerata patrimonio dell'Unesco per il suo valore storico e culturale, Ocrida, che poi dà il nome al lago, è anche soprannominata la Gerusalemme dei Balcani. Ciò dovuto alle numerose chiese che ospita. Si narra che in passato ve ne fossero addirittura 365, tante quanti sono i giorni dell'anno. Ocrida e Struga, tra l'altro attraversata dal fiume Drin Nero, sono veramente due gioiellini che meritano di essere visitati per il loro valore storico, culturale e ambientale. Ancora selvaggio e inesplorato, questo territorio fa da scenario ad una natura che si manifesta in tutta la sua bellezza tra montagne, laghi, fiumi e parchi impreziosito da un'alta biodiversità. Grazie alla balneabilità del lago, inoltre, qui si possono trovare spiagge libere e attrezzate con ombrelloni e lettini dove passare piacevoli momenti immersi nella natura. Struga Fiuma Drin Nero Foto Maria Rosa Palma Ma non è ancora finita! Affacciato su questo lago e a pochi metri dal confine albanese, sorge il monastero ortodosso di San Naum costruito a partire dal decimo secolo e fondato da San Naum di Preslav Monastero di Sveti Naum Foto Maria Rosa Palma È uno

dei luoghi più amati dai turisti grazie alla sua storia, alla sua architettura tipicamente bizantina e al panorama mozzafiato che offre. Struga Foto Maria Rosa Palma Questa breve descrizione vuole essere solo un assaggio di tutte le numerose attrazioni che questi luoghi, che sorgono nel cuore d'Europa, offrono. Più adatto a viaggiatori che a turisti, saranno ulteriori mete per chi ha sempre voglia di scoprire altri scenari e culture accompagnati da nuovi odori e sapori. E le aspettative sicuramente non resteranno deluse!!! Carmina Burana incantano il pubblico alla Reggia di Caserta Carmina Burana incantano il pubblico. Applausi a scena aperta alla Reggia di Caserta per Un'Estate da Re, rassegna diretta da Antonio Marzullo Carmina Burana incantano il pubblico. La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della Reggia di Caserta al debutto di Un'Estate da RE , in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni. Carmina Burana Sabato 3 settembre, i di Carl Orff diretti da Michael Balke direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla VII edizione dell'attesa rassegna musicale estiva. In scena hanno dialogato le voci di Deniz Leone Laura Claycomb e Paolo Ingrassiotta , accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno , dal Coro di Voci Bianche del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno e dall' Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno 200 elementi sul Palco Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa seguiti da un bis (O fortuna) come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca. Il direttore artistico Antonio Marzullo « È stata una inaugurazione reale, scandita da una composizione importante, difficile ha commentato il direttore artistico Antonio Marzullo interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la Scabec e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta. » Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec società regionale di valorizzazione dei beni culturali in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta , il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno, Un'Estate da RE si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti. Amministratore unico di Scabec, Pantaleone Annunziata « Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta ha dichiarato l'amministratore unico di Scabec Pantaleone Annunziata . Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni. » Un'Estate da RE taglia così con successo il nastro della settima edizione. Il prossimo appuntamento Giovedì 8 settembre si torna in scena con Fabrizio De André Sinfonico diretto da Geoff Westley, con Peppe Servillo Ilaria Pilar Patassini l'Orchestra e il Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno Carmina Burana alla Reggia di Caserta per Estate da Re Carmina Burana alla Reggia di Caserta. Sabato 3 settembre la suggestiva ouverture nei cortili del palazzo borbonico I cortili della Reggia di Caserta sono pronti a ospitare la grande musica dal vivo dei Carmina Burana nei cortili del palazzo borbonico. Ospitata, infatti, l'esibizione della più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa. Sabato 3 settembre torna la magia di , la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec società regionale di valorizzazione dei beni culturali in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta , il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno ; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'affascinante esibizione dei Carmina Burana , la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all' XI e XII secolo , i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un importante manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus , proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene così al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte su Meno. In Italia, però, debuttò solo il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano. Il titolo completo dell'opera è Carmina Burana: Cantiones profanae cantoribus et choris, comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis. Dirige questa imponente composizione Michael Balke , direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali. In scena, inoltre, dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo . Esse sono accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno . Ancora dal Coro di Voci Bianche del



Teatro Giuseppe Verdi di Salerno e dall' Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno. I biglietti per la straordinaria inaugurazione sono in vendita sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) . Il costo è di 15 (con ridotto a 10) per il I settore e di 10 per il II settore. In via del tutto eccezionale, in abbinamento al biglietto per gli spettacoli di Un'Estate da Re sarà inoltre possibile acquistare a un prezzo speciale (20 per la versione ordinaria e 10 per quella under 25) l' **Artecard** 365 lire , il pass a tiratura limitata promosso da **campania>artecard** che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania. Info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it) Sorrento Lemonjazz 2022 la quarta edizione del Festival Sorrento Lemonjazz 2022 con Richard Galliano, Joe Bastianich & Terza Classe, Matteo Mancuso e Naturally 7 Sorrento Lemonjazz 2022, la quarta edizione del Lemonjazz Festival è in programma dal 10 al 18 settembre in Villa Fiorentino a Sorrento. Sul palco lo stile francese di Richard Galliano, la classe americana e partenopea di Joe Bastianich & Terza Classe, il prodigioso Matteo Mancuso e i vocalist più apprezzati del momento, i Naturally 7. Come per le precedenti edizioni, la location sorrentina farà da sfondo a quello che non è solo un appuntamento artistico musicale ma anche un momento di omaggio all'oro giallo del territorio in un'atmosfera unica. Il 10 settembre la manifestazione prende il via con Richard Galliano . Quest'artista dallo stile inconfondibile già a 4 anni studia pianoforte e fisarmonica. Oggi vanta 50 anni di carriera, durante i quali ha pubblicato altrettanti album. Le collaborazioni con artisti di fama sono molto numerose. Nel 1980 incontra Astor Piazzolla , che gli consiglia di creare lo stile francese New Musette. Così come lo stesso Piazzolla ha creato lo stile New Tango argentino. Sorrento Lemonjazz Festival 2022: il programma dell'evento Joe Bastianich & Terza Classe seguiranno l'11 settembre. Sì, è lui, il Bastianich di Masterchef. Dall'incontro tra l'imprenditore-cantante-musicista e il gruppo napoletano nasce un mix di suggestioni, generi e melodie che fanno da ponte tra il folk e il bluegrass statunitense con le sonorità mediterranee. Matteo Mancuso , in programma il 17 settembre, è considerato un fenomeno. Al Di Meola dice di lui: Un talento assoluto, ci vorrebbero due o tre vite per imparare anche per uno come me a improvvisare così bene alla chitarra come lui. L'ultimo appuntamento è il 18 settembre con i Naturally 7 , un gruppo statunitense con un distinto stile a cappella chiamato Vocal Play . Nativi di New York, oggi sono conosciuti nel mondo grazie al loro stile unico in fatto di armonia nel canto a cappella e per aver cantato/ suonato con Michel Bublè , registrando insieme a lui il cd Crazy Love. Lemonjazz Festival è organizzato dal Comune di Sorrento e dalla Fondazione Sorrento . I concerti si terranno alle 21 e il costo del biglietto è di 15 euro. Info anche sul sito [lemonjazz.org](http://lemonjazz.org) A renderlo noto un comunicato stampa da parte dell'Ufficio Stampa del Sorrento Lemonjazz 2022.

## Un'Estate da Re: Sold out per Mario Biondi

Un'Estate da Re, Sold out per il Romantic tour di Mario Biondi che fa tappa martedì 13 settembre alla Reggia di Caserta Sold out per il terzo appuntamento di Un'Estate da RE alla Reggia di Caserta . Domani sera, alle ore 21.00 Mario Biondi porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri. Non mancheranno quelli contenuti nel suo nuovo album Romantic . Dopo il successo dei primi due concerti i Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini Un'Estate da RE fa tappa nel mondo della musica soul. Si esibirà, infatti, uno



Romantic è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, passando all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album. Nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale. Uscito lo scorso 18 marzo, Romantic è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio. Tutti i brani sono registrati in maniera analogica. Una scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive. Tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio e stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati. Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020). È organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta . Vede la collaborazione, inoltre, del Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno , con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo Armato di piccone a Scampia, denunciato un 49enne Armato di piccone a Scampia. I poliziotti lo hanno trovato in possesso dell'arma con lama di 23 cm Uomo armato di piccone denunciato a Scampia. Sabato sera gli agenti dell'Ufficio Prevenzione Generale, durante il servizio di controllo del territorio, nel transitare in viale della Resistenza hanno notato una persona che stava rincorrendo una donna con un oggetto appuntito. I poliziotti, una volta raggiunto e bloccato l'uomo, lo hanno trovato in possesso di un piccone con la lama di 23 cm. Gli agenti hanno denunciato per porto di armi od oggetti atti ad offendere un 49enne della Macedonia, con precedenti di polizia e irregolare sul territorio nazionale. Drammatico incidente a Cervinara, morte due ragazze Drammatico incidente a Cervinara, morte due ragazze. La tragedia è avvenuta alle 4 di domenica in via San Cosma Drammatico incidente stradale nella notte di domenica 11 settembre in via San Cosma a Cervinara. A comunicarlo i vigili del Fuoco tramite nota stampa. Intorno alle 4 di domenica, un'autovettura con quattro ragazze a bordo è finita contro il muro di recinzione della strada. Nel violento impatto con il muro due ragazze hanno perso la vita mentre le altre due sono state estratte dai Vigili del fuoco in collaborazione con i sanitari del 118 e trasportate una presso l'ospedale Moscati di Avellino e l'altra presso il nosocomio San Pio di Benevento. I Vigili del fuoco, intervenuti con due squadre, una dalla sede centrale e una dal distaccamento di Borea del comando di Benevento, hanno poi messo in sicurezza il mezzo e l'area dell'incidente. Le cause di quanto accaduto sono ora in fase di accertamento. Droga e tentate estorsioni ad Ischia: un arresto Droga e tentate estorsioni ad Ischia arrestato un 24enne e per due coetanei divieto di dimora nei comuni dell'Isola Droga e tentate estorsioni ad Ischia. I Carabinieri del Nucleo Operativo e Radiomobile della Compagnia di Ischia hanno eseguito misure cautelari, di cui una della custodia in carcere nei confronti di un 24enne di Forio e due del divieto di dimora nei Comuni dell'Isola d'Ischia nei confronti di due 24enni del posto. I tre sono gravemente indiziati dei reati di spaccio e detenzione di sostanze stupefacenti del tipo cocaina, hashish e marijuana. Gravemente indiziati inoltre di tentata estorsione, rapina e lesioni personali aggravate. Ad emettere i provvedimenti il G.I.P. del Tribunale Ordinario di Napoli, su richiesta della locale Procura della Repubblica. Le misure sono scattate all'esito di un'articolata attività investigativa condotta dai Carabinieri di Ischia relativa ad una diffusa attività di traffico di stupefacenti commessa su tutto il territorio dell'Isola. Le indagini hanno consentito di apprendere lo schema di cessione a domicilio che avveniva previa appuntamento telefonico. Tale metodo permette nell'ambito dei traffici di droga di limitare al minimo i rischi. Su tale schema ponevano secondo gli inquirenti ponevano in essere un'attività illecita, sistemica e strutturate, che interessava tutti i comuni dell'isola. Le investigazioni hanno altresì consentito di ricostruire i tentativi estorsivi nei confronti di alcuni assuntori. Attraverso l'uso di armi da

taglio, infatti, i clienti erano costretti subire minacce e ritorsioni al fine di saldare i debiti derivanti dagli acquisti della droga. L'attività investigativa ha ancora permesso di ricostruire un episodio di rapina, avvenuto nel Comune di Forio (NA) a maggio 2022. Una persona dopo dente stradale aggrediva a calci e pugni la controparte. Le avrebbe procurato la frattura dell'ulna poi giudicata guaribile in 30. Tutto questo perché voleva impossessarsi del telefono cellulare al fine di distruggerlo solo perché aveva ripreso gli attimi immediatamente successivi al sinistro. Il provvedimento eseguito è una misura cautelare emessa in sede di indagini preliminare. Contro di essa sono possibili impugnazioni. I destinatari sono persone sotto indagine e quindi innocenti fino a sentenza definitiva. Camion si ribalta sulla SS7 Bis altezza entrata Teverola Camion si ribalta su SS7 Bis altezza entrata Teverola. Rallentamenti alla circolazione su entrambe le carreggiate Camion si ribalta sulla SS7 Bis. Questa mattina un Camion mentre si immetteva sulla SS7 Bis si è ribaltato. Il mezzo al momento del sinistro si stava immettendo dall'entrata Teverola Sul posto è intervenuto subito il personale di servizio e soccorso che hanno ristretto una corsia della carreggiata e per permette il recupero mezzo ribaltato. Incidente che ha causato rallentamenti alla circolazione su entrambe le carreggiate, anche per via di curiosi che hanno rallentato per vedere cosa fosse accaduto. Avvio anno scolastico, la Ugl Caserta augura buon inizio a tutti Avvio anno scolastico, La Ugl Caserta : Auguri a tutti, schiena dritta, testa alta Avvio anno scolastico, la Ugl Caserta augura a studenti e personale scolastico buon inizio. Il primo giorno di scuola ha un sapore che non si può spiegare. Sa di emozione. Di paura. Di speranza. Di aspettative. Soprattutto per chi inizia un percorso in parte nuovo. Comincia così la lettera inviata questa mattina agli studenti casertani dalla dirigente della Ugl Scuola Alessandra Vigliotti. Agli alunni , prosegue la sindacalista, voglio augurare di imparare vita e respirare libertà. La scuola, soprattutto la scuola Italiana, è una formidabile palestra di vita. Educa al pensiero critico, alla cittadinanza consapevole, all'autonomia delle scelte. Entrare bimbi ed uscire uomini è un percorso che nessuno potrà restituirvi: godetevelo in ogni istante, perché non ritornerà. Ai miei colleghi Docenti, al Personale Ata, presidio indispensabile del nostro sistema scolastico, e ai Dirigenti scolastici voglio augurare la resistenza. Quella che negli ultimi due anni ha tenuto in piedi le nostre scuole. Quella che ci salva da un sistema centrale troppo spesso avulso da ogni contatto con la realtà dei nostri paesi, delle nostre classi e dei nostri ragazzi. Sta per suonare la prima campanella su un anno scolastico che si apre incerto. Che si trascina dietro la precarietà degli ultimi due. Che ci vede ancora soli. Alle prese con una burocrazia fatta di troppe sigle e poco cuore. Ma che vi troverà e ci troverà pronti. Come al solito. Come sempre. Schiena dritta. Testa alta. Perché insegnare resta ancora una delle più belle espressioni d'amore. A tutti e a ciascuno, buon inizio! Preoccupazioni del Segretario territoriale della Ugl Caserta Al messaggio augurale di Vigliotti si sommano le preoccupazioni del Segretario territoriale della Ugl Caserta. Le croniche difficoltà della scuola casertana, ancor più fiaccate dei due anni di Covid e dai marchiani errori della politica attendono risposte. Agli auguri di buon anno scolastico ad alunni ed operatori, aggiungo l'auspicio che l'offerta di scuole superiori di prossimità possa ampliarsi offrendo maggiori possibilità di scelta ai tredicenni che iniziano il percorso che li porterà ad essere lavoratori In fuga per 35 km, arrestato a San Nicola la Strada In fuga per 35 km, arrestato a San Nicola la Strada. Ora l'uomo si trova in camera di sicurezza, in attesa di essere giudicato In fuga per 35 km, uomo arrestato dai Carabinieri. Un uomo di San Nicola la Strada mentre circolava nel parco Verde di Caivano ha incrociato una pattuglia dei Carabinieri si trova nel parco. Alla loro vista l'uomo ha piantato il piede sul freno e invertito il senso di marcia per poi partire a tutta velocità. I carabinieri lo hanno tallonato cercando di evitare manovre pericolose. Le centrali operative del territorio ricevuta la nota di ricerca hanno coordinato le auto sulle province di Napoli e Caserta. L'uomo sembrava diretto al suo paese e per 35 chilometri la sua auto non ha esitato a proseguire la fuga. Fermato proprio a San Nicola la Strada, con la collaborazione di agenti della squadra volanti di Caserta. E' ora in camera di sicurezza, in attesa di essere giudicato per resistenza a pubblico ufficiale.

## Mario Biondi da brividi alla Reggia di Caserta

Grande successo ieri alla Reggia di Caserta per il concerto della voce black italiana Mario Biondi. Tutto esaurito per la kermes musicale Un'Estate da Re arrivata alla sua settima edizione, programmata e finanziata dalla Regione Campania. Organizzata e Promossa da **Scabec**, Società regionale di valorizzazione dei beni culturali in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo Il Cantautore Siciliano ha portato sul palco la sua rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album Romantic. Romantic è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale. Si presenta sul palco con un piede rotto Mario Biondi, ma questo non ha fermato il suo spettacolo anche se vistosamente zoppicante. Gag e simpatia con i suoi musicisti tutti Siciliani a suo dire una semplice coincidenza dove qualche frase in dialetto catanese stretto è stata ampiamente apprezzata da pubblico. Non sono mancati i virtuosismi Soul e Jazz con ritmi afro dove si sono alternati dei mini spettacoli tenuti dalla Band. Omaggiata anche la regina Elisabetta chiamata quella simpatica vecchietta elogiando la lingua inglese che gli ha permesso di far conoscere la sua musica in tutto il mondo. Un'Estate da Re: Baglioni per due serate alla Reggia di Caserta Claudio Baglioni per due serate consecutive alla Reggia di Caserta per Un'estate da Re. Il doppio speciale chiuderà la VII edizione Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici di Claudio Baglioni chiuderanno la VII edizione di Un'Estate da Re. L'icona della musica italiana, sarà in concerto sabato 17 e domenica 18 settembre ore 21.00) alla Reggia di Caserta per un doppio speciale concerto, davanti a 6000 spettatori Claudio Baglioni, romano classe 1951, abbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, Baglioni si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica. Spazierà dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne. Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni. La voce di Baglioni sarà accompagnata dall' Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico Geoff Westley. Un artista della musica a 360°: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico. Durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley, infatti, è stato Direttore musicale dei Bee Gees. Ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, Claudio Baglioni eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo. Di quell'album fu arrangiatore e produttore Geoff Westley Dopo i Carmina Burana Fabrizio De André Sinfonico con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini Un'Estate da RE si prepara così a vive un finale straordinario con Claudio Baglioni. Un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti. Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da Mario Biondi, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva. « Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio ha raccontato il cantautore siciliano perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta ». Intervista Mario Biondi Emmy Awards 2022: la 74a edizione dei premi televisivi Nella notte la cerimonia di premiazione, tutti i vincitori della 74a edizione degli Emmy Awards 2022 Nella notte tra lunedì 12 e martedì 13 settembre si è tenuta la 74ª edizione, quella del 2022 della cerimonia di premiazione degli Emmy Awards. Gli Emmy sono interamente dedicati ai programmi televisivi di intrattenimento, americani e non. Lo spettacolo di quest'anno, diversamente dal 2021, si è tenuto del tutto in presenza, col ritorno delle star in sala e sul red carpet. A presentare la serata Kenan Thompson, attore comico americano conosciuto per il suo lavoro in Saturday Night Live. A dare inizio allo show uno sketch musicale per rendere omaggio alle sigle più iconiche delle serie tv come FRIENDS, Law and Order



e il Trono di Spade. Chi meglio della regina della tv americana, Oprah Winfrey, per presentare il primo premio della serata. Michael Keaton si aggiudica l'Emmy come Miglior attore di una miniserie o serie antologica per la sua interpretazione in The Dopesick. Particolarità, inoltre, di questa edizione i ringraziamenti in sovrainpressione, probabilmente per snellire i tempi dedicati ai discorsi dei vincitori. Questo non ha però impedito alla sempre esilarante Jennifer Coolidge di sfiorare tanto da essere interrotta dalla musica quando ha ricevuto il premio come miglior attrice non protagonista di una miniserie o serie antologica. Ma le novità non si fermano qui. Come ogni anno assistiamo a delle prime volte. Quinta Brunson, vincitrice nella sezione miglior sceneggiatura di una serie comica, è la prima donna nera a ricevere tre nomination in categorie comedy nello stesso anno. Squid Game è la prima serie non in lingua inglese ad essere nominata come miglior serie drama. Di conseguenza l'attore Lee Jung-jae e il regista Hwang Dong-hyuk hanno fatto la storia vincendo nelle rispettive categorie. Anche Zendaya ha lasciato il segno, essendo l'attrice più giovane ad aver vinto ben due Emmy come protagonista nella serie drammatica Euphoria. Tra le serie più nominate di questa stagione Succession (25 nomination) e Ted Lasso (20 nomination), che non hanno disatteso le aspettative, vincendo alcuni dei premi più ambiti della serata. A stupire, la vittoria del programma di Lizzo, Watch Out for the Big Grrrls, come miglior reality competitivo, battendo inaspettatamente RuPaul Drag Race. Tra i momenti più toccanti l'esibizione di John Legend dedicata ai lavoratori del mondo dello spettacolo che ci hanno lasciato quest'anno. Geena Davis ha ricevuto il Governors Award per il suo lavoro con il Geena Davis Institute on Gender In Media, un'organizzazione no-profit dedicata alla ricerca per una più equa rappresentazione delle donne nei media.

Miglior miniserie o serie antologica The White Lotus  
 Miglior attore di una miniserie o serie antologica Michael Keaton (The Dopesick)  
 Miglior attrice di una miniserie o serie antologica Amanda Seyfried (The Dropout)  
 Miglior attore non protagonista di una miniserie o serie antologica Murray Marlett (The White Lotus)  
 Miglior attrice non protagonista di una miniserie o serie antologica Jennifer Coolidge (The White Lotus)  
 Migliore regia in una miniserie o serie antologica Mike White (The White Lotus)  
 Migliore sceneggiatura in una miniserie o serie antologica Mike White (The White Lotus)  
 Migliore serie comedy Ted Lasso  
 Miglior attore di una serie comedy Jason Sudeikis (Ted Lasso)  
 Miglior attrice di una serie comedy Jean Smart (Hacks)  
 Miglior attore non protagonista di una serie comedy Brett Goldstein (Ted Lasso)  
 Miglior attrice non protagonista di una serie comedy Sheryl Lee Ralph (Abbott Elementary)  
 Migliore regia in una serie comedy MJ Delany (Ted Lasso)  
 Miglior sceneggiatura di una serie comedy Quinta Brunson (Abbott Elementary)  
 Migliore serie drammatica Succession  
 Miglior attore di una serie drammatica Lee Jung-jae (Squid Game)  
 Miglior attrice di una serie drammatica Zendaya (Euphoria)  
 Miglior attore non protagonista di una serie drammatica Matthew Macfadyen (Succession)  
 Miglior attrice non protagonista di una serie drammatica Julia Garner (Ozark)  
 Miglior regia di una serie drammatica Hwang Dong-hyuk (Squid Game)  
 Miglior sceneggiatura di una serie drammatica Jesse Armstrong (Succession)  
 Miglior varietà sketch series Saturday Night Live  
 Miglior varietà talk show Last week Tonight con John Oliver  
 Miglior reality competitive Lizzo  
 Miglior sceneggiatura in una serie varietà Jerrod Carmichael  
 Rothanie 79<sup>a</sup> edizione della Biennale di Venezia Tutti i vincitori della 79<sup>a</sup> edizione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della biennale di Venezia La 79 edizione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia si è tenuta dal 31 agosto al 10 settembre. Attesissima dagli appassionati di cinema nel mondo, anche quest'anno la Biennale non ha disatteso le aspettative. Presidente della Giuria internazionale del concorso, l'attrice e vincitrice di un premio Oscar Julianne Moore. Insieme ai suoi colleghi giurati, ha avuto il compito di assegnare alle pellicole in concorso i premi per le varie sezioni. Ad aprire la rassegna il 31 agosto White Noise di Noah Baumbach, con la partecipazione di Adam Driver, Don Cheadle, Jodie Turner-Smith e Greta Gerwing. Durante la serata è stato consegnato il Leone d'Oro alla carriera a Catherine Deneuve. Il secondo giorno ha previsto due proiezioni: Bardo di Alejandro G. Iñárritu e Tàr di Todd Field, interpretato da Cate Blanchett, che ha vinto la Coppa Volpi per la miglior attrice. Il 2 settembre è stata la giornata del primo film italiano in concorso, Bones and All di Luca Guadagnino, accompagnato da Timothée Chalamet e Taylor Russell. A Guadagnino è stato assegnato il Leone d'Argento come miglior regista, mentre alla Russell il Premio Marcello Mastroianni. Secondo Leone d'Oro alla carriera dell'edizione è stato consegnato a Paul Schrader durante il quarto giorno. Ed è stato proprio il film presentato durante questa giornata, All the Beauty and the Bloodshed di Laura Poitras, ad aggiudicarsi il Leone d'Oro. Il quinto giorno ha visto la partecipazione di Penelope Cruz per la proiezione di L'immensità di Emanuele Crialese e di Brendan Fraser e Sadie Sink per The Whale di Darren Aronofsky, che ha ricevuto sei minuti di standing ovation, nonché il Leoncino d'Oro. Il 5 settembre è stata la giornata più attesa dal pubblico, non tanto per il film in concorso The Banshees of Inisherin con Colin Farrell, vincitore della Coppa Volpi per il miglior attore, e Brendan Gleeson, bensì per la pellicola che non ha gareggiato, Don't worry darling di Olivia Wilde. La regista è stata accompagnata dal cast del film che comprende Chris Pine, Gemma Chan, Florence Pugh e Harry Styles. Non pochi drammi hanno seguito quest'anteprema. Già si vociferava

delle tensioni interne causate da una disparità di salario tra i due attori protagonisti, che avrebbe portato la stessa Pugh a boicottare in parte la sua partecipazione alla Mostra, ma è stato il così detto Sputo Gate ad aver attirato l'attenzione di tutti nell'ultima settimana. Ad aver dato inizio al dibattito un video, ormai virale, in cui Harry Styles sembrerebbe aver sputato sul suo collega Chris Pine prima della proiezione. Ma il concorso non si ferma neanche davanti agli scandali. Tre sono i film presentati durante la settima giornata: Il signore delle formiche di Gianni Amelio con Elio Germano, The eternal daughter di Joanna Hogg con Tilda Swinton e il film non in concorso Dead for a dollar con Christoph Waltz e Willem Dafoe. In concorso nell'ottavo giorno The son di Florian Zeller, con Hugh Jackman, Laura Dern, Vanessa Kirby e Anthony Hopkins, e Saint Omer di Alice Diop, che si è aggiudicato sia il premio della giuria che il Leone del Futuro. L'8 settembre è stata la giornata di Blonde con Ana de Armas che interpreta l'iconica Marilyn Monroe, accompagnata a sorpresa da Brad Pitt, e di Shab Dakheli Divar (Oltre il muro) di Vahid Jalilvand. Negli ultimi giorni di festival presentati: Chiara di Susanna Nicchiarelli, Les miens di Roshdy Zem e Gli orsi non esistono di Jafar Panahi, vincitore del premio speciale della giuria. Questi sono solo alcuni dei tanti film che hanno preso parte a quest'anno alla Biennale di Venezia. Qui di seguito tutti i vincitori della 79 edizione della biennale di Venezia. Leone d'Oro alla Carriera: Catherine Deneuve e Paul Schrader Leone d'Oro: All the Beauty and the Bloodshed di Laura Poitras Coppa Volpi per il Migliore Attore: Colin Farrell per Gli spiriti dell'isola Coppa Volpi per la Migliore Attrice: Cate Blanchett per Tàr Leone d'Argento per la Miglior Regia: Luca Guadagnino per Bones and All Leone d'Argento Gran Premio della Giuria: Saint Omer di Alice Diop Leoncino d'Oro: The Whale di Darren Aronofsky Premio Speciale della Giuria: Gli orsi non esistono di Jafar Panahi Premio per la Miglior Sceneggiatura: Martin McDonagh per Gli spiriti dell'isola Premio Venice Immersive per la Migliore Esperienza: The Man Who Couldn't Leave di Singing Chen Gran Premio della Giuria Venice Immersive per la Migliore Opera: From the Main Square di Pedro Harres Premio Venezia Classici per il Miglior Film Restaurato: Koroshi no rakuin di Seijun Suzuki Premio Venezia Classici per il Miglior Documentario sul Cinema: Fragments of Paradise di K.D. Davison Leone del Futuro Premio Venezia Opera Prima (Luigi De Laurentiis): Saint Omer di Alice Diop Premio Orizzonti per il Miglior Cortometraggio: Snow in September di Lkhagvadulam Purev-Ochir Premio Orizzonti per la Miglior Sceneggiatura: Fernando Guzzoni per Blanquita Premio Orizzonti per il Migliore Attore: Mohsen Tanabandeh per Jang-e jahani sevom Premio Orizzonti per la Migliore Attrice: Vera Gemma per Vera Premio Speciale della Giuria Orizzonti: Chleb i sól di Damian Kocur Premio Orizzonti per la Miglior Regia: Tizza Covi e Rainer Frimmel per Vera Premio Orizzonti per il Miglior Film: Jang-e jahani sevom di Houman Seyedi Premio Marcello Mastroianni a un Giovane Attore Emergente: Taylor Russell per Bones and All Forge of Empire, decidi tu la sorte del mondo intero Forge of Empire è un gioco di strategia in cui conduci varie civiltà nel corso dei secoli. Dalla preistoria al futuro remoto Forge of empire il gioco giocato da tante persone. Un gioco di strategia in cui puoi creare la tua civiltà e avanzarla di età come quella del bronzo fino al futuro o all'età moderna. E ce ne sono tante altre. Il gioco comprende anche la possibilità di conquistare territori e avere premi. Per completare la missione dobbiamo avanzare fino all'ultima era. Ma non sarà di certo un giochetto da ragazzi. Come avanzare? Beh, ci sono dei punti forge che servono per ricercare per esempio soldati o edifici e sbloccare eventi nella linea di avanzamento. Il gioco è molto bello scaricabile da PC e telefono. Ci sono dei giochi simili a questo come Domination Rise of Kingdom e tanti altri. La cosa che rende unico questo Forge of Empire è che puoi abbellire la tua città e costruire cose che sono state costruite nell'antichità. È anche un consigliato dagli insegnanti di storia (piccola bugia da dire ai genitori ma non fa peccato dai!) Come al solito è possibile anche avere gruppi di amici. Il mio parere: grafica magnifica, gaming bello e possibilità di commerciare con gli altri stati per avere uno specifico territorio un colpo di genio. Magnifico poi anche avanzare le ere e vedere il municipio che cambia: è la ciliegina sulla torta. L'Estate non è finita: a Qualiano continuano gli eventi L'estate non è finita a Qualiano. Dalla finale di Miss Italia allo Zecchino d'Oro, tante le iniziative in città QUALIANO L'estate non è finita, a Qualiano continuano gli eventi. Dopo i successi delle iniziative targate amministrazione De Leonardis e Pro Loco Qualiano, anche in questo mese di settembre saranno diversi gli eventi che porteranno in piazza tanti cittadini di Qualiano che potranno continuare a vivere la città come mai prima d'ora. Dalle iniziative ludiche a quelle culturali, dalle manifestazioni musicali alla Finale Regionale di Miss Italia, non manca nulla nel cartellone di eventi promosso dall'assessore Bonaventura Cerqua Si riparte sabato 10 settembre con la II edizione della Sagra della Patata, organizzata dalla Pro Loco che già nella prima edizione aveva riscosso un grosso successo. Mercoledì 14 settembre, invece, torna a Qualiano Miss Italia con la Finale Regionale che si terrà nella restaurata Piazza D'Annunzio che si prepara ad accogliere tanta gente da ogni parte della Regione Campania. Sabato 17 settembre, spazio alla musica per la III edizione del premio Corradino. Manifestazione organizzata dalla Pro Loco Qualiano in onore del maestro arrivato a Qualiano nel 1982 dove ha fondato l'accademia musicale Domenico Cimarosa che impartiva lezioni di pianoforte gratuite per i cittadini Domenica 18 settembre i

protagonisti saranno i bambini con Lo Zecchino d'Oro. Dalle ore 10 fino alle 18 ci sarà la selezione nella sala consiliare, poi il Live Show in piazza del Popolo Domenica 2 ottobre: Festeggiamenti in onore dei 100 anni della prima bandiera della Madonna dell'Arco di Qualiano con la processione, la Santa Messa ed a alle 20:30, in piazza D'Annunzio, il concerto dei Bottari della cantica popolare di Stany Roggiero. Il cartellone si chiude sabato 15 ottobre con l'Holi Festival, la festa delle polveri. Holi è un festival tipico dedicato ai colori all'amicizia e all'amore, che si celebra come un inno alla gioia e al divertimento. Nota stampa Sindaco di Qualiano Raffaele De Leonardis Servillo e Patassini sublimi ad Un'Estate da Re. Westley: Un onore suonare alla Reggia di Caserta, sublimi Servillo e Patassini. Interviste Un concerto originale e innovativo che, attraverso le straordinarie voci sublimi di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini , ha racchiuso in poco meno di due ore l'epica carriera musicale di Fabrizio De André in chiave sinfonica. Oltre 2000 spettatori al concerto-omaggio a Fabrizio De André andato in scena giovedì 8 settembre nei cortili del Palazzo Reale Il secondo appuntamento di Un'Estate da RE , andato in scena alla Reggia di Caserta giovedì 8 settembre, ha incantato gli oltre 2000 spettatori accorsi per assistere il progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley , che ha diretto l' Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno Bocca di rosa Don Raffae' Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto , ma anche alcuni brani tratti da La buona novella, sono stati riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley. Interpretati in modo sublime da Servillo e Patassini, che li hanno resi doppiamente preziosi attraverso la loro straordinaria ricchezza espressiva. Brani elevati all'infinito dalle melodie di Orchestra e Coro, nell'incantevole atmosfera offerta dalla Reggia di Caserta. Geoff Westley « Una location meravigliosa e soprattutto un pubblico fantastico che ha reagito spesso con entusiasmo, sin dall'inizio ha raccontato Geoff Westley a fine concerto . Questa è la prima volta che vengo alla Reggia di Caserta e sono stracontento, è un piacere e un onore suonare qui .» Ilaria Pilar Patassini Per Ilaria Pilar Patassini « Questo progetto riunisce in sé alcuni elementi grandiosi, dati dall'orchestra e dalla location straordinaria e unica, e nuovi classici come le canzoni di Fabrizio De André, che sono fintamente semplici ma in realtà grandiose ed epiche. Gli arrangiamenti di Geoff hanno dato ancor più autorevolezza alle sue canzoni ». Peppe Servillo « Non è la prima volta che facciamo questo omaggio a Fabrizio De André con l'orchestra diretta da Geoff Westley ha spiegato Peppe Servillo e si sa che gli artisti con le repliche approfittano per approfondire ancor più il senso e il valore di ciò che fanno. Ritengo che il valore orchestrale ci aiuti a rendere in maniera più consapevole i magnifici testi di Fabrizio De André .» Un'Estate da RE tora il 13 settembre alle ore 21, con una tappa del Romantic Tour di Mario Biondi. Un'Estate da Re è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020). È organizzata e promossa dalla [Scabec](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta . Vede, inoltre, la collaborazione il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno . Mentre la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo. Info su:

## Un'Estate da Re: Baglioni per due serate alla Reggia di Caserta

Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici di Claudio Baglioni chiuderanno la VII edizione di Un'Estate da Re. L'icona della musica italiana, sarà in concerto sabato 17 e domenica 18 settembre ore 21.00 ) alla Reggia di Caserta per un doppio speciale concerto, davanti a 6000 spettatori Claudio Baglioni , romano classe 1951, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, Baglioni si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica. Spazierà dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne. Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni. La voce di Baglioni sarà accompagnata dall' Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico Geoff Westley . Un artista della musica a 360°: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico. Durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley, infatti, è stato Direttore musicale dei Bee Gees. Ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, Claudio Baglioni eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo . Di quell'album fu arrangiatore e produttore Geoff Westley Dopo i Carmina Burana Fabrizio De André Sinfonico con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini Un'Estate da RE si prepara così a vive un finale straordinario con Claudio Baglioni . Un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti. Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da Mario Biondi , protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva. « Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio ha raccontato il cantautore siciliano perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta ». Intervista Mario Biondi Emmy Awards 2022: la 74a edizione dei premi televisivi Nella notte la cerimonia di premiazione, tutti i vincitori della 74a edizione degli Emmy Awards 2022 Nella notte tra lunedì 12 e martedì 13 settembre si è tenuta la 74ª edizione, quella del 2022 della cerimonia di premiazione degli Emmy Awards. Gli Emmy sono interamente dedicati ai programmi televisivi di intrattenimento, americani e non. Lo spettacolo di quest'anno, diversamente dal 2021, si è tenuto del tutto in presenza, col ritorno delle star in sala e sul red carpet. A presentare la serata Kenan Thompson, attore comico americano conosciuto per il suo lavoro in Saturday Night Live. A dare inizio allo show uno sketch musicale per rendere omaggio alle sigle più iconiche delle serie tv come FRIENDS, Law and Order e il Trono di Spade. Chi meglio della regina della tv americana, Oprah Winfrey, per presentare il primo premio della serata. Michael Keaton si aggiudica l'Emmy come Miglior attore di una miniserie o serie antologica per la sua interpretazione in The Dopesick. Particolarità, inoltre, di questa edizione i ringraziamenti in sovraimpressione, probabilmente per snellire i tempi dedicati ai discorsi dei vincitori. Questo non ha però impedito alla sempre esilarante Jennifer Coolidge di sfiorare tanto da essere interrotta dalla musica quando ha ricevuto il premio come miglior attrice non protagonista di una miniserie o serie antologica. Ma le novità non si fermano qui. Come ogni anno assistiamo a delle prime volte. Quinta Brunson, vincitrice nella sezione miglior sceneggiatura di una serie comica, è la prima donna nera a ricevere tre nomination in categorie comedy nello stesso anno. Squid Game è la prima serie non in lingua inglese ad essere nominata come miglior serie drama. Di conseguenza l'attore Lee Jung-jae e il regista Hwang Dong-hyuk hanno fatto la storia vincendo nelle rispettive categorie. Anche Zendaya ha lasciando il segno, essendo l'attrice più giovane ad aver vinto ben due Emmy come protagonista nella serie drammatica Euphoria. Tra le serie più nominate di questa stagione Succession (25 nomination) e Ted Lasso (20 nomination), che non hanno disatteso le aspettative, vincendo alcuni dei premi più ambiti della serata. A stupire, la vittoria del programma di Lizzo, Watch Out for the Big Grrrls, come miglior reality competitivo, battendo inaspettatamente RuPaul Drag Race. Tra i momenti più toccanti l'esibizione di John Legend dedicata ai lavoratori del mondo dello spettacolo che ci hanno lasciato quest'anno. Geena Davis ha ricevuto il Governors Award per il suo lavoro con il Geena Davis Institute on Gender In Media, un'organizzazione no-profit dedita alla ricerca per una più equa rappresentazione delle donne nei media. Miglior miniserie o serie antologica The White





Lotus Miglior attore di una miniserie o serie antologica Michael Keaton (The Dopesick) Miglior attrice di una miniserie o serie antologica Amanda Seyfried (The Dropout) Miglior attore non protagonista di una miniserie o serie antologica Murray Marlett (The White Lotus) Miglior attrice non protagonista di una miniserie o serie antologica Jennifer Coolidge (The White Lotus) Migliore regia in una miniserie o serie antologica Mike White (The White Lotus) Migliore sceneggiatura in una miniserie o serie antologica Mike White (The White Lotus) Migliore serie comedy Ted Lasso Miglior attore di una serie comedy Jason Sudeikis (Ted Lasso) Miglior attrice di una serie comedy Jean Smart (Hacks) Miglior attore non protagonista di una serie comedy Brett Goldstein (Ted Lasso) Miglior attrice non protagonista di una serie comedy Sheryl Lee Ralph (Abbott Elementary) Migliore regia in una serie comedy MJ Deleny (Ted Lasso) Miglior sceneggiatura di una serie comedy Quinta Brunson (Abbott Elementary) Migliore serie drammatica Succession Miglior attore di una serie drammatica Lee Jung-jae (Squid Game) Miglior attrice di una serie drammatica Zendaya (Euphoria) Miglior attore non protagonista di una serie drammatica Matthew Macfadyen (Succession) Miglior attrice non protagonista di una serie drammatica Julia Garner (Ozark) Miglior regia di una serie drammatica Hwang Dong-hyuk (Squid Game) Miglior sceneggiatura di una serie drammatica Jesse Armstrong (Succession) Miglior varietà sketch series Saturday Night Live Miglior varietà talk show Last week Tonight con John Oliver Miglior reality competitive Lizzo Miglior sceneggiatura in una serie varietà Jerrod Carmichael Rothanie 79ª edizione della Biennale di Venezia Tutti i vincitori della 79ª edizione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della biennale di Venezia La 79 edizione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica della Biennale di Venezia si è tenuta dal 31 agosto al 10 settembre. Attesissima dagli appassionati di cinema nel mondo, anche quest'anno la Biennale non ha disatteso le aspettative. Presidente della Giuria internazionale del concorso, l'attrice e vincitrice di un premio Oscar Julianne Moore. Insieme ai suoi colleghi giurati, ha avuto il compito di assegnare alle pellicole in concorso i premi per le varie sezioni. Ad aprire la rassegna il 31 agosto White Noise di Noah Baumbach, con la partecipazione di Adam Driver, Don Cheadle, Jodie Turner-Smith e Greta Gerwing. Durante la serata è stato consegnato il Leone d'Oro alla carriera a Catherine Deneuve. Il secondo giorno ha previsto due proiezioni: Bardo di Alejandro G. Iñárritu e Tàr di Todd Field, interpretato da Cate Blanchett, che ha vinto la Coppa Volpi per la miglior attrice. Il 2 settembre è stata la giornata del primo film italiano in concorso, Bones and All di Luca Guadagnino, accompagnato da Timothée Chalamet e Taylor Russell. A Guadagnino è stato assegnato il Leone d'Argento come miglior regista, mentre alla Russell il Premio Marcello Mastroianni. Secondo Leone d'Oro alla carriera dell'edizione è stato consegnato a Paul Schrader durante il quarto giorno. Ed è stato proprio il film presentato durante questa giornata, All the Beauty and the Bloodshed di Laura Poitras, ad aggiudicarsi il Leone d'Oro Il quinto giorno ha visto la partecipazione di Penelope Cruz per la proiezione di L'immensità di Emanuele Crialesi e di Brendan Fraser e Sadie Sink per The Whale di Darren Aronofsky, che ha ricevuto sei minuti di standing ovation, nonché il Leoncino d'Oro. Il 5 settembre è stata la giornata più attesa dal pubblico, non tanto per il film in concorso The Banshees of Inisherin con Colin Farrell, vincitore della Coppa Volpi per il miglior attore, e Brendan Gleeson, bensì per la pellicola che non ha gareggiato, Don't worry darling di Olivia Wilde. La regista è stata accompagnata dal cast del film che comprende Chris Pine, Gemma Chan, Florence Pugh e Harry Styles. Non pochi drammi hanno seguito quest'anteprima. Già si vociferava delle tensioni interne causate da una disparità di salario tra i due attori protagonisti, che avrebbe portato la stessa Pugh a boicottare in parte la sua partecipazione alla Mostra, ma è stato il così detto Sputo Gate ad aver attirato l'attenzione di tutti nell'ultima settimana. Ad aver dato inizio al dibattito un video, ormai virale, in cui Harry Styles sembrerebbe aver sputato sul suo collega Chris Pine prima della proiezione. Ma il concorso non si ferma neanche davanti agli scandali. Tre sono i film presentati durante la settima giornata: Il signore delle formiche di Gianni Amelio con Elio Germano, The eternal daughter di Joanna Hogg con Tilda Swinton e il film non in concorso Dead for a dollar con Christoph Waltz e Willem Dafoe. In concorso nell'ottavo giorno The son di Florian Zeller, con Hugh Jackman, Laura Dern, Vanessa Kirby e Anthony Hopkins, e Saint Omer di Alice Diop, che si è aggiudicato sia il premio della giuria che il Leone del Futuro. L'8 settembre è stata la giornata di Blonde con Ana de Armas che interpreta l'iconica Marilyn Monroe, accompagnata a sorpresa da Brad Pitt, e di Shab Dakheli Divar (Oltre il muro) di Vahid Jalilvand. Negli ultimi giorni di festival presentati: Chiara di Susanna Nicchiarelli, Les miens di Roshdy Zem e Gli orsi non esistono di Jafar Panahi, vincitore del premio speciale della giuria. Questi sono solo alcuni dei tanti film che hanno preso parte a quest'anno alla Biennale di Venezia. Qui di seguito tutti i vincitori della 79 edizione della biennale di Venezia. Leone d'Oro alla Carriera: Catherine Deneuve e Paul Schrader Leone d'Oro: All the Beauty and the Bloodshed di Laura Poitras Coppa Volpi per il Migliore Attore: Colin Farrell per Gli spiriti dell'isola Coppa Volpi per la Migliore Attrice: Cate Blanchett per Tàr Leone d'Argento per la Miglior Regia: Luca Guadagnino per Bones and All Leone d'Argento Gran Premio della Giuria: Saint Omer di Alice Diop Leoncino d'Oro: The Whale di Darren Aronofsky Premio Speciale della Giuria: Gli orsi non

esistono di Jafar Panahi Premio per la Miglior Sceneggiatura : Martin McDonagh per Gli spiriti dell'isola Premio Venice Immersive per la Migliore Esperienza : The Man Who Couldn't Leave di Singing Chen Gran Premio della Giuria Venice Immersive per la Migliore Opera : From the Main Square di Pedro Harres Premio Venezia Classici per il Miglior Film Resturato: Koroshi no rakuin di Seijun Suzuki Premio Venezia Classici per il Miglior Documentario sul Cinema : Fragments of Paradise di K.D. Davison Leone del Futuro Premio Venezia Opera Prima (Luigi De Laurentiis) : Saint Omer di Alice Diop Premio Orizzonti per il Miglior Cortometraggio : Snow in September di Lkhagvadulam Purev-Ochir Premio Orizzonti per la Miglior Sceneggiatura : Fernando Guzzoni per Blanquita Premio Orizzonti per il Migliore Attore : Mohsen Tanabandeh per Jang-e jahani sevom Premio Orizzonti per la Migliore Attrice : Vera Gemma per Vera Premio Speciale della Giuria Orizzonti: Chleb i sól di Damian Kocur Premio Orizzonti per la Miglior Regia : Tizza Covi e Rainer Frimmel per Vera Premio Orizzonti per il Miglior Film : Jang-e jahani sevom di Houman Seyedi Premio Marcello Mastroianni a un Giovane Attore Emergente: Taylor Russell per Bones and All Forge of Empire, decidi tu la sorte del mondo intero Forge of Empire è un gioco di strategia in cui conduci varie civiltà nel corso dei secoli. Dalla preistoria al futuro remoto Forge of empire il gioco giocato da tante persone. Un gioco di strategia in cui puoi creare la tua civiltà e avanzarla di età come quella del bronzo fino al futuro o all'età moderna. E ce ne sono tante altre. Il gioco comprende anche la possibilità di conquistare territori e avere premi. Per completare la missione dobbiamo avanzare fino all'ultima era. Ma non sarà di certo un giochetto da ragazzi. Come avanzare? Beh, ci sono dei punti forge che servono per ricercare per esempio soldati o edifici e sbloccare eventi nella linea di avanzamento. Il gioco è molto bello scaricabile da PC e telefono . Ci sono dei giochi simili a questo come Domination Rise of Kingdom e tanti altri. La cosa che rende unico questo Forge of Empire è che puoi abbellire la tua città e costruire cose che sono state costruite nell'antichità. È anche un consiglio dagli insegnanti di storia (piccola bugia da dire ai genitori ma non fa peccato dai!) Come al solito è possibile anche avere gruppi di amici. Il mio parere: grafica magnifica, gaming bello e possibilità di commerciare con gli altri stati per avere uno specifico territorio un colpo di genio. Magnifico poi anche avanzare le ere e vedere il municipio che cambia: è la ciliegina sulla torta. L'Estate non è finita: a Qualiano continuano gli eventi L'estate non è finita a Qualiano. Dalla finale di Miss Italia allo Zecchino d'Oro, tante le iniziative in città QUALIANO L'estate non è finita, a Qualiano continuano gli eventi. Dopo i successi delle iniziative targate amministrazione De Leonardis e Pro Loco Qualiano, anche in questo mese di settembre saranno diversi gli eventi che porteranno in piazza tanti cittadini di Qualiano che potranno continuare a vivere la città come mai prima d'ora. Dalle iniziative ludiche a quelle culturali, dalle manifestazioni musicali alla Finale Regionale di Miss Italia, non manca nulla nel cartellone di eventi promosso dall'assessore Bonaventura Cerqua Si riparte sabato 10 settembre con la II edizione della Sagra della Patata, organizzata dalla Pro Loco che già nella prima edizione aveva riscosso un grosso successo. Mercoledì 14 settembre, invece, torna a Qualiano Miss Italia con la Finale Regionale che si terrà nella restaurata Piazza D'Annunzio che si prepara ad accogliere tanta gente da ogni parte della Regione Campania. Sabato 17 settembre, spazio alla musica per la III edizione del premio Corradino. Manifestazione organizzata dalla Pro Loco Qualiano in onore del maestro arrivato a Qualiano nel 1982 dove ha fondato l'accademia musicale Domenico Cimarosa che impartiva lezioni di pianoforte gratuite per i cittadini Domenica 18 settembre i protagonisti saranno i bambini con Lo Zecchino d'Oro. Dalle ore 10 fino alle 18 ci sarà la selezione nella sala consiliare, poi il Live Show in piazza del Popolo Domenica 2 ottobre: Festeggiamenti in onore dei 100 anni della prima bandiera della Madonna dell'Arco di Qualiano con la processione, la Santa Messa ed a alle 20:30, in piazza D'Annunzio, il concerto dei Bottari della cantica popolare di Stany Roggiero. Il cartellone si chiude sabato 15 ottobre con l'Holi Festival, la festa delle polveri. Holi è un festival tipico dedicato ai colori all'amicizia e all'amore, che si celebra come un inno alla gioia e al divertimento. Nota stampa Sindaco di Qualiano Raffaele De Leonardis Servillo e Patassini sublimi ad Un'Estate da Re. Westley: Un onore suonare alla Reggia di Caserta, sublimi Servillo e Patassini. Interviste Un concerto originale e innovativo che, attraverso le straordinarie voci sublimi di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini , ha racchiuso in poco meno di due ore l'epica carriera musicale di Fabrizio De André in chiave sinfonica. Oltre 2000 spettatori al concerto-omaggio a Fabrizio De André andato in scena giovedì 8 settembre nei cortili del Palazzo Reale Il secondo appuntamento di Un'Estate da RE , andato in scena alla Reggia di Caserta giovedì 8 settembre, ha incantato gli oltre 2000 spettatori accorsi per assistere il progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley , che ha diretto l' Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno Bocca di rosa Don Raffae' Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto , ma anche alcuni brani tratti da La buona novella, sono stati riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley. Interpretati in modo sublime da Servillo e Patassini, che li hanno resi doppiamente preziosi attraverso la loro straordinaria ricchezza espressiva. Brani elevati all'infinito dalle melodie di Orchestra e Coro, nell'incantevole atmosfera offerta dalla Reggia di Caserta. Geoff Westley

« Una location meravigliosa e soprattutto un pubblico fantastico che ha reagito spesso con entusiasmo, sin dall'inizio ha raccontato Geoff Westley a fine concerto . Questa è la prima volta che vengo alla Reggia di Caserta e sono stracontento, è un piacere e un onore suonare qui .» Ilaria Pilar Patassini Per Ilaria Pilar Patassini « Questo progetto riunisce in sé alcuni elementi grandiosi, dati dall'orchestra e dalla location straordinaria e unica, e nuovi classici come le canzoni di Fabrizio De André, che sono fintamente semplici ma in realtà grandiose ed epiche. Gli arrangiamenti di Geoff hanno dato ancor più autorevolezza alle sue canzoni ». Peppe Servillo « Non è la prima volta che facciamo questo omaggio a Fabrizio De André con l'orchestra diretta da Geoff Westley ha spiegato Peppe Servillo e si sa che gli artisti con le repliche approfittano per approfondire ancor più il senso e il valore di ciò che fanno. Ritengo che il valore orchestrale ci aiuti a rendere in maniera più consapevole i magnifici testi di Fabrizio De André .» Un'Estate da RE tora il 13 settembre alle ore 21, con una tappa del Romantic Tour di Mario Biondi. Un'Estate da Re è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020). È organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta . Vede, inoltre, la collaborazione il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno . Mentre la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo. Info su: Il volto della vita, l'oscuro romanzo di Giorgio Gavina Casa Editrice: Echos Edizioni Collana: Giallo & nero Genere: Romanzo giallo Pagine: Prezzo: 15,00 Lo scrittore e psicologo Giorgio Gavina presenta Il volto della vita, un romanzo giallo ambientato a Milano nella seconda metà degli anni Ottanta Il volto della vita l'oscuro romanzo di Giorgio Gavina. Lo scrittore e psicologo Giorgio Gavina presenta Il volto della vita, un romanzo giallo ambientato a Milano nella seconda metà degli anni Ottanta. Romanzo in cui si racconta di violenze e di misteri, di soldi sporchi e di capri espiatori. Il protagonista dell'opera, Diego Malerba, ha ventisei anni quando lo incontriamo. Dopo una brutale aggressione in casa egli perde l'occhio destro e il suo sogno di diventare un musicista e il suo entusiasmo giovanile vengono spazzati via dalla violenza subita. Quello che gli accade è però totalmente insensato. Neanche la polizia riesce a spiegarsi il perché dell'efferato gesto: Diego non è infatti invischiato in nessun affare losco, eppure l'aggressione sembra essere un regolamento di conti tra criminali. Dopo un anno il ragazzo non è ancora venuto a patti col suo dolore e con la sua rabbia, e si è ritirato in montagna con la sola compagnia del suo cane. Anche la passione bruciante per la musica è svanita, e ha lasciato il posto all'amarezza per quello che ha perso irreversibilmente. Le cose però stanno per cambiare: Diego incontra Daniela in una delle sue passeggiate solitarie tra i boschi. E tra i due nasce un intenso sentimento che spinge il ragazzo a reagire e a riappropriarsi della propria esistenza. Il volto della vita l'oscuro: alcuni passi del romanzo Daniela rappresenta un forte stimolo per lui, che infine decide di tornare a Milano e di riprendere a suonare con il suo gruppo. Anche la ragazza trae serenità dal giovane, dopo una vita difficile a causa dei legami della sua famiglia con la malavita. Insieme quindi si fanno forza e tornano in società, ma i problemi non sono ancora finiti perché Diego non può andare avanti se non scoprirà l'identità del mandante dell'aggressione di cui è stato vittima. Con una scrittura tagliente e asciutta, Giorgio Gavina narra una storia spietata e dai tanti colpi di scena, mostrandoci il volto più oscuro di una città fondata sull'apparenza e sulla ricchezza. L'appassionante vicenda di Diego si snoda tra vendette e rapimenti, tra politici corrotti e deleteria omertà. Mentre il mistero si fa sempre più fitto e ogni volta che si dipana una matassa un'altra si ingarbuglia ancora di più, il protagonista deve fare i conti con atroci verità, che lo condurranno a una dolorosa consapevolezza; solo la musica (presente nel libro con numerose citazioni) riuscirà a farlo rimanere a galla, e a dargli un motivo per non arrendersi nonostante la rovinosa caduta di tutte le sue certezze. Per comprare il libro su Amazon

» Eventi » "Un' Estate da Re" alla Reggia di Caserta

29 Agosto 2022

## "Un' Estate da Re" alla Reggia di Caserta

Cinque appuntamenti musicali di gran prestigio alla Reggia di Caserta allietano le serate settembrine offrendo contestualmente la possibilità di una visita straordinaria



**Annalisa Rossetti**  
 Riproduzione riservata



### Ultime Notizie



Cronaca  
**Incidente mortale, sul lungomare di Napoli 34enne perde la vita**  
 29 Agosto



Cronaca  
**Tragedia in vacanza, dodicenne perde la vita in montagna**  
 29 Agosto



Cronaca  
**Napoli disabile minacciata da cartomante: "Paga o morirai"**  
 29 Agosto

**“Un'Estate da Re. La grande musica alla Reggia di Caserta”** ritorna puntuale come sempre, quest'anno con la settima edizione che si terrà dal 3 al 18 settembre presso il meraviglioso sito della Reggia di Caserta. Patrimonio dell'Umanità Unesco, Museo statale italiano ad autonomia speciale dal 2016, la Reggia di Caserta è entrata a far parte, nell'immaginario collettivo, di una delle mete turistiche più gettonate durante una visita in Campania, grazie anche alla promozione ed alla valorizzazione profusa egregiamente negli anni.

Difatti la Reggia di Caserta da tempo offre un importante calendario dedicato all'arte in tutte le sue espressioni: pittura, scultura, fotografia, arte multimediale, musica, teatro, danza. Insomma una vera e propria “esperienza regale”, come si conviene a “Corte”.

“Un'Estate da Re”, rassegna nata da un'idea del Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca è un appuntamento con la musica che dà l'opportunità di prolungare gli appuntamenti estivi ed offre al pubblico una motivazione forte, visto l'illustre programma annuale, per vivere un luogo ed un sito così importanti.

Una rassegna che vede protagonisti cinque grandiosi concerti. Inaugurerà, la rassegna alla Reggia di Caserta, il concerto di **Carmina Burana**, il **3 settembre** e proseguirà con un concerto-omaggio a Fabrizio De André con **Peppe Servillo**, una tappa del tour di **Mario Biondi** e un doppio speciale concerto di **Claudio Baglioni**. La rassegna, diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, conferma anche quest'anno la politica di prezzi accessibili a tutti.

I biglietti per i Carmina Burana e per Fabrizio De André Sinfonico saranno in vendita a 10 e 15 euro. Quelli per Claudio Baglioni a 20 e 30 euro. I ticket per il Romantic Tour di Mario Biondi prevedono una tariffa unica a 20 euro. Il biglietto a tariffa ridotta è riservato agli under 30 e ai possessori e acquirenti di [campania>artecard](#), il pass turistico che consente di visitare i principali luoghi di cultura della Campania (altre agevolazioni saranno segnalate sul sito web della rassegna).

Una scelta, quella dei prezzi contenuti, voluta dalla Regione Campania per dare



AMICI  
**Cosmary e Nunzio, svelato un retroscena: "Lui non voleva"**

© 29 Agosto



Attualità  
**Pizzeria Gorizia scontrino: la provocazione contro il caro bollette**

© 29 Agosto



a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti in un sito straordinario come la Reggia di Caserta.

### Il programma

**“Un'Estate da Re”** avrà inizio sabato 3 settembre con i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'Orchestra Filarmonica “Giuseppe Verdi” di Salerno sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno e dal Coro di Voci Bianche del Teatro “Giuseppe Verdi” di Salerno.

Giovedì 8 settembre andrà in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico – Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

Il “Romantic tour” di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album “Romantic”, uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra Filarmonica “Giuseppe Verdi” di Salerno diretta da Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21.00.

*«Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia di Caserta – ha dichiarato il presidente della Regione Campania **Vincenzo De Luca** – che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C'è da essere orgogliosi per la quantità e l'offerta di eventi culturali che propone*

*la Regione Campania, che non ha paragone con nessun'altra regione d'Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti.»*

«La Reggia di Caserta torna protagonista di Un'Estate da RE – ha commentato il Direttore generale della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei** – questa volta valorizzando i cortili del Palazzo Reale. Ampi spazi, incorniciati dalla suggestione degli ambienti della Corte dei Borbone, oggetto d'impegnativi restauri in questi anni e che, anche alla luce del successo degli appuntamenti cinematografici delle ultime settimane, intendiamo condividere come "piazze della cultura". Ringrazio la Regione Campania e **Scabec** che ogni anno contribuiscono ad arricchire l'offerta culturale del Museo e a promuovere il suo patrimonio. Prevediamo di organizzare insieme una serie di iniziative rivolte al pubblico di Un'estate da RE che possano comunicare e valorizzare la Reggia di Caserta e le sue mostre nel corso di questa rassegna. Siamo certi che anche quest'anno la Reggia di Caserta saprà stupire con la sua Meraviglia.»

Un'Estate da RE + [campania>artecard](#)

*Come acquistare i biglietti:*

È possibile acquistare i biglietti online (ticket + diritto di prevendita) sul sito [www.azzurroservice.net](http://www.azzurroservice.net) oppure presso i [rivenditori autorizzati](#).

Ogni utente registrato sul sito [www.azzurroservice.net](http://www.azzurroservice.net) potrà acquistare, online o presso i rivenditori autorizzati, massimo 4 biglietti nominali.

I possessori del biglietto di uno dei concerti di "Un'estate da Re 2022" hanno diritto a un ticket esclusivo per la Reggia di Caserta intitolato "Reggia Speciale – Un'estate da Re".

Questo biglietto speciale al costo ridotto di 14 euro (più 1 euro di commissione se acquistato sulla piattaforma Ticketone) dà diritto all'accesso agli Appartamenti Reali, alle due mostre in corso, Il Piccolo Principe (fino all'11 settembre) e Frammenti di Paradiso, al Parco Reale e al Giardino Inglese secondo le modalità e gli orari consueti di apertura e chiusura del Museo.

Il titolo di accesso al Museo "Reggia Speciale – Un'estate da Re" è relativo alle date di settembre, non è cedibile, modificabile o rimborsabile. All'ingresso verrà richiesto di esibire il ticket del concerto di "Un'Estate da Re".



- [Cronaca](#)
- [Politica](#)
- [Attualità](#)
- [Cultura](#)
- [Eventi](#)
- [Sport](#)
- [Gossip & Tv](#)
- [SSC Napoli](#)



» Eventi » Westley, Servillo e Patassini omaggiano De André nei Cortili della Reggia di Caserta

8 Settembre 2022

## Westley, Servillo e Patassini omaggiano De André nei Cortili della Reggia di Caserta


Un'Estate da Re, la musica continua ad affascinare il pubblico con una proposta che fa "Sognare"





**Annalisa Rossetti**  
 Riproduzione riservata




### Ultime Notizie

- 

Prima Pagina  
**Autismo, l'11/9 a Caserta VI edizione "Lynphis Ride"**  
 8 Settembre
- 

Attualità  
**Licenziato dopo la pizza con la bestemmia**  
 8 Settembre
- 

Attualità  
**Emma marrone dopo la morte del papà. Lo sfogo**  
 8 Settembre
- 

bollette  
**Bonus idrico 2022, al via i primi pagamenti**  
 8 Settembre



Alla Reggia di Caserta la rassegna musicale "Un'Estate da Re" continua a proporre concerti serali molto interessanti. La proposta di questa settimana è un omaggio ad un famoso e popolare cantautore italiano dal titolo "**Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre**".

Un progetto scritto e diretto dal compositore inglese **Geoff Westley**, con la partecipazione di **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini** che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'**Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno** e del **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, **giovedì 8 settembre alle ore 21,00**.

Alla **Reggia di Caserta** sarà eseguito un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando **Geoff Westley**, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di **Lucio Battisti** (*Una donna per amico* e *Una giornata uggiosa*) rilegge **Fabrizio De André** in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di **Dori Ghezzi** e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è **Sogno n. 1**, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della **London Symphony Orchestra**, registrati presso gli **AIR Studios** di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche **Franco Battiato** e **Vinicio Capossela**. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di *Anime Salve*, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di *Valzer per un Amore*. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca.

*«Non appena Sogno n. 1 fu ultimato e distribuito – afferma **Westley** – sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.»*

Ad interpretare brani celebri di De André come *Ho visto Nina volare*, *Hotel Supramonte* e *La canzone dell'amore perduto* – riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley – saranno **Peppe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Ilaria Pilar Patassini**. All'interno dei magici cortili della Reggia di Caserta le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di FdA doppiamente preziose, dando vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira.

UN'ESTATE DA RE



SSC Napoli  
**Napoli  
Liverpool  
pagelle: notte  
azzurra al  
Maradona**  
🕒 7 Settembre



Denise Pipitone  
**Denise  
Pipitone,  
messaggio  
"al vetriolo" di  
Piera Maggio**  
🕒 7 Settembre



REGGIA DI CASERTA

8 settembre 2022 ore 21,00

Info su: [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

ufficio stampa [Scabec](#) S.p.A.

### **GEOFF WESTLEY, direttore d'orchestra**

Pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese. Un gigante della musica che ha collaborato con artisti eccezionali tra cui Andrew Lloyd Webber, Vangelis, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer, Marvin Hamlisch, Henry Mancini, Peter Gabriel e tanti altri. È stato direttore musicale dei Bee Gees per sette anni e ha condotto una lunga collaborazione con artisti italiani di grande successo come Lucio Battisti, Claudio Baglioni, Riccardo Cocciante, Mango, Renato Zero, Laura Pausini, Gianni Bella, Lucio Dalla, Fabrizio De André, Fiorella Mannoia, Fabio Concato, Anna Oxa. Ha arrangiato e condotto Eros Ramazzotti al Sanremo Festival del 2016. È stato direttore musicale dei Festival di Sanremo 2018 e 2019 condotti da Claudio Baglioni, curando l'arrangiamento e la direzione d'orchestra. Ha prodotto, arrangiato e collaborato anche con artisti latini, tra i quali Antonio Banderas. Ha lavorato come arrangiatore e direttore d'orchestra con diverse formazioni come London Symphony Orchestra, Royal Philharmonic Orchestra, Teatro Regio di Parma, Orchestra del Teatro Bellini di Catania e altre. Ha inoltre composto musica classica contemporanea e canzoni classiche, ma anche diverse opere per pianoforte solo. Lo vedremo questa volta interprete di "Sogno n. 1 e oltre" alla Reggia di Caserta.

### **PEPPE SERVILLO**

Debutta nella musica con gli Avion Travel nel 1980. La sua storia coincide in gran parte con quella del suo gruppo che, in circa trent'anni di lavoro, ha pubblicato numerosi album (tra cui *Danson*, *Privé* e *Metropoli-Canzoni di Paolo Conte*) conquistando importanti riconoscimenti. Nel 2000 con gli Avion Travel vince al Festival di Sanremo con il brano *Sentimento*. Nel 2003, la collaborazione artistica con Javier Girotto e Natalio Mangalavite si concreta nella realizzazione di tre album; la collaborazione con i *Solis String Quartet* dà vita agli album *Spassionatamente* e *Presentimento*. Ha partecipato in qualità di attore ai

film *Tipota e Lascia perdere Johnny* di Fabrizio Bentivoglio, *La felicità non costa niente* di Mimmo Calopresti, *Quijote* di Mimmo Paladino, *Passione* di John Turturro, *Song 'e Napule* dei Manetti Bros, solo per citarne alcuni. Ha collaborato con Lina Wertmuller nel film per la televisione *Mannaggia alla miseria* e come attore in teatro agli spettacoli *Sconcerto* e *La parola canta* col fratello Toni. Ha vinto il premio "Le maschere del teatro italiano" come migliore attore non protagonista per la commedia *Le voci di dentro* di Eduardo De Filippo. È stato voce recitante dell'*Histoire du soldat* di Igor Stravinsky e dell'opera musicale "Experimentum Mundi" di Giorgio Battistelli. È stato inoltre protagonista del *Borghese gentiluomo* di Molière, accompagnato dall'Ensemble Berlin, e ha interpretato Peachum nell'*Opera da tre soldi* di Bertolt Brecht. Nel 2021 ha debuttato al Teatro No'hma di Milano con lo spettacolo *Favole al telefono*, tratto dall'omonimo libro di Gianni Rodari con musiche e arrangiamenti di Geoff Westley. Lo vedremo questa volta interprete di "Sogno n. 1 e oltre" alla Reggia di Caserta.

#### ILARIA PILAR PATASSINI

Nata a Roma, ha all'attivo quattro album: *Luna in Ariete*, 2019; *L'amore è dove vivo*, 2015; *Sartoria Italiana Fuori Catalogo*, 2011; *Femminile Singolare*, 2007. Hanno scritto per lei e con lei: Bungaro, Joe Barbieri, Mauro Ermanno Giovanardi, Pacifico, Sandro Luporini, lo scrittore Fabio Stassi. Diplomata in Conservatorio in Canto e Repertori Vocali da Camera, il suo percorso si intreccia con il jazz, la world music, il folk, la canzone d'autore, la musica colta e classica, il teatro e la parola. Ha collaborato tra gli altri con Don Byron, Gianluigi Trovesi, Enzo Favata, Peppe Servillo, Neri Marcorè, Jean-Louis Matinier, Dino e Franco Piana, Tosca, Tim Ries (Rolling Stones), Daniele di Bonaventura, Alessandro Sortino, Antonio Iovane, Manuela Kustermann, Vinicio Marchioni. Dal 2014 è voce solista dell'ensemble The Sicilian Jazz Project. È la voce solista femminile dei progetti dell'arrangiatore e direttore d'orchestra britannico Geoff Westley *De André Sinfonico* e *Friends in Argentina*. Da sempre innamorata della radio, collabora in qualità di autrice, speaker e cantante con la Rete2 della Radio Svizzera Italiana (RSI). Dal 2005 al 2010 è stata finalista e vincitrice di concorsi musicali Musicultura, Premio Tenco, Premio Lunezia, Premio Bindi, Premio Bianca d'Apronte, Pjesma Mediterana, Premio L'Artista che non c'era. Dal 2015 è docente d'interpretazione della Canzone d'autore italiana e internazionale presso l'Accademia di Alta formazione Officina Pasolini a Roma. La vedremo questa volta interprete di "Sogno n. 1 e oltre" alla Reggia di Caserta.

UN'ESTATE DA RE – REGGIA DI CASERTA

potrebbe piacerti anche: [Festival dell'Oriente 2022 a Napoli dopo due anni](#)

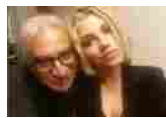


[ARTICOLO PRECEDENTE](#)

**Bonus idrico 2022, al via i primi pagamenti**

[ARTICOLO SUCCESSIVO](#)

**Emma marrone dopo la morte del papà. Lo sfogo**



**ZON**  
NAPOLI

Napoli.zon.it è una testata giornalistica online. Registrazione del Tribunale di Napoli n° 19/2019 del 03/2019

[Privacy](#) [Contattaci](#)

Per informazioni:  
[redazione@napoli.zon.it](mailto:redazione@napoli.zon.it)

Copyright 2022 Napoli.zon.it è una testata giornalistica online. Registrazione del Tribunale di Napoli n° 19/2019 del 03/2019


[Eventi](#) [Musica](#)

## VII edizione di Un'estate da RE

📅 28 Luglio 2022 👤 Tonia 💬 0 commenti 📍 musica, Reggia di Caserta, Regione Campania, [Scabec](#),

Un'Estate da Re

📊 Post Views: 61

*Inaugurata dai Carmina Burana, torna la VII edizione di Un'estate da RE, la grande musica alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre con Baglioni, Biondi, omaggio a De André*

La bellezza della **Reggia di Caserta**, uno dei monumenti più importanti del mondo, verrà celebrata anche quest'anno da **Un'Estate da RE**, diventata l'appuntamento estivo da non perdere per tutti gli appassionati della grande musica.

**Dal 3 al 18 settembre** la rassegna

musicale programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale *Giuseppe Verdi* di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro **Antonio Marzullo**.

Cinque appuntamenti, un'inaugurazione straordinaria con i **Carmina Burana** e una chiusura nel segno di **Claudio Baglioni** con un doppio speciale concerto: il cartellone della VII edizione spazia dall'opera al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un **omaggio a Fabrizio De André** con la partecipazione di **Peppe Servillo**.

La rassegna è stata presentata nella mattinata di giovedì 28 luglio a Palazzo Santa Lucia, a Napoli. Hanno partecipato il Presidente della Regione Campania **Vincenzo De**


[Archivi](#)

- [Luglio 2022](#)
- [Giugno 2022](#)
- [Maggio 2022](#)
- [Aprile 2022](#)
- [Marzo 2022](#)
- [Febbraio 2022](#)
- [Gennaio 2022](#)
- [Dicembre 2021](#)
- [Novembre 2021](#)
- [Ottobre 2021](#)
- [Settembre 2021](#)
- [Agosto 2021](#)
- [Luglio 2021](#)
- [Giugno 2021](#)
- [Maggio 2021](#)
- [Aprile 2021](#)
- [Marzo 2021](#)
- [Febbraio 2021](#)
- [Gennaio 2021](#)
- [Dicembre 2020](#)
- [Novembre 2020](#)
- [Ottobre 2020](#)
- [Settembre 2020](#)
- [Agosto 2020](#)
- [Luglio 2020](#)
- [Giugno 2020](#)
- [Maggio 2020](#)
- [Aprile 2020](#)
- [Marzo 2020](#)
- [Febbraio 2020](#)

**Luca**, il sindaco di Caserta **Carlo Marino**, il direttore della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei**, il direttore artistico di *Un'Estate da RE* **Antonio Marzullo**.



Voluta dal Presidente della Regione Campania **Vincenzo De Luca** nel 2016 per creare un evento che promuovesse allo stesso tempo i siti **Unesco** e la tradizione culturale musicale che in

Campania vanta eccellenze internazionali, *Un'Estate da RE* si è radicata sul territorio grazie al successo delle passate edizioni, che hanno visto la partecipazione di artisti di fama mondiale come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Ezio Bosso, Jonas Kaufmann, Zubin Mehta, Daniel Oren, Antonio Pappano, Ludovico Einaudi, Stefano Bollani, Uto Ughi, Anna Netrebko, David Garrett.

La rassegna è diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, dando a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti grazie a una **politica di costo di biglietto contenuta**.

Si inizia **sabato 3 settembre** con un'inaugurazione "reale": i **Carmina Burana**, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da **Michael Balke**, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di **Deniz Leone**, **Laura Claycomb** e **Gustavo Castillo**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, dal **Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

**Giovedì 8 settembre** va in scena un **concerto-omaggio a Fabrizio De André** (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese **Geoff Westley**. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno **Peppe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Ilaria Pilar Patassini**.

Il "Romantic tour" di **Mario Biondi** farà tappa alla Reggia di Caserta **martedì 13 settembre**. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la VII edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale concerto di **Claudio Baglioni**, protagonista **sabato 17 e domenica 18 settembre** assieme all'**Orchestra e al Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione di **Geoff Westley**: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle **ore 21**.

*Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia - ha dichiarato il presidente della Regione Campania **Vincenzo De Luca** - che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C'è da essere orgogliosi per la quantità e l'offerta di eventi culturali che propone la Regione Campania, che non ha paragone con*

- [Gennaio 2020](#)
- [Dicembre 2019](#)
- [Novembre 2019](#)
- [Ottobre 2019](#)
- [Settembre 2019](#)
- [Agosto 2019](#)
- [Luglio 2019](#)
- [Giugno 2019](#)
- [Maggio 2019](#)
- [Aprile 2019](#)
- [Marzo 2019](#)
- [Febbraio 2019](#)
- [Gennaio 2019](#)
- [Dicembre 2018](#)
- [Novembre 2018](#)
- [Ottobre 2018](#)
- [Settembre 2018](#)
- [Agosto 2018](#)
- [Luglio 2018](#)
- [Giugno 2018](#)
- [Maggio 2018](#)
- [Aprile 2018](#)
- [Marzo 2018](#)
- [Febbraio 2018](#)
- [Gennaio 2018](#)
- [Dicembre 2017](#)
- [Novembre 2017](#)
- [Ottobre 2017](#)
- [Settembre 2017](#)
- [Agosto 2017](#)
- [Luglio 2017](#)
- [Giugno 2017](#)
- [Maggio 2017](#)
- [Aprile 2017](#)
- [Marzo 2017](#)
- [Febbraio 2017](#)
- [Gennaio 2017](#)
- [Dicembre 2016](#)
- [Novembre 2016](#)
- [Ottobre 2016](#)
- [Settembre 2016](#)
- [Agosto 2016](#)
- [Luglio 2016](#)

nessun'altra regione d'Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti.

La Reggia di Caserta torna protagonista di Un'Estate da RE - ha commentato il Direttore generale della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei** - questa volta valorizzando i cortili del Palazzo Reale. Ampi spazi, incorniciati dalla suggestione degli ambienti della Corte dei Borbone, oggetto d'impegnativi restauri in questi anni e che, anche alla luce del successo degli appuntamenti cinematografici delle ultime settimane, intendiamo condividere come "piazze della cultura". Ringrazio la Regione Campania e **Scabec** che ogni anno contribuiscono ad arricchire l'offerta culturale del Museo e a promuovere il suo patrimonio. Prevediamo di organizzare insieme una serie di iniziative rivolte al pubblico di Un'estate da RE che possano comunicare e valorizzare la Reggia di Caserta e le sue mostre nel corso di questa rassegna. Siamo certi che anche quest'anno la Reggia di Caserta saprà stupire con la sua Meraviglia.

**Condividi:****Mi piace:**

Caricamento...

[Giugno 2016](#)[Maggio 2016](#)[Aprile 2016](#)[Marzo 2016](#)[Febbraio 2016](#)[Gennaio 2016](#)[Dicembre 2015](#)[Novembre 2015](#)[Maggio 2015](#)[Aprile 2015](#)[Marzo 2015](#)[Dicembre 2014](#)[Novembre 2014](#)[← Estate 2022: vecchie e nuove epidemie](#)**Lascia un commento**

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Commento \*

Nome \*

Email \*

## VII edizione di Un'Estate da RE

Lo Speakers Corner

VII edizione di Un'Estate da RE

Tonia 0 commenti Carl Orff , Carmina Burana , Michael Balke , Reggia di Caserta , Un'Estate da Re

Post Views: 55

I Carmina Burana di Carl Orff inaugurano la rassegna musicale Un'Estate da RE , diretta da Antonio Marzullo CASERTA - I sontuosi cortili della Reggia borbonica sono pronti a ospitare la grande musica dal vivo: sabato 3 settembre alle ore 21 il debutto di Un'Estate da RE. Sarà una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di percussioni: in programma i suggestivi Carmina Burana di Carl Orff.

Dirige questa imponente composizione Michael Balke , direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali.

In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno.

La direzione artistica di Un'Estate da RE 2022 è affidata al Maestro Antonio Marzullo .

Carl Orff, by Jens Rusch

I Carmina Burana sono la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici.

Risalenti all' XI e XII secolo , i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un importante manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus , proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera.

Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte su Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano.

Il titolo completo dell'opera è Carmina Burana: Cantiones profanae cantoribus et choris, comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis.

In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone , Laura Claycomb e Paolo Ingrasciotta (che ha sostituito Gustavo Castillo), accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno , dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall' Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno .

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta , il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno .

In via del tutto eccezionale, in abbinamento al biglietto per gli spettacoli di Un'Estate da Re sarà inoltre possibile acquistare a un prezzo speciale (20 euro per la versione ordinaria e 10 euro per quella under 25) l' [Artecard](#) 365 lite , il pass a tiratura limitata promosso da [campania>artecard](#) che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania.

Per maggiori informazioni: [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it)

Il prossimo appuntamento di è in programma giovedì 8 settembre con Peppe Servillo nel concerto-omaggio al Grande Faber, FabrizioDe André.

Condividi:





Eventi Musica

## De André in chiave sinfonica

📅 9 Settembre 2022 👤 Tonia 💬 0 commenti 📍 Caserta, concerto, Fabrizio De André, reggia, Un'Estate da Re

📊 Post Views: 91

*Oltre 2000 spettatori al concerto-omaggio a Fabrizio De André di giovedì 8 settembre: la sua grande musica in chiave sinfonica*

CASERTA – Un concerto originale e innovativo che, attraverso le straordinarie voci di **Pepe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini**, ha racchiuso in poco meno di due ore l'epica carriera musicale di **Fabrizio De André** in chiave sinfonica.

Il secondo appuntamento di **Un'Estate da RE**, andato in scena alla **Reggia** giovedì 8 settembre, ha incantato gli oltre 2000 spettatori accorsi per assistere il progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese **Geoff Westley**, con l'**Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno** e il **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**.



Archivi

[Settembre 2022](#)[Agosto 2022](#)[Luglio 2022](#)[Giugno 2022](#)[Maggio 2022](#)[Aprile 2022](#)[Marzo 2022](#)[Febbraio 2022](#)[Gennaio 2022](#)[Dicembre 2021](#)[Novembre 2021](#)[Ottobre 2021](#)[Settembre 2021](#)[Agosto 2021](#)[Luglio 2021](#)[Giugno 2021](#)[Maggio 2021](#)[Aprile 2021](#)[Marzo 2021](#)[Febbraio 2021](#)[Gennaio 2021](#)[Dicembre 2020](#)[Novembre 2020](#)[Ottobre 2020](#)



*Bocca di rosa, Don Raffae', Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto, ma anche alcuni brani tratti da La buona novella, sono stati riarrangiati in chiave orchestrale dal Maestro Westley e interpretati in modo sublime da Servillo e Patassini, che li hanno resi doppiamente preziosi attraverso la loro straordinaria ricchezza espressiva. Brani elevati all'infinito dalle melodie di Orchestra e Coro, nell'incantevole atmosfera*

offerta dalla Residenza borbonica.

*Una location meravigliosa e soprattutto un pubblico fantastico che ha reagito spesso con entusiasmo, sin dall'inizio – ha sottolineato **Geoff Westley** a fine concerto.*

*Questa è la prima volta che vengo alla Reggia di Caserta e sono straccontento, è un piacere e un onore suonare qui.*



Così **Ilaria Pilar Patassini:**

*Questo progetto riunisce in sé alcuni elementi grandiosi, dati dall'orchestra e dalla location straordinaria e unica, e nuovi classici come le canzoni di Fabrizio De André, che sono fintamente semplici ma in realtà grandiose ed epiche.*

*Gli arrangiamenti di Geoff hanno dato ancor più autorevolezza alle sue canzoni.*



*Non è la prima volta che facciamo questo omaggio a Fabrizio De André con l'orchestra diretta da Geoff Westley – ha spiegato **Peppe Servillo** – e si sa che gli artisti con le repliche approfittano per approfondire ancor più il senso e il valore di ciò che fanno.*

*Ritengo che il valore orchestrale ci aiuti a rendere in maniera più consapevole i magnifici testi di Fabrizio De André.*

**Un'Estate da RE** – programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del **Maestro Antonio Marzullo** – torna **martedì 13 settembre**, alle **ore 21.00**, con una tappa del 'Romantic Tour' di **Mario Biondi**.

Per maggiori informazioni: [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

[Settembre 2020](#)

[Agosto 2020](#)

[Luglio 2020](#)

[Giugno 2020](#)

[Maggio 2020](#)

[Aprile 2020](#)

[Marzo 2020](#)

[Febbraio 2020](#)

[Gennaio 2020](#)

[Dicembre 2019](#)

[Novembre 2019](#)

[Ottobre 2019](#)

[Settembre 2019](#)

[Agosto 2019](#)

[Luglio 2019](#)

[Giugno 2019](#)

[Maggio 2019](#)

[Aprile 2019](#)

[Marzo 2019](#)

[Febbraio 2019](#)

[Gennaio 2019](#)

[Dicembre 2018](#)

[Novembre 2018](#)

[Ottobre 2018](#)

[Settembre 2018](#)

[Agosto 2018](#)

[Luglio 2018](#)

[Giugno 2018](#)

[Maggio 2018](#)

[Aprile 2018](#)

[Marzo 2018](#)

[Febbraio 2018](#)

[Gennaio 2018](#)

[Dicembre 2017](#)

[Novembre 2017](#)

[Ottobre 2017](#)

[Settembre 2017](#)

[Agosto 2017](#)

[Luglio 2017](#)

[Giugno 2017](#)

[Eventi](#) [Musica](#)

## Mario Biondi, un romantic tour alla Reggia

📅 12 Settembre 2022 👤 Tonia 💬 0 commenti 📍 Mario Biondi, Reggia di Caserta, Romantic, tour

👁️ Post Views: 69

*Un'Estate da RE, sold out per il concerto di musica soul di Mario Biondi e il suo ultimo album Romantic*

CASERTA – Già tutto esaurito per il terzo appuntamento di **Un'Estate da RE** alla **Reggia borbonica**: **martedì 13 settembre alle ore 21** la rassegna della grande musica porterà sul palco il cantautore e arrangiatore **Mario Biondi** e i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album **Romantic**.

Dopo il successo dei primi due concerti – i **Carmina Burana** e **Fabrizio De André Sinfonico** con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini** – **Un'Estate da RE** fa tappa nel mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero.

[Archivi](#)[Settembre 2022](#)[Agosto 2022](#)[Luglio 2022](#)[Giugno 2022](#)[Maggio 2022](#)[Aprile 2022](#)[Marzo 2022](#)[Febbraio 2022](#)[Gennaio 2022](#)[Dicembre 2021](#)[Novembre 2021](#)[Ottobre 2021](#)[Settembre 2021](#)[Agosto 2021](#)[Luglio 2021](#)[Giugno 2021](#)[Maggio 2021](#)[Aprile 2021](#)[Marzo 2021](#)[Febbraio 2021](#)[Gennaio 2021](#)[Dicembre 2020](#)[Novembre 2020](#)[Ottobre 2020](#)[Settembre 2020](#)



L'album **Romantic** è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale.

Uscito lo scorso 18 marzo, **Romantic** è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera

analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati.

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.

Per maggiori informazioni: [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

Condividi:



MI piace:

Caricamento...

- [Agosto 2020](#)
- [Luglio 2020](#)
- [Giugno 2020](#)
- [Maggio 2020](#)
- [Aprile 2020](#)
- [Marzo 2020](#)
- [Febbraio 2020](#)
- [Gennaio 2020](#)
- [Dicembre 2019](#)
- [Novembre 2019](#)
- [Ottobre 2019](#)
- [Settembre 2019](#)
- [Agosto 2019](#)
- [Luglio 2019](#)
- [Giugno 2019](#)
- [Maggio 2019](#)
- [Aprile 2019](#)
- [Marzo 2019](#)
- [Febbraio 2019](#)
- [Gennaio 2019](#)
- [Dicembre 2018](#)
- [Novembre 2018](#)
- [Ottobre 2018](#)
- [Settembre 2018](#)
- [Agosto 2018](#)
- [Luglio 2018](#)
- [Giugno 2018](#)
- [Maggio 2018](#)
- [Aprile 2018](#)
- [Marzo 2018](#)
- [Febbraio 2018](#)
- [Gennaio 2018](#)
- [Dicembre 2017](#)
- [Novembre 2017](#)
- [Ottobre 2017](#)
- [Settembre 2017](#)
- [Agosto 2017](#)
- [Luglio 2017](#)
- [Giugno 2017](#)
- [Maggio 2017](#)
- [Aprile 2017](#)
- [Marzo 2017](#)
- [Febbraio 2017](#)

[← Premio Responsabilità Sociale Amato Lamberti 2022](#)

### Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Commento \*



Eventi Musica

## Baglioni, cinquant'anni di grande musica

📅 14 Settembre 2022 👤 Tonia 💬 0 commenti 📍 Baglioni, Caserta, Claudio, Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, Maestro Geoff Westley, Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno, reggia

📊 Post Views: 76

*Un'Estate da RE, sold out per il doppio concerto di Claudio Baglioni. Successo per Mario Biondi*

CASERTA – Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. **Claudio Baglioni**, icona della musica italiana, sarà in concerto **sabato 17 e domenica 18 settembre** alle **ore 21** alla **Reggia borbonica**. Il doppio speciale concerto, davanti a **6000 spettatori**, chiuderà la **VII edizione** di **Un'Estate da RE**.

Cerca



Archivi

[Settembre 2022](#)[Agosto 2022](#)[Luglio 2022](#)[Giugno 2022](#)[Maggio 2022](#)[Aprile 2022](#)[Marzo 2022](#)[Febbraio 2022](#)[Gennaio 2022](#)[Dicembre 2021](#)[Novembre 2021](#)[Ottobre 2021](#)[Settembre 2021](#)[Agosto 2021](#)[Luglio 2021](#)[Giugno 2021](#)[Maggio 2021](#)[Aprile 2021](#)[Marzo 2021](#)[Febbraio 2021](#)[Gennaio 2021](#)

**Claudio Baglioni** – romano, classe 1951 – imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni.

Alla Reggia di Caserta, **Baglioni** si racconterà in musica che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne.

Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'**Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno** e dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**.

Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del Maestro **Geoff Westley**: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer.

Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, **Claudio Baglioni** eseguirà, **per la prima volta in assoluto**, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui **Geoff Westley** fu arrangiatore e produttore.

Dopo i **Carmina Burana**, **Fabrizio De André Sinfonico** con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini**, **Un'Estate da RE** si prepara così a vive un finale straordinario con **Claudio Baglioni**, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

Un gran finale per la rassegna estiva della grande musica: dopo il trionfo del concerto di martedì 14 settembre di **Mario Biondi**, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out).

*Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio – ha raccontato Biondi – perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta.*

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.

[Claudio Baglioni](#)

[Geoff Westley](#)

[Orchestra filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno](#)



[Dicembre 2020](#)

[Novembre 2020](#)

[Ottobre 2020](#)

[Settembre 2020](#)

[Agosto 2020](#)

[Luglio 2020](#)

[Giugno 2020](#)

[Maggio 2020](#)

[Aprile 2020](#)

[Marzo 2020](#)

[Febbraio 2020](#)

[Gennaio 2020](#)

[Dicembre 2019](#)

[Novembre 2019](#)

[Ottobre 2019](#)

[Settembre 2019](#)

[Agosto 2019](#)

[Luglio 2019](#)

[Giugno 2019](#)

[Maggio 2019](#)

[Aprile 2019](#)

[Marzo 2019](#)

[Febbraio 2019](#)

[Gennaio 2019](#)

[Dicembre 2018](#)

[Novembre 2018](#)

[Ottobre 2018](#)

[Settembre 2018](#)

[Agosto 2018](#)

[Luglio 2018](#)

[Giugno 2018](#)

[Maggio 2018](#)

[Aprile 2018](#)

[Marzo 2018](#)

[Febbraio 2018](#)

[Gennaio 2018](#)

[Dicembre 2017](#)

[Novembre 2017](#)

[Ottobre 2017](#)

[Settembre 2017](#)

[Agosto 2017](#)

[Luglio 2017](#)

[Giugno 2017](#)


[Eventi](#) [Musica](#)

## Alé Oó, Claudio Baglioni

📅 18 Settembre 2022 👤 Tonia 💬 0 commenti 📍 Caserta, Claudio Baglioni, reggia, Regione Campania, Un'Estate da Re

📊 Post Views: 83

*Cinquant'anni di successi, ma la lunga permanenza nella musica italiana non ha scalfito l'entusiasmo di e per Claudio Baglioni*

CASERTA – Claudio Baglioni, cinquant'anni e non sentirli. Cinquant'anni di successi, ma questa lunga permanenza nel mondo della musica italiana non sembra aver scalfito l'entusiasmo e la capacità di essere innovativo che lo hanno sempre contraddistinto.

Per l'esattezza, di anni sono 52 tondi tondi: rilasciò il suo primo album nel settembre 1970. E, a voler essere precisi, la sua carriera artistica iniziò ancor prima, nel 1964, quando, appena tredicenne, partecipò a un concorso di voci nuove.

Non parleremo di quanti album ha al suo attivo, né di quanti riconoscimenti ha conquistato nella sua lunga carriera. Parleremo invece dell'atmosfera stregata che è riuscito a creare nella Reggia di Caserta nella magica serata condotta dal giornalista Peppe Iannicelli.

Un po' di pioggia e poi un calo di temperatura imprevisto non hanno scoraggiato gli spettatori del primo dei due concerti di Baglioni, sabato 17 settembre. Cantavano



### Archivi

[Settembre 2022](#)
[Agosto 2022](#)
[Luglio 2022](#)
[Giugno 2022](#)
[Maggio 2022](#)
[Aprile 2022](#)
[Marzo 2022](#)
[Febbraio 2022](#)
[Gennaio 2022](#)
[Dicembre 2021](#)
[Novembre 2021](#)
[Ottobre 2021](#)
[Settembre 2021](#)
[Agosto 2021](#)
[Luglio 2021](#)
[Giugno 2021](#)
[Maggio 2021](#)
[Aprile 2021](#)
[Marzo 2021](#)
[Febbraio 2021](#)
[Gennaio 2021](#)
[Dicembre 2020](#)
[Novembre 2020](#)
[Ottobre 2020](#)
[Settembre 2020](#)
[Agosto 2020](#)
[Luglio 2020](#)
[Giugno 2020](#)

tutti, soggiogati dalle sue parole e dalla sua musica, ognuno sfogliando l'album dei ricordi personali. Era lui, Claudio, che mediava sornione dal palco i flussi di quelle memorie, godendo di ciò che stava ancora una volta donando ai suoi fan.

Due concerti in due date, ma i biglietti in tre ore erano già sold out. Il Cantastorie dei nostri giorni è capace di ammaliare tanto da calamitare una marea di gente ai suoi concerti.



La voce di Baglioni è stata accompagnata dall'**Orchestra**

**Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno** e dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, diretti dall'**eclettico Maestro Geoff Westley**. Westley fu arrangiatore e produttore dell'album del 1981 **Strada Facendo**, che Claudio Baglioni ha interamente riproposto nel suo concerto.

C'è stato anche un intermezzo, dove Claudio ha invece accompagnato al pianoforte le sue classiche *E tu, Sabato Pomeriggio, E tu come stai e Amore bello*.

Poi regala al pubblico una rivisitazione della celeberrima canzone napoletana, Reginella, accompagnato alla chitarra da Danilo Bilotti.

Claudio ha lasciato ancora spazio all'orchestra e al coro, per poi cantare *E adesso la pubblicità*. A sorpresa, ha annunciato che questa volta sarebbe stato accompagnato da alla chitarra da ... *un musicista bravo, che si farà ancor di più*. E sale sul palco Giovanni Baglioni, suo figlio, virtuoso guitar. È stato emozionante assistere alla grande intesa che c'era tra di loro, fatta non solo di affetto ma di estrema affinità.

Infine, Claudio, dopo aver ringraziato Westley, l'Orchestra e il Coro, ha salutato tutti con *Avrai*, la canzone scritta nel 1982 proprio per il suo Giovanni, non appena nacque.

Dopo i successi di **Carmina Burana**, **Fabrizio De André Sinfonico** con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini**, il doppio concerto di Claudio Baglioni conclude la VII edizione della rassegna estiva **Un'Estate da RE | La grande musica alla Reggia di Caserta**.

**Un'Estate da RE** è stata programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec SpA**, la società in house della Regione Campania nata per la valorizzazione del patrimonio culturale regionale.



La direzione artistica della manifestazione è stata affidata al **Maestro Antonio Marzullo**.

Hanno collaborato all'organizzazione della rassegna: il **Ministero della Cultura**,

- [Maggio 2020](#)
- [Aprile 2020](#)
- [Marzo 2020](#)
- [Febbraio 2020](#)
- [Gennaio 2020](#)
- [Dicembre 2019](#)
- [Novembre 2019](#)
- [Ottobre 2019](#)
- [Settembre 2019](#)
- [Agosto 2019](#)
- [Luglio 2019](#)
- [Giugno 2019](#)
- [Maggio 2019](#)
- [Aprile 2019](#)
- [Marzo 2019](#)
- [Febbraio 2019](#)
- [Gennaio 2019](#)
- [Dicembre 2018](#)
- [Novembre 2018](#)
- [Ottobre 2018](#)
- [Settembre 2018](#)
- [Agosto 2018](#)
- [Luglio 2018](#)
- [Giugno 2018](#)
- [Maggio 2018](#)
- [Aprile 2018](#)
- [Marzo 2018](#)
- [Febbraio 2018](#)
- [Gennaio 2018](#)
- [Dicembre 2017](#)
- [Novembre 2017](#)
- [Ottobre 2017](#)
- [Settembre 2017](#)
- [Agosto 2017](#)
- [Luglio 2017](#)
- [Giugno 2017](#)
- [Maggio 2017](#)
- [Aprile 2017](#)
- [Marzo 2017](#)
- [Febbraio 2017](#)
- [Gennaio 2017](#)
- [Dicembre 2016](#)



la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno**.

Questo slideshow richiede JavaScript.



Condividi:



Mi piace:

Caricamento...

- [Novembre 2016](#)
- [Ottobre 2016](#)
- [Settembre 2016](#)
- [Agosto 2016](#)
- [Luglio 2016](#)
- [Giugno 2016](#)
- [Maggio 2016](#)
- [Aprile 2016](#)
- [Marzo 2016](#)
- [Febbraio 2016](#)
- [Gennaio 2016](#)
- [Dicembre 2015](#)
- [Novembre 2015](#)
- [Maggio 2015](#)
- [Aprile 2015](#)
- [Marzo 2015](#)
- [Dicembre 2014](#)
- [Novembre 2014](#)

[← Il Racconto, Il furgone](#)

### Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Commento \*

Nome \*



EVENTI CULTURA SOCIETÀ



Eventi Musica

## Conclusa Un'Estate da RE

📅 19 Settembre 2022 👤 Tonia 💬 0 commenti 📍 Caserta, Claudio Baglioni, Giovanni Baglioni, Phil Palmer, reggia, Un'Estate da Re

👁️ Post Views: 69

*Gran finale con il concerto di uno straordinario Claudio Baglioni, che conclude la VII edizione di Un'Estate da RE. 14mila spettatori per i cinque eventi della stagione*

CASERTA – 5 eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della Reggia vanvitelliana. Sono i numeri della VII edizione di **Un'Estate da RE**, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro Geoff Westley e l'Orchestra e il Coro del Teatro *Giuseppe Verdi* di Salerno.

*Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai:* sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del Palazzo Reale, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate. Sul palco anche Giovanni Baglioni, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano *E adesso la pubblicità*, e Phil Palmer (musicista di fama



Cerca



Archivi

- Settembre 2022
- Agosto 2022
- Luglio 2022
- Giugno 2022
- Maggio 2022
- Aprile 2022
- Marzo 2022
- Febbraio 2022
- Gennaio 2022
- Dicembre 2021
- Novembre 2021
- Ottobre 2021
- Settembre 2021
- Agosto 2021
- Luglio 2021
- Giugno 2021
- Maggio 2021
- Aprile 2021
- Marzo 2021
- Febbraio 2021
- Gennaio 2021
- Dicembre 2020
- Novembre 2020
- Ottobre 2020
- Settembre 2020
- Agosto 2020
- Luglio 2020
- Giugno 2020
- Maggio 2020
- Aprile 2020

mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album *Strada Facendo*, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

*È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni – ha confessato Phil Palmer a fine concerto – Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione.*

Ha poi continuato scherzando: *Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni.*



Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di **Un'Estate da RE**, Antonio Marzullo, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i Carmina Burana diretti da Michael Balke, proseguendo con un concerto-omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini e con una tappa del Romantic Tour di Mario Biondi.

*Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi*

*numeri – ha dichiarato il presidente della Scabec Pantaleone Annunziata – riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i Carmina Burana, fino ad arrivare a Claudio Baglioni, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della Scabec è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla.*

Soddisfazione per il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei: *Un'estate da Re di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le "piazze della cultura", i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la Scabec e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano.*

Per il direttore artistico di Un'Estate da RE, il maestro Antonio Marzullo, è stata *Una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico. Ringrazio la Regione Campania e il presidente Vincenzo De Luca, la Direzione della Reggia di Caserta e la Scabec, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione.*

La rassegna musicale **Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec in

[Marzo 2020](#)

[Febbraio 2020](#)

[Gennaio 2020](#)

[Dicembre 2019](#)

[Novembre 2019](#)

[Ottobre 2019](#)

[Settembre 2019](#)

[Agosto 2019](#)

[Luglio 2019](#)

[Giugno 2019](#)

[Maggio 2019](#)

[Aprile 2019](#)

[Marzo 2019](#)

[Febbraio 2019](#)

[Gennaio 2019](#)

[Dicembre 2018](#)

[Novembre 2018](#)

[Ottobre 2018](#)

[Settembre 2018](#)

[Agosto 2018](#)

[Luglio 2018](#)

[Giugno 2018](#)

[Maggio 2018](#)

[Aprile 2018](#)

[Marzo 2018](#)

[Febbraio 2018](#)

[Gennaio 2018](#)

[Dicembre 2017](#)

[Novembre 2017](#)

[Ottobre 2017](#)

[Settembre 2017](#)

[Agosto 2017](#)

[Luglio 2017](#)

[Giugno 2017](#)

[Maggio 2017](#)

[Aprile 2017](#)

[Marzo 2017](#)

[Febbraio 2017](#)

[Gennaio 2017](#)

[Dicembre 2016](#)

[Novembre 2016](#)

[Ottobre 2016](#)

collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale *Giuseppe Verdi* di Salerno.

[www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

Condividi:



MI piace:

Caricamento...

[Settembre 2016](#)

[Agosto 2016](#)

[Luglio 2016](#)

[Giugno 2016](#)

[Maggio 2016](#)

[Aprile 2016](#)

[Marzo 2016](#)

[Febbraio 2016](#)

[Gennaio 2016](#)

[Dicembre 2015](#)

[Novembre 2015](#)

[Maggio 2015](#)

[Aprile 2015](#)

[Marzo 2015](#)

[Dicembre 2014](#)

[Novembre 2014](#)

[← Settembre Olivettiano](#)

[Sulle tracce della Nouvelle Vague →](#)

### Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Commento \*

Nome \*

Email \*

Sito web

Invia commento



EDITORIALE ▾ CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ POLITICA ▾ SPORT ▾ RECENSIONI ▾ RUBRICHE ▾ 🔍

Home > Territorio > 'Un'Estate da RE', biglietti in vendita dall'8 agosto 2022

TERRITORIO CAMPANIA REGIONE CAMPANIA CASERTA MUSICA

# 'Un'Estate da RE', biglietti in vendita dall'8 agosto 2022

Di Redazione - 5 Agosto 2022 👁 78

f Facebook t Twitter p Pinterest in LinkedIn t Tumblr

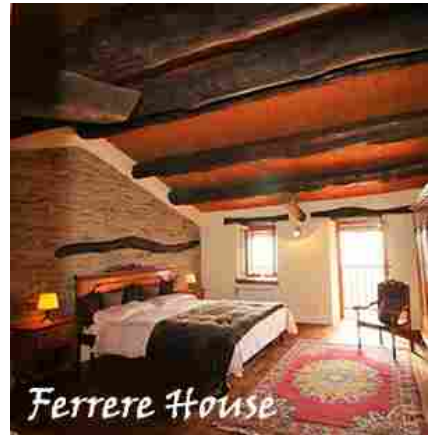
SELEZIONA LINGUA



**SOSTIENI EXPARTIBUS**

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



Carmina Burana, Fabrizio De André Sinfonico, Mario Biondi e Claudio Baglioni in concerto dal 3 al 18 settembre alla Reggia di Caserta

*Riceviamo e pubblichiamo.*

Cinque emozionanti concerti ospitati in un sito UNESCO patrimonio mondiale dell'umanità: il Palazzo Reale di Caserta.

Partirà lunedì 8 agosto alle ore 14:00, sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) e presso i rivenditori autorizzati, la vendita dei biglietti per assistere – a prezzi contenuti, dai 10 ai 30 euro – agli spettacoli della VII edizione di 'Un'Estate da RE', la rassegna musicale in programma dal 3 al 18 settembre alla Reggia di Caserta.

Una straordinaria inaugurazione con i Carmina Burana, un concerto – omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo, una tappa del tour di Mario Biondi e un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni: è il programma che spazia dalla cantata scenica al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, confezionato dal direttore artistico Antonio Marzullo.

Programmata e finanziata dalla Regione Campania, fondi POC 2014-2020, organizzata e promossa dalla [Scabec](#) – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale 'Giuseppe Verdi' di Salerno, 'Un'Estate da RE' torna quest'anno nei cortili del Palazzo Reale, un'occasione per rendere un grande omaggio al Maestro Luigi Vanvitelli, a meno di un anno dalle celebrazioni del 250° anniversario della sua morte.

La rassegna, diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, conferma anche quest'anno la politica di prezzi accessibili a tutti.

I biglietti per i Carmina Burana e per Fabrizio De André Sinfonico saranno in vendita a €10,00 e €15,00. Quelli per Claudio Baglioni a €20,00 e €30,00. I ticket per il Romantic Tour di Mario Biondi prevedono una tariffa unica a €20,00.

Il biglietto a tariffa ridotta è riservato agli under 30 e ai possessori e acquirenti di [campania>artecard](#), il pass turistico che consente di visitare i principali luoghi di cultura della Campania, altre agevolazioni saranno segnalate sul sito web della rassegna.

Una scelta, quella dei prezzi contenuti, voluta dalla Regione Campania per dare a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti in un sito straordinario come la Reggia di Caserta.

Il programma

'Un'Estate da RE' avrà inizio sabato 3 settembre con i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'Orchestra Filarmonica 'Giuseppe Verdi' di Salerno sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato Direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno e dal Coro di Voci Bianche del Teatro 'Giuseppe Verdi' di Salerno.

Giovedì 8 settembre andrà in scena un concerto – omaggio a Fabrizio De André, Sinfonico – Sogno n.1 e oltre, la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Iliara Pilar Patassini.



Le ultime di napolisera.it



- Università: alla Federico II parte la Scuola Superiore Meridionale
- "Peter Pan e Wendy": il live-action Disney prossimamente su Disney Plus
- Al Maschio Angioino sarà esposta l'opera contemporanea "Partenope" di Vezzoli
- "Tutankhamon – Viaggio verso l'eternità", la mostra al Castel dell'Ovo prorogata fino al 30 settembre e gratis ad agosto
- "Andy is back" al PAN, la mostra eclettica che ha reso degnamente omaggio al genio di Warhol

Il 'Romantic tour' di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album 'Romantic', uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra Filarmonica 'Giuseppe Verdi' di Salerno diretta da Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21:00.

Un'Estate da RE + [campania>artecard](#)

In abbinamento al biglietto per gli spettacoli sarà possibile acquistare a un prezzo speciale, €20,00 per la versione ordinaria e €10,00 per quella under 25, l'Artecard 365 lire, il pass a tiratura limitata promosso da [campania>artecard](#) che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania. Info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it).

Ulteriori informazioni su 'Un'estate da RE. La Grande musica alla Reggia di Caserta' sono disponibili sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it).

Print PDF Email



**Autore** Redazione

Mail | [More Posts\(58138\)](#)

Articolo precedente

**Gioco d'azzardo, accordo Regione Toscana e Confcommercio**

Articolo successivo

**Conferenza programmatica sul turismo italiano a Chianciano Terme (SI)**

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE





Home > Territorio > Reggia Speciale – Un'estate da Re del 25 agosto 2022

TERRITORIO CAMPANIA CULTURA CASERTA MOSTRE MUSICA

# Reggia Speciale – Un'estate da Re del 25 agosto 2022

Di Redazione - 25 Agosto 2022 👁 80



Riceviamo e pubblichiamo dall'Ufficio Stampa della Reggia di Caserta.

Si chiama 'Reggia Speciale – Un'estate da Re' il titolo di ingresso pensato esclusivamente per i possessori del biglietto di uno dei concerti in programma nell'ambito della rassegna 'Un'estate da Re 2022'.

Il biglietto, al costo ridotto di €14,00, più €1,00 di commissione se acquistato sulla piattaforma Ticketone, dà diritto all'accesso agli Appartamenti Reali, alle due mostre in corso, 'Il Piccolo Principe', fino all'11 settembre, e 'Frammenti di Paradiso', al Parco Reale e al Giardino Inglese, secondo le modalità e gli orari consueti di apertura e chiusura del

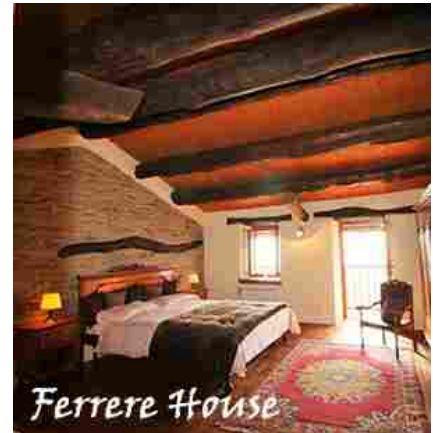
SELEZIONA LINGUA



**SOSTIENI EXPARTIBUS**

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione





Museo.

Il titolo di accesso al Museo 'Reggia Speciale - Un'estate da Re' è relativo alle date di settembre, non è cedibile, modificabile o rimborsabile. All'ingresso verrà richiesto di esibire il ticket del concerto di 'Un'Estate da Re'.

Print PDF Email



Autore **Redazione**

Mail | More Posts(58443)

Articolo precedente

**A musei, ecomusei e sistemi museali della Toscana 1,6 mln dalla Regione**

Articolo successivo

**Coronavirus Toscana, 1025 nuovi casi, età media 53 anni. 5 decessi**



Le ultime di napolisera.it



- Casertavecchia, da lunedì la V edizione della kermesse letteraria "Un borgo di libri"
- Napoli, aperte adesioni civiche per la cura del verde cittadino
- Alla scoperta di Kvaratskhelia, il nuovo fuoriclasse del Napoli
- "Una cosa divertente che non farò mai più", la cinica satira di David Foster Wallace sull'industria delle vacanze e del benessere
- Musica: dopo 6 anni i Coldplay tornano in Italia, saranno live a Napoli e Milano a giugno 2023

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



**Coronavirus Toscana, 1025 nuovi casi, età media 53 anni. 5 decessi**



**A musei, ecomusei e sistemi museali della Toscana 1,6 mln dalla Regione**



**Yemen: Ministro Esteri, necessità piena attuazione tregua**



**Yemen: 18 mila violazioni Houthi contro civili a Dhamar**



**A Salerno 60 velisti campani a caccia dei titoli italiani giovanili**



**Al via 'Ra.I.D. Festival 2022'**



**Villammare Festival Film&Friends 2022 ospita Giò Sada**



**'PEVI Festival 2022': il programma completo dell'edizione n.17**



**Zingaretti: 'Eurostat conferma, bambini italiani sempre più poveri'**



CORONAVIRUS	
31 AGOSTO 2022	
ATTUALI CASI POSITIVI	114879
RICOVERATI (solo in strutture ospedaliere)	655
RICOVERATI IN TERAPIA INTENSIVA	39
ISOLAMENTO DOMICILIARE	114185
TOTALE DECESSI	11955
TOTALE GUARITI	1880628
TOTALI CASI ESAMINATI	2007407

CORONAVIRUS SITUAZIONE IN CAMPANIA			
31 AGOSTO 2022			
TOTALI	TEST	POSITIVI	DECESSI
11.303	8.412	2.102	1.864
	2.491	138	138
POSTI LETTO	DISPONIBILI	TEBAPA INTENSIVA	DEGENZA
	575	16	3.760
	OCUPATI		339



EDITORIALE ▾ CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ POLITICA ▾ SPORT ▾ RECENSIONI ▾ RUBRICHE ▾ 🔍

Home > Territorio > I 'Carmina Burana' inaugurano l'edizione 2022 di 'Un'Estate da RE'

TERRITORIO CAMPANIA REGIONE CAMPANIA CASERTA MUSICA

# I 'Carmina Burana' inaugurano l'edizione 2022 di 'Un'Estate da RE'

Di Redazione - 2 Settembre 2022 62

Facebook Twitter Pinterest LinkedIn Tumblr



Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno - orchestra e coro - ph Massimo Pica



Il 3 settembre la suggestiva *overture* nei cortili del palazzo borbonico di Caserta con l'esibizione della più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa

Riceviamo e pubblichiamo.

I cortili della Reggia di Caserta sono pronti a ospitare la grande musica dal vivo. Sabato 3 settembre torna la magia di 'Un'Estate da RE', la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania, fondi POC 2014-2020, organizzata e promossa dalla [Scabec](#) - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale 'Giuseppe Verdi' di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo.

A inaugurare la VII edizione della *kermesse* artistica l'affascinante esibizione dei Carmina

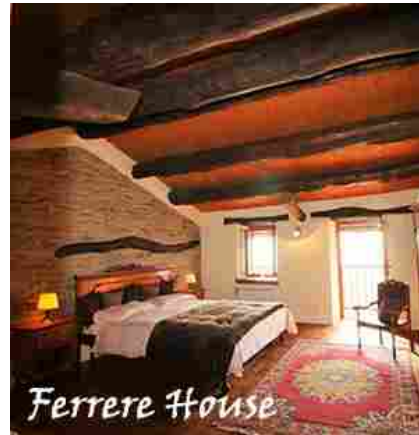
SELEZIONA LINGUA



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



Sentieri armoniosi  
 L'equilibrio del benessere  
 Reiki - Medianità  
 Tecniche vibrazionali

Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici.

Risalenti all'XI e XII secolo, i 'Carmina Burana' sono prevalentemente in latino e tramandati da un importante manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato 'Codex Buranus', proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera.

Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una *Cantata Scenica* che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte su Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano.

Il titolo completo dell'opera è 'Carmina Burana: Cantiones profanae cantoribus et choris, comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis'. Dirige questa imponente composizione Michael Balke, Direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali.

In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro 'Giuseppe Verdi' di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica 'Giuseppe Verdi' di Salerno.

I biglietti per la straordinaria inaugurazione sono in vendita sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) al costo di €15,00 con ridotto a €10,00 per il I settore e di €10,00 per il II settore.

In via del tutto eccezionale, in abbinamento al biglietto per gli spettacoli di 'Un'Estate da RE' sarà inoltre possibile acquistare a un prezzo speciale €20,00 per la versione ordinaria e €10,00 per quella under 25, l'Artecard 365 lite, il pass a tiratura limitata promosso da [campania>artecard](#) che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania.

Info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it).

Print PDF Email



Autore **Redazione**

[Mail](#) | [More Posts\(58599\)](#)

Articolo precedente

**Record di visitatori ad agosto alla Reggia di Caserta**

Articolo successivo

**Il Consiglio comunale di Napoli ricorda Antonio Scippa**

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



Le ultime di [napolisera.it](http://napolisera.it)



- [Castel dell'Ovo, uno squalo verdesca avvistato tra le barche](#)
- ["Energia insieme", il progetto di crowdfunding di Edpr per realizzazione di un parco eolico in Campania](#)
- [A Quarto "È Gioia live". Andrea Sannino in concerto per la festa Patronale](#)
- [Lady Diana, venticinque anni dalla sua scomparsa: l'eredità e il mito della principessa del popolo](#)
- [Amianto, maxirisarcimento di 1,3 mln da Ministero della Difesa per morte sottoufficiale](#)



EDITORIALE ▾ CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ POLITICA ▾ SPORT ▾ RECENSIONI ▾ RUBRICHE ▾ 🔍

Home > Territorio > Fabrizio 'De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre' a 'Un'Estate da...

TERRITORIO CAMPANIA REGIONE CAMPANIA CASERTA MUSICA

# Fabrizio 'De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre' a 'Un'Estate da RE'

Di Redazione - 6 Settembre 2022 👁 53

Facebook Twitter Pinterest LinkedIn Tumblr



Avion Travel teatro degli Arcimboidi Peppe Servillo ph Masiar Pasquali

L'8 settembre alla Reggia di Caserta Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini interpretano le più belle canzoni di "Faber" con l'Orchestra e il Coro del "Verdi" di Salerno diretti da Geoff Westley

Riceviamo e pubblichiamo.

Si intitola 'Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre' il concerto in programma giovedì 8 settembre alle ore 21:00 alla Reggia di Caserta, nell'ambito della rassegna musicale 'Un'Estate da RE'.

Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con la partecipazione di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.

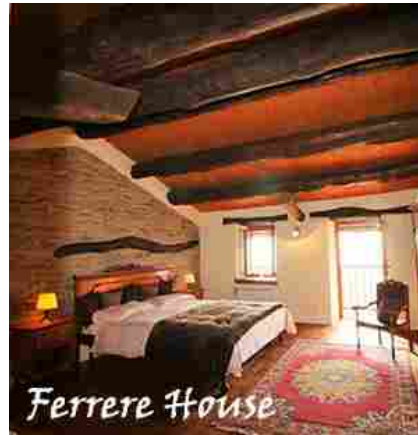
SELEZIONA LINGUA



**SOSTIENI EXPARTIBUS**

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



**Sentieri armoniosi**  
 L'equilibrio del benessere  
 Reiki - Medianità  
 Tecniche vibrazionali

Dopo il successo dei Carmina Burana andati in scena sabato 3 settembre, la VII edizione di 'Un'Estate da RE' torna nei cortili del Palazzo Reale di Caserta con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come 'Bocca di rosa' e 'Don Raffae'.

Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando Geoff Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti, 'Una donna per amico' e 'Una giornata uggiosa', rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole Production.

Il risultato è 'Sogno n. 1', incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore, ricavata dalle matrici originali, e i suoni della London Symphony Orchestra, registrati presso gli AIR Studios di George Martin e gli Abbey Road.

All'album partecipano anche Franco Battiato e Vinicio Capossela. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di 'Anime Salve', mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di 'Valzer per un Amore'.

Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca.

Afferma Westley:

*Non appena 'Sogno n.1' fu ultimato e distribuito sentii il desiderio di farne un concerto live.*

*Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.*

Ad interpretare brani celebri di De André come 'Ho visto Nina volare', 'Hotel Supramonte' e 'La canzone dell'amore perduto' - riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley - saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira.

'Un'Estate da RE' è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno.

La direzione artistica è del Maestro Antonio Marzullo.

Info su: [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

Print PDF Email



Le ultime di napolisera.it



- "Seta" di Alessandro Baricco: un viaggio struggente in Giappone tra amore e malinconica
- Al Palazzo delle Arti Napoli, "The Passenger" mostra di foto, cimeli e abiti di David Bowie
- La genesi di Napoli: dalla Sirena Partenope a Neapolis
- Pomigliano D'Arco, tutte le pompe funebri interdette da un provvedimento antimafia
- La Spiaggia dei Sassolini a Scauri: delizioso gioiello tra cinema e natura



Autore **Redazione**

Mail | [More Posts\(58674\)](#)



EDITORIALE ▾ CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ POLITICA ▾ SPORT ▾ RECENSIONI ▾ RUBRICHE ▾ 🔍

Home > Territorio > 'Un'Estate da RE', sold out il concerto di Mario Biondi


TERRITORIO CAMPANIA REGIONE CAMPANIA CASERTA MUSICA

# 'Un'Estate da RE', sold out il concerto di Mario Biondi

Di Redazione - 12 Settembre 2022 👁 46

f Facebook
t Twitter
p Pinterest
in LinkedIn
t Tumblr



 Il suo 'Romantic tour' fa tappa martedì 13 settembre alla Reggia di Caserta

Riceviamo e pubblichiamo.

Tutto esaurito per il terzo appuntamento di 'Un'Estate da RE' alla Reggia di Caserta: domani sera, 13 settembre, alle ore 21:00, Mario Biondi porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album 'Romantic'. Dopo il successo dei primi due concerti - i 'Carmina Burana' e 'Fabrizio De André Sinfonico' con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini - 'Un'Estate da RE' fa tappa nel mondo

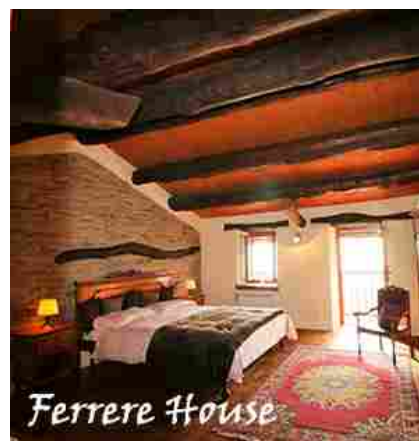
SELEZIONA LINGUA



## SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



**Sentieri armoniosi**  
 L'equilibrio del benessere  
 Reiki - Medianità  
 Tecniche vibrazionali

della musica *soul* con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero.

'*Romantic*' è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il *fil rouge* dei 12 brani su CD e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale.

Uscito lo scorso 18 marzo, '*Romantic*' è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni 70.

Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con *take* collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto *interplay*. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati.

'*Un'Estate da RE*' è programmata e finanziata dalla Regione Campania, fondi POC 2014-2020, organizzata e promossa dalla [Scabec](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale 'Giuseppe Verdi' di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.

Print PDF Email



Autore **Redazione**

Mail | [More Posts\(58787\)](#)

Articolo precedente

**UGL Caserta su avvio nuovo anno scolastico**



Le ultime di [napoliserà.it](#)



- [Rissa a Eboli, Borrelli \(Europa Verde\): "Punire severamente i responsabili"](#)
- [La Reggia di Caserta tra splendore e disservizi](#)
- [Victor Osimhen già scalpita per il rientro](#)
- [Un Anguissà spettacolare contro il Liverpool](#)
- [50 Top Pizza World 2022: Italia e USA sul gradino più alto del podio.](#)

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



**UGL Caserta su avvio nuovo anno scolastico**



**Massimo Scaccabarozzi alla guida di ON RADAR**



**'Orizzonti possibili. Fra arte e crypto arte' a Kunsthalle West**



Home > Territorio > 'Un'Estate da RE', gran finale con Claudio Baglioni

TERRITORIO CAMPANIA REGIONE CAMPANIA CASERTA MUSICA

# 'Un'Estate da RE', gran finale con Claudio Baglioni

Di Redazione - 14 Settembre 2022 👁 59



**Sold out** per il doppio speciale concerto in programma sabato 17 e domenica 18 settembre

*Riceviamo e pubblichiamo.*

Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. Claudio Baglioni, icona della musica italiana, sarà in concerto sabato 17 e domenica 18 settembre, ore 21:00, alla Reggia di Caserta.

Il doppio speciale concerto, davanti a 6000 spettatori, chiuderà la VII edizione di 'Un'Estate

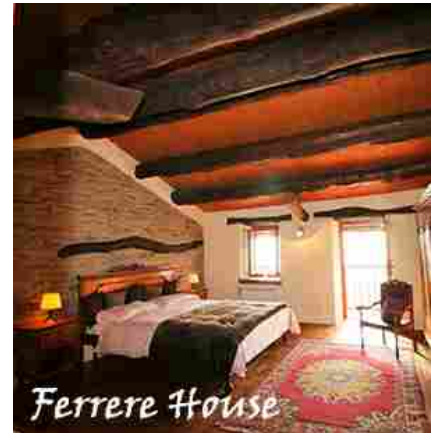
SELEZIONA LINGUA



**SOSTIENI EXPARTIBUS**

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione





da RE'.

Claudio Baglioni, romano, classe 1951, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni.

Alla Reggia di Caserta, Baglioni si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne.

Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'Orchestra Filarmonica 'Giuseppe Verdi' di Salerno e dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.

Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico Geoff Westley: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer.

Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, Claudio Baglioni eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero *concept album* 'Strada Facendo', di cui Geoff Westley fu arrangiatore e produttore.

Dopo i 'Carmina Burana', 'Fabrizio De André Sinfonico' con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, 'Un'Estate da RE' si prepara così a vive un finale straordinario con Claudio Baglioni, un successo già annunciato dal doppio *sold out* ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da Mario Biondi, protagonista del terzo appuntamento, anch'esso *sold out*, della rassegna musicale estiva.

Ha raccontato il cantautore siciliano:

*Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco.*

*Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta.*

'Un'Estate da RE' è programmata e finanziata dalla Regione Campania, fondi POC 2014-2020, organizzata e promossa dalla [Scabec](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale 'Giuseppe Verdi' di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.

 Print  PDF  Email



Le ultime di napolisera.it



- La XIV Rassegna del libro per Ragazzi Città di Pomigliano d'Arco al Centro La Pira dal 22 al 28 settembre
- Alla Real Casa dell'Annunziata, "URBS SANGUINUM" non solo San Gennaro, lo spettacolo che racconta i prodigi del Sangue a Napoli
- Disney, "La sirenetta": Ariel sarà nera e scoppia la polemica sul web
- Comune Napoli: approvata proposta premio "Ambasciatore Musica napoletana"
- Monteruscello Fest è già sold out



Autore **Redazione**

Mail | [More Posts\(58880\)](#)



EDITORIALE ▾ CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ POLITICA ▾ SPORT ▾ RECENSIONI ▾ RUBRICHE ▾ 🔍

Home > Territorio > 'Un'Estate da RE' chiude con 14mila spettatori. Straordinario Baglioni

TERRITORIO CAMPANIA REGIONE CAMPANIA CASERTA MUSICA

# 'Un'Estate da RE' chiude con 14mila spettatori. Straordinario Baglioni

Di Redazione - 19 Settembre 2022 👁 64

f Facebook t Twitter p Pinterest in LinkedIn t Tumblr



Mario Biondi, Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini e Geoff Westley tra i protagonisti della VII edizione della rassegna musicale diretta da Antonio Marzullo

Riceviamo e pubblichiamo.

5 eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della Reggia di Caserta.

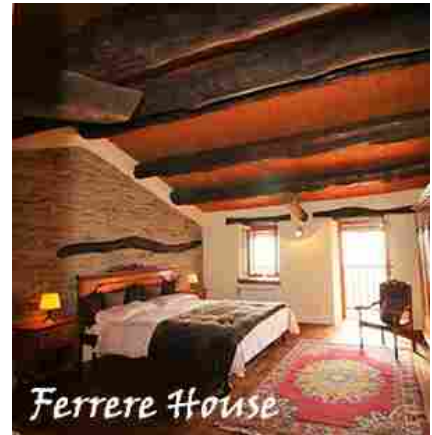
SELEZIONA LINGUA  
🇬🇧 🇪🇸 🇮🇹 🇵🇹 🇵🇱 🇷🇺



## SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



Sentieri armoniosi  
L'equilibrio del benessere  
Reiki - Medianità  
Tecniche vibrazionali

Sono i numeri della VII edizione di 'Un'Estate da RE', che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro Geoff Westley e l'Orchestra e il Coro del Teatro 'Giuseppe Verdi' di Salerno.

*'Io sono qui', 'Dagli il via', 'Mille giorni di te e di me', 'Avrai': sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del Palazzo Reale, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate.*

Sul palco anche Giovanni Baglioni, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano 'E adesso la pubblicità', e Phil Palmer, musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who, per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album Strada Facendo, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

Ha confessato Phil Palmer a fine concerto:

*È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio.*

*Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni.*

Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal Direttore artistico di 'Un'Estate da RE', Antonio Marzullo, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i 'Carmina Burana' diretti da Michael Balke, proseguendo con un concerto - omaggio a Fabrizio De André con Peppe Servillo e Iliara Pilar Patassini e con una tappa del 'Romantic Tour' di Mario Biondi.

Ha dichiarato il Presidente della **Scabec** Pantaleone Annunziata:

*Con questa edizione di 'Un'Estate da RE' abbiamo raggiunto grandi numeri riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti.*

*Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i 'Carmina Burana', fino ad arrivare a Claudio Baglioni, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana.*

*Il compito della **Scabec** è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla.*

Soddisfazione per il Direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei:

*'Un'Estate da RE' di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le 'piazze della cultura', i cortili del Palazzo Reale.*

*Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio.*

*Ringrazio la **Scabec** e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano.*

Per il Direttore artistico di 'Un'Estate da RE', il maestro Antonio Marzullo, è stata:

*Una magnifica edizione, che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto*



Le ultime di napolisera.it



- Al Filangieri stasera anteprima di "SOPHIA!", il docufilm che racconta una Loren inedita
- Le meraviglie della Città' Metropolitana di Napoli al World Tourism Event for Unesco
- Il coccodrillo del Maschio Angioino
- Festival dell'Oriente 2022: reportage dell'evento più colorato di settembre
- Presidente Confagricoltura Giansanti alla Cantina dei Feudi di San Gregorio

*unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley.*

*Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro 'Giuseppe Verdi' di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico.*

*Ringrazio la Regione Campania e il presidente Vincenzo De Luca, la Direzione della Reggia di Caserta e la **Scabec**, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro.*

*Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderti in vista della prossima edizione.*

'Un'Estate da RE' è programmata e finanziata dalla Regione Campania, fondi POC 2014-2020, organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale 'Giuseppe Verdi' di Salerno.

Print PDF Email



Autore **Redazione**

Mail | More Posts(59001)

Articolo precedente

**Aerospazio, la Campania allo IAC di Parigi**

Articolo successivo

**Procida 2022, dai migranti alla sostenibilità**

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



**Procida 2022, dai migranti alla sostenibilità**



**Aerospazio, la Campania allo IAC di Parigi**



**Nella Marche Valentina Vezzali premia il Ciclismo CSI**

CORONAVIRUS	
19 SETTEMBRE 2022	
ATTUALI CASI POSITIVI	40501
RICOVERATI (oltre 15 giorni ospedali)	346
RICOVERATI IN TERAPIA INTENSIVA	25
ISOLAMENTO DOMICILIARE	40130
TOTALE DECESSI	12058
TOTALE GUARITI	1993102
TOTALI CASI ESAMINATI	2066561

**Covid-19 Lazio 19 settembre 2022: 815 casi, 1 decesso e 1274 guariti**



**San Gennaro, tra i fedeli e il prodigio**



**Presentazione Trofeo CONI 2022**



spettacoli

## LA GRANDE MUSICA TORNA ALLA REGGIA DI CASERTA CON LA STRAORDINARIA INAUGURAZIONE DEI CARMINA BURANA

Sabato 3 settembre la suggestiva overture nei cortili del palazzo borbonico con l'esibizione della più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa.

2 Settembre 2022


 Condividi su Facebook


 Tweet su Twitter


 G+


 P

foto Massimo Pica

### I cortili della Reggia di Caserta sono pronti a ospitare la grande musica dal vivo.

Sabato 3 settembre torna la magia di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo.

A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'affascinante esibizione dei **Carmina Burana**, la più esaustiva antologia di **canti medievali** di ispirazione non religiosa basati su **24 poemi** ritrovati in omonimi testi poetici.

Risalenti all'**XI** e **XII secolo**, i Carmina Burana sono prevalentemente in **latino** e tramandati da un importante manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo

### Seguici su facebook!



70 Fans

MI PIACE

### Le nostre rubriche

cultura	858
enogastronomia	314
eventi	722
in giro	612
notizie	1.072
Senza categoria	160
spettacoli	1.647

### Articoli Recenti

Al Museo e Real Bosco di Capodimonte per tutto il weekend 2-4 settembre 2022 quattro mostre in corso: Battistello Caracciolo, Oltre Caravaggio, Salvatore Emblema e Cecily Brown

2 Settembre 2022

LA GRANDE MUSICA TORNA ALLA REGGIA DI CASERTA CON LA STRAORDINARIA INAUGURAZIONE DEI CARMINA BURANA

2 Settembre 2022

Niente vento, flotte a terra, a Salerno gli skipper diventano turisti

2 Settembre 2022

L'ottava edizione 'Kult ... Karma oltre la Birra 2022' a settembre ad Alife

1 Settembre 2022

"Bill Viola. Ritorno alla vita" per la rinascita del Carminiello a Toledo

1 Settembre 2022



chiamato **Codex Buranus**, proveniente dal convento di **Benediktbeuern** in Baviera.

Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una **Cantata Scenica** che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte su Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano.

Il titolo completo dell'opera è "Carmina Burana: Cantiones profanae cantoribus et choris, comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis". Dirige questa imponente composizione **Michael Balke**, direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali. In scena dialogano le voci di **Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, dal **Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

I biglietti per la straordinaria inaugurazione sono in vendita sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it) al costo di **15 €** (con ridotto a 10) per il I settore e di **10 €** per il II settore.

In via del tutto eccezionale, in abbinamento al biglietto per gli spettacoli di **Un'Estate da Re** sarà inoltre possibile acquistare a un prezzo speciale (20 € per la versione ordinaria e 10 € per quella under 25) **Artocard 365 lite**, il pass a tiratura limitata promosso da **campania>artecard** che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania. Info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it).

**TAGS** [cantata scenica](#) [Carl Orff](#) [Carmina Burana](#) [caserta](#) [la grande musica](#) [reggia di caserta](#)

[un'estate da re](#)

CONDIVIDI



tweet

# ASSONAPOLI

Per maggiori informazioni scrivete a:

[assonapoliassonapoli@gmail.com](mailto:assonapoliassonapoli@gmail.com)

Oppure compila il form

Nome

Email

Oggetto

Messaggio

Accetto il trattamento dati personali

Invia Messaggio

## Articoli correlati Di più dello stesso autore

Teatro di San Carlo I Puritani di Bellini per il debutto di Lisette Oropesa

Festival delle Ville Vesuviane – Progetto 700 Teatro, musica e danza nella Ville Vesuviane del XVIII secolo.

L'amore, le armi: Enea, eroe moderno Parco Archeologico dei Campi Flegrei – Castello Aragonese di Baia



notizie

## UN'ESTATE DA RE, I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA

Applausi a scena aperta all'inaugurazione della rassegna musicale estiva diretta da Antonio Marzullo. L'8 settembre il concerto-omaggio a De André con Peppe Servillo

4 Settembre 2022

 Condividi su Facebook

 Tweet su Twitter

### Seguici su facebook!

 70 Fans

MI PIACE

### Le nostre rubriche

cultura	858
enogastronomia	314
eventi	724
in giro	614
notizie	1.073
Senza categoria	160
spettacoli	1.649

### Articoli Recenti

UN'ESTATE DA RE, I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA

4 Settembre 2022

La Film Commission Regione Campania a Venezia 79 un futuro di grandi produzioni e iniziative di promozione e formazione

3 Settembre 2022

Quarta Serata 'Settembre al Borgo 50' con Enzo Moscato e il Canzoniere Grecanico Salentino. Torna Saviano dopo 16 anni a Caserta

3 Settembre 2022

Napoli, da sabato 3 settembre, "Open Air" alla Mostra d'Oltremare

3 Settembre 2022

Caos voli in Germania: cancellato il concerto del 3 settembre con l'Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino diretta da Vladimir Jurowski

2 Settembre 2022

**La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della Reggia di Caserta al debutto di Un'Estate da RE, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni.**

**Sabato 3 settembre, i Carmina Burana di Carl Orff diretti da Michael Balke – direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali – hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla VII edizione dell'attesa rassegna musicale estiva.**

In scena hanno dialogato le voci di **Deniz Leone, Laura Claycomb** e **Paolo Ingrassiotta**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, dal **Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno**. Sul palcoscenico circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa – seguiti da un bis ("O fortuna") – come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca.

«È stata una inaugurazione "reale", scandita da una composizione importante, difficile – ha commentato il direttore artistico **Antonio Marzullo** – interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la **Scabec** e per la Regione



Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta.»

Programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, Un'Estate da RE** si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti.

«Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta – ha dichiarato l'amministratore unico di **Scabec** **Pantaleone Annunziata** –. Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di **Fabrizio De André**, una serata soul con protagonista **Mario Biondi** e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di **Claudio Baglioni**.»

**Un'Estate da RE** taglia così con successo il nastro della settima edizione.

**Giovedì 8 settembre** si torna in scena con "**Fabrizio De André Sinfonico**" diretto da **Geoff Westley**, con **Pepe Servillo**, **Iliaria Pilar Patassini**, **l'Orchestra e il Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno**.

**ASSONAPOLI**

Per maggiori informazioni scrivete a:

assonapoliassonapoli@gmail.com

Oppure compila il form

Nome

Email

Oggetto

Messaggio

 Accetto il trattamento dati personali

Invia Messaggio

TAGS [applausi](#) [Carmina Burana](#) [reggia di caserta](#) [successo](#) [un'estate dare](#)

CONDIVIDI



tweet

**Articoli correlati** Di più dello stesso autore

Sardegna Isola Megalitica: 110mila visitatori per la grande mostra in programma al MANN

il Maestro del Coro José Luis Basso lascerà il proprio incarico, nota del Teatro San Carlo

Il 7 settembre riapre il Teatro Serra con i laboratori di formazione





spettacoli

## UN'ESTATE DA RE, CONCERTO-OMAGGIO A FABRIZIO DE ANDRE' nei cortili della Reggia di Caserta Pepe Servillo e Ila

Pepe Servillo e Ila Pilar Patassini interpretano le più belle canzoni di "Faber" con l'Orchestra e il Coro del "Verdi" di Salerno diretti da Geoff Westley

6 Settembre 2022



Pepe Servillo, ph Masiar Pasquali

**Si intitola *Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre il concerto* in programma giovedì 8 settembre alle ore 21 alla Reggia di Caserta, nell'ambito della rassegna musicale Un'Estate da RE. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con la partecipazione di Pepe Servillo e Ila Pilar Patassini che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.**

Dopo il successo dei Carmina Burana andati in scena sabato 3 settembre, la VII edizione di Un'Estate da RE torna nei cortili del Palazzo Reale di Caserta con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come *Bocca di rosa* e *Don Raffae*'.

### Seguici su facebook!



70 Fans

MI PIACE

### Le nostre rubriche

cultura	860
enogastronomia	315
eventi	727
in giro	616
notizie	1.074
Senza categoria	160
spettacoli	1.653

### Articoli Recenti

UN'ESTATE DA RE, CONCERTO-OMAGGIO A FABRIZIO DE ANDRE' nei cortili della Reggia di Caserta Pepe Servillo e Ila

6 Settembre 2022

La cucina cilentana di Luigi Coppola approda ad ISCHIA SAFARI

6 Settembre 2022

Napoli, il Comune sfratta Remida Napoli A rischio chiusura il Centro di riuso creativo dei materiali di scarto attivo a Ponticelli da oltre venti anni Mercoledì 7 settembre presidio di operatori, volontari e beneficiari contro la decisione di Palazzo San Giacomo Il Centro di riuso creativo dei materiali di scarto 'Remida Napoli' è a rischio chiusura vista la decisione del Comune di Napoli di avviare la procedura di sgombero dell'immobile nel quartiere Ponticelli che, da oltre venti anni, ospita le numerose attività messe in campo a favore di bambini, donne e famiglie della zona orientale del capoluogo campano, e non solo. A rendere nota la decisione dell'amministrazione comunale sono Paola Manfredi e Anna Marrone, rappresentanti dell'associazione Atelier Remida Campania che da anni gestisce il bene comunale in via Curzio Malaparte 90 a Ponticelli

Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando **Geoff Westley**, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di **Lucio Battisti** (*Una donna per amico* e *Una giornata uggiosa*) rilegge **Fabrizio De André** in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di **Dori Ghezzi** e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è **Sogno n. 1**, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della **London Symphony Orchestra**, registrati presso gli **AIR Studios** di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche **Franco Battiato** e **Vinicio Capossela**. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di *Anime Salve*, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di *Valzer per un Amore*. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca.

«Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito – afferma **Westley** – sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.»

Ad interpretare brani celebri di De André come *Ho visto Nina volare*, *Hotel Supramonte* e *La canzone dell'amore perduto* – riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley – saranno **Peppe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Iliaria Pilar Patassini**. Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira.

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**. La direzione artistica è del **Maestro Antonio Marzullo**.

Info su: [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

8 settembre

**Fabrizio De André Sinfonico**

**Sogno n°1 e oltre**

con **Peppe Servillo**

e **Iliaria Pilar Patassini**

**Geoff Westley** dirige l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno

**Andrea Albertin** dirige il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno

**PEPPE SERVILLO**

Debutta nella musica con gli Avion Travel nel 1980. La sua storia coincide in gran parte con quella del suo gruppo che, in circa trent'anni di lavoro, ha pubblicato numerosi album (tra cui *Danson*, *Privé* e *Metropoli-Canzoni di Paolo Conte*) conquistando importanti riconoscimenti. Nel 2000 con gli Avion Travel vince al Festival di Sanremo con il brano *Sentimento*. Nel 2003, la collaborazione artistica con Javier Giroto e Natalio Mangalavite si concretizza nella realizzazione di tre album; la collaborazione con i *Solis String Quartet* dà vita agli album *Spasmiunatamente* e *Presentimento*. Ha partecipato in qualità di attore ai film *Tipota* e *Lascia perdere Johnny* di Fabrizio Bentivoglio, *La felicità non costa niente* di Mimmo Calopresti, *Quijote* di Mimmo Paladino, *Passione* di John Turturro, *Song 'e Napule* dei Manetti Bros, solo per citarne alcuni. Ha collaborato con Lina Wertmüller nel film per la televisione *Mannaggia alla miseria* e come attore in teatro agli spettacoli *Sconcerto* e *La parola canta* col fratello Toni. Ha vinto il premio "Le maschere del teatro italiano" come migliore attore non protagonista per la commedia *Le voci di dentro* di Eduardo De Filippo. È stato voce recitante dell'*Histoire du soldat* di Igor Stravinsky e dell'opera musicale "Experimentum Mundi" di Giorgio Battistelli. È stato inoltre protagonista del *Borghese gentiluomo* di Molière, accompagnato dall'Ensemble Berlin, e ha interpretato Peachum nell'*Opera da tre soldi* di Bertolt Brecht. Nel 2021 ha debuttato al Teatro No'hma di Milano con lo spettacolo *Favole al telefono*, tratto dall'omonimo libro di Gianni Rodari con musiche e arrangiamenti di Geoff Westley.

rendendolo spazio dedicato a persone di ogni età. Dai progetti finanziati da enti nazionali alle partnership con realtà associative del terzo settore, dalla costante collaborazione con istituzioni locali, incluso il Comune, all'attivazione di processi virtuosi partendo dai materiali di scarto: Remida Napoli promuove la ricerca su questi ultimi attivando nuovi processi educativi e formativi e crea valide occasioni in un contesto particolarmente delicato dal punto di vista socio-economico-culturale dove evidentemente le opportunità scarseggiano. Da oltre cinque anni, ad esempio, l'associazione porta avanti il laboratorio "Attaccar bottone" che coinvolge donne di Napoli Est, e dintorni, in un percorso di scoperta delle proprie passioni e competenze: ne è nata una comunità di persone che, grazie al cucito, vive momenti di socializzazione e di riscatto ormai irrinunciabili. Da qui ne è scaturito un nuovo progetto, S'ARTE, che si occupa dell'ideazione e realizzazione di capi d'abbigliamento con stoffe di scarto di grandi aziende in linea con i principi della moda sostenibile e consapevole e che ha come obiettivo la realizzazione di una sartoria stabile che dia lavoro alle donne del territorio. Questa preziosa esperienza ha permesso di far arrivare all'importante Fiera Unica di Milano una capsule collection realizzata in collaborazione con un'università campana e un'azienda lombarda. Più di recente l'avvio di un progetto dedicato agli adolescenti in condizione di fragilità educativa da coinvolgere in diverse attività di riscoperta del sé e delle proprie potenzialità. Remida Napoli – unico centro del Sud Italia a far parte della rete internazionale Remida – rappresenta un presidio di legalità e garantisce la cura e la bellezza di uno spazio pubblico. «La questione dell'utilizzo della sede si è generata a conclusione di un progetto del Comune di Napoli che istituiva in città i Centri Remida. Dopo oltre dieci anni di nostre richieste alle varie amministrazioni succedutesi l'unica risposta ottenuta è stata la diffida di sgombero e l'attribuzione di un debito spropositato. L'associazione ha avuto pochi e non chiarificatori contatti soltanto con gli uffici competenti cercando una interlocuzione con la parte politica che è rimasta sorda agli innumerevoli tentativi di trovare una soluzione percorribile. L'inerzia di tutti questi anni ha aggravato la situazione di precarietà con danni enormi per la progettualità dell'associazione, per le persone che la rappresentano e per quelle che ci lavorano. Chiudere Remida Napoli significherebbe annullare il lavoro di anni e sottrarre al quartiere uno spazio ritenuto da tanti valido e importante», affermano Paola Manfredi e Anna Marrone, rispettivamente presidente e vicepresidente dell'associazione Atelier Remida Campania. Mercoledì 7 settembre 2022, alle ore 10, presso Remida Napoli (via Curzio Malaparte 90, accanto all'asilo nido comunale) è previsto un presidio di operatori,

**ILARIA PILAR PATASSINI**

Nata a Roma, ha all'attivo quattro album: *Luna in Ariete*, 2019; *L'amore è dove vivo*, 2015; *Sartoria Italiana Fuori Catalogo*, 2011; *Femminile Singolare*, 2007. Hanno scritto per lei e con lei: Bungaro, Joe Barbieri, Mauro Ermanno Giovanardi, Pacifico, Sandro Luporini, lo scrittore Fabio Stassi. Diplomata in Conservatorio in Canto e Repertori Vocali da Camera, il suo percorso si intreccia con il jazz, la world music, il folk, la canzone d'autore, la musica colta e classica, il teatro e la parola. Ha collaborato tra gli altri con Don Byron, Gianluigi Trovesi, Enzo Favata, Peppe Servillo, Neri Marcorè, Jean-Louis Martinier, Dino e Franco Piana, Tosca, Tim Ries (Rolling Stones), Daniele di Bonaventura, Alessandro Sortino, Antonio Iovane, Manuela Kustermann, Vinicio Marchioni. Dal 2014 è voce solista dell'ensemble The Sicilian Jazz Project. È la voce solista femminile dei progetti dell'arrangiatore e direttore d'orchestra britannico Geoff Westley *De André Sinfonico* e *Friends in Argentina*. Da sempre innamorata della radio, collabora in qualità di autrice, speaker e cantante con la Rete2 della Radio Svizzera Italiana (RSI). Dal 2005 al 2010 è stata finalista e vincitrice di concorsi musicali Musicultura, Premio Tenco, Premio Lunezia, Premio Bindi, Premio Bianca d'Aponte, Pjesma Mediterana, Premio L'Artista che non c'era. Dal 2015 è docente d'Interpretazione della Canzone d'autore italiana e internazionale presso l'Accademia di Alta formazione Officina Pasolini a Roma.

**GEOFF WESTLEY, direttore d'orchestra**

Pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese. Un gigante della musica che ha collaborato con artisti eccezionali tra cui Andrew Lloyd Webber, Vangelis, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer, Marvin Hamlisch, Henry Mancini, Peter Gabriel e tanti altri. È stato direttore musicale dei Bee Gees per sette anni e ha condotto una lunga collaborazione con artisti italiani di grande successo come Lucio Battisti, Claudio Baglioni, Riccardo Cocciante, Mango, Renato Zero, Laura Pausini, Gianni Bella, Lucio Dalla, Fabrizio De André, Fiorella Mannoia, Fabio Concato, Anna Oxa. Ha arrangiato e condotto Eros Ramazzotti al Sanremo Festival del 2016. È stato direttore musicale dei Festival di Sanremo 2018 e 2019 condotti da Claudio Baglioni, curando l'arrangiamento e la direzione d'orchestra. Ha prodotto, arrangiato e collaborato anche con artisti latini, tra i quali Antonio Banderas. Ha lavorato come arrangiatore e direttore d'orchestra con diverse formazioni come London Symphony Orchestra, Royal Philharmonic Orchestra, Teatro Regio di Parma, Orchestra del Teatro Bellini di Catania e altre. Ha inoltre composto musica classica contemporanea e canzoni classiche, ma anche diverse opere per pianoforte solo.

**ORCHESTRA FILARMONICA "GIUSEPPE VERDI" DI SALERNO**

L'Orchestra Filarmonica di Salerno è ormai dal 1997 protagonista di tutte le produzioni liriche al Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno. Dalla prima rappresentazione (*Falstaff* con Rolando Panerai, diretto da Janos Acs) sono state messe in scena *La Traviata*, *Rigoletto*, *Il Trovatore*, *Aida*, *Macbeth*, *Un ballo in maschera*, *Nabucco*, *Cavalleria Rusticana*, *Pagliacci*, *La Bohème*, *Tosca*, *Edgar*, *Manon Lescaut*, *Turandot*, *Madama Butterfly*, *Le Nozze di Figaro*, *Don Giovanni*, *Norma*, *Carmen*, *Il barbiere di Siviglia*, *La Cenerentola*, *Hänsel e Gretel*, *Werther*, *L'elisir d'amore*, *La sonnambula*, *Lucia di Lammermoor*, *La Vedova Allegra*, *Francesca da Rimini*, *Romeo e Giulietta*. Grazie alla determinazione dell'Amministrazione Comunale presieduta dall'allora Sindaco Vincenzo De Luca, l'Orchestra ha avuto e ha nelle fantastiche mani di Daniel Oren una guida considerata dal pubblico internazionale una delle migliori in assoluto, con tournée in Germania, India, Giappone, Portogallo e Francia. Si è esibita alla presenza di Papa Giovanni Paolo II, della Regina di Svezia, dell'emerito Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi e dell'allora Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano. Il 18 dicembre 2011 è stata protagonista della XV edizione del Concerto di Natale, promosso dal Senato della Repubblica e tenutosi nell'Aula di Palazzo Madama con diretta televisiva su Rai Uno. Nel 2013, ha registrato per conto della casa discografica Brilliant tre opere: *La Gioconda*, *Robert le Diable* e *Les Pêcheurs de perles*. Nel 2014 è stata protagonista di due importanti al Daegu International Opera Festival con *La Traviata* e all'Opera di Pechino con *Carmen*. Il 14 maggio 2015 l'Orchestra si è esibita nel Concerto della Pace in Vaticano al cospetto di Sua Santità Papa Francesco. L'Orchestra Filarmonica Salernitana è stata protagonista, negli ultimi anni, di prestigiosi concerti al Festival di Ravello. Presidente: Domenico Procida. Direttore artistico: Giovanni Carlo Cuciniello. Segretario: Pietro Nunziata.

**CORO DEL TEATRO DELL'OPERA DI SALERNO**

La storia della vocalità corale a Salerno nasce nel 1997. In quell'anno, in occasione dell'importante produzione del *Falstaff* interpretata da Rolando Panerai (che inaugurò dopo i lavori di restauro la riapertura del Teatro Municipale "Giuseppe Verdi") fece il suo debutto in palcoscenico il Coro dell'Opera. Da allora il Coro è divenuto parte fondamentale delle produzioni del Lirico salernitano, un vero e proprio elemento di riferimento abituale per la vita del Teatro, una realtà artistico-musicale che contribuisce al prestigio delle stagioni d'opera lirico sinfoniche. Accanto alla Filarmonica, il coro ha

volontari e beneficiari contro la decisione di Palazzo San Giacomo. \*\*\*

6 Settembre 2022

PREMIO LE MASCHERE DEL TEATRO ITALIANO  
Serata finale il 7 settembre al Reatro Massimo di Catania

5 Settembre 2022

Don Mimmo Battaglia e Marco Tarquinio in dialogo a Procida sulla "Casa comune" per gli eventi di Capitale della Cultura

5 Settembre 2022



# ASSONAPOLI

Per maggiori informazioni scrivete a:

assonapoliassonapoli@gmail.com

Oppure compila il form

Nome

Email

Oggetto

Messaggio

Accetto il trattamento dati personali

Invia Messaggio

assunto una fisionomia eclettica. Il suo vastissimo repertorio, infatti, si dipana lungo quattro secoli di storia dell'opera lirica, comprendendo anche operette, oratori e composizioni sacre. L'esperienza artistica del complesso, costituito in gran parte da giovani salernitani e campani perlopiù formati al Conservatorio di Musica "G. Martucci" di Salerno, si è sviluppata anche con l'apporto dei direttori di coro che hanno operato all'insegna di un graduale e costante processo di affinamento qualitativo. Oggi il Coro è diretto dal Maestro Tiziana Carlini e costituisce una presenza fondamentale in produzioni che vanno da *la Messa da Requiem* di Verdi a *La Traviata*, da *Nabucco* a *Cavalleria Rusticana*, da *Tosca* a *Norma*, da *la Bohème* a *Carmen*, fino a *Carmina Burana* e alla *Nona Sinfonia* di Beethoven. Nel settembre 2013 ha compiuto una tournée a Canton (Guangzhou), in Cina, per la rappresentazione del *La Traviata* in una produzione del Covent Garden di Londra. Nel 2014, il Coro salernitano si è esibito in Corea con *La Traviata* e in Cina con *Carmen*. Il Coro ha partecipato nel 2016 alla produzione di *Nabucco* con il Coro del Teatro di San Carlo; nel 2017, al Concerto The 60 Years of Music tour diretto da Ennio Morricone e agli spettacoli *Cori da Opera* e *Carmina Burana*.

**TAGS** [caserta](#) [concerti. fabrizio de' andré](#) [peppe servillo](#) [reggia di caserta](#) [un'estate da re](#)

CONDIVIDI

[tweet](#)

## Articoli correlati Di più dello stesso autore

"La vita è sogno" di Pedro Calderon de la Barca a Villa Campolieto

Settembre al Castello 2022 al Maschio Angioino di Napoli

Al via Unimusic Festival IV Edizione, con tanta musica, cultura e un intenso programma su Pasolini



# ASSONAPOLI

NAPOLI. FARE VEDERE ASCOLTARE

## In evidenza



## Contatti

Contattaci

[Privacy Policy](#)

[Cookie Policy](#)

Email: [assonapoliassonapoli@gmail.com](mailto:assonapoliassonapoli@gmail.com)

notizie

## SERVILLO E PATASSINI SUBLIMI A UN'ESTATE DA RE WESTLEY: «UN ONORE SUONARE ALLA REGGIA DI CASERTA»

Oltre 2000 spettatori al concerto-omaggio a Fabrizio De André andato in scena giovedì 8 settembre nei cortili del Palazzo Reale

9 Settembre 2022

 Condividi su Facebook

 Tweet su Twitter




### Seguici su facebook!

 70 Fans

MI PIACE

### Le nostre rubriche

cultura	864
enogastronomia	316
eventi	727
in giro	619
notizie	1.076
Senza categoria	160
spettacoli	1.656

### Articoli Recenti

Strane Coppie 2022 | 14ª edizione Strane Coppie in festival

9 Settembre 2022

Pompei Street Festival, la conferenza stampa di presentazione

9 Settembre 2022

SERVILLO E PATASSINI SUBLIMI A UN'ESTATE DA RE WESTLEY: «UN ONORE SUONARE ALLA REGGIA DI CASERTA»

9 Settembre 2022

"Chic Advisor" riparte dal red carpet della Mostra del Cinema di Venezia

9 Settembre 2022

FIABE, ANIMAZIONE E MUSICA AL TEATRO DEI PICCOLI

9 Settembre 2022

**Un concerto originale e innovativo che, attraverso le straordinarie voci di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, ha racchiuso in poco meno di due ore l'epica carriera musicale di Fabrizio De André in chiave sinfonica.**

Il secondo appuntamento di Un'Estate da RE, andato in scena alla Reggia di Caserta giovedì 8 settembre, ha incantato gli oltre 2000 spettatori accorsi per assistere il progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, che ha diretto l'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.

Bocca di rosa, Don Raffae', Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto, ma anche alcuni brani tratti da "La buona novella", sono stati riarrangiati in maestosa chiave orchestrale


**ASSONAPOLI**

dal Maestro Westley e interpretati in modo sublime da Servillo e Patassini, che li hanno resi doppiamente preziosi attraverso la loro straordinaria ricchezza espressiva. Brani elevati all'infinito dalle melodie di Orchestra e Coro, nell'incantevole atmosfera offerta dalla Reggia di Caserta.

«Una location meravigliosa e soprattutto un pubblico fantastico che ha reagito spesso con entusiasmo, sin dall'inizio – ha raccontato **Geoff Westley** a fine concerto –. Questa è la prima volta che vengo alla Reggia di Caserta e sono stracontento, è un piacere e un onore suonare qui.»

Per **Ilaria Pilar Patassini** «Questo progetto riunisce in sé alcuni elementi grandiosi, dati dall'orchestra e dalla location straordinaria e unica, e nuovi classici come le canzoni di Fabrizio De André, che sono fintamente semplici ma in realtà grandiose ed epiche. Gli arrangiamenti di Geoff hanno dato ancor più autorevolezza alle sue canzoni».

«Non è la prima volta che facciamo questo omaggio a Fabrizio De André con l'orchestra diretta da Geoff Westley – ha spiegato **Pepe Servillo** – e si sa che gli artisti con le repliche approfittano per approfondire ancor più il senso e il valore di ciò che fanno. Ritengo che il valore orchestrale ci aiuti a rendere in maniera più consapevole i magnifici testi di Fabrizio De André.»

**Un'Estate da RE** – programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del **Maestro Antonio Marzullo** – torna **martedì 13 settembre**, alle ore 21.00, con una tappa del 'Romantic Tour' di **Mario Biondi**.

Info su: [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

**TAGS** [fabrizio de andré](#) [Geoff Westley](#) [peppe servillo](#) [successo](#) [un'estate da re](#)

CONDIVIDI



tweet

## Articoli correlati Di più dello stesso autore

"Chic Advisor" riparte dal red carpet della Mostra del Cinema di Venezia

Napoli, il Comune sfratta Remida  
Napoli A rischio chiusura il Centro di riuso creativo dei materiali di scarto attivo a Ponticelli da oltre venti...

UN'ESTATE DA RE, I CARMINA  
BURANA INCANTANO IL  
PUBBLICO ALLA REGGIA DI  
CASERTA



Per maggiori informazioni scrivete a:

[assonapoliassonapoli@gmail.com](mailto:assonapoliassonapoli@gmail.com)

Oppure compila il form

Nome

Email

Oggetto

Messaggio

Accetto il trattamento dati personali

Invia Messaggio

spettacoli

## UN'ESTATE DA RE, SOLD OUT IL CONCERTO DI MARIO BIONDI

Il suo "Romantic tour" fa tappa martedì 13 settembre alla Reggia di Caserta

12 Settembre 2022

 Condividi su Facebook

 Tweet su Twitter

 G+

 P

### Seguici su facebook!

 70 Fans

MI PIACE

### Le nostre rubriche

cultura	865
enogastronomia	316
eventi	728
in giro	621
notizie	1.077
Senza categoria	160
spettacoli	1.660

### Articoli Recenti

Pompei Street Festival, al via dal 22 al 24 settembre

12 Settembre 2022

VIII EDIZIONE DEL CAPRI OPERA FESTIVAL

12 Settembre 2022

UN'ESTATE DA RE, SOLD OUT IL CONCERTO DI MARIO BIONDI

12 Settembre 2022

IL MOLO SAN VINCENZO SI APRE ALLA CITTA' INIZIATIVA DI VIVOANAPOLI

12 Settembre 2022

DEBUTTO ASSOLUTO ALLE VILLE VESUVIANE PER COSÌ È (SE VI PARE) FIRMATO DA LUCA DE FUSCO

12 Settembre 2022

**Tutto esaurito per il terzo appuntamento di Un'Estate da RE alla Reggia di Caserta: domani sera, alle ore 21.00, Mario Biondi porterà sul palco della rassegna musicale estiva i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic".**

Dopo il successo dei primi due concerti – i Carmina Burana e "Fabrizio De André Sinfonico" con Peppe Servillo e Ilenia Pilar Patassini – Un'Estate da RE fa tappa nel mondo della musica soul con uno degli interpreti italiani più rappresentativi del genere, sia in Italia che all'estero.



"**Romantic**" è un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Il romanticismo inteso nelle sue varie declinazioni è il fil rouge dei 12 brani su cd e 15 brani in digitale, musicassetta e LP che compongono questo album, nello specifico 6 inediti e 9 rivisitazioni scelte principalmente dal repertorio internazionale.

Uscito lo scorso 18 marzo, "**Romantic**" è fortemente caratterizzato dalla produzione curata dallo stesso Mario Biondi con Massimo Greco e David Florio: tutti i brani sono stati registrati in maniera analogica, scelta che conferisce un suono molto caldo e autentico all'intero album che richiama fortemente le sonorità degli anni '70. Le tracce sono state registrate, come accadeva all'epoca, con take collettive in cui tutti i musicisti hanno suonato insieme nella stessa sala andando ad esaltare la magia della condivisione e l'effetto interplay. Tale direzione ha reso unica l'esperienza in studio ed è stata stabilita fin da subito per ricreare le atmosfere originali dei brani che sono stati reinterpretati.

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.

**TAGS** concerto Mario Biondi sold out un'estate da re

CONDIVIDI



tweet

## Articoli correlati Di più dello stesso autore

DEBUTTO ASSOLUTO ALLE VILLE VESUVIANE PER COSÌ È (SE VI PARE) FIRMATO DA LUCA DE FUSCO

"L'Opera da marciapiede tra Kurt Viviani e Raffaele Weill" progetto musicale di De Simone e Converso

Maschio Angioino di Napoli Tu, mio di Erri De Luca



Per maggiori informazioni scrivete a:

assonapoliassonapoli@gmail.com

Oppure compila il form

Nome

Email

Oggetto

Messaggio

Accetto il trattamento dati personali

Invia Messaggio

# ASSONAPOLI

NAPOLI, FARE VEDERE ASCOLTARE

## In evidenza



**Trending**  
MARK ELDER  
PER LA PRIMA  
VOLTA SUL  
PODIO  
DELL'ORCHESTRA  
DEL TEATRO DI  
SAN CARLO

## Contatti

Contattaci

Privacy Policy

Cookie Policy

Email: [assonapoliassonapoli@gmail.com](mailto:assonapoliassonapoli@gmail.com)



spettacoli

## UN'ESTATE DA RE, GRAN FINALE ALLA REGGIA DI CASERTA CON CLAUDIO BAGLIONI

Sold out per il doppio speciale concerto in programma sabato 17 e domenica 18 settembre. Successo ieri sera per Mario Biondi: «La Reggia è un posto meraviglioso»

15 Settembre 2022

f Condividi su Facebook

Tweet su Twitter

G+

p

### Seguici su facebook!

f 70 Fans

MI PIACE

### Le nostre rubriche

cultura	868
enogastronomia	316

eventi	729
in giro	622
notizie	1.080
Senza categoria	160
spettacoli	1.662

## Articoli Recenti

UN'ESTATE DA RE, GRAN FINALE ALLA REGGIA DI CASERTA CON CLAUDIO BAGLIONI

15 Settembre 2022

Nuova Orchestra Scarlatti, Unimusic Festival prosegue tra Jazz e Classica

15 Settembre 2022

Green Blue Days a Milano con Green Media Lab srl SB

13 Settembre 2022

Pessoa Luna Park ai Quartieri Spagnoli

13 Settembre 2022

Creativity for life: al : al MANN una nuova mostra fotografica Ottanta scatti realizzati da ragazzi affidati al Centro di Giustizia Minorile

13 Settembre 2022



# ASSONAPOLI

Per maggiori informazioni scrivete a:

assonapoliassonapoli@gmail.com

Oppure compila il form

**Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. Claudio Baglioni, icona della musica italiana, sarà in concerto sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00) alla Reggia di Caserta. Il doppio speciale concerto, davanti a 6000 spettatori, chiuderà la VII edizione di Un'Estate da RE.**

**Claudio Baglioni – romano, classe 1951 –, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni.**

Alla Reggia di Caserta, **Baglioni** si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne. Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà

accompagnata dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico **Geoff Westley**: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, **Claudio Baglioni** eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui **Geoff Westley** fu arrangiatore e produttore.

Dopo i **Carmina Burana**, **Fabrizio De André Sinfonico** con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini**, **Un'Estate da RE** si prepara così a vive un finale straordinario con **Claudio Baglioni**, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da **Mario Biondi**, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: «*Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio - ha raccontato il cantautore siciliano - perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta*».

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.

TAGS **Claudio Baglioni** **reggia di caserta** **un'estate da re**

CONDIVIDI



tweet

## Articoli correlati Di più dello stesso autore

Nuova Orchestra Scarlatti,  
Unimusic Festival prosegue tra  
Jazz e Classica

UN'ESTATE DA RE, SOLD OUT IL  
CONCERTO DI MARIO BIONDI

DEBUTTO ASSOLUTO ALLE VILLE  
VESUVIANE PER COSÌ È (SE VI  
PARE) FIRMATO DA LUCA DE  
FUSCO



# ASSONAPOLI

NAPOLI. FARE VEDERE ASCOLTARE

## In evidenza



**Trending**  
**Green Blue**  
**Days a Milano**  
**con Green**  
**Media Lab srl**

## Contatti

Contattaci  
Privacy Policy  
Cookie Policy

spettacoli

## UN'ESTATE DA RE CHIUDE CON UNO STRAORDINARIO CLAUDIO BAGLIONI E 14MILA SPETTATORI

Mario Biondi, Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini e Geoff Westley tra i protagonisti della VII edizione della rassegna musicale diretta da Antonio Marzullo. Phil Palmer: «La Reggia di Caserta è di una bellezza incredibile»

20 Settembre 2022



**5 eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della Reggia di Caserta. Sono i numeri della VII edizione di Un'Estate da RE, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro Geoff Westley e l'Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno.**

**Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai: sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del Palazzo Reale, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate.**

Sul palco anche **Giovanni Baglioni**, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano *E adesso la pubblicità*, e **Phil Palmer** (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

### Seguici su facebook!



70 Fans

MI PIACE

### Le nostre rubriche

cultura	875
enogastronomia	318
eventi	731
in giro	625
notizie	1.087
Senza categoria	161
spettacoli	1.669

### Articoli Recenti

UN'ESTATE DA RE CHIUDE CON UNO STRAORDINARIO CLAUDIO BAGLIONI E 14MILA SPETTATORI

20 Settembre 2022

Così è (se vi pare), il Pirandello di De Fusco per le Ville Vesuviane

19 Settembre 2022

Caro bolletta, al ristorante si cena a lume di candela per risparmiare

18 Settembre 2022

"TOUR ROSA PER LA SALUTE DELLE DONNE", seconda edizione fa tappa a La Reggia Designer Outlet

18 Settembre 2022

Teatro Trianon, due classici di Viviani per l'anteprima della nuova stagione

18 Settembre 2022



«È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni – ha confessato **Phil Palmer** a fine concerto -. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con Claudio. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni.»

Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di Un'Estate da RE, **Antonio Marzullo**, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i **Carmina Burana** diretti da **Michael Balke**, proseguendo con un concerto-omaggio a **Fabrizio De André** con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini** e con una tappa del Romantic Tour di **Mario Biondi**.

«Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi numeri – ha dichiarato il presidente della **Scabec** **Pantaleone Annunziata** – riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i Carmina Burana, fino ad arrivare a Claudio Baglioni, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della **Scabec** è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla.»

Soddisfazione per il direttore della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei**: «La rassegna di Un'estate da Re di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le "piazze della cultura", i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la **Scabec** e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano.»

Per il direttore artistico di Un'Estate da RE, il maestro **Antonio Marzullo**, è stata «Una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico. Ringrazio la Regione Campania e il presidente Vincenzo De Luca, la Direzione della Reggia di Caserta e la **Scabec**, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione».

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

[www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

TAGS [chiusura](#) [un'estate da re](#) [un'estate dare](#)

CONDIVIDI



tweet

## Articoli correlati Di più dello stesso autore

Così è (se vi pare), il Pirandello di De Fusco per le Ville Vesuviane

Teatro Trianon, due classici di Viviani per l'anteprima della nuova stagione

Oltre la linea d'inverno Festival 2022 I giovedì della danza al Teatro Summarte



Per maggiori informazioni scrivete a:

[assonapoliassonapoli@gmail.com](mailto:assonapoliassonapoli@gmail.com)

Oppure compila il form

Nome

Email

Oggetto

Messaggio

Accetto il trattamento dati personali

Invia Messaggio

Home > Cultura > Alla Reggia di Caserta "Un'estate da Re"

CULTURA

## Alla Reggia di Caserta "Un'estate da Re"

Si parte con i Carmina Burana

 Di Pasquale Vitale — Il 28 / 08 / 2022 - 8:47



**ITIS-LS F. GIORDANI**  
**DECIDI OGGI**  
**IL TUO DOMANI**

Trasporti e Logistica  
 Elettronica ed Elettrotecnica  
 Chimica - Materiali e Biotecnologie  
 Liceo Scientifico op. Scienze Applicate  
 Informatica e Telecomunicazioni  
 Meccanica e Meccatronica  
 Sistemi Mista  
**TECCLIM**

Caserta- Nei cortili di Palazzo Reale della Reggia di Caserta si terranno, dal 3 al 18 settembre 2022 dalle ore 21, 5 appuntamenti con la musica classica. La

### PIÙ LETTI DI OGGI



**ASL Caserta/ "Screening Oncologici in Tour": appuntamento...**

Elvira Cutolo • Ago 27, 2022



**Buon compleanno Irene! VIDEO all'interno**

Lucia Grimaldi • Ago 27, 2022



**Bambina napoletana morta dopo essere stata travolta da una...**

Redazione • Ago 28, 2022

< PREC. SUCC. > 1 di 3

### PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA



**Elezioni politiche, Marco Cerreto (FDI): grato per la...**

Antonio De Falco • Ago 22, 2022



**Caserta. Far West in via Borsellino:lite fra donne**

Redazione • Ago 23, 2022



**Palio di Sant'Antonio 2022,VIII edizione. La storia...**

Elvira Cutolo • Ago 21, 2022



**Caserta. "Porte Aperte alla Città 2022", il riscatto degli...**

Elvira Cutolo • Ago 25, 2022



**Caserta.Drusilla De Nicola candidata al Senato**

Giovanna Paolino • Ago 22, 2022

settima edizione di un'Estate da Re sarà inaugurata con i Carmina Burana, è sarà chiusa da un concerto di Claudio Baglioni. Previsto anche un omaggio a Fabrizio De André con la partecipazione di Peppe Servillo e la presenza di Mario Biondi. La direzione artistica della manifestazione è stata affidata al Maestro Antonio Marzullo

< PREC. SUCC. >

Lo spettacolo del 3 settembre

Si inizia, abbiamo detto, sabato 3 settembre con i Carmina Burana, (un' antologia di canti medievali). A dirigere l'orchestra sarà Michael Balke. In scena ci saranno Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Publicità

Qualche notizia su i "Carmina Burana"

I Carmina Burana sono una cantata scenica che Carl Orff compose tra il 1935 e il 1936. Si basano su 24 componimenti poetici trovati nella raccolta medioevale Carmina Burana, il cui titolo completo è Carmina Burana: Cantiones profanae cantoribus et choris cantandæ comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis (Canti di Beuern: Canti profani per solisti e cori per essere cantata insieme a strumenti e immagini magiche). Nel 1934 Orff conobbe il testo dei Carmina Burana nelle traduzione ottocentesca di Johann Andreas Schmeller (i testi originali sono datati fra l'XI e il XIII secolo). Michel Hofmann aiutò Orff a selezionare e organizzare ventiquattro di quei canti in un libretto, per lo più in latino, ma anche Tedesco medioevale e antico provenzale. La selezione tenne conto di varie tematiche: fortuna, salute, natura, ritorno della primavera, l'amore, il cibo, il vino, i vizi dell'uomo in genere.

La prima dei Carmina Burana si tenne alla Frankfurt Opera l' 8 Giugno 1937.

Per info e biglietti



Home



Condividi

Facebook

Twitter



# Belvedere News.net

BelvedereNews  
Testata giornalistica online iscritta al Tribunale di Santa Maria C.V. (CE).  
Editore: Antonio De Falco

[Contattaci](#)

## LINK

- [Privacy Policy](#)
- [Cookie policy](#)
- [Redazione](#)
- [Pubblicità su BelvedereNews](#)
- [Comunicati stampa](#)
- [I nostri servizi](#)
- [Convenzionati](#)
- [Notizie da tutti i comuni della provincia di Caserta](#)
- [Notizie dalle zone di Caserta e Napoli](#)
- [Coronavirus – La mappa italiana del contagio](#)

## ARCHIVI

Seleziona il mese

## SEGUICI SUI SOCIAL





Home &gt; Cultura &gt; UN'ESTATE DA RE. I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA

CULTURA

## UN'ESTATE DA RE. I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA

Applausi a scena aperta all'inaugurazione della rassegna musicale estiva diretta da Antonio Marzullo. L'8 settembre il concerto-omaggio a De André con Peppe Servillo

 Di Lucia Grimaldi — Il 04 / 09 / 2022 - 13:49



Caserta – La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della Reggia di Caserta al debutto di Un'Estate da RE, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni. Sabato 3 settembre, i Carmina Burana di Carl Orff diretti da Michael Balke – direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali – hanno conquistato il pubblico accorso

### PIÙ LETTI DI OGGI



**Uomo, in stato di ebbrezza, aggredisce con una bottiglia un...**

Redazione • Set 3, 2022



**Terrore in centro: 2 pitbull scappano dall'auto ed...**

Lucia Grimaldi • Set 3, 2022



**Allerta meteo Gialla in Campania. In vigore dalle 8 alle 20...**

Elvira Cutolo • Set 3, 2022

< PREC. SUCC. > 1 di 2

### PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA



**Strage sulle strade italiane: nell'ultimo weekend...**

Redazione • Ago 30, 2022



**Mondragone, maxi rissa all'esterno di un locale...**

Elvira Cutolo • Ago 29, 2022



**MONDRAGONE Pizza Festival, II edizione. Dal 28 al 30 agosto,...**

Elvira Cutolo • Ago 28, 2022



**È morto Michail Gorbačëv, uno dei protagonisti della Guerra...**

Pasquale Vitale • Ago 31, 2022



**Mondragone/ Corse a tutta velocità, appello dei residenti...**

Elvira Cutolo • Ago 30, 2022

< PREC. SUCC. >

numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla VII edizione dell'attesa rassegna musicale estiva. In scena hanno dialogato le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Paolo Ingrassiotta, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa – seguiti da un bis ("O fortuna") – come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca.

**Laureata in Lettere classiche e Filologia classica, impartisce ripetizioni private per scuole elementari, medie e superiori e per Università**

**Storia e Geografia Latino Italiano Greco**

**328/5644475**  
Massima serietà e prezzi modici

«È stata una inaugurazione "reale", scandita da una composizione importante, difficile – ha commentato il direttore artistico Antonio Marzullo – interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la **Scabec** e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta.»



Pubblicità

Elezioni Politiche 25 Settembre 2022

# L'orgoglio di chi non ha mai tradito.

GIORGIA  
MELONI

FRATELLI  
d'ITALIA

ENZO  
PAGANO

CANDIDATO ALLA CAMERA DEI DEPUTATI

Pubblicità elettorale

Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno, Un’Estate da RE si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti.

«Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta – ha dichiarato l’amministratore unico di [Scabec](#) Pantaleone Annunziata –. Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni.»

Un’Estate da RE taglia così con successo il nastro della settima edizione. Giovedì 8 settembre si torna in scena con “Fabrizio De André Sinfonico” diretto da Geoff Westley, con Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini, l’Orchestra e il Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno.

Home > News > Eventi > Reggia di Caserta, giovedì 8 settembre il secondo appuntamento con la rassegna musicale "Un' Estate da Re", VII edizione

EVENTI | MUSICA

## Reggia di Caserta, giovedì 8 settembre il secondo appuntamento con la rassegna musicale "Un' Estate da Re", VII edizione

Nei cortili del Palazzo Reale un concerto-omaggio a Fabrizio De André

Di Elvira Cutolo — Il 07/09/2022 - 20:12



Comunicato Stampa. Si intitola *Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre* il concerto in programma *giovedì 8 settembre alle ore 21* alla *Reggia di Caserta*, nell'ambito della rassegna musicale *Un' Estate da RE*. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese *Geoff Westley*, con la partecipazione di *Pepe Servillo* e *Ilaria Pilar Patassini* che

### PIÙ LETTI DI OGGI



Strada cosparsa di bollette. La segnalazione

Lucia Grimaldi • Set 7, 2022



Artedonna, Effetti collaterali/Artigiani a Palazzo

Pasquale Vitale • Set 7, 2022



Cambio ai vertici del commissariato di Maddaloni. Il dott...

Lucia Grimaldi • Set 7, 2022

< PREC. SUCC. > 1 di 3

### PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA



Il Palamaggiò potrebbe riaprire

Redazione • Set 2, 2022



Picchia brutalmente la compagna. Arrestato

Antonio De Falco • Set 2, 2022



Nasce il PREMIO GIULIETTA SACCO. La serata in omaggio alla...

Lucia Grimaldi • Set 2, 2022



Aggressione e rapina, attimi di panico in bar a Lusciano

Redazione • Set 2, 2022



Don Michele festeggia i 53 anni di sacerdozio

Lucia Grimaldi • Set 2, 2022

< PREC. SUCC. >

interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'*Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno* e del *Coro del Teatro dell'Opera di Salerno*. Dopo il successo dei *Carmina Burana* andati in scena sabato 3 settembre, la *VII edizione di Un'Estate da RE* torna nei cortili del *Palazzo Reale di Caserta* con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come *Bocca di rosa* e *Don Raffae'*. Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando *Geoff Westley*, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di *Lucio Battisti* (*Una donna per amico* e *Una giornata uggiosa*) rilegge *Fabrizio De André* in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di *Dori Ghezzi* e della sua etichetta *Nuvole Production*. Il risultato è *Sogno n. 1*, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della *London Symphony Orchestra*, registrati presso gli *AIR Studios* di George Martin e gli *Abbey Road*. All'album partecipano anche *Franco Battiato* e *Vinicio Capossela*. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di *Anime Salve*, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di *Valzer per un Amore*. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca. «Non appena *Sogno n.1* fu ultimato e distribuito – afferma *Westley* – sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.» Ad interpretare brani celebri di De André come *Ho visto Nina volare*, *Hotel Supramonte* e *La canzone dell'amore perduto* – riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley – saranno *Peppe Servillo*, solista degli *Avion Travel*, e *Ilaria Pilar Patassini*. Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira. *Un'Estate da RE* è programmata e finanziata dalla *Regione Campania* (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla *Scabec* – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il *Ministero della Cultura*, la *Direzione della Reggia di Caserta*, il *Comune di Caserta* e il *Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno*. La direzione artistica è del *Maestro Antonio Marzullo*.



Pubblicità

**Laureata in Lettere classiche e Filologia classica, impartisce ripetizioni private per scuole elementari, medie e superiori e per Università**

**Storia e Geografia**

**Latino**

**Italiano**

**Greco**

**328/5644475**

Massima serietà e prezzi modici

Info su: [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

*Fabrizio De André Sinfonico Sogno n°1 e oltre* con *Peppe Servillo* e *Ilaria Pilar Patassini*.

PEPPE SERVILLO



Debutta nella musica con gli Avion Travel nel 1980. La sua storia coincide in gran parte con quella del suo gruppo che, in circa trent'anni di lavoro, ha pubblicato numerosi album (tra cui Danson, Privé e Metropoli-Canzoni di Paolo Conte) conquistando importanti riconoscimenti. Nel 2000 con gli Avion Travel vince al Festival di Sanremo con il brano Sentimento. Nel 2003, la collaborazione artistica con Javier Girotto e Natalio Mangalavite si concretizza nella realizzazione di tre album; la collaborazione con i Solis String Quartet dà vita agli album Spassiunatamente e Presentimento. Ha partecipato in qualità di attore ai film Tipota e Lascia perdere Johnny di Fabrizio Bentivoglio, La felicità non costa niente di Mimmo Calopresti, Quijote di Mimmo Paladino, Passione di John Turturro, Song 'e Napule dei Manetti Bros, solo per citarne alcuni. Ha collaborato con Lina Wertmüller nel film per la televisione Mannaggia alla miseria e come attore in teatro agli spettacoli Sconcerto e La parola canta col fratello Toni. Ha vinto il premio "Le maschere del teatro italiano" come migliore attore non protagonista per la commedia "Le voci di dentro" di Eduardo De Filippo. È stato voce recitante dell'«Histoire du soldat» di Igor Stravinsky e dell'opera musicale "Experimentum Mundi" di Giorgio Battistelli. È stato inoltre protagonista del Borghese gentiluomo di Molière, accompagnato dall'Ensemble Berlin, e ha interpretato Peachum nell'Opera da tre soldi di Bertolt Brecht. Nel 2021 ha debuttato al Teatro No'hma di Milano con lo spettacolo Favole al telefono, tratto dall'omonimo libro di Gianni Rodari con musiche e arrangiamenti di Geoff Westley.

#### ILARIA PILAR PATASSINI



Elezioni Politiche 25 Settembre 2022

# L'orgoglio di chi non ha mai tradito.

GIORGIA  
MELONI

FRATELLI  
d'ITALIA

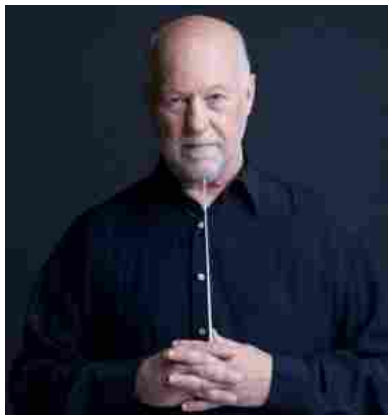
ENZO  
PAGANO

CANDIDATO ALLA CAMERA DEI DEPUTATI

Pubblicità elettorale

Nata a Roma, ha all'attivo quattro album: Luna in Ariete, 2019; L'amore è dove vivo, 2015; Sartoria Italiana Fuori Catalogo, 2011; Femminile Singolare, 2007. Hanno scritto per lei e con lei: Bungaro, Joe Barbieri, Mauro Ermanno Giovanardi, Pacifico, Sandro Luporini, lo scrittore Fabio Stassi. Diplomata in Conservatorio in Canto e Repertori Vocali da Camera, il suo percorso si intreccia con il jazz, la world music, il folk, la canzone d'autore, la musica colta e classica, il teatro e la parola. Ha collaborato tra gli altri con Don Byron, Gianluigi Trovesi, Enzo Favata, Peppe Servillo, Neri Marcorè, Jean-Louis Matinier, Dino e Franco Piana, Tosca, Tim Ries (Rolling Stones), Daniele di Bonaventura, Alessandro Sortino, Antonio Iovane, Manuela Kustermann, Vinicio Marchioni. Dal 2014 è voce solista dell'ensemble The Sicilian Jazz Project. È la voce solista femminile dei progetti dell'arrangiatore e direttore d'orchestra britannico Geoff Westley De André Sinfonico e Friends in Argentina. Da sempre innamorata della radio, collabora in qualità di autrice, speaker e cantante con la Rete2 della Radio Svizzera Italiana (RSI). Dal 2005 al 2010 è stata finalista e vincitrice di concorsi musicali Musicultura, Premio Tenco, Premio Lunezia, Premio Bindi, Premio Bianca d'Aponte, Pjesma Mediterana, Premio L'Artista che non c'era. Dal 2015 è docente d'Interpretazione della Canzone d'autore italiana e internazionale presso l'Accademia di Alta formazione Officina Pasolini a Roma.

**GEOFF WESTLEY, direttore d'orchestra**



Pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese. Un gigante della musica che ha collaborato con artisti eccezionali tra cui Andrew Lloyd Webber, Vangelis, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer, Marvin Hamlisch, Henry Mancini, Peter Gabriel e tanti altri. È stato direttore musicale dei Bee Gees per sette anni e ha condotto una lunga collaborazione con artisti italiani di grande successo come Lucio Battisti, Claudio Baglioni, Riccardo Cocciante, Mango, Renato Zero, Laura Pausini, Gianni Bella, Lucio Dalla, Fabrizio De André, Fiorella Mannoia, Fabio Concato, Anna Oxa. Ha arrangiato e condotto Eros Ramazzotti al Sanremo Festival del 2016. È stato direttore musicale dei Festival di Sanremo 2018 e 2019 condotti da Claudio Baglioni, curando l'arrangiamento e la direzione d'orchestra. Ha prodotto, arrangiato e collaborato anche con artisti latini, tra i quali Antonio Banderas. Ha lavorato come arrangiatore e direttore d'orchestra con diverse formazioni come London Symphony Orchestra, Royal Philharmonic Orchestra, Teatro Regio di Parma, Orchestra del Teatro Bellini di Catania e altre. Ha inoltre composto musica classica contemporanea e canzoni classiche, ma anche diverse opere per pianoforte solo.

#### ORCHESTRA FILARMONICA "GIUSEPPE VERDI" DI SALERNO.

L'Orchestra Filarmonica di Salerno è ormai dal 1997 protagonista di tutte le produzioni liriche al Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno. Dalla prima rappresentazione (Falstaff con Rolando Panerai, diretto da Janos Acs) sono state messe in scena La Traviata, Rigoletto, Il Trovatore, Aida, Macbeth, Un ballo in maschera, Nabucco, Cavalleria Rusticana, Pagliacci, La Bohème, Tosca, Edgar, Manon Lescaut, Turandot, Madama Butterfly, Le Nozze di Figaro, Don Giovanni, Norma, Carmen, Il barbiere di Siviglia, La Cenerentola, Hänsel e Gretel, Werther, L'elisir d'amore, La sonnambula, Lucia di Lammermoor, La Vedova Allegra, Francesca da Rimini, Romeo e Giulietta. Grazie alla determinazione dell'Amministrazione Comunale presieduta dall'allora Sindaco Vincenzo De Luca, l'Orchestra ha avuto e ha nelle fantastiche mani di Daniel Oren una guida considerata dal pubblico internazionale una delle migliori in assoluto, con tournée in Germania, India, Giappone, Portogallo e Francia. Si è esibita alla presenza di Papa Giovanni Paolo II, della Regina di Svezia, dell'emerito Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi e dell'allora Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano. Il 18 dicembre 2011 è stata protagonista della XV edizione del Concerto di Natale, promosso dal Senato della Repubblica e tenutosi nell'Aula di Palazzo Madama con diretta televisiva su Rai Uno. Nel 2013, ha registrato per conto della casa discografica Brilliant tre opere: La Gioconda, Robert le Diable e Les Pêcheurs de perles. Nel 2014 è stata protagonista di due importanti al Daegu International Opera Festival con La



Traviata e all'Opera di Pechino con Carmen. Il 14 maggio 2015 l'Orchestra si è esibita nel Concerto della Pace in Vaticano al cospetto di Sua Santità Papa Francesco. L'Orchestra Filarmonica Salernitana è stata protagonista, negli ultimi anni, di prestigiosi concerti al Festival di Ravello. Presidente: Domenico Procida. Direttore artistico: Giovanni Carlo Cuciniello. Segretario: Pietro Nunziata.

#### CORO DEL TEATRO DELL' OPERA DI SALERNO.

La storia della vocalità corale a Salerno nasce nel 1997. In quell'anno, in occasione dell'importante produzione del Falstaff interpretata da Rolando Panerai (che inaugurò dopo i lavori di restauro la riapertura del Teatro Municipale "Giuseppe Verdi") fece il suo debutto in palcoscenico il Coro dell'Opera. Da allora il Coro è divenuto parte fondamentale delle produzioni del Lirico salernitano, un vero e proprio elemento di riferimento abituale per la vita del Teatro, una realtà artistico-musicale che contribuisce al prestigio delle stagioni d'opera lirico sinfoniche. Accanto alla Filarmonica, il coro ha assunto una fisionomia eclettica. Il suo vastissimo repertorio, infatti, si dipana lungo quattro secoli di storia dell'opera lirica, comprendendo anche operette, oratori e composizioni sacre. L'esperienza artistica del complesso, costituito in gran parte da giovani salernitani e campani perlopiù formati al Conservatorio di Musica "G. Martucci" di Salerno, si è sviluppata anche con l'apporto dei direttori di coro che hanno operato all'insegna di un graduale e costante processo di affinamento qualitativo. Oggi il Coro è diretto dal Maestro Tiziana Carlini e costituisce una presenza fondamentale in produzioni che vanno da la Messa da Requiem di Verdi a La Traviata, da Nabucco a Cavalleria Rusticana, da Tosca a Norma, da la Bohème a Carmen, fino a Carmina Burana e alla Nona Sinfonia di Beethoven. Nel settembre 2013 ha compiuto una tournée a Canton (Guangzhou), in Cina, per la rappresentazione del La Traviata in una produzione del Covent Garden di Londra. Nel 2014, il Coro salernitano si è esibito in Corea con La Traviata e in Cina con Carmen. Il Coro ha partecipato nel 2016 alla produzione di Nabucco con il Coro del Teatro di San Carlo; nel 2017, al Concerto The 60 Years of Music tour diretto da Ennio Morricone e agli spettacoli Cori da Opera e Carmina Burana.



Condividi



Facebook



Twitter



Home > News > Eventi > SERVILLO E PATASSINI SUBLIMI A UN'ESTATE DA RE WESTLEY: «UN ONORE SUONARE ALLA REGGIA DI CASERTA»

EVENTI

## SERVILLO E PATASSINI SUBLIMI A UN'ESTATE DA RE WESTLEY: «UN ONORE SUONARE ALLA REGGIA DI CASERTA»

Di Lucia Grimaldi — Il 09/09/2022 - 13:31



Oltre 2000 spettatori al concerto-omaggio a Fabrizio De André andato in scena giovedì 8 settembre nei cortili del Palazzo Reale

### PIÙ LETTI DI OGGI



**Uomo prigioniero delle fiamme. Salvifico l'intervento...**

Lucia Grimaldi • Set 8, 2022



**Fiera settimanale: l'assessore Gennaro Cioffi spedito verso...**

Lucia Grimaldi • Set 9, 2022



**La CROCE ROSSA riceve in dono veicoli non militari dal JFC...**

Antonio De Falco • Set 9, 2022

< PREC SUCC. > 1 di 3

### PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA



**Mondragone/Ripartire dalla cultura e dal turismo per una...**

Elvira Cutolo • Set 4, 2022



**Terrore in centro: 2 pitbull scappano dall'auto ed...**

Lucia Grimaldi • Set 3, 2022



**Aggressione e rapina, attimi di panico in bar a Lusciano**

Redazione • Set 2, 2022



**Uomo, in stato di ebbrezza, aggredisce con una bottiglia un...**

Redazione • Set 3, 2022



**(VIDEO) Donna aggredita nel parcheggio LIDL.**

**Laureata in Lettere classiche e Filologia classica, impartisce ripetizioni private per scuole elementari, medie e superiori e per Università**

**Storia e Geografia**

**Latino**

**Italiano**

**Greco**

**328/5644475**

Massima serietà e prezzi modici

Un concerto originale e innovativo che, attraverso le straordinarie voci di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, ha racchiuso in poco meno di due ore l'epica carriera musicale di Fabrizio De André in chiave sinfonica.

Il secondo appuntamento di Un'Estate da RE, andato in scena alla Reggia di Caserta giovedì 8 settembre, ha incantato gli oltre 2000 spettatori accorsi per assistere il progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, che ha diretto l'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e il Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.

Bocca di rosa, Don Raffae', Ho visto Nina volare, Hotel Supramonte e La canzone dell'amore perduto, ma anche alcuni brani tratti da "La buona novella", sono stati riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley e interpretati in modo sublime da Servillo e Patassini, che li hanno resi doppiamente preziosi attraverso la loro straordinaria ricchezza espressiva. Brani elevati all'infinito dalle melodie di Orchestra e Coro, nell'incantevole atmosfera offerta dalla Reggia di Caserta.



Antonio De Falco • Set 2, 2022

&lt; PREC. SUCC. &gt;

Centro Studi Diderot  
Aversa

Via Umberto I, n.5  
Info 331 2078219

Donna Sophia  
una signora pizza

Pubblicità



Pubblicità elettorale

«Una location meravigliosa e soprattutto un pubblico fantastico che ha reagito spesso con entusiasmo, sin dall'inizio – ha raccontato Geoff Westley a fine concerto –. Questa è la prima volta che vengo alla Reggia di Caserta e sono stracontento, è un piacere e un onore suonare qui.»

Per Ilaria Pilar Patassini «Questo progetto riunisce in sé alcuni elementi grandiosi, dati dall'orchestra e dalla location straordinaria e unica, e nuovi classici come le canzoni di Fabrizio De André, che sono fintamente semplici ma in realtà grandiose ed epiche. Gli arrangiamenti di Geoff hanno dato ancor più autorevolezza alle sue canzoni».

«Non è la prima volta che facciamo questo omaggio a Fabrizio De André con l'orchestra diretta da Geoff Westley – ha spiegato Peppe Servillo – e si sa che gli artisti con le repliche approfittano per approfondire ancor più il senso e il valore di ciò che fanno. Ritengo che il valore orchestrale ci aiuti a rendere in maniera più consapevole i magnifici testi di Fabrizio De André.»

Un'Estate da RE – programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo – torna martedì 13 settembre, alle ore 21.00, con una tappa del 'Romantic Tour' di Mario Biondi.

Info su: [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

Home > News > Musica > UN'ESTATE DA RE, GRAN FINALE ALLA REGGIA DI CASERTA CON CLAUDIO BAGLIONI



Pubblicità elettorale

MUSICA EVENTI NEWS

## UN'ESTATE DA RE, GRAN FINALE ALLA REGGIA DI CASERTA CON CLAUDIO BAGLIONI

Sold out per il doppio speciale concerto in programma sabato 17 e domenica 18 settembre. Successo ieri sera per Mario Biondi: «La Reggia è un posto meraviglioso»

Di Lucia Grimaldi — Il 14 / 09 / 2022 - 18: 46



### PIÙ LETTI DI OGGI



Maddaloni, Concerto Classico napoletano per soli, coro e...

Lucia Grimaldi • Set 14, 2022



Un weekend a tutto gas: è arrivata l'ora di TRUCK IN SUD

Lucia Grimaldi • Set 14, 2022



APP Unico Campania, abbonamento gratuito provvisorio per...

Elvira Cutolo • Set 14, 2022

< PREC. SUCC. > 1 di 3

### PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA



Publicità elettorale

Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. **Claudio Baglioni**, icona della musica italiana, sarà in concerto **sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00)** alla **Reggia di Caserta**. Il doppio speciale concerto, davanti a **6000 spettatori**, chiuderà la VII edizione di **Un'Estate da RE**.

**Laureata in Lettere classiche e Filologia classica, impartisce ripetizioni private per scuole elementari, medie e superiori e per Università**

**Storia e Geografia**  
**Latino**  
**Italiano**  
**Greco**

**328/5644475**  
Massima serietà e prezzi modici

**Claudio Baglioni** – romano, classe 1951 –, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, **Baglioni** racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne.

Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico **Geoff Westley**: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, **Claudio Baglioni** eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui **Geoff Westley** fu



**Raduno auto e moto d'epoca a San Nicola**

Redazione • Set 8, 2022



**Momenti di panico rissa in piazza**

Redazione • Set 8, 2022



**La CROCE ROSSA riceve in dono veicoli non militari dal JFC...**

Antonio De Falco • Set 9, 2022



**Caserta/ Il Liceo Statale "A. Manzoni" pronto...**

Elvira Cutolo • Set 11, 2022



**Cellole/Mondragone, ore di spavento per i cittadini. Tromba...**

Elvira Cutolo • Set 9, 2022

< PREC SUCC. >

**Centro Studi Diderot**  
Aversa

Via Umberto I, n.5  
info 331 2078219

**Donna Sophia**  
una signora pizza

Publicità

arrangiatore e produttore.

Elezioni Politiche 25 Settembre 2022

L'entusiasmo di chi guarda al futuro.

GIORGIA MELONI  
FRATELLI d'ITALIA

ENZO PAGANO  
CANDIDATO ALLA CAMERA DEI DEPUTATI

Comunicazione responsabile - ilresponsabile.it

Pubblicità elettorale

Dopo i *Carmina Burana*, Fabrizio De André Sinfonico con Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini, Un'Estate da RE si prepara così a vivere un finale straordinario con Claudio Baglioni, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da Mario Biondi, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: «Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio – ha raccontato il cantautore siciliano – perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta».

La video-intervista di Mario Biondi è scaricabile qui: <https://we.tl/t-rhYVzdgeXn>.

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabed](#) in collaborazione con il

Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica del Maestro Antonio Marzullo.



Condividi

Facebook

Twitter



# Belvedere News.net

BelvedereNews

Testata giornalistica online iscritta al Tribunale di Santa Maria C.V. (CE).

Editore: Antonio De Falco

[Contattaci](#)

## LINK

[Privacy Policy](#)

[Cookie policy](#)

[Redazione](#)

[Pubblicità su BelvedereNews](#)

[Comunicati stampa](#)

[I nostri servizi](#)

[Convenzionati](#)

[Notizie da tutti i comuni della provincia di Caserta](#)

[Notizie dalle zone di Caserta e Napoli](#)

[Coronavirus – La mappa italiana del contagio](#)

## ARCHIVI

Seleziona il mese

## SEGUICI SUI SOCIAL





Home > News > UN'ESTATE DA RE CHIUDE CON UNO STRAORDINARIO CLAUDIO BAGLIONI E 14MILA SPETTATORI



Pubblicità elettorale

NEWS EVENTI

## UN'ESTATE DA RE CHIUDE CON UNO STRAORDINARIO CLAUDIO BAGLIONI E 14MILA SPETTATORI

Mario Biondi, Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini e Geoff Westley tra i protagonisti della VII edizione della rassegna musicale diretta da Antonio Marzullo. Palmer: «La Reggia di Caserta è di una bellezza incredibile»

Di Lucia Grimaldi — Il 19 / 09 / 2022 - 16:24



### PIÙ LETTI DI OGGI



**Don Antimo saluta la comunità di Santa Margherita.**

Lucia Grimaldi • Set 18, 2022



**Milan Napoli 1 a 2 - Il Vesuvio erutta e pure il Diavolo...**

Fiore Marro • Set 19, 2022



**Caserta/Adolescente aggredito in pieno centro con la scusa...**

Elvira Cutolo • Set 19, 2022

< PREC. SUCC. > 1 di 3

### PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA



Pubblicità elettorale



Pubblicità elettorale

5 eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della Reggia di Caserta. Sono i numeri della VII edizione di Un'Estate da RE, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro Geoff Westley e l'Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno.

*Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai:* sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del Palazzo Reale, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate. Sul palco anche Giovanni Baglioni, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano *E adesso la pubblicità*, e Phil Palmer (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album *Strada Facendo*, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.



La favola contemporanea di Paola e Domenico. Il loro Cupido...

Lucia Grimaldi • Set 12, 2022



Pienz a Salut! Partono le domeniche della prevenzione...

Lucia Grimaldi • Set 13, 2022



Buon anniversario a Filomena e Antonio

Lucia Grimaldi • Set 15, 2022



APP Unico Campania, abbonamento gratuito provvisorio per...

Elvira Cutolo • Set 14, 2022



Fuga di medici dall'ospedale San Rocco. Persistono le...

Lucia Grimaldi • Set 14, 2022

< PREC SUCC. >



Pubblicità

«È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni – ha confessato **Phil Palmera** fine concerto –. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con **Claudio**. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni.»

Elezioni Politiche 25 Settembre 2022

L'entusiasmo  
di chi guarda  
al futuro.

Comitato responsabile: Il mandatiere

GIORGIA  
MELONI

FRATELLI  
d'ITALIA

ENZO  
PAGANO

CANDIDATO ALLA CAMERA DEI DEPUTATI

Pubblicità elettorale

Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di Un'Estate da RE, **Antonio Marzullo**, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i **Carmina Burana** diretti da **Michael Balke**, proseguendo con un concerto-omaggio a **Fabrizio De André** con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini** e con una tappa del Romantic Tour di **Mario Biondi**.

«Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi numeri – ha dichiarato il presidente della **Scabec** **Pantaleone Annunziata** – riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i **Carmina Burana**, fino ad arrivare a **Claudio Baglioni**, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della **Scabec** è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono

svilupparla.»

Soddisfazione per il direttore della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei**: «Un'estate da Re di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le "piazze della cultura", i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la **Scabec** e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano.»

Per il direttore artistico di Un'Estate da RE, il maestro **Antonio Marzullo**, è stata «Una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di Claudio Baglioni contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro Geoff Westley. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con Carmina Burana e Fabrizio De André Sinfonico. Ringrazio la Regione Campania e il presidente Vincenzo De Luca, la Direzione della Reggia di Caserta e la **Scabec**, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione».

Un'Estate da RE è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

Condividi

f Facebook

Twitter



# Belvedere News.net

BelvedereNews

Testata giornalistica online iscritta al Tribunale di Santa Maria C.V. (CE).

Editore: Antonio De Falco

[Contattaci](#)

## LINK

[Privacy Policy](#)

[Cookie policy](#)

[Redazione](#)

[Pubblicità su BelvedereNews](#)

[Comunicati stampa](#)

[I nostri servizi](#)

[Convenzionati](#)

[Notizie da tutti i comuni della provincia di Caserta](#)

[Notizie dalle zone di Caserta e Napoli](#)

[Coronavirus – La mappa italiana del](#)

## ARCHIVI

Seleziona il mese

## SEGUICI SUI SOCIAL





PROCIDA 2022

Cultura Musica

# Un'estate da RE, gran finale alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni

da napoliz - 14/09/2022 0





- Sponsorizzato -

FENSI  
ONLY FOR FANCY PEOPLE



CASERTA – Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. **Claudio Baglioni**, icona della musica italiana, sarà in concerto **sabato 17** e **domenica 18 settembre (ore 21.00)** alla **Reggia di Caserta**. Il doppio speciale concerto, davanti a **6000 spettatori**, chiuderà la **VII edizione** di **Un'Estate da RE**.



**Claudio Baglioni** – romano, classe 1951 –, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, **Baglioni** si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne.

ALESSANDRO PONE  
STUDIO

Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed

emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico **Geoff Westley**: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, **Claudio Baglioni** eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui **Geoff Westley** fu arrangiatore e produttore.

Dopo i **Carmina Burana**, **Fabrizio De André Sinfonico** con **Peppe Servillo** e **Ilenia Pilar Patassini**, **Un'Estate da RE** si prepara così a vivere un finale straordinario con **Claudio Baglioni**, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da **Mario Biondi**, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: *«Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio – ha raccontato il cantautore siciliano – perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta».*

La video-intervista di Mario Biondi è scaricabile qui: <https://we.tl/t-rhYVzdgexn>.

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.



Articolo precedente

Terminato il murale sulla pace in via Bachelet (VIDEO)

Prossimo articolo

Alex Capuozzo presenta il suo libro: "Risorse umane"

**ARTICOLI CORRELATI**   **ALTRI ARTICOLI DELL'AUTORE**



- Sponsorizzato -





- CRONACA
- POLITICA
- ECONOMIA
- SPORT
- MAGAZINE
- MEDICINA
- CULTURA
- GUSTUM
- 4 ZAMPE
- ENNE



PROCIDA 2022

Cultura

# Un'Estate da RE chiude con 14mila spettatori e uno straordinario Baglioni

da **napoli2** - 19/09/2022 0







- Sponsorizzato -



NAPOLI – 5 eventi, 14mila spettatori, oltre 200 artisti e musicisti coinvolti nella meraviglia della **Reggia di Caserta**. Sono i numeri della **VII edizione di Un'Estate da RE**, che si è conclusa ieri sera con il secondo speciale concerto di **Claudio Baglioni**, protagonista di uno straordinario show assieme al maestro **Geoff Westley** e l'**Orchestra e il Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno**.

*Io sono qui, Dagli il via, Mille giorni di te e di me, Avrai:* sono alcune delle canzoni che hanno risuonato nei cortili del **Palazzo Reale**, accompagnati dal canto di 3000 spettatori entusiasti in una emozionante e indimenticabile serata di fine estate. Sul palco anche **Giovanni Baglioni**, che ha accompagnato alla chitarra suo padre Claudio nell'esecuzione del brano *E adesso la pubblicità*, e **Phil Palmer** (musicista di fama mondiale che ha collaborato con artisti e band come Paul McCartney, David Bowie, Dire Straits, The Who) per eseguire, a distanza di 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui lo stesso Palmer fu il chitarrista e Westley arrangiatore e produttore.

**FENSI**  
ONLY FOR FANCY PEOPLE



**Maria  
Carmen**  
La sartoria che cresce con te



*Campus Salute*

ALESSANDRO PONE  
STUDIO

«È stato incredibile essere tornato a suonare con un carissimo amico dopo 42 anni – ha confessato **Phil Palmer** a fine concerto –. Fu un'esperienza fantastica, la prima, quando registrai l'album con **Claudio**. Fantastica la seconda, in questo posto di una bellezza incredibile che ha creato un'atmosfera perfetta per questa occasione. Dovremmo rifarlo di nuovo tra altri 42 anni.»

Un doppio speciale concerto che ha concluso il percorso musicale ideato dal direttore artistico di Un'Estate da RE, **Antonio Marzullo**, e che ha debuttato lo scorso 3 settembre con i **Carmina Burana** diretti da **Michael Balke**, proseguendo con un concerto-omaggio a **Fabrizio De André** con **Peppe Servillo** e **Ilenia Pilar Patassini** e con una tappa del Romantic Tour di **Mario Biondi**.

«Con questa edizione di Un'Estate da RE abbiamo raggiunto grandi numeri – ha dichiarato il presidente della **Scabec** **Pantaleone Annunziata** – riuscendo a coinvolgere i cittadini campani, tra cui giovani e famiglie, ma anche tanti turisti. Questo attraverso uno spettacolo eterogeneo, che ha permesso di riconoscersi inizialmente nella cultura medievale, con i **Carmina Burana**, fino ad arrivare a **Claudio Baglioni**, che rappresenta l'apice della musica cantautorale italiana. Il compito della **Scabec** è quello di premiare tutti quei progetti che conciliano la cultura e le comunità sociali che intendono svilupparla.»

Soddisfazione per il direttore della Reggia di Caserta **Tiziana Maffei**: «Un'estate da Re di quest'anno ha rappresentato una importante occasione per fare rivivere le "piazze della cultura", i cortili del Palazzo Reale. Intendiamo proseguire lungo questo percorso di restituzione alla comunità del nostro patrimonio. Ringrazio la **Scabec** e la Regione Campania per aver anche quest'anno portato la magia della musica negli spazi del Complesso vanvitelliano.»

Per il direttore artistico di Un'Estate da RE, il maestro **Antonio Marzullo**, è stata «Una magnifica edizione che si è conclusa con il grande trionfo delle ultime due serate: uno show di **Claudio Baglioni** contaminato dalla musica pop e classica, ideato e voluto unicamente per la Reggia di Caserta, grazie anche al maestro **Geoff Westley**. Attraverso l'eccezionale lavoro dell'Orchestra e dei Cori, il Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno è stato un protagonista assoluto anche con **Carmina Burana** e **Fabrizio De André Sinfonico**. Ringrazio la Regione Campania e il presidente **Vincenzo De Luca**, la Direzione della Reggia di Caserta e la **Scabec**, che ha portato avanti una rassegna non semplice e che richiede tanto lavoro. Un lavoro ripagato alla grande da un pubblico numerosissimo che ci ha regalato tante soddisfazioni. Cercheremo di non deluderlo in vista della prossima edizione».

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**.



- Sponsorizzato -



**PRESTITO PER DIPENDENTI PUBBLICI E STATALI** Con un tasso così piccolo, puoi pensare in grande.

PRIMA PAGINA | AVELLINO | BENEVENTO | **CASERTA** | NAPOLI | SALERNO | CAMPANIA | ITALIA | MONDO



Ottopagine.it Caserta

Giovedì 28 Luglio 2022 | Direttore Editoriale: Oreste Vigorito

**BYTECNO VIDEOGAMES**

HOME | SPECIALI | POLITICA | CRONACA | ATTUALITÀ | DAI COMUNI | SPORT | **CUCINA** | ECONOMIA | CULTURA | CERCA

# "Un'estate da re": presentato in Regione gli eventi alla Reggia di Caserta

De Luca e Maffei: valorizziamo uno dei luoghi più belli della Campania

Condividi giovedì 28 luglio 2022 alle 19:10



MARINEDDA HOTEL Thalasso & SPA \*\*\*\*\*

MARINEDDA. VENITE A STAR BENE.

SCOPRI IL NORD SARDEGNA

### ULTIME NOTIZIE

- "Un'estate da re": presentato in Regione gli eventi alla Reggia di Caserta
- Troppo caldo, muore un altro bracciante nei campi. La Cgil: applicare la Cisoa
- Terra dei fuochi: un masterplan per ridisegnare il futuro dopo i disastri

**Caserta.** La bellezza di uno dei monumenti più importanti del mondo verrà celebrata anche quest'anno dalla rassegna diventata l'appuntamento estivo da non perdere per tutti gli appassionati della grande musica.

Torna alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione

**46° IS PARIGLIAS ETHNODANZA IN TOUR 2022**

DAL 27 AL 31 LUGLIO

WWW.FOLK-ASSEMINI.IT  
FB: GRUPPOFOLKCIITÀDIASSEMINI  
INFO@FOLK-ASSEMINI.IT

artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo.

Cinque appuntamenti, un'inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana e una chiusura nel segno di Claudio Baglioni con un doppio speciale concerto: il cartellone della VII edizione spazia dall'opera al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un omaggio a Fabrizio De André con la partecipazione di Peppe Servillo.

La rassegna è stata presentata questa mattina a Palazzo Santa Lucia, a Napoli. Hanno partecipato il Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca, il sindaco di Caserta Carlo Marino, il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei, il direttore artistico di "Un'Estate da RE" Antonio Marzullo.

Si inizia sabato 3 settembre con un'inaugurazione "reale": i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Giovedì 8 settembre va in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

Il "Romantic tour" di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la VII edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra e al Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione di Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21.

«Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia - ha dichiarato il presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca - che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C'è da essere orgogliosi per la quantità e l'offerta di eventi culturali che propone la Regione Campania, che non ha paragone con nessun'altra regione d'Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti.»

«La Reggia di Caserta torna protagonista di Un'Estate da RE - ha commentato il direttore generale della Reggia di Caserta Tiziana Maffei -, questa volta valorizzando i cortili del

Palazzo Reale. Ampi spazi, in  
 Borbone, oggetto d'impegno  
 degli appuntamenti cinemato  
 "piazza della cultura". Ringra  
 contribuiscono ad arricchire  
 patrimonio. Prevediamo di or  
 Un'estate da RE che possano  
 mostre nel corso di questa ra  
 Caserta saprà stupire con la s



Acqua: il consiglio comunale dice no alla privatizzazione



Violenta rissa in carcere: torna la tensione a Santa Maria Capua Vetere



**NORACORA** - fino al -  
**50%**  
 di sconto  
 acquistare ora >

Non accettare e chiudi

Ottopagine.it

Abbiamo a cuore la tua privacy

Noi e i nostri partner archiviamo e/o accediamo alle informazioni su un dispositivo (come i cookie) e trattiamo i dati personali (come gli identificatori univoci e altri dati del dispositivo) per annunci e contenuti personalizzati, misurazione di annunci e contenuti, approfondimenti sul pubblico e sviluppo del prodotto. Con il tuo consenso, noi e i nostri partner possiamo utilizzare dati di geolocalizzazione e identificazione precisi attraverso la scansione del

Usiamo i cookie per assicurarti la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi pensiamo che tu sia interessato. Leggi altro.



**"Cuore e Cuori International"**  
Sei un imprenditore che vuole investire in qualcosa di originale, semplice, redditizio e innovativo...  
Ti proponiamo il copyright di un gioco internazionale sensazionale e socialmente inclusivo. Basta portare sempre con sé il nostro simbolo ben visibile ovunque si vada per fare nuove amicizie e con il codice abbinato vincere **FAVOLOSI PREMI**

**CONTATTACI:**  
cuoreecuoriinternational@pec.it  
mastrogioorgio1954@gmail.com  
Cell. 3313682166  
e AVRAI TUTTE LE INFORMAZIONI



Diretto da Anna Maria Ghedina

Informazione  
Spettacolo  
Attualità  
Turismo

Cerca nel sito

Vai

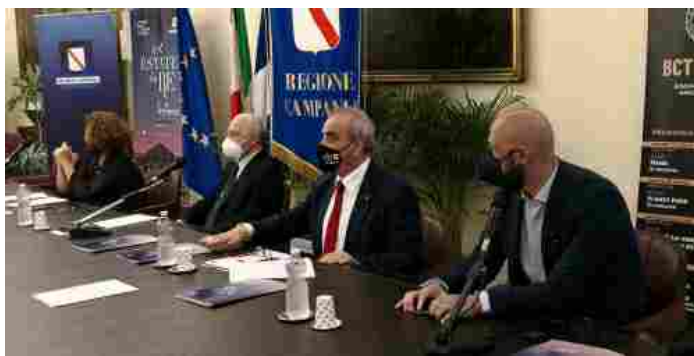


HOME • CHI SIAMO • LA REDAZIONE • CONTATTI • PUBBLICITÀ • ABBONAMENTI • DOVE ACQUISTARE •

Tu sei qui: [Home](#) → [Notizie](#) - [Eventi/Manif./Fiere](#) → "Un'Estate da RE. La grande musica alla Reggia di Caserta"

## "Un'Estate da RE. La grande musica alla Reggia di Caserta"

Data pubblicazione: 28-07-2022



Presso la sala De Sanctis di Palazzo Santa Lucia (sede della Regione Campania), a Napoli, si è svolta la conferenza stampa di presentazione della VII edizione di "Un'Estate da RE. La grande musica alla Reggia di Caserta", programmata e finanziata dalla Regione Campania, organizzata e promossa dalla [Scabec](#), in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta, il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Sono intervenuti :

Vincenzo De Luca, Presidente della Regione Campania

Carlo Marino, Sindaco di Caserta

Tiziana Maffei, Direttore della Reggia di Caserta

Antonio Marzullo, Direttore artistico di Un'Estate da RE

Antonio Frascadore -Direttore Artistico di " BCT MUSIC FESTIVAL di Benevento

Torna alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo.

Cinque appuntamenti, un'inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana e una chiusura nel segno di Claudio Baglioni con un doppio speciale concerto: il cartellone della VII edizione spazia dall'opera al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un omaggio a Fabrizio De André con la partecipazione di Peppe Servillo.

Voluta dal Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca nel 2016 per creare un evento che promuovesse allo stesso tempo i siti Unesco e la tradizione culturale musicale che in Campania vanta eccellenze internazionali, "Un'Estate da RE" si è radicata sul territorio grazie al successo delle passate edizioni, che hanno



### Informazioni

- ⇨ [Bandi gare concorsi](#)
- ⇨ [Legislazione](#)
- ⇨ [Tutti Gli Uomini Del Turismo](#)
- ⇨ [Le Borse Del Turismo Internazionali](#)
- ⇨ [I Convention Bureau](#)
- ⇨ [Assessorati al Turismo regionali d'Italia](#)
- ⇨ [Enti Bilaterali del Turismo in Italia \(EBT\)](#)
- ⇨ [FIAVET](#)

### Variety

- ⇨ [Futurescion by Pagnini](#)

### Viaggi

- ⇨ [Italia](#)
- ⇨ [Estero](#)

### Iniziative

- ⇨ [Operazione Simpatia](#)
- ⇨ [Moda/Bellezza](#)
- ⇨ [Sanità](#)

### Notizie

- ⇨ [Comune - Regione - Città Metrop.](#)
- ⇨ [Alimentazione / Enogastr/Agroalim/ Fiere /prodotti](#)
- ⇨ [Attualità](#)
- ⇨ [cinema - festival - corti](#)
- ⇨ [Cultura - Arte - Letteratura - Scienze](#)
- ⇨ [cronaca](#)
- ⇨ [Danza/ moderna/classica](#)
- ⇨ [Eventi/Manif./Fiere](#)
- ⇨ [Letture consigliate](#)
- ⇨ [Motori](#)
- ⇨ [musica - radio - tv - web - youtube](#)
- ⇨ [musica classica/lirica/](#)
- ⇨ [Politica, Lavoro, Sindacati](#)
- ⇨ [Spettacoli](#)
- ⇨ [Sport/Gioco](#)
- ⇨ [Teatri](#)
- ⇨ [Trasporti/](#)
- ⇨ [Turismo/Alberghi/ Assoc.Categ./Fiere Settore](#)
- ⇨ [Viabilità](#)

visto la partecipazione di artisti di fama mondiale come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Ezio Bosso, Jonas Kaufmann, Zubin Mehta, Daniel Oren, Antonio Pappano, Ludovico Einaudi, Stefano Bollani, Uto Ughi, Anna Netrebko, David Garrett. La rassegna è diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, dando a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti grazie a una politica di costo di biglietto contenuta.

«Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia – ha dichiarato il presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca – che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C'è da essere orgogliosi per la quantità e l'offerta di eventi culturali che propone la Regione Campania, che non ha paragone con nessun'altra regione d'Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti.»

«La Reggia di Caserta torna protagonista di Un'Estate da RE – ha commentato il Direttore generale della Reggia di Caserta Tiziana Maffei – questa volta valorizzando i cortili del Palazzo Reale. Ampi spazi, incorniciati dalla suggestione degli ambienti della Corte dei Borbone, oggetto d'impegnativi restauri in questi anni e che, anche alla luce del successo degli appuntamenti cinematografici delle ultime settimane, intendiamo condividere come "piazze della cultura". Ringrazio la Regione Campania e Scabeo che ogni anno contribuiscono ad arricchire l'offerta culturale del Museo e a promuovere il suo patrimonio. Prevediamo di organizzare insieme una serie di iniziative rivolte al pubblico di Un'estate da RE che possano comunicare e valorizzare la Reggia di Caserta e le sue mostre nel corso di questa rassegna. Siamo certi che anche quest'anno la Reggia di Caserta saprà stupire con la sua Meraviglia.»

**ALBERTO ALOVISI**

[Privacy Policy](#) | [Cookie Policy](#)

**LO STRILLO.IT - quotidiano on line autorizzato dal Tribunale di Napoli da**

**febbraio 2015 (n.iscrizione 4721 del 13.02.96 la stessa de LO STRILLO periodico cartaceo) - Registro Operatori Comunicazione n. 29140 del 22.05.2017 - (reiscrizione)**

**Via Toledo, 210 - 80132 Napoli (Na) Tel. 081 413705 tel.e fax: 081 412396 redazione@lostrillo.it**

**Credits: CMS progettato e realizzato da Stefano Ulisse -**

**Numero visite: 44.857.726**

Usiamo i cookie per assicurarti la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi pensiamo che tu sia interessato. Leggi altro.



**“Cuore e Cuori International”**  
 Sei un imprenditore che vuole investire in qualcosa di originale, semplice, redditizio e innovativo...  
 Ti proponiamo il copyright di un gioco internazionale sensazionale e socialmente inclusivo. Basta portare sempre con sé il nostro simbolo ben visibile ovunque si vada per fare nuove amicizie e con il codice abbinato vincere **FAVOLOSI PREMI**

**CONTATTACI:**  
 cuoreecuoriinternational@pec.it  
 mastrogiorgio1954@gmail.com  
 Cell. 3313682166  
 e AVRAI TUTTE LE INFORMAZIONI



Diretto da Anna Maria Ghedina

Informazione  
 Spettacolo  
 Attualità  
 Turismo

Cerca nel sito

Vai



HOME • CHI SIAMO • LA REDAZIONE • CONTATTI • PUBBLICITÀ • ABBONAMENTI • DOVE ACQUISTARE •

Tu sei qui: Home → Notizie - [musica classica/lirica/](#) → I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA

## I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA

Data pubblicazione: 05-09-2022

La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della Reggia di Caserta al debutto di Un'Estate da RE, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni. Sabato 3 settembre, i Carmina Burana di Carl Orff diretti da Michael Balke – direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali – hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla VII edizione dell'attesa rassegna musicale estiva. In scena hanno dialogato le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Paolo Ingrassiotta, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa – seguiti da un bis ("O fortuna") – come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca.

«È stata una inaugurazione "reale", scandita da una composizione importante, difficile – ha commentato il direttore artistico Antonio Marzullo – interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la [Scabec](#) e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta.»

Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, Un'Estate da RE si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti.

«Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta – ha dichiarato l'amministratore unico di [Scabec](#) Pantaleone Annunziata –. Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni.»

Un'Estate da RE taglia così con successo il nastro della settima edizione.



### Informazioni

- ⇨ [Bandi gare concorsi](#)
- ⇨ [Legislazione](#)
- ⇨ [Tutti Gli Uomini Del Turismo](#)
- ⇨ [Le Borse Del Turismo Internazionali](#)
- ⇨ [I Convention Bureau](#)
- ⇨ [Assessorati al Turismo regionali d'Italia](#)
- ⇨ [Enti Bilaterali del Turismo in Italia \(EBT\)](#)
- ⇨ [FIAVET](#)

### Variety

- ⇨ [Futurescion by Pagnini](#)
- ⇨ [Tendenze](#)
- ⇨ [Nuove mode](#)

### Viaggi

- ⇨ [Italia](#)
- ⇨ [Estero](#)

### Iniziative

- ⇨ [Operazione Simpatia](#)
- ⇨ [Moda/Bellezza](#)
- ⇨ [Sanità](#)

### Notizie

- ⇨ [Comune - Regione - Città Metrop.](#)
- ⇨ [Alimentazione / Enogastr/Agroalim/ Fiere /prodotti](#)
- ⇨ [Attualità](#)
- ⇨ [cinema - festival - corti](#)
- ⇨ [Cultura - Arte - Letteratura - Scienze](#)
- ⇨ [cronaca](#)
- ⇨ [Danza/ moderna/classica](#)
- ⇨ [Eventi/Manif./Fiere](#)
- ⇨ [lettere/opinioni](#)
- ⇨ [Lettture consigliate](#)
- ⇨ [Motori](#)
- ⇨ [musica - radio - tv - web - youtube](#)
- ⇨ [musica classica/lirica/](#)
- ⇨ [Politica, Lavoro, Sindacati](#)
- ⇨ [Spettacoli](#)
- ⇨ [Sport/Gioco](#)
- ⇨ [Teatri](#)
- ⇨ [Trasporti/](#)
- ⇨ [Turismo/Alberghi/ Assoc.Cateq./Fiere Settore](#)

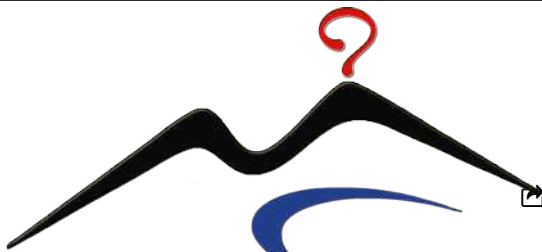
Eventi

Un'Estate da RE, biglietti in vendita dall'8 agosto



Redazione

🕒 19 minuti fa



📄 Share [f](#) [t](#) [e](#) [b](#) 🕒 6 Min Lettura



**LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA**

**UN'ESTATE da RE**

**3 — SETTEMBRE ORE 21:00**  
**Carmina Burana**  
Musiche di Carl Orff  
Orchestra e Coro del Teatro "G. Verdi" di Salerno  
Direttore d'Orchestra **Michael Balke**

**8 — SETTEMBRE ORE 21:00**  
**Fabrizio De André Sinfonico**  
con **Peppa Servillo** e **Ilaria Pilar Petassini**  
Orchestra e Coro del Teatro "G. Verdi" di Salerno  
Direttore d'Orchestra **Geoff Westley**

**13 — SETTEMBRE ORE 21:00**  
**Mario Biondi**  
Romantic Tour

**17 — 18 SETTEMBRE ORE 21:00**  
**Claudio Baglioni**  
in concerto  
Orchestra e Coro del Teatro "G. Verdi" di Salerno  
Direttore d'Orchestra **Geoff Westley**

unestatedare.it #unestatedare

Ultime notizie

DOMENICA 7 AGOSTO A VILLA AVELLINO (POZZUOLI) ANDRÀ IN SCENA "BELLA DA MORIRE" CON ADELE PANDOLFI



🕒 17 minuti fa Redazione

Un'Estate da RE, biglietti in vendita dall'8 agosto



🕒 19 minuti fa Redazione

CULTURA. A SEGRETI D'AUTORE LA MUSICA HA STRATIVARI



🕒 21 minuti fa Redazione

ARRIVEDERCI MERTENS, SARAI "CIRO" PER SEMPRE!



🕒 28 minuti fa

Jacques Pardi

La Sangioannara e l'origine della collusione tra Stato e camorra



🕒 28 minuti fa

Luciana Pasqualetti

Coroglio: rissa tra clienti, locale chiuso per 30 giorni.



🕒 13 ore fa Redazione

GEVI NAPOLI, INGAGGIATO NICOLO' DELLOSTO



🕒 15 ore fa Jacques Pardi

📄 SHARE

UN'ESTATE DA RE. LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA

BIGLIETTI IN VENDITA DALL'8 AGOSTO

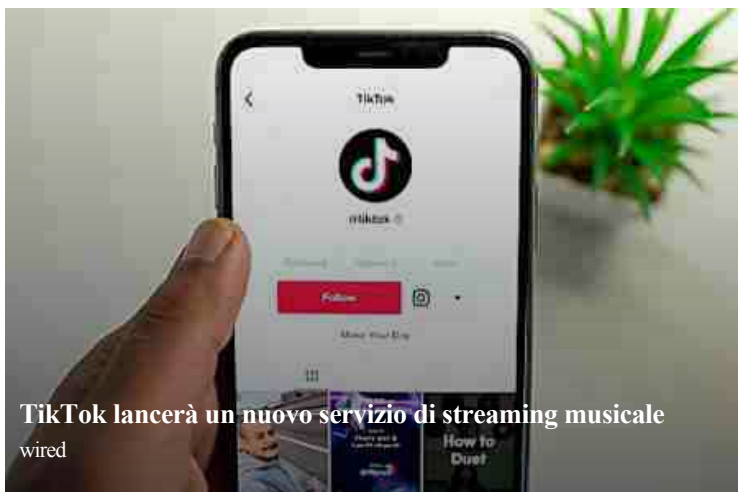


Carmina Burana, Fabrizio De André Sinfonico, Mario Biondi e Claudio Baglioni:

Potrebbe interessarti anche

Raccomandato da Outbrain





**TikTok lancerà un nuovo servizio di streaming musicale**

wired



**Scaldabagno elettrico "BLU1 R", scopri subito**

OBI Italia



**Scopri il nostro set birreria, in offerta fino al 14 Agosto**

OBI Italia

*i ticket per tutti gli eventi saranno acquistabili sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)*

Cinque emozionanti concerti ospitati in un sito Unesco patrimonio mondiale dell'umanità:

il Palazzo Reale di Caserta. Partirà **lunedì 8 agosto** alle **ore 14.00**, sul sito

**[www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)** e presso i rivenditori autorizzati, la vendita dei biglietti per

Decumani: rapina la madre.

🕒 16 ore fa Redazione



Controlli a Ischia.

🕒 16 ore fa Redazione



Kaspersky: il ruolo della cybersecurity nelle smart city

🕒 19 ore fa Danilo Battista



assistere – a prezzi contenuti, **dai 10 ai 30 euro** – agli spettacoli della **VII edizione** di “Un’Estate da RE”, la rassegna musicale in programma dal **3 al 18 settembre** alla **Reggia di Caserta**.

Una straordinaria inaugurazione con i **Carmina Burana**, un concerto-omaggio a **Fabrizio De André** con **Pepe Servillo**, una tappa del tour di **Mario Biondi** e un doppio speciale concerto di **Claudio Baglioni**: è il programma che spazia dalla cantata scenica al soul, fino all’iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, confezionato dal direttore artistico Antoni Marzullo.

Programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno**, “Un’Estate da RE” torna quest’anno nei **cortili del Palazzo Reale**, un’occasione per rendere un grande omaggio al Maestro Luigi Vanvitelli, a meno di un anno dalle celebrazioni del 250° anniversario della sua morte.

La rassegna, diventata negli anni un’occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l’area casertana e della Campania, conferma anche quest’anno la politica di prezzi accessibili a tutti. I biglietti per i **Carmina Burana** e per **Fabrizio De André Sinfonico** saranno in vendita a **10 e 15 euro**. Quelli per **Claudio Baglioni** a **20 e 30 euro**. I ticket per il Romantic Tour di **Mario Biondi** prevedono una tariffa unica a **20 euro**. Il biglietto a tariffa ridotta è riservato agli **under 30** e ai possessori e acquirenti di **campania>artecard**, il pass turistico che consente di visitare i principali luoghi di cultura della Campania (altre agevolazioni saranno segnalate sul sito web della rassegna).

Una scelta, quella dei prezzi contenuti, voluta dalla **Regione Campania** per dare a tutti la possibilità di vivere l’esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti in un sito straordinario come la Reggia di Caserta.

## Il programma

“Un’Estate da RE” avrà inizio **sabato 3 settembre** con i **Carmina Burana**, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L’Orchestra Filarmonica “Giuseppe Verdi” di Salerno sarà diretta da **Michael Balke**, eccelso e acclamato direttore d’orchestra. In scena dialogheranno le voci di **Deniz Leone**, **Laura Claycomb** e **Gustavo Castillo**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell’Opera di Salerno** e dal **Coro di Voci Bianche del Teatro “Giuseppe Verdi” di Salerno**.

**Giovedì 8 settembre** andrà in scena un concerto-omaggio a **Fabrizio De André** (**Sinfonico – Sogno n°1 e oltre**), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d’orchestra inglese **Geoff Westley**. Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André saranno **Pepe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Ilaria Pilar Patassini**.

Il “Romantic tour” di **Mario Biondi** farà tappa alla Reggia di Caserta **martedì 13**

**settembre.** Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album “Romantic”, uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all’amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all’amore per i genitori e i figli.

Gran finale con un doppio speciale concerto di **Claudio Baglioni**, protagonista **sabato 17 e domenica 18 settembre** assieme all’**Orchestra Filarmonica “Giuseppe Verdi” di Salerno** diretta da **Geoff Westley**: cinquant’anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle **ore 21.00**.

**Un’Estate da RE + [campania>artecard](#)**

In abbinamento al biglietto per gli spettacoli sarà possibile acquistare a un prezzo speciale (**20 €** per la versione ordinaria e **10 €** per quella under 25) l’**Artecard 365 lite**, il pass a tiratura limitata promosso da [campania>artecard](#) che offre l’opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania (info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it)).

Ulteriori informazioni su “Un’estate da Re. La Grande musica alla Reggia di Caserta” sono disponibili sul sito [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it).

Potrebbe interessarti anche

Raccomandato da [@utbrain](#)



**[Galleria] SUV: Gli ultimi 5 modelli visti nei saloni**

[toptiertower.com](http://toptiertower.com)

Eventi

Un'Estate da RE, l'8 settembre concerto omaggio a De André



Redazione

🕒 15 minuti fa

📄 Share



4 Min Lettura



Ultime notizie

MANN per MAREtica/ al Museo, giovedì 8 settembre (ore 12) parte la mostra "Il



diritto del più forte" Salute & Benessere  
🕒 6 minuti fa Redazione

Nuovo ciclo di proiezioni al Museo FRaC per la rassegna VISIONNAIRE22 e concerto di Simona Boo.



🕒 11 minuti fa Redazione

Un'Estate da RE, l'8 settembre concerto omaggio a De André



🕒 15 minuti fa Redazione

Alla scoperta dello Shih tzu  
🕒 27 minuti fa



Nicoletta Gammieri

ESPUGNATO L'OLIMPICO, IL NAPOLI AFFRONTA IL LIVERPOOL: RITORNANO LE EMOZIONI CHAMPIONS



🕒 29 minuti fa

Jacques Pardi

**UN'ESTATE DA RE, CONCERTO-OMAGGIO A FABRIZIO DE ANDRÉ NEI CORTILI DELLA REGGIA DI CASERTA**



*Pepe Servillo e Ilaria Pilar Patassini interpretano le più belle canzoni di "Faber"*

con l'Orchestra e il Coro del "Verdi" di Salerno diretti da Geoff Westley



Potrebbe interessarti anche

Raccomandato da outbrain



**La tua vacanza autunnale in Alto Adige/Südtirol ti aspetta. Prenota subito!**

Alto Adige/Südtirol



**Consiglio del medico: "La pancia grossa non è colpa delle calorie. Fai questo una volta al giorno!"**

Golden TREE



**Polizia Locale, controlli serrati nel settore del Trasporto Pubblico –**

NAPOLI FEMMINILE,  
NUOVO RINFORZO IN  
ATTACCO: INGAGGIATA  
ROBERTA ILLIANO



🕒 8 ore fa Jacques Pardi

PANINI COMICS presenta  
"FANTASTICI QUATTRO:  
FULL CIRCLE"



🕒 13 ore fa Danilo Battista

GUNDAM EVOLUTION SI  
PREPARA A DEBUTTARE  
SU STEAM IL 22  
SETTEMBRE E SU  
CONSOLE IL 1°  
DICEMBRE



🕒 14 ore fa Danilo Battista

SOLOIST IN A CAGE: LA  
STORIA DI UNA RAGAZZA  
CHE CERCA LA  
SPERANZA DENTRO UNA  
GABBIA E DELLA SUA  
BATTAGLIA



🕒 14 ore fa Danilo Battista

CONFERENZA STAMPA  
DE "LA BAMBOLA DI  
PEZZA" – EVENTO  
SPECIALE A VENEZIA 79



🕒 14 ore fa Danilo Battista

Senza Linea

senzalinea.it



**IPOGEO DEI CRISTALLINI: l'antico sepolcro greco APRE AL PUBBLICO dal 1 luglio 2022 – Senza Linea**

senzalinea.it



**Wallapop\_Gli Shelby's sono tornati! – Senza Linea**

senzalinea.it

Si intitola *Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre* il concerto in programma **giovedì 8 settembre alle ore 21** alla **Reggia di Caserta**, nell'ambito della rassegna musicale **Un'Estate da RE**. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese **Geoff Westley**, con la partecipazione di **Peppo Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini** che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'**Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno** e del **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**.

Dopo il successo dei **Carmina Burana** andati in scena sabato 3 settembre, la **VII edizione di Un'Estate da RE** torna nei cortili del **Palazzo Reale di Caserta** con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come *Bocca di rosa* e *Don Raffae*'.

Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando **Geoff Westley**, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di **Lucio Battisti** (*Una donna per amico* e *Una giornata uggiosa*) rilegge **Fabrizio De André** in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di **Dori Ghezzi** e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è *Sogno n. 1*, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della **London Symphony Orchestra**, registrati presso gli **AIR Studios** di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche **Franco Battiato** e **Vinicio Capossela**. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di *Anime Salve*, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di *Valzer per un Amore*. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca.


«Non appena *Sogno n.1* fu ultimato e distribuito – afferma **Westley** – sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.»

Ad interpretare brani celebri di De André come *Ho visto Nina volare*, *Hotel Supramonte* e *La canzone dell'amore perduto* – riarrangiati in maestosa chiave orchestrale dal Maestro Westley – saranno **Pepe Servillo**, solista degli Avion Travel, e **Ilaria Pilar Patassini**. Le loro voci e le loro intense interpretazioni renderanno queste versioni dei brani di Faber doppiamente preziose, danno vita a una straordinaria ricchezza espressiva che ogni testo di De André richiede e ispira.

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**. La direzione artistica è del **Maestro Antonio Marzullo**.

Info su: [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

Potrebbe interessarti anche

Raccomandato da 

## UN'ESTATE DA RE, I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA

Pubblicata da: | 1 lettura La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della Reggia di Caserta al debutto di Un'Estate da RE, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni. Sabato 3 settembre, i Carmina Burana di Carl Orff diretti da Michael Balke direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla VII edizione dell'attesa rassegna musicale estiva. In scena hanno dialogato le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Paolo Ingrasciotta, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno. Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa seguiti da un bis (O fortuna) come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca. «È stata una inaugurazione reale, scandita da una composizione importante, difficile ha commentato il direttore artistico Antonio Marzullo interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la Scabec e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta.» Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec società regionale di valorizzazione dei beni culturali in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno, Un'Estate da RE si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti. «Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta ha dichiarato l'amministratore unico di Scabec Pantaleone Annunziata. Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni.» Un'Estate da RE taglia così con successo il nastro della settima edizione. Giovedì 8 settembre si torna in scena con Fabrizio De André Sinfonico diretto da Geoff Westley, con Peppe Servillo, Ilaria Pilar Patassini, l'Orchestra e il Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno. Leggi tutto l'articolo [Condividi Tweet](#)





L'Autore



Renail87  
Segui Renail87

ARCHIVIO DEL BLOG

>> Marzo 2018	2
>> Aprile 2018	14
>> Maggio 2018	2
>> Giugno 2018	11
>> Luglio 2018	12
>> Agosto 2018	5
>> Settembre 2018	16
>> Ottobre 2018	23
>> Novembre 2018	30
>> Dicembre 2018	28
>> Gennaio 2019	5
>> Febbraio 2019	12
>> Marzo 2019	10
>> Aprile 2019	6
>> Maggio 2019	9
>> Giugno 2019	5
>> Luglio 2019	4
>> Agosto 2019	3
>> Settembre 2019	7
>> Ottobre 2019	7
>> Novembre 2019	10
>> Dicembre 2019	3
>> Febbraio 2020	3
>> Marzo 2020	4
>> Maggio 2020	2
>> Luglio 2020	3
>> Novembre 2020	1
>> Dicembre 2020	1
>> Febbraio 2021	1

## Un'Estate da RE, l'8 settembre concerto-omaggio a De André nella Reggia di Caserta

Publicata da: Renail87 2 ore fa | 1 lettura



Si intitola Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n. 1 e oltre il concerto in programma giovedì 8 settembre alle ore 21 alla Reggia di Caserta, nell'ambito della rassegna musicale Un'Estate da RE. Un progetto-omaggio al cantautore genovese, scritto e diretto dal compositore inglese Geoff Westley, con la partecipazione di Peppe Servillo e Ilaria Pilar Patassini che interpreteranno le sue più belle canzoni in chiave sinfonica, sulle note dell'Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi di Salerno e del Coro del Teatro dell'Opera di Salerno.

Dopo il successo dei Carmina Burana andati in scena sabato 3 settembre, la VII edizione di Un'Estate da RE torna nei cortili del Palazzo Reale di Caserta con un secondo appuntamento che si preannuncia ricco di emozioni, nel ricordo dell'autore di brani immortali come Bocca di rosa e Don Raffae'.

Un progetto che nasce nel settembre del 2011, quando Geoff Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti (Una donna per amico e Una giornata uggiosa) rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è Sogno n. 1, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della London Symphony Orchestra, registrati presso gli AIR Studios di George Martin e gli Abbey Road. All'album partecipano anche Franco Battiato e Vinicio Capossela. Battiato duetta virtualmente con De André nella rilettura di Anime Salve, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di Valzer per un Amore. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca.

«Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito - afferma Westley - sentii il desiderio di

farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo.»

- >> Marzo 2021 2
- >> Maggio 2021 3
- >> Giugno 2021 1

Ad interpretare br...  
La canzone dell'am...  
Westley - saranno...  
voci e le loro intens...  
doppiamente prezio...  
di De André richied...

Un'Estate da RE è p...  
2020), organizzata...  
culturali - in collab...  
Caserta, il Comune...  
direzione artistica...

Info su: [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

Leggi tutto l'articolo

Condividi 0
tweet 0

## Abbiamo a cuore la tua privacy

Noi e i nostri partner archiviamo e/o accediamo alle informazioni su un dispositivo (come i cookie) e trattiamo i dati personali (come gli identificatori univoci e altri dati del dispositivo) per annunci e contenuti personalizzati, misurazione di annunci e contenuti, approfondimenti sul pubblico e sviluppo del prodotto. Con il tuo consenso, noi e i nostri partner possiamo utilizzare dati di geolocalizzazione e identificazione precisi attraverso la scansione del dispositivo. [Informativa sulla Privacy](#)

Cliccando sul link 'Non accettare e chiudi', verranno applicate le impostazioni predefinite, non verrà fornito il consenso per i cookie tranne che per quelli tecnici.

Puoi cambiare la tua scelta in qualsiasi momento nel nostro centro privacy.

Gestisci le opzioni

Accetta e chiudi

[Non accettare e chiudi](#)

Powered by **clickio**

**Fragola Run, La Corsa Podistica Nel Paese Delle Fragole, Parete (ce), Torna Il 9 Maggio Per La Ix...**

**Opera Pizzeria 2.0 Porta A Tavola Un Nuovo Linguaggio Della Pizza Napoletana A Salerno**

**40 Anni Di Crasc, Grande Festa Domenica 30 Settembre Ale Ore 18.30 All'art Garage Di Pozzuoli Tra...**

**"crudità E Champagne" A Positano, Una Cena D'autore Nella Perla Della Costiera Amalfitana**

**Domenica 22 Luglio Il Terme Manzi Hotel Di Casamicciola Terme Ospiterà A Cena L'ischia Global Film...**

**A Positano Vanno In Scena "gli Ori Di Napoli" Presso L'ohimà Brasserie Il 5 Settembre**

**Tratto Da Una Storia Vera, "vincenzo" è Il Film No Profit Scritto, Diretto E Interpretato Da...**

**Master In Operatore Benessere, Spettacolo E Eventi Presso L'antica Essenza Di Napoli, Inaugurazione...**

### CHE NE PENSI?

Stai commentando come ospite

Nickname:

Nickname

Provincia:

Agrigento

Il tuo commento...

Inserisci il codice che visualizzi nel box sottostante:



Invia

## UN'ESTATE DA RE. I CARMINA BURANA INCANTANO IL PUBBLICO ALLA REGGIA DI CASERTA

Applausi a scena aperta all'inaugurazione della rassegna musicale estiva diretta da Antonio Marzullo. L'8 settembre il concerto-omaggio a De André con Peppe Servillo La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della Reggia di Caserta al debutto di Un'Estate da RE , in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni. Sabato 3 settembre, i Carmina Burana di Carl Orff diretti da Michael Balke - direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali - hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla VII edizione dell'attesa rassegna musicale estiva. In scena hanno dialogato le voci di Deniz Leone , Laura Claycomb e Paolo Ingrasciotta , accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno , dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall' Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno . Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa - seguiti da un bis ("O fortuna") - come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca. « È stata una inaugurazione "reale", scandita da una composizione importante, difficile - ha commentato il direttore artistico Antonio Marzullo - interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la Scabec e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta .» Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta , il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, Un'Estate da RE si prepara già ai prossimi quattro appuntamenti. « Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio a un magnifico monumento come la Reggia di Caserta - ha dichiarato l'amministratore unico di Scabec Pantaleone Annunziata -. Per questa settima edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di Fabrizio De André, una serata soul con protagonista Mario Biondi e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni. » Un'Estate da RE taglia così con successo il nastro della settima edizione. Giovedì 8 settembre si torna in scena con " Fabrizio De André Sinfonico " diretto da Geoff Westley, con Peppe Servillo , Ilaria Pilar Patassini , l'Orchestra e il Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno .

Gestisci la tua iscrizione | Cancella iscrizione Se questa email ti è stata inviata per errore, utilizza il pulsante "disiscrivi" e non riceverai più alcuna comunicazione da parte nostra. Scabec SpA, Santa Lucia 81, Napoli, 80132 IT NA Scabec SpA [www.scabec.it](http://www.scabec.it) 0815624561 Messaggio inviato con MailUp®

Mar. Ago 30th, 2022 19:48:44 CEST



CANALE 95 DIGITALE TERRESTRE IN CAMPANIA



CHI SIAMO

IL PALINSESTO

PRODUZIONI VIDEO



IN PRIMO PIANO SPAZIO EVENTI

## Musica: alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"



Di Mario Orlando

● AGO 30, 2022



I cortili della Reggia di Caserta tornano ad ospitare la grande musica dal vivo: sabato 3 settembre riecco la magia di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) - società



regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al maestro Antonio Marzullo.

A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'esibizione dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene al

DIRETTA STREAMING



FOCUS



IN PRIMO PIANO MUSICA E CONCERTI

### Procida 2022, con MAREtica

● AGO 30, 2022 ● MARIO

ORLANDO



GOSSIP

IN PRIMO PIANO

Estate: a Capri  
"pugno duro"

trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte sul Meno. In Italia debutto' il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano. Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore acclamato nei piu' importanti teatri internazionali. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.



« Tragedia: a tutta velocita' in moto sul lungomare di Napoli uccide una donna

A Salerno torna la danza contemporanea con rassegna e 'Incontri' »



Di Mario Orlando

ARTICOLI CORRELATI

**marEtica**  
 IN PRIMO PIANO MUSICA E CONCERTI  
**Procida 2022, con MAREtica**  
 AGO 30, 2022 MARIO  
 ORLANDO

GOSSIP IN PRIMO PIANO  
**Estate: a Capri "pugno duro"**  
 AGO 30, 2022 MARIO  
 ORLANDO

IL FOCUS IN PRIMO PIANO  
**Tragedia: a tutta velocita' in moto sul**  
 AGO 30, 2022 MARIO  
 ORLANDO



IL FOCUS

IN PRIMO PIANO

**Tragedia: a tutta velocita' in moto**



IN PRIMO PIANO

SPAZIO EVENTI

**Musica: alla Reggia di Caserta torna**

CRONACA

IN PRIMO PIANO LA CRONACA  
**Padre omofobo:**  
 AGO 13, 2022 MARIO  
 ORLANDO

POLITICA

IN PRIMO PIANO LA POLITICA  
**Elezioni: De Siano, scelte**  
 AGO 29, 2022 MARIO  
 ORLANDO



IN PRIMO PIANO

LA POLITICA

**I giovani dimenticati dai**

## TORNA LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA – Un'estate da re, si parte con i Carmina Burana

caserta & dintorni 29 Agosto 2022

Stampa



17:01:01 Il cortili della Reggia di

Caserta tornano ad ospitare la grande musica dal vivo: sabato 3 settembre riecco la magia di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al maestro Antonio Marzullo.

A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'esibizione dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici.

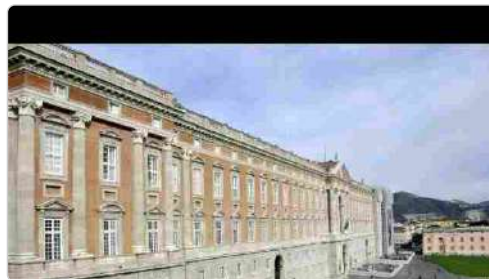
Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte sul Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano.

Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore acclamato nei più importanti teatri internazionali. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. (ANSA).

## alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"

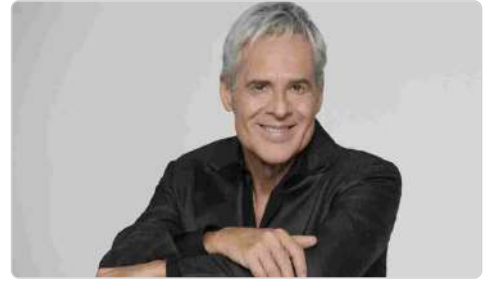
La kermesse al via sabato con i Carmina Burana (ANSA) - NAPOLI, 29 AGO - I cortili della Reggia di Caserta tornano ad ospitare la grande musica dal vivo: sabato 3 settembre riecco la magia di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è

affidata al maestro Antonio Marzullo. A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'esibizione dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte sul Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano. Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore acclamato nei più importanti teatri internazionali. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. (ANSA).  
SV Suggestimenti



## **Un'estate da Re alla Reggia di Caserta con grandi concerti ed artisti**

napolike.it richiede il tuo consenso per utilizzare i tuoi dati personali per:





**TISCALI spettacoli**

Cerca tra migliaia di offerte

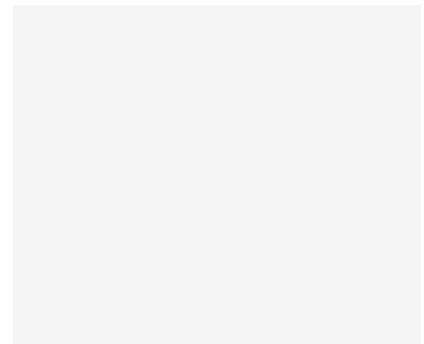
news televisione cinema musica gossip video photogallery speciale sanremo

# alla Reggia di Caserta torna "Un'estate da Re"



di Ansa

(ANSA) - NAPOLI, 29 AGO - I cortili della Reggia di Caserta tornano ad ospitare la grande musica dal vivo: sabato 3 settembre riecco la magia di "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al maestro Antonio Marzullo. A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'esibizione dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il



1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte sul Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano. Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore acclamato nei più importanti teatri internazionali. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. (ANSA).

29 agosto 2022



**Commenti** [Leggi la Netiquette](#)

**I più recenti**



Musica, Indieland approda a Radio Cusano Campus e raddoppia



Safety Expo 2022: in scena la cultura della sicurezza sul lavoro



Modena rende omaggio a Pavarotti a 15 anni dalla scomparsa



Festa cinema di mare, vincono i corti di Lorusso e Prado



Federica Pellegrini si sposa: la reazione dell'ex Filippo Magnini



**Autori**



**Andrea Giordano**  
 Giornalista pubblicitario, insegna Cinematografia, linguaggi e tendenze, presso la Ferrari Fashion School di Milano

## Un'estate da Re: grande rassegna musicale alla Reggia di Caserta

Un'estate da Re: grande rassegna musicale alla Reggia di Caserta

Published:

© ph Massimo Pica per [Scabec](#)

Total: 1

Email 1

Settima edizione per "Un'estate da Re. La Grande musica alla Reggia di Caserta" con cinque importanti appuntamenti dall'inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana, a l'omaggio di Peppe Servillo a Fabrizio De André e poi il Romantic tour di Mario Biondi e la straordinaria chiusura dell'evento di Claudio Baglioni con un doppio speciale concerto

Contenuto sponsorizzato

Si terrà nei cortili della Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre 2022 la rassegna musicale programmata dalla Regione Campania e dalla [Scabec](#) in collaborazione con il Ministero della Cultura " Un'estate da Re. La Grande musica alla Reggia di Caserta"

Per questa VII edizione ci saranno cinque appuntamenti da non perdere con un'inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana, l'omaggio di Peppe Servillo a Fabrizio De André e la chiusura della manifestazione affidata a Claudio Baglioni con un doppio speciale concerto . Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21.00. La direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo.

Inaugurazione di Un'Estate da Re con i Carmina Burana

A inaugurare la VII edizione della kermesse artistica l'affascinante esibizione dei Carmina Burana , la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici.

Eccezionalmente per venerdì 26, sabato 27 e domenica 28 agosto , il biglietto dell'inaugurazione verrà regalato a coloro che acquisteranno l'abbonamento [Artecard](#) 365 Gold dal sito ufficiale [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it)

Un'Estate da Re" 2022 - Programma

© Massimo Pica per [Scabec](#)

sabato 3 settembre, i "Carmina Burana" di Carl Orff diretta da Michael Balke. In scena le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno. Biglietti da 11 a 33 euro circa

Giovedì 8 settembre, concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini. Biglietti da 11 a 33 euro circa

martedì 13 settembre, "Romantic tour" di Mario Biondi - Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito a marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli. Biglietti da 22 a 44 euro circa

sabato 17 settembre, speciale concerto di Claudio Baglioni , con l'Orchestra e al Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione di Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

domenica 18 settembre, speciale concerto di Claudio Baglioni , con l'Orchestra e al Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione di Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

I biglietti sono in vendita sul sito ufficiale " Un'Estate da Re " (codice sconto PROMODARE22 laddove previsto). Prezzi da 15 a 30 euro con varie riduzioni.

In via del tutto eccezionale , in abbinamento al biglietto per gli spettacoli di Un'Estate da Re sarà inoltre possibile acquistare a un prezzo speciale (20 € per la versione ordinaria e 10 € per quella under 25) l'[Artecard](#) 365 lite, il pass a tiratura limitata promosso da [campania>artecard](#) che offre l'opportunità di visitare alcuni tra i principali luoghi della cultura della Campania. Info su [www.campaniartecard.it](http://www.campaniartecard.it).

Le informazioni su " Un'estate da Re. La Grande musica alla Reggia di Caserta " sono disponibili sul sito Ufficiale

© Napoli da Vivere 2022 - riproduzione riservata - Questo articolo è un contenuto originale di Napoli da Vivere e pertanto protetto da copyright. La sua copia è vietata e la sua riproduzione anche parziale deve essere autorizzata.

Total: 1



Il gioco è vietato ai minori e può causare dipendenza patologica

CHIUDI L'ANNUNCIO

GIOCO  
RESPONSABILE



AGENZIA  
DOGANE  
MONOPOLI



ULTIME NEWS > Molo San Vincenzo, passeggiata di 2 km nel mare di Napoli: prime visite ad



ULTIME NOTIZIE AREE LOCALI CULTURA CUCINA EVENTI CALCIO NAPOLI



## ULTIMI ARTICOLI

1. VIDEO/ Napoli, derubato mentre cambia la ruota: il ladro porta via il marsupio dall'auto
2. Bacoli, pronta la scacchiera gigante a pochi passi dal mare: sarà aperta a tutti

## EVENTI

# Un'estate da RE alla Reggia di Caserta, gran finale con Claudio Baglioni: il programma

Lug 28, 2022

f Condividi

Twitta

**3. Un'estate da RE alla Reggia di Caserta, gran finale con Claudio Baglioni: il programma**

**4. VIDEO/ Offerta bassa, volano schiaffi e pugni tra prete e fedele: spunta il filmato**

**5. Jennifer Lopez è a Capri, tappe a Capodichino e Castellammare: sabato sarà in concerto**



## RUBRICHE

Antichi mestieri napoletani

Archeologia Vesuviana

Canzone Napoletana

Chiese di Napoli

Cinema made in Napoli

Comme facette a nonna

Espressioni e proverbi napoletani

Figli illustri di Napoli

Leggende in Lingua Napoletana

Luoghi di Napoli



Dal 3 al 18 settembre 2022, alla Reggia di Caserta, torna Un'Estate da RE, uno degli **eventi** musicali più attesi dell'estate, programmato e finanziato dalla Regione Campania, organizzato e promosso dalla **Scabec** in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale Giuseppe Verdi di Salerno. Questa mattina è stato presentato il programma completo.

## Dal 3 al 18 settembre 2022 alla Reggia di Caserta torna *Un'Estate da Re*

Anche quest'anno la bellezza di uno dei monumenti più importanti al mondo verrà celebrata con l'appuntamento estivo dedicato alla grande musica, giunto alla settima edizione. Saranno cinque appuntamenti, con un'inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana e un finale altrettanto spettacolare con Claudio Baglioni.

La rassegna è stata presentata questa mattina a Palazzo Santa Lucia, a Napoli, in presenza del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca, il sindaco di Caserta, Carlo Marino, il direttore della Reggia, Tiziana Maffei, e il direttore artistico di Un'Estate da RE, Antonio Marzullo.

**Si inizia sabato 3 settembre con un'inaugurazione reale: i Carmina Burana**, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica Giuseppe Verdi di Salerno.

**Giovedì 8 settembre sarà la volta del concerto-omaggio a Fabrizio De Andrè** con una rivisitazione della sua musica in chiave orchestrale eseguita

Musei di Napoli

Napoli segreta:  
fantasmi e leggende

Palazzi di Napoli

Primati del Grande  
Sud

Ricette di Napoli

Strade e vicoli di  
Napoli

Ville Vesuviane

dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Presenti anche Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini che interpreteranno alcune delle canzoni più belle di De Andrè.

**Andrà di scena il 13 settembre il Romantic Tour di Mario Biondi** che porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel nuovo album dedicato all'amore in tutte le sue forme da quello di coppia a quello per genitori, fratelli e figli.

Il **gran finale dell'edizione di quest'anno vedrà un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni**, protagonista nelle serate di sabato e domenica, 17 e 18 settembre, insieme all'Orchestra e al Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno, con la direzione di Geoff Westley. Oltre 50 anni di grande musica e successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

I biglietti saranno disponibili a partire dall'8 agosto. Sul [sito ufficiale di Scabec](#) è già possibile consultare in dettaglio le tariffe relative agli spettacoli. Tutti i concerti avranno inizio alle ore 21:00.

**Tag** Reggia di Caserta un'estate da re

**Categorie** Eventi Notizie di Caserta



**Veronica Ronza**

Laureata in comunicazione presso l'Università degli studi di Salerno. Divoratrice di libri e appassionata di scrittura.

**Potrebbe anche interessarti**



## Torna Un'Estate da Re alla Reggia di Caserta: si parte con i Carmina Burana

Torna Un'Estate da Re alla Reggia di Caserta: si parte con i Carmina Burana

Ago 25, 2022

Reggia di Caserta

Un'Estate da Re torna alla Reggia di Caserta e lo fa con una grande apertura: i Carmina Burana .

Dopo il grande successo delle passate edizioni che si sono svolte nell' Aperia (il teatro naturale sotto le stelle nel cuore del Giardino Inglese) e in Piazza Carlo di Borbone, la rassegna musicale campana si conferma uno degli eventi da non perdere del periodo estivo.

Un'Estate da Re alla Reggia di Caserta, si parte con i Carmina Burana

Dal 3 al 18 settembre 2022 a partire dalle 21 , i cortili di Palazzo Reale della Reggia di Caserta saranno invasi dalla musica per 5 imperdibili appuntamenti. La settima edizione di un'Estate da Re vedrà la partecipazione dei Carmina Burana, con uno spettacolo di apertura, e la chiusura dell'evento vedrà un doppio concerto di Claudio Baglioni. Non mancherà un omaggio a Fabrizio De André con la partecipazione di Peppe Servillo e la presenza di Mario Biondi.

I carmina Burana il 3 settembre 2022

La rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania con i fondi POC 2014-2020, è organizzata e promossa dalla **Scabec** , società regionale di valorizzazione dei beni culturali, in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta , il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno . La direzione artistica è stata affidata al Maestro Antonio Marzullo .

Si inizia sabato 3 settembre con un'inaugurazione "reale": i Carmina Burana , la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

La scheda dello spettacolo dei Carmina Burana

Risalenti all'XI e XII secolo, i Carmina Burana sono prevalentemente in latino e tramandati da un importante manoscritto contenuto in un codice miniato del XIII secolo chiamato Codex Buranus, proveniente dal convento di Benediktbeuern in Baviera. Tra il 1935 e il 1936, Carl Orff compose su questi poemi una Cantata Scenica che appartiene al trittico teatrale del compositore Trionfi. Fu rappresentato per la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte su Meno. In Italia debuttò il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano.

Il titolo completo dell'opera è "Carmina Burana: Cantiones profanae cantoribus et choris, comitantibus instrumentis atque imaginibus magicis". Dirige questa imponente composizione Michael Balke, direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali. In scena dialogano le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

I prezzi dello spettacolo in scena il 3 settembre alle ore 21: Settore I, biglietto intero 15 euro - ridotto 10 (Under 30 e Possessori **campania>artecard**); Settore II, biglietto unico 10 euro. In occasione della VII edizione di Un'Estate da Re - la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec**, Società regionale di valorizzazione dei beni culturali - **Artecard** offre l'occasione di ricevere in regalo un biglietto per la straordinaria inaugurazione prevista per sabato 03 settembre alle ore 21.00 presso i cortili della Reggia di Caserta.

**Campania>Artecard** regala il biglietto inaugurale di Un'Estate da Re

Dalla mezzanotte di venerdì 26 agosto e fino alle 23.59 di domenica 28 agosto, infatti, coloro che acquisteranno un **Artecard** 365 Gold sul sito riceveranno un biglietto omaggio per il suggestivo spettacolo dal vivo dei Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici.

Il programma di Un'Estate da Re

Giovedì 8 settembre va in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo , solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

Il "Romantic tour" di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre . Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la VII edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni , protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno diretta da Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Le informazioni su " Un'estate da Re. La Grande musica alla Reggia di Caserta " tra info e costi dei biglietti in vendita dall'8 agosto sono disponibili sul sito.

Come spiegato da Pantaleone Annunziata , Amministratore Unico della [Scabec](#):

" Richiamiamo ogni anno migliaia di turisti alla scoperta del patrimonio culturale della Campania. I concerti di Claudio Baglioni, andati sold out in pochi minuti, sono la testimonianza che la valorizzazione dei beni culturali passa anche attraverso l'arte e lo spettacolo. Abbiamo avuto richieste da tutta Italia di appassionati di musica e non solo che, richiamati dal cartellone offerto da "Un'Estate da RE", soggiorneranno in Campania cogliendo l'occasione per visitare la Reggia di Caserta, Pompei, Ercolano. Questa è la mission della [Scabec](#).

Con "Un'Estate da Re", la [Scabec](#) promuove l'imponenza architettonica della Reggia di Caserta, ma anche le bellezze culturali del territorio circostante, dall'Anfiteatro campano di Santa Maria Capua Vetere a quello romano di Benevento. La [Scabec](#) è anche Campania by Night, la rassegna che consente la visita serale di luoghi ricchi di storia come il Parco Archeologico di Pompei, con mostre ed eventi all'aperto. È la società che promuove [campania>artecard](#), il pass turistico che consente di visitare a prezzo agevolato i principali luoghi della cultura, dal Museo Archeologico Nazionale di Napoli ai Templi di Paestum. Ed è la società che ha contribuito alla realizzazione della prima guida Lonely Planet interamente dedicata alla Campania: un biglietto da visita internazionale per un territorio che sotto tutti i punti di vista - dalla storia alla cucina, al patrimonio culturale - ha tantissimo da offrire ".

Tag

## Un'Estate da Re alla Reggia di Caserta: Pepe Servillo interpreta le più belle canzoni di De André'

Un'Estate da Re alla Reggia di Caserta: Pepe Servillo interpreta le più belle canzoni di De André

Ago 25, 2022

Reggia di Caserta illuminata

Pepe Servillo che interpreta i brani più celebri di Fabrizio De André è uno degli eventi da non perdere con Un'Estate da Re 2022 alla Reggia di Caserta . La rassegna musicale si terrà nei cortili del Palazzo Reale dal 3 al 18 settembre alle ore 21.

Un'estate da Re alla Reggia di Caserta: omaggio a Fabrizio De André

Giovedì 8 settembre infatti va in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André saranno Pepe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

È il settembre del 2011 quando Geoff Westley, frequentatore della musica italiana sin dai tempi di Lucio Battisti (Una donna per amico e Una giornata uggiosa) rilegge Fabrizio De André in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è Sogno n. 1, incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della London Symphony Orchestra, registrati presso gli AIR Studios di George Martin e gli Abbey Road.

Un'Estate da Re - evento omaggio a De André

All'album partecipano anche Franco Battiato e Vinicio Capossela. Battiato duetta virtualmente con De André nella riletta di Anime Salve, mentre la voce di Capossela si inserisce con estrema efficacia nell'atmosfera un po' circense di questa nuova versione di Valzer per un Amore. Westley, compositore, produttore e arrangiatore, ha avuto carta bianca. « Non appena Sogno n.1 fu ultimato e distribuito - afferma Westley - sentii il desiderio di farne un concerto live. Ma 50 minuti di musica erano insufficienti e così, nel tempo, ho scritto nuovi arrangiamenti su altre canzoni per dare corpo a un progetto completo che potesse essere rappresentato dal vivo ».

Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André, Pepe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini. I prezzi dello spettacolo in scena l'8 settembre alle ore 21: Settore I, biglietto intero 15 euro - ridotto 10 (Under 30 e Possessori [campania>artecard](#)); Settore II, biglietto unico 10 euro.

Il programma di Un'Estate da Re

Si inizia sabato 3 settembre con un'inaugurazione "reale": i Carmina Burana , la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

In occasione della VII edizione di Un'Estate da Re - la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#), società regionale di valorizzazione dei beni culturali - [Artecard](#) offre l'occasione di ricevere in regalo un biglietto per la straordinaria inaugurazione prevista per sabato 03 settembre alle ore 21.00 presso i cortili della Reggia di Caserta.

Dalla mezzanotte di venerdì 26 agosto e fino alle 23.59 di domenica 28 agosto, infatti, coloro che acquisteranno un [Artecard](#) 365 Gold riceveranno un biglietto omaggio per il suggestivo spettacolo dal vivo dei Carmina Burana , la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici.

Il "Romantic tour" di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre . Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la VII edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni , protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno diretta da Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Le informazioni su "Un'estate da Re. La Grande musica alla Reggia di Caserta" tra info e costi dei biglietti in vendita

dall'8 agosto sono disponibili sul sito dell'evento.

La rassegna musicale è programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura , la Direzione della Reggia di Caserta , il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno . La direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo .

Tag



Please set up your API key!

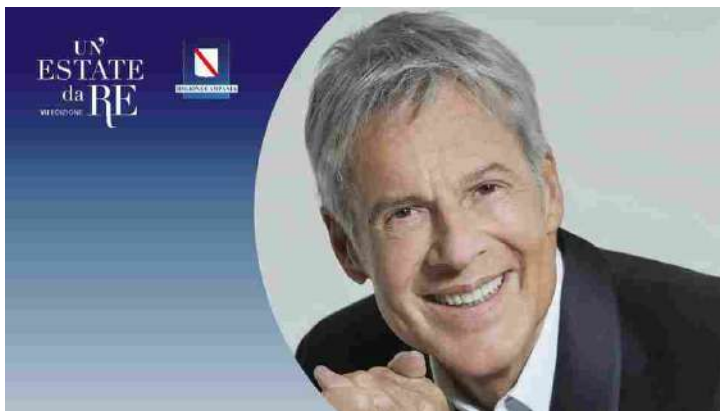
# Cancelled ArnoneNews

di Matilde Maisto



## UN'ESTATE DA RE – CLAUDIO BAGLIONI IN CONCERTO

PUBLISHED AGOSTO 9, 2022 COMMENTS 0



DOMENICA 18 SETTEMBRE 2022 ALLE ORE 21:00

### Claudio Baglioni in concerto

Reggia di Caserta

To search type ar



#### CATEGORIE

Categorie

Seleziona una categ

#### ARTICOLI RECENTI

UN'ESTATE DA RE –



Sold out per i due concerti di **Claudio Baglioni** +++Puoi acquistare i biglietti per gli altri concerti in programma online, su [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it), e presso i rivenditori autorizzati del circuito **Azzurro Service**. Consulta il programma su [www.unestatedare.it](http://www.unestatedare.it)

**CLAUDIO BAGLIONI IN CONCERTO**  
 Carnevale di Montemarano (Avellino) e Tarantella Mirabilis: il folklore protagonista in Irpinia dal 12 al 14 agosto  
 Bollettino delle Acque della Campania  
**BUON MARTEDÌ!**  
**LA SANTA** di oggi 9 Agosto - Santa Teresa Benedetta della Croce (Edith Stein)

Migliori Ebook Reader  
 Libri da leggere nella vita (almeno una volta)  
 I libri più letti di sempre, nonché i più belli e venduti di sempre  
 Romanzi Storici, i migliori libri e romanzi storici da leggere  
 Farmacia Online con i prezzi più bassi



CATEGORY EVENTI, MUSICA VIEWS 15

Share this post: 0 0 0 0 0

Carnevale di Montemarano (Avellino) e Tarantella Mirabilis: il folklore protagonista in Irpinia dal 12 al 14 agosto

RELATED POSTS

- EVENTI**

Gioia Sannitica, Piscina Comunale: stasera l'inaugurazione  
 LUGLIO 7, 2015
- EVENTI**

NON POTEVO METTERCI ANCHE L'ORIZZONTE DI PAOLA SETARO, 6 DICEMBRE SALA SILVIA RUOTOLO  
 DICEMBRE 4, 2019
- EVENTI**

Degustazione e Cinema allo Slash art/msic  
 MARZO 7, 2017
- RELIGIONE**

IL SEMINARISTA ALIFANO ALESSANDRO OCCHIBOVE ORDINATO
- EVENTI**

Dominique Donnarumma, dal set de "Il commissario"
- EVENTI**

DOPO IL SUCCESSO DELLA FESTA DELLA CILIEGIA, GRAGNANO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

RIMANI AGGIORNATO. ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER DI PENSALIBERO.IT!



## UN'ESTATE DA RE. LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA – DAL 3 AL 18 SETTEMBRE LA VII EDIZIONE

**Claudio Baglioni, Mario Biondi, un concerto-omaggio a Fabrizio De André e una inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana**

Redazione | 31 Luglio 2022

La bellezza di uno dei monumenti più importanti del mondo verrà celebrata anche quest'anno dalla rassegna diventata l'appuntamento estivo da non perdere per tutti gli appassionati della grande musica.

Torna alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre

"Un'Estate da RE", la rassegna musicale

programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo. Cinque appuntamenti, un'inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana e una chiusura nel segno di Claudio Baglioni con un doppio speciale concerto: il




“

[Vai l'archivio >>](#)

cartellone della VII edizione spazia dall'opera al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un omaggio a Fabrizio De André con la partecipazione di Peppe Servillo.

La rassegna è stata presentata questa mattina a Palazzo Santa Lucia, a Napoli.

Hanno partecipato il Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca, il sindaco di Caserta Carlo Marino, il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei, il direttore artistico di "Un'Estate da RE" Antonio Marzullo.

Voluta dal Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca nel 2016 per creare un evento che promuovesse allo stesso tempo i siti Unesco e la

tradizione culturale musicale che in Campania vanta eccellenze internazionali, "Un'Estate da RE" si è radicata sul territorio grazie al successo

delle passate edizioni, che hanno visto la partecipazione di artisti di fama mondiale come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Ezio

Bosso, Jonas Kaufmann, Zubin Mehta, Daniel Oren, Antonio Pappano,

Ludovico Einaudi, Stefano Bollani, Uto Ughi, Anna Netrebko, David Garrett. La

rassegna è diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di

valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, dando a tutti la

possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi

straordinari protagonisti grazie a una politica di costo di biglietto contenuta.

Si inizia sabato 3 settembre con un'inaugurazione "reale": i Carmina Burana, la

più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su

24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl

Orff sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In

scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo

Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di

Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra

Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Giovedì 8 settembre va in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De

André (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave

orchestrata dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra

inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De

André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

Il "Romantic tour" di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13

settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti

nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto

interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a

quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la VII edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale

concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18

settembre assieme all'Orchestra e al Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di

Salerno, con la direzione di Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e

grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle

fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21.00.

«Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia - ha

## Il corpo è un altare che fugge

Il Blog Di [Angelo Giubileo](#)

## "BRIGATE RUSSE" un libro di Marta Ottaviani.

Il Blog Di [Enrico Martelloni](#)

## Ucraina: Kaliningrad e Bornholm

Il Blog Di [Enrico Martelloni](#)

## Ucraina: una poesia a settimana (II)

Il Blog Di [Enrico Martelloni](#)

## Ucraina: cento giorni di guerra

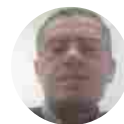
Il Blog Di [Enrico Martelloni](#)

## L'Ucraina e la sua libertà

Il Blog Di [Redazione](#)

## Stregoni e vecchi fantasmi

Il Blog Di [Angelo Giubileo](#)



## Ma che centrodestra e centrosinistra: la scelta è democrazia liberale o populismo

Il Blog Di [Nicola Cariglia](#)





dichiarato il presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca – che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C'è da essere orgogliosi per la quantità e l'offerta di eventi culturali che propone la Regione Campania, che non ha paragone con nessun'altra regione d'Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti.»

«La Reggia di Caserta torna protagonista di Un'Estate da RE – ha commentato il Direttore generale della Reggia di Caserta Tiziana Maffei – questa volta valorizzando i cortili del Palazzo Reale. Ampi spazi, incorniciati dalla suggestione degli ambienti della Corte dei Borbone, oggetto d'impegnativi restauri in questi anni e che, anche alla luce del successo degli appuntamenti cinematografici delle ultime settimane, intendiamo condividere come "piazze della cultura". Ringrazio la Regione Campania e Scabec che ogni anno contribuiscono ad arricchire l'offerta culturale del Museo e a promuovere il suo patrimonio. Prevediamo di organizzare insieme una serie di iniziative rivolte al pubblico di Un'estate da RE che possano comunicare e valorizzare la Reggia di Caserta e le sue mostre nel corso di questa rassegna. Siamo certi che anche quest'anno la Reggia di Caserta saprà stupire con la sua Meraviglia.»

Condividi:



Publicato In: Cultura Ed Eventi

Tags: Anni, De Luca, Dichiarato, Direttore Generale, Genitori, Importanza, Mondo, Napoli, Persone, Riccardo, Riccardo Muti

Inserisci qui il tuo indirizzo mail per ricevere aggiornamenti importanti e newsletter da Pensalibero

ISCRIVITI



Info Redazione  
Redazione della testata

## Nella "riffa" dei colleghi gli elettori non contano nulla



Il Blog Di **Roberto Caputo**

## AFORISMI FIORENTINI/ Ingrati desistenti scalatori acrobati e clown



Il Blog Di **Il Taciturno**

> Giampaolo su Divisi sulle forniture di armi all'Ucraina e su quelle alla Russia tutti zitti?

> franco guerrazzi su L'oltraggio indecente alla memoria di Giacomo Matteotti

> Emilio Frasson su Il mistero Berlusconi: perchè ha scelto di affondare Draghi?

> Giampaolo su Ed ecco a voi la crisi filoputiniana!

> Dr Anvilon su "La Massoneria: una scelta, oggi, che abbatte ogni pregiudizio e che vede protagonisti molti giovani"

> Dr Anvilon su Energia: chi ha voluto la dipendenza dalla Russia? Chi sa parli

> Dr Anvilon su Questa pazza pazza crisi...

> Flavio Berlanda su Berlusca e le promesse

> n.c. su Il mistero Berlusconi: perchè ha scelto di affondare Draghi?



# Alla Reggia di Caserta torna la rassegna “Un’estate da Re” dal 3 al 18 settembre 2022

- Advertisement -

Home > Cultura

di Carlo Farina 24 29 Luglio 2022 15:53



- Advertisement -



## Ultime Notizie

**La Neapolis Sport Management tornerà a gestire il Centro Polisportivo San Germano**

29 Luglio 2022 19:26

**Padel, al Rama Club di Napoli il Circuito Nazionale Slam by Mini**

29 Luglio 2022 19:18

**Apertura serale al Palazzo Reale di Napoli a soli 2 euro fino al 9 settembre**

29 Luglio 2022 18:51

**Enzo Avitabile si esibirà con l'Orchestra Napoletana di Jazz per il festival Pomigliano Jazz**

29 Luglio 2022 18:13

- Advertisement -

## Notizie più lette

**Torino, la moglie lo allontana: lui va in auto e si dà fuoco**

2 Gennaio 2018 12:57

**Ampio successo per il Napoli Carpisa Yamamay Calcio Femminile**

4 Agosto 2020 19:41

**Coronavirus a Caserta, buone notizie: sono in netto aumento i guariti**

31 Marzo 2020 12:00

**Meteo Napoli, ultime ore di bel tempo prima del ritorno delle piogge nel weekend**

24 Maggio 2019 16:56



**Carlo Farina**

<https://www.2anews.it>

Carlo Farina - cura la pagina della cultura, arte con particolare attenzione agli eventi del Teatro San Carlo, laureato in Beni culturali, giornalista.

## **La grande Musica alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre, per la fortunata rassegna "Un'Estate da Re". Claudio Baglioni, Mario Biondi, un concerto-omaggio a Fabrizio De André e una inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana.**

Torna alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo.

Cinque gli appuntamenti previsti, con i Carmina Burana che inaugureranno la rassegna e una chiusura nel segno di Claudio Baglioni con un doppio speciale concerto: il cartellone della VII edizione spazia dall'opera al soul, fino all'iconico italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un omaggio a Fabrizio De André con la partecipazione di Peppe Servillo. La rassegna è stata presentata giovedì 28 luglio a Palazzo Santa Lucia, a Napoli.

Hanno partecipato il Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca, il sindaco di Caserta Carlo Marino, il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei, il direttore artistico di "Un'Estate da RE" Antonio Marzullo. Voluta dal Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca nel 2016 per creare un evento che promuovesse allo stesso tempo i siti Unesco e la tradizione culturale musicale che in Campania vanta eccellenze internazionali, "Un'Estate da RE" si è radicata sul territorio grazie al successo delle passate edizioni, che hanno visto la partecipazione di artisti di fama mondiale come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Ezio Bosso, Jonas Kaufmann, Zubin Mehta, Daniel Oren, Antonio Pappano, Ludovico Einaudi, Stefano Bollani, Uto Ughi, Anna Netrebko, David Garrett.

La rassegna è diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, dando a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti grazie a una politica di costo di biglietto contenuta. Si inizia sabato 3 settembre con un'inaugurazione "reale": i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra.

In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Giovedì 8 settembre va in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico – Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley.

**De Luca: "In Campania test rapido per individuazione vaiolo delle scimmie" (VIDEO)**

29 Luglio 2022 18:06

Ad interpretare alcune della più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

Il “Romantic tour” di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri e quelli contenuti nel suo nuovo album “Romantic”, uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all’amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all’amore per i genitori e i figli. Gran finale per la VII edizione di “Un’Estate da RE” con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all’Orchestra e al Coro del Teatro “Giuseppe Verdi” di Salerno, con la direzione di Geoff Westley: cinquant’anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21.00.

*«Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia – ha dichiarato il presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca – che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C’è da essere orgogliosi per la quantità e l’offerta di eventi culturali che propone la Regione Campania, che non ha paragone con nessun’altra regione d’Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti.»*

*«La Reggia di Caserta torna protagonista di Un’Estate da RE – ha commentato il Direttore generale della Reggia di Caserta Tiziana Maffèi – questa volta valorizzando i cortili del Palazzo Reale. Ampi spazi, incorniciati dalla suggestione degli ambienti della Corte dei Borbone, oggetto d’impegnativi restauri in questi anni e che, anche alla luce del successo degli appuntamenti cinematografici delle ultime settimane, intendiamo condividere come “piazze della cultura”. Ringrazio la Regione Campania e Scabec che ogni anno contribuiscono ad arricchire l’offerta culturale del Museo e a promuovere il suo patrimonio. Prevediamo di organizzare insieme una serie di iniziative rivolte al pubblico di Un’estate da RE che possano comunicare e valorizzare la Reggia di Caserta e le sue mostre nel corso di questa rassegna. Siamo certi che anche quest’anno la Reggia di Caserta saprà stupire con la sua Meraviglia.»*

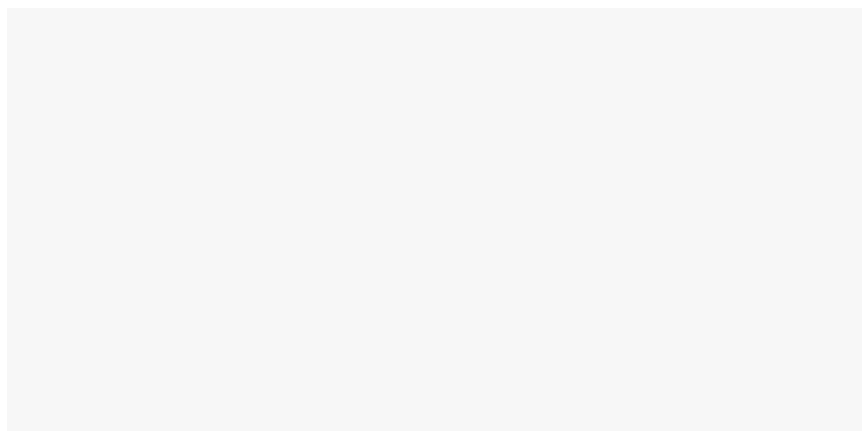
- Advertisement -

  Nespresso Inissia Macchina per caffè espresso. 1260 0.7 L.	  Ariete 2761 Handy Force Scopa Elettrica con filo 2 in 1 Aspirapolvere e Aspira Briciole.	  ACCUWEIGHT Bilancia Cucina Digitale Bilancia Alimenti Elettronica multifunzione



# Un'Estate da RE, gran finale alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni

**N** di Redazione Napolitan — 14 Settembre, 2022 in Musica 0



Share on Facebook

Share on Twitter



Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. **Claudio Baglioni**, icona della musica italiana, sarà in concerto **sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00)** alla **Reggia di Caserta**. Il doppio speciale concerto, davanti a **6000 spettatori**, chiuderà la **VII edizione di Un'Estate da RE**.

ADVERTISEMENT

**Claudio Baglioni** – romano, classe 1951 –, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni. Alla Reggia di Caserta, **Baglioni** si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne.

Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**. Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico **Geoff Westley**: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer. Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, **Claudio Baglioni** eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui **Geoff Westley** fu

## Ultimi Articoli

**Un'Estate da RE, gran finale alla Reggia di Caserta con Claudio Baglioni**

14 SETTEMBRE, 2022 0

Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. Claudio Baglioni, icona della musica italiana, sarà...

**Mariagrazia Cucinotta torna sull'isola de "Il Postino" in occasione della X edizione del Procida Film Festival**

14 SETTEMBRE, 2022 0

La decima edizione del Procida Film Festival 2022 prenderà il via a Procida (Na), presso la Sala "Procida Hall", lunedì 19 settembre per concludersi...

**"Il Memorial Michele Amoruso": concerto di beneficenza per sostenere la Fondazione Santobono**

**Pausilipon**

14 SETTEMBRE, 2022 0

Grande musica nella Basilica dell'Incoronata Madre del Buon Consiglio, a Capodimonte (NA), dove il 29 Settembre, alle ore 21:00, andrà in scena...

**Windows 11 Home o Pro? Confronto fra le versioni**

14 SETTEMBRE, 2022 0

Microsoft ha lanciato diverse versioni del suo sistema operativo. Ecco come funzionano, quali sono le caratteristiche principali e quale scegliere...

arrangiatore e produttore.

Dopo i **Carmina Burana**, **Fabrizio De André Sinfonico** con **Peppe Servillo** e **Ilaria Pilar Patassini**, **Un'Estate da RE** si prepara così a vivere un finale straordinario con **Claudio Baglioni**, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da **Mario Biondi**, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: «*Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio – ha raccontato il cantautore siciliano – perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta*».

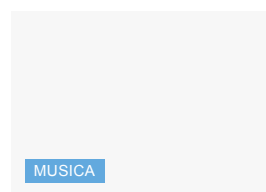
**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.

ADVERTISEMENT

Prec.

**Mariagrazia Cucinotta torna sull'isola de "Il Postino" in occasione della X edizione del Procida Film Festival**

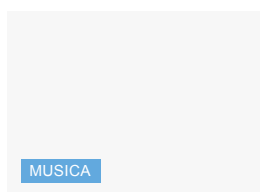
Può interessarti



MUSICA

**All'Arena Flegrea domenica 18 settembre l'unica data in Italia del dj e producer sudafricano Black Coffee**

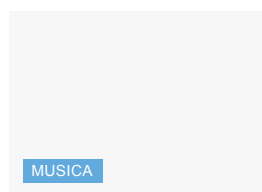
🕒 14 SETTEMBRE, 2022



MUSICA

**Venerdì 9 settembre, a Caivano: Enzo Avitabile in concerto con i Bottari di Portico&Black Tarantella Band**

🕒 7 SETTEMBRE, 2022



MUSICA

**A Futani torna "Balconica": il festival che si affaccia dai balconi**

🕒 7 SETTEMBRE, 2022

BEST TELEGRAM BOTS AND GAMES TO PLAY WITH YOUR FRIENDS



CLICK HERE



ITALIAN NEWS PLATFORM

< ITALY

This article was added by the user . TheWorldNews is not responsible for the content of the platform.



Join epic space combat!



Play War Of Warships for free now!



Prepare For Battle! Play Now!



Build your own warship. Register for free.

## Un'Estate da Re: Claudio Baglioni in concerto sabato 17 e domenica 18 settembre



*Un'Estate da Re si conclude con Claudio Baglioni, icona della musica italiana, che sarà in concerto sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00) alla Reggia di Caserta.*

Due serate magiche e dalle fortissime emozioni che racchiudono cinquant'anni di grandi successi discografici. **Claudio Baglioni**, icona della musica italiana, sarà in concerto **sabato 17 e domenica 18 settembre (ore 21.00)** alla **Reggia di Caserta**. Il doppio speciale concerto, davanti a **6000 spettatori**, chiuderà la **VII edizione di Un'Estate da RE**.

**Claudio Baglioni** – romano, classe 1951 –, imbracciando la sua chitarra o sedendo al suo pianoforte, ha compiuto una vera e propria rivoluzione musicale grazie alla sua arte compositiva, alla grande capacità istrionica e comunicativa, e all'innata voglia di evolversi e modificarsi in linguaggi sempre nuovi e moderni.

Alla Reggia di Caserta, **Baglioni** si racconterà in musica con due serate evento che ripercorrono la sua storia in chiave pop-rock sinfonica, spaziando dalle sonorità della grande orchestra classica e del coro lirico a quelle di una poderosa big band con voci moderne. Uno spettacolo che fonde i molteplici linguaggi musicali in un dialogo fitto di suoni ed emozioni, in cui la voce di Baglioni sarà accompagnata dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**.

Sul podio una bacchetta prestigiosa, quella del poliedrico **Geoff Westley**: direttore, pianista, produttore e arrangiatore britannico che durante la sua carriera ha lavorato con le più importanti orchestre del mondo. Westley è stato Direttore musicale dei Bee Gees e ha collaborato con artisti del calibro di The Carpenters, Peter Gabriel, Phil Collins, Andrew Lloyd-Webber, Gerry Goldsmith, Hans Zimmer.

Oltre ai brani più memorabili della sua produzione, **Claudio Baglioni** eseguirà, per la prima volta in assoluto, dopo 40 anni dalla pubblicazione, l'intero concept album **Strada Facendo**, di cui **Geoff Westley** fu arrangiatore e produttore.

Dopo i **Carmina Burana**, **Fabrizio De André Sinfonico** con **Peppe Servillo** e **Iliara Pilar**

STATISTICS

0 NEWS VIEWED

0 TOTAL USERS

0 ONLINE

LEGAL ISSUES

**Denial of responsibility!** The World News is a platform for publishing news. Any user can add any publication. In each material the author and a hyperlink to the primary source are specified. All trademarks belong to their rightful owners, all materials to their authors. If you are the owner of the content and do not want us to publish your materials, please contact us by email [abuse@theworldnews.net](mailto:abuse@theworldnews.net). The content will be deleted within 24 hours.

OTHER NEWS

- All News
- Great Britain News
- Switzerland News
- Italy News
- Netherlands News
- Football sport news
- Notizie sul calcio italiano
- Noticias de fútbol español
- NuralWriter - Paraphrasing tool

**Patassini, Un'Estate da RE** si prepara così a vive un finale straordinario con **Claudio Baglioni**, un successo già annunciato dal doppio sold out ottenuto in poco più di un'ora dopo l'apertura della vendita dei biglietti.

Un doppio speciale concerto che segue il trionfo ottenuto ieri sera da **Mario Biondi**, protagonista del terzo appuntamento (anch'esso sold out) della rassegna musicale estiva: «*Un concerto a tratti riflessivo, a tratti danzereccio – ha raccontato il cantautore siciliano – perché ci piace la musica funk, brasiliana, con commistioni di sound, di groove, con intercambiabilità strumentale, che è una cosa che mi diverte un sacco. Grazie per l'accoglienza e per l'ospitalità in questo posto meraviglioso che è la Reggia di Caserta*».

**Un'Estate da RE** è programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica del Maestro **Antonio Marzullo**.

## OTHER NEWS

- L'immane crudeltà di far ascoltare il battito del cuore del feto prima di abortire  
0:0 Comments
- Maltempo: sei morti nelle Marche, tre i dispersi  
0:0 Comments
- Musica da camera ad Ascona  
0:0 Comments
- Milano Photofestival, coinvolte Legnano e Gallarate  
0:0 Comments
- Maltempo, bomba d'acqua nelle Marche: sei morti e tre dispersi  
0:0 Comments
- Ucraina - Russia, le news dalla guerra oggi. Usa: "Nuove armi per 600 milioni di dollari". Kiev: "Scoperta fossa comune a Izyum"  
0:0 Comments
- Maltempo: bomba d'acqua nelle Marche, cinque dispersi in provincia di Ancona. Chiuso il casello dell'A14  
0:0 Comments
- L'Italia fra gli IgNobel 2022, i premi della scienza da ridere. Vince la ricerca: il successo è questione di fortuna  
0:0 Comments
- Divorziati nelle Marche: i numeri nelle province  
0:0 Comments
- Zelensky: trovata una fossa comune a Izyum  
0:0 Comments
- Maltempo: bomba d'acqua nelle Marche, un disperso nella zona di Senigallia. Chiuso il casello dell'A14  
0:0 Comments
- Netflix, le migliori uscite di ottobre 2022: The





Materassi in memory a partire da 169 euro

**grinta**  
FABBRICA MATERASSI

Inizia la giornata con il piede giusto.

Vieni a trovarci ora in Viale Crotona, 52 - Catanzaro 0961.741.742

- [Home](#)
- [SEZIONI](#)
- [PROVINCE](#)
- [PRODUZIONI](#)
- [SCOPRI LA CALABRIA](#)
- [SALUTI & BACI](#)
- [CONTATTI](#)
- [PARTNER](#)
- [🔍](#)

Home > Italia & Esteri > "Un'estate da Re", Claudio Baglioni e Geoff Westley insieme per una notte...

Italia & Esteri | Musica e Spettacolo | **Ultime Notizie**

# "Un'estate da Re", Claudio Baglioni e Geoff Westley insieme per una notte di in-canto magico

Di **Annamaria Gnisci** - 19 Settembre 2022



I giardini della Reggia di Caserta (fonte: un'estate da re)



[Seguici su Facebook](#)

### Articoli recenti

"Un'estate da Re", Claudio Baglioni e Geoff Westley insieme per una notte di in-canto magico

S'installano panchine internazionali dei nonni in Calabria

US. CATANZARO: brutto e lezioso pari in extremis 2-2 a Cerignola

Unseen", una esplorazione nel mondo di

"C'era una volta... Un Re!"

Generalmente, esordiscono così le favole più note e antiche; invece, le favole moderne raccontano di altri reali che erano stati bambini prima di essere celebrati e che non erano neanche dei pezzi di legno.

"A Cla', tu sì che eri un Re". È stata questa invece la prima frase a venirmi in mente quando ho saputo dei due concerti di **Claudio Baglioni** alla **Reggia di Caserta** per la Rassegna "**Un'estate da Re**", diretti da un'eccellenza della musica moderna: **Geoff Westley**.

Un'ambientazione regale, sognante, dove ogni uomo torna fanciullo. Quella frase che accennavo la rivolge l'artista ormai adulto al Baglioni bambino in un momento in cui si è ai grandi bivi che la vita ti impone. L'intensa canzone contenuta nell'ultimo capitolo della trilogia baglioniana conclude una storia umana e onirica straordinaria e toccante. Ma non è di questa canzone che vorremmo parlare o forse sì perché quel bambino che *trovava tutto in niente* riesce ancora a trasmettere quell'incanto.

È di un in-canto che si vorrebbe raccontare.

## L'arte come "stupore", oggi come ieri

La musica è emozione. Lo sapeva benissimo chi viveva quotidianamente le stanze della Reggia di Caserta intorno al 1700. All'epoca nasceva la *musica barocca* nella sua eccentricità e bellezza.

Potremmo definire la musica barocca come "*bizarra*". Il mondo dell'arte intorno al 1700 cercava la meraviglia, la commozione e quindi l'emozione. C'era un grande contrasto tra il quotidiano struggente del popolino e la vita agiata dei nobili; il lusso delle corti dei Re si trasformava in *mecenatismo* che favoriva centri artistici e culturali per artisti e letterati.

La Reggia di Caserta resta una delle più importanti regge europee che videro fiorire la bellezza e lo sfarzo. Oggi è possibile immaginare ciò che succedeva nelle sue stanze grazie alle iniziative culturali che si avvicinano al suo interno.

Durante il mese di settembre la magia dell'arte si è presentata nei bellissimi giardini creati da Luigi Vanvitelli e dal figlio Carlo. I suoi 120 ettari hanno ospitato musicisti e artisti che hanno allietato un pubblico finalmente eterogeneo e non più esclusivo come nei secoli passati.

## "Un'estate da Re" : celebrare il mito

Claudio Baglioni ha concluso in bellezza la *settima rassegna estiva 2022 "Un'estate da Re"*, fortemente voluta dalla Regione Campania, che l'ha finanziata, e dalla **Scabec** che l'ha organizzata e promossa.

Le due serate in cui si sono eseguite le canzoni di Claudio Baglioni – il **17 e il 18 settembre 2022** – sono andate letteralmente sold-out e non sono mancate le polemiche di chi non ha avuto la fortuna di accaparrarsi un biglietto. Impossibile aggiungere un'altra data per i concerti in *chiave filarmonica* di Baglioni.

Roberto Fanari

Pio e Amedeo, rinviato al 2023 il tour "Felicissimo show"

Temporalmente e vento forte in Calabria



### ITALIA/ESTERI



#### "Un'estate da Re", Claudio Baglioni e Geoff Westley insieme per una...

Annamaria Gnisci - 19 Settembre 2022

"C'era una volta... Un Re!" Generalmente, esordiscono così le favole più note e antiche; invece, le favole moderne...



Nubifragio nelle Marche: almeno 10 morti, 4 dispersi tra cui 2...

16 Settembre 2022



COLDPLAY, live da Buenos Aires in contemporanea mondiale al cinema

16 Settembre 2022

### RISTORAZIONE



#### Ritorna la "Festa della Ciliegia" a San Pietro Apostolo

## Geoff Westley, "Does what it says on the tin": dalla musica classica alla musica pop attraversando anche l'Italia

Se c'è un nome della musica contemporanea capace di unire un pubblico trasversale è sicuramente Claudio Baglioni, ma le sorprese non finiscono mai per il pubblico più attento del grande cantautore romano che stavolta ha ricevuto un regalo inaspettato.

Infatti, sul palco è stato presente anche il maestro Geoff Westley: produttore, arrangiatore, direttore d'orchestra e pianista di prim'ordine.

Forse, per i meno attenti alle note delle copertine dei dischi, è un nome che lascia perplessi, ma basterebbe nominare qualche artista famoso degli **ultimi 60 anni** ed ecco che la memoria rilascia melodie e soprattutto suoni inconfondibili che hanno fatto storia e che difficilmente verranno dimenticati. Sicuramente non è esattamente un musicista barocco, ma è indubbio che attraverso le sue creature abbiamo la stessa meraviglia e le stesse emozioni immutate nel tempo.

Se scorressimo con la mente un immaginario elenco di artisti è quasi impossibile che lui non vi abbia collaborato.

Bee Gees, Peter Dinklage, The Carpenters, Chico Buarque sono alcuni degli artisti internazionali con cui ha collaborato. In Italia l'elenco è veramente lungo: si va da Riccardo Cocciante a Lucio Dalla, da Renato Zero a Fabio Concato.

Una delle collaborazioni che ci ha regalato un suono inconfondibile è stata quella con **Lucio Battisti**. Chi non ricorda gli arrangiamenti di "Una Donna per Amico" e di "Una Giornata Uggiosa"?

Anche con Claudio Baglioni le collaborazioni hanno creato delle vere e proprie perle. A "Strada Facendo" si aggiungono "Avrai" e il disco di cover "Un piccolo Natale in più".

### – Un omaggio a Faber

Alla Reggia di Caserta Westley è stato presente per la rassegna "Un'Estate da Re 2022" anche con un concerto dedicato a **Fabrizio de André**, oltre al doppio concerto dedicato alle musiche di **Claudio Baglioni** e in particolare all'album di "Strada Facendo".

Il titolo per Faber era già un programma in sé: "**Fabrizio De André Sinfonico: Sogno n.1 e oltre**" con la partecipazione di **Peppe Servillo** e **Iliara Pilar Patassini**. Come si legge nel sito, la sera dell'8 settembre 2022 ci sarà un "*Fabrizio de André in maestosa chiave orchestrale con l'imprimatur di Dori Ghezzi e della sua etichetta Nuvole Production. Il risultato è "Sogno n. 1", incontro inedito tra la voce inconfondibile del cantautore (ricavata dalle matrici originali) e i suoni della London Symphony*

Redazione - 21 Giugno 2022

Si svolgerà domenica 26 Giugno a San Pietro Apostolo la dodicesima edizione della "Festa della Ciliegia", una manifestazione ideata, promossa ed organizzata...



**Ginevra, la giovane produttrice di olio calabrese che conquista l'attenzione del...**

23 Maggio 2022



**La Rete Rurale Vibonese, al ritorno dal Cibus di Parma, traccia...**

9 Maggio 2022

### LA CALABRIA CHE PRODUCE



### Pesca: presentati i risultati di Seafood Expo Barcellona

Redazione - 6 Giugno 2022

"La Calabria è stata al centro dell'attenzione internazionale a Barcellona in occasione dell'European Seafood Exposition 2022 con una serie di iniziative che..."

### MAGNIFICI INCONTRI



### Incontro Magnifico col cantautore Vincenzo Facchinieri, in arte Serafico (VIDEO)

Luigi Mussari - 27 Giugno 2022

Vincenzo Facchinieri in arte SERAFICO nasce ad Amantea (CS) il 29 agosto del 1959, è coniugato con Maria Metallo ed ha due figlie: Emma...

### ULTIME NOTIZIE

*Orchestra, registrati presso gli air studios di George Martin e gli Abbey Road."*

Ovviamente, i biglietti sono andati esauriti.

## – Un'orchestra e un coro di eco internazionale

Geoff Westley, pianista inglese, nonché compositore che ha studiato all'importante *Royal College of Music di Londra*, ha diretto per l'occasione **l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi"** di Salerno che ha visto a suo fianco anche il **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**.

L'Orchestra di Salerno guidata da **Daniel Oren** si è ormai consolidata come una delle più importanti a livello internazionale, accogliendo al suo interno artisti di altissimo livello come il maestro **Maurizio Turriziani**, contrabassista di *Ennio Morricone*.

Il Coro del teatro dell'Opera di Salerno, diretto dal maestro **Tiziana Carlini**, è costituito da giovani eccellenze salernitane e campane.

## – Un direttore d'orchestra "regale" presente anche in Calabria

Nella sua lunga carriera da musicista pluripremiato, Westley è stato spesso in Calabria dove ha suonato in diverse occasioni e contesti.

Ad agosto dell'anno scorso Calabria Magnifica aveva informato i suoi lettori di due concerti – a Cetraro e Filadelfia –, ma il grande musicista è stato presente anche in manifestazioni importanti come il *"Peperoncino Jazz Festival"* e anche a Crotone dove si è esibito nel 2018 con il fisarmonicista calabrese **Salvatore Cauteruccio**, inondando il centro storico della città con la magia del tango.

Il suo contributo personale è contenuto in un lavoro intitolato *"Does what it says on the tin"* un titolo che racchiude l'anima eclettica di Geoff Westley.



## "Un'estate da Re", Claudio Baglioni e Geoff Westley insieme per una...

**Annamaria Gnisci** - 19 Settembre 2022

"C'era una volta... Un Re!" Generalmente, esordiscono così le favole più note e antiche; invece, le favole moderne...

### Settembre 2022

L	M	M	G	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
<b>19</b>	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

« Ago

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per migliorare la tua esperienza e offrire servizi in linea con le tue preferenze. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie vai alla sezione [Cookie Policy](#).

Chiudi

# UN'ESTATE DA RE. LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA DAL 3 AL 18 SETTEMBRE LA VII EDIZIONE

**UN'ESTATE DA RE. LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA**

**DAL 3 AL 18 SETTEMBRE LA VII EDIZIONE**

**Claudio Baglioni, Mario Biondi, un concerto-omaggio a Fabrizio De André e una inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana**



La bellezza di uno dei monumenti più importanti del mondo verrà celebrata anche quest'anno dalla rassegna diventata l'appuntamento estivo da non perdere per tutti gli appassionati della grande musica.

Torna alla Reggia di Caserta dal 3 al 18 settembre "Un'Estate da RE", la rassegna musicale programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla [Scabec](#) - società regionale di valorizzazione dei beni culturali - in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno; la direzione artistica è affidata al Maestro Antonio Marzullo.

Cinque appuntamenti, un'inaugurazione straordinaria con i Carmina Burana e una chiusura nel segno di Claudio Baglioni con un doppio speciale concerto: il cartellone della VII edizione spazia dall'opera al soul, fino all'iconico cantautorato italiano rivisitato in chiave sinfonica, tra cui un omaggio a Fabrizio De André con la partecipazione di Peppe Servillo.

La rassegna è stata presentata questa mattina a Palazzo Santa Lucia, a Napoli. Hanno partecipato il Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca, il sindaco di Caserta Carlo Marino, il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei, il direttore artistico di "Un'Estate da RE" Antonio Marzullo.

Voluta dal Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca nel 2016 per creare un evento che promuovesse allo stesso tempo i siti Unesco e la tradizione culturale musicale che in Campania vanta eccellenze internazionali, "Un'Estate da RE" si è radicata sul territorio grazie al successo delle passate edizioni, che hanno visto la partecipazione di artisti di fama mondiale come Ennio Morricone, Riccardo Muti, Plácido Domingo, Ezio Bosso, Jonas Kaufmann, Zubin Mehta, Daniel Oren, Antonio Pappano, Ludovico Einaudi, Stefano Bollani, Uto Ughi, Anna Netrebko, David Garrett. La rassegna è diventata negli anni un'occasione di rilancio culturale, turistico e di valorizzazione di tutta l'area casertana e della Campania, dando a tutti la possibilità di vivere l'esperienza di ascoltare la grande musica e i suoi straordinari protagonisti grazie a una politica di costo di biglietto contenuta.

Si inizia sabato 3 settembre con un'inaugurazione "reale": i Carmina Burana, la più esaustiva antologia di canti medievali di ispirazione non religiosa basati su 24 poemi ritrovati in omonimi testi poetici. L'imponente composizione di Carl Orff sarà diretta da Michael Balke, eccelso e acclamato direttore d'orchestra. In scena dialogheranno le voci di Deniz Leone, Laura Claycomb e Gustavo Castillo, accompagnate dal Coro del Teatro dell'Opera di Salerno, dal Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno e dall'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno.

Giovedì 8 settembre va in scena un concerto-omaggio a Fabrizio De André (Sinfonico - Sogno n°1 e oltre), la cui musica è riletta in chiave orchestrale dal pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra inglese Geoff Westley. Ad interpretare alcune delle più belle canzoni di De André saranno Peppe Servillo, solista degli Avion Travel, e Ilaria Pilar Patassini.

Il "Romantic tour" di Mario Biondi farà tappa alla Reggia di Caserta martedì 13 settembre. Biondi porterà sul palco i suoi brani più celebri

e quelli contenuti nel suo nuovo album "Romantic", uscito lo scorso 18 marzo, un progetto interamente dedicato all'amore in tutte le sue forme, dal legame di coppia a quello fraterno, all'amore per i genitori e i figli.

Gran finale per la VII edizione di "Un'Estate da RE" con un doppio speciale concerto di Claudio Baglioni, protagonista sabato 17 e domenica 18 settembre assieme all'Orchestra e al Coro del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione di Geoff Westley: cinquant'anni di grande musica e grandi successi discografici saranno racchiusi in due serate magiche e dalle fortissime emozioni.

Tutti gli spettacoli inizieranno alle ore 21.00.

«Abbiamo presentato un programma di grande qualità per la Reggia - ha dichiarato il presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca - che meritava una valorizzazione degna della sua importanza. Eventi come questo hanno un doppio effetto collaterale: incentivano i flussi turistici nei nostri territori e consentono di far scoprire a migliaia di persone le bellezze naturali, storico-artistiche e archeologiche impareggiabili della nostra regione. C'è da essere orgogliosi per la quantità e l'offerta di eventi culturali che propone la Regione Campania, che non ha paragone con nessun'altra regione d'Italia, a conferma di una scelta politica di investimenti e di valorizzazione del comparto cultura in tutti i suoi aspetti.»

«La Reggia di Caserta torna protagonista di Un'Estate da RE - ha commentato il Direttore generale della Reggia di Caserta Tiziana Maffei - questa volta valorizzando i cortili del Palazzo Reale. Ampi spazi, incorniciati dalla suggestione degli ambienti della Corte dei Borbone, oggetto d'impegnativi restauri in questi anni e che, anche alla luce del successo degli appuntamenti cinematografici delle ultime settimane, intendiamo condividere come "piazze della cultura". Ringrazio la Regione Campania e Scabec che ogni anno contribuiscono ad arricchire l'offerta culturale del Museo e a promuovere il suo patrimonio. Prevediamo di organizzare insieme una serie di iniziative rivolte al pubblico di Un'estate da RE che possano comunicare e valorizzare la Reggia di Caserta e le sue mostre nel corso di questa rassegna. Siamo certi che anche quest'anno la Reggia di Caserta saprà stupire con la sua Meraviglia.»

[Succ](#)

---

[Cookies Policy](#) [Chi siamo](#) [Disclaimer](#)

Copyright Lapilli 2011-2019. All Rights Reserved



## I CARMINA BURANA ALLA REGGIA DI CASERTA



Renato Aiello

Settembre 4, 2022

[Cultura|Comunicati stampa|Spettacolo](#)

La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della **Reggia di Caserta** al debutto di **Un'Estate da RE**, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e percussioni.

Sabato 3 settembre, i **Carmina Burana** di Carl Orff diretti da **Michael Balke** – direttore eccelso e acclamato nei più prestigiosi teatri internazionali – hanno conquistato il pubblico accorso numeroso al Palazzo Reale e dato il via alla **VII edizione** dell'attesa rassegna musicale estiva.

In scena hanno dialogato le voci di **Deniz Leone**, **Laura Claycomb** e **Paolo Ingrasciotta**, accompagnate dal **Coro del Teatro dell'Opera di Salerno**, dal **Coro di Voci Bianche del Teatro "Giuseppe Verdi" di Salerno** e dall'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno**. Sul palco circa 200 elementi hanno dato vita a settanta minuti di musica eccelsa – seguiti da un bis ("O fortuna") – come solo la cantata scenica profana di Carl Orff sa offrire, con tutta la sua intensità ed energia, alla presenza di oltre 2000 spettatori (tra cui giovani, famiglie, turisti) e del presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca.

«È stata una inaugurazione "reale", scandita da una composizione importante, difficile – ha commentato il direttore artistico **Antonio Marzullo** – interpretata da grandi specialisti: tre solisti, due cori e una grande orchestra. Il pubblico ha risposto alla grande. È stata una vittoria per tutti, per la **Scabeo** e per la Regione Campania, perché siamo riusciti a coinvolgere tanti turisti e soprattutto tanti giovani. Questo grazie a una vincente politica dei prezzi contenuti che ha consentito la partecipazione di intere famiglie con bambini al seguito, che hanno così potuto conoscere la maestosità della musica in un luogo altrettanto maestoso come la Reggia di Caserta.»

Programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa

### POPOLARI

#### La Riproduzione nel Cane

10849

#### 10 regole per scrivere un buon post

10736

#### Bilixir sciroppo depurativo che cos'è e a cosa serve

8989

#### CONVENZIONATA CON IL SSN RISONANZA MAGNETICA APERTA A ROMA SENZA LISTE D'ATTESA

7900

#### Quali sono i migliori radiatori per le caldaie a condensazione

7618

#### Idee e scherzi per compleanni 40 anni, 50 anni e 60 anni!

5712

#### Come aprire un centro medicina estetica: la mini guida all'orientamento

4627

#### Tutto Quello che Devi Sapere sulle Palline Anali e Vaginali

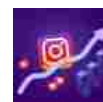
3986

#### I giovani e il tempo libero: come lo trascorrono al giorno d'oggi?

3740

#### Perché è importante avere molti followers su Instagram

3730



dalla **Scabec** – società regionale di valorizzazione dei beni culturali – in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale “Giuseppe Verdi” di Salerno**, **Un'Estate da RE** si prepara già si prossimiquattro appuntamenti.

«Intanto è stata una prima serata che ci soddisfa, sia per la qualità della musica che per il grosso riscontro di pubblico che ha reso omaggio aun magnifico monumento come la Reggia di Caserta– ha dichiarato l'amministratore unico di **Scabec** **Pantaleone Annunziata** – Per questa settimana edizione si è scelta una formula che, dopo un inizio che ci ha riportato nel medioevo, ci consentirà di viaggiare nel presente attraverso la musica contemporanea. Ci aspetta infatti una toccante rivisitazione in chiave sinfonica dei brani di **Fabrizio De André**, una serata soul con protagonista **Mario Biondi** e un emozionante finale con un doppio speciale concerto di **Claudio Baglioni**.»

**Un'Estate da RE** taglia così con successo il nastro della settimana edizione.

**Giovedì 8 settembre** si torna in scena con **“Fabrizio De André Sinfonico”** diretto da **Geoff Westley**, con **Peppe Servillo**, **Ilaria Pilar Patassini**, **l'Orchestra** e il **Coro del Teatro Giuseppe Verdi di Salerno**.

---

Tags **arte** **Campania** **caserta** **coro** **festival** **musica** **orchestra**  
**reggia**

1  No Comments

## Related Articles

## Leave a Reply

Your email address will not be published.\*

Do il mio consenso affinché un cookie salvi i miei dati (nome, email, sito web) per il prossimo commento.

Arte Reale festeggia il suo quinto anniversario