**Double SKY alla Certosa delle Arti**

**A Padula il festival internazionale a cura di Maria Pia De Vito**

**Aperte a giugno le iscrizioni per le Masterclass con gli artisti**

*dal 19 al 27 agosto installazioni, concerti, masterclass e incontri*

*nel complesso monumentale barocco più grande d’Italia*

Sono aperte le iscrizioni per partecipare alle masterclass con i protagonisti del festival di musica internazionale **“Double Sky”**diretto da Maria Pia De Vito,**che si terrà dal 19 agosto al 27 agosto a Padula e che segna il primo passo del più ampio**progetto culturale di costituzione di un polo creativo dal titolo **"Padula. La Certosa delle Arti".** Un calendario di appuntamenti internazionali che prevede **concerti, laboratori, masterclass e incontri, promossi e organizzati**dalla **Regione Campania** attraverso la **Scabec e**realizzati in collaborazione con la direzione generale della Certosa di San Lorenzo e con la direzione regionale **MIBAC**, **con l'obiettivo di trasformare**la più grande certosa d’Italia in un hub culturale in cui musica, arte contemporanea e arte barocca s’incontrano e si fondono.

Sede di eventi ma anche Summer school con classi di formazione e laboratori gratuiti condotti da musicisti del calibro di **Rita Marcotulli, Israel Varela, Michele Rabbia, Daniele Roccato e la stessa direttrice Maria Pia De Vito**.

Le masterclass di piano, voce, batteria, percussioni, contrabbasso e live electronics si alterneranno ai laboratori del pomeriggio in cui gli studenti potranno praticare insieme ai propri insegnanti elementi di linguaggio ritmico, voce creativa e improvvisazione intuitiva, pensati per ispirare e far crescere giovani artisti della musica e non solo.

Per iscriversi alle masterclass è necessario prenotarsi qui https://www.scabec.it/progetti/la-certosa-delle-arti.

 Il festival Double Sky ospiterà quest'anno **Rita Marcotulli, Gianluca Petrella, Luca Aquino, Peppe Servillo, Javier Girotto, Fabrizio Bosso, Giovanni Guidi, Francesco Bearzatti, Michele Rabbia**, ma “Padula, la Certosa delle Arti” non è solo musica, è multidisciplinarietà, a partire dalla imminente apertura della sezione dedicata all'arte contemporanea che sarà curata da Achille Bonito Oliva, per un progetto originale di formazione per il recupero e il rilancio del patrimonio di arte contemporanea che la Certosa già custodisce.