





# **PRO GRAM MA**

---

**venerdì**



Ore 10:00 | Sala Ischia

### Salviamoci

*Chiarelettere*

Con **Vincenzo Imperatore, Marcello Altamura**

Un vero e proprio kit di sopravvivenza per imprenditori in difficoltà e cittadini che stanno beneficiando della sospensione delle rate di un mutuo ma si chiedono come faranno a pagare quando la moratoria sarà interrotta. Tra qualche mese, infatti, milioni di famiglie, quasi senza reddito, potranno ritrovarsi a non riuscire a pagare rate e prestiti, tasse e cartelle fiscali. Molti negozi, bar, ristoranti, hotel, palestre e altre attività non riapriranno, e le piccole e medie imprese non riusciranno a costituire tesoreria sufficiente per ripartire. Nei bilanci delle banche, questa drammatica situazione si tradurrà nell'aumento vertiginoso dei crediti deteriorati. Se questo è lo scenario che si prospetta, come possiamo salvarci?

—

Ore 10:00 | Sala Capri

### L'uomo che salvò la bellezza

*Harper Collins*

Con **Francesco Pinto**

Rodolfo ha ventisette anni quando, nel 1938, viene spedito in Germania: lo mandano a fare la spia. La sua destinazione è Erfurt, una cittadina educata e pulita, al centro della nazione tedesca. Scoprirà cosa c'è dietro lo splendore della nuova Germania nazista, i suoi attori senza trucco e cerone e l'orrore che si nasconde a pochi chilometri dalla piccola capitale della Turingia. Lì conoscerà una donna bellissima e pericolosa, uno strano professore e il piano di Hitler e dei suoi gerarchi di impadronirsi di tutta l'arte europea per trasferirla nel cuore del nuovo impero.

Ore 10:00 | Sala fondazione Premio Napoli

### Colli di bottiglia

*Clean*

Con **Stefania Caiazzo, Alessandro Dal Piaz, Alfonso De Nardo**

L'azione pubblica nel governo del territorio e il New Generation Eu

—

Ore 11:00 | Terrazza del san Carlo

Con **Giorgia Gianetiempo, Lorenzo Sarcinelli, Luca Turco, Athos Zontini**

Una storia che dura da 25 anni  
Con gli attori di **"Un posto al sole"**

—

Ore 11:00 | Sala Capri

### Napoli nerofuoco

*Guida*

Con **Sergio Califano, Giuseppe Crimaldi, Leandro Del Gaudio, Giuseppe Fiore, Manuela Mazzi, Dario del Porto, Giovanni Melillo**

I sogni, le passioni e il sangue nella città in cui l'immaginario e il reale si inseguono e si confondono. Cinque racconti - scritti da tre giornalisti, un magistrato e un poliziotto nel tempo della grande pandemia - percorrono quel labirinto di vita e di morte che è Napoli. Una Napoli "in nero" popolata da uomini e donne che si incantano, si amano per poi subito dopo odiarsi. Uomini e donne che uccidono. Demoni a mano armata, ma anche angeli notturni capaci di scivolare tra i vicoli come fantasmi nell'eterna lotta tra il bene e il male. Un dado truccato a cui manca il lato vincente.

—

Ore 11:00 | Sala Procidia

### Streghe

*Alter ego*

Con **Luca Verduchi, Vincenza Alfano**

Tradizioni. Guarigione. Violenza. Questo è un romanzo che, attraverso un'epopea al femminile nata dalla penna di una giovane scrittrice messicana,



indaga sulla condizione della donna e delle minoranze sessuali in Messico, di violenza di genere e dell'infinita resilienza delle donne.

**Ore 11:00 | Sala fondazione Premio Napoli**

**Q.B. storie d'amore e di sapore dalla Costa d'Amalfi**

*Officine Zephiro Editore*

Con **Gabriele Cavaliere, Mimmo Di Raffaele, Raffaele Ferraioli**

In Costiera Amalfitana cultura marinara e sapienza contadina si fondono in un abbraccio indissolubile. Un'infinita ambiguità che nel tempo ha generato uno stile di vita e una cucina unici. A tratti spettacolare. «Il libro di Gabriele vi aiuterà a conoscere sempre di più noi stessi e sarà per voi lettori il messaggio del nostro passato, delle nostre tradizioni, associato ad un tocco unico di originalità, un modo diverso di rappresentare il cibo come finora non era mai stato fatto». Alfonso Iaccarino

**Ore 12:00 | Sala Ischia**

**Paesaggio con rovine**

*Mondadori*

Con **Generoso Picone, Antonella Cilento, Nando Santonastaso**

Irpinia. 23 novembre 1980. La terra trema. La catastrofe. Le rovine. L'immagine di Conza della Campania dopo il terremoto torna sui giornali dopo il 24 agosto 2016: lo scatto in bianco e nero di allora torna a dire che, anche ad Amatrice, la storia si ripete. Nonostante i progressi annunciati, le prevenzioni intime, le lezioni impartite. È da qui che comincia il racconto

**Ore 12:00 | Sala Capri**

**Alice nel pianeta delle meraviglie**

*Paoline*

Con **Chiara Patarino, Michele Casella, Archina Laezza**

Balò il palloncino, questa volta, atterra a Sempredifretta, una piccola e fumosa città dove la gente corre sempre e non fa altro che guardare gli smartphone. A Sempredifretta non esistono case con i tetti verdi... o meglio, ce n'è solo una, e lì ci abita Alice, una vivace e determinatissima ragazzina alle prese con i boschi, l'ambiente, il verde, la cura della terra, casa di tutti e pianeta delle meraviglie. Alice non è sola. Con lei altri amici, con buffi cappellini, e poi Mister Cuore... invisibile per molti ma capace di dare la giusta carica per affrontare le sfide più grandi. Età di lettura: da 5 anni.

**Ore 12:00 | Sala Procida**

**Ercolano. Una storia antiracket**

*Guida*

Con **Don Tonino Palmese, Luigi Vicinanza, Antonio Di Florio Nino Daniele, Tano Grasso**

Sul luogo del delitto la prima ad arrivare fu la figlia, una ragazza dal volto pulito e dai modi educati, pareva molto riservata anche nel dolore. Chiese di poter riconoscere il padre e le fu concesso. Colmò rapidamente la distanza da quel corpo che giaceva insanguinato: scattò verso il padre strappandosi la maglietta di dosso e, dopo aver affondato le mani nel liquido rosso vivo, si cosparsa tutta del sangue di famiglia.

**Ore 12:00 | Sala fondazione Premio Napoli**

**Incastri imperfetti**

*Graus*

con **Ludovica Russo, Luigi Ferraiuolo**

Attraverso una sorta di "fenomenologia dell'amore", l'autrice accompagna il lettore nei meandri della psiche umana, tracciando profili emotivi precisi, delineati nelle sfumature dei contorni, e offre sguardi sulle tappe evolutive e sulle dinamiche interiori in cui ogni donna, almeno in parte, si ritrova e con cui ogni essere umano, prima o poi, deve fare i conti.

**Ore 13:00 | Sala Ischia**

**Nietzsche on the Road / Napoli magica/ Torino magica**

*Neri Pozza*

Con **Paolo Pagani, Vittorio Del Tufo**

Le strade di Paolo Pagani e Vittorio De Tufo si incrociano a Torino e a Napoli, entrambe città magiche di cui ha scritto il giornalista napoletano, ma anche tappe dell'itinerario biografico di Nietzsche, sulle cui tracce si è messo Pagani nel suo ultimo libro. Durante l'incontro i due giornalisti e scrittori parleranno di queste passioni coincidenti e delle esplorazioni che li hanno portati in giro per l'Italia e l'Europa.

**Ore 13:00 | Sala Capri**

**Un pasto al sole**

*Railibri*

Con **Patrizio Rispo**

Tra tanti libri di cucina, la diversità che giustifica questo volume è la semplicità, poiché i piatti hanno prevalentemente un carattere di promemoria, rispondendo a una domanda tanto banale quanto ripetuta: «che mangiamo oggi?». In questa edizione, riveduta, corretta e ampliata, sono riproposti tutti i piatti della tradizione napoletana, dalle uova all'occhio di bue al pranzo di Natale, comprese le contaminazioni che ormai fanno



parte della cucina di casa Rispo. Una cucina che, come quella della famiglia Giordano di «Un posto al sole», è luogo di incrocio tra piatti e passioni.

Ore 15 Sala Capri

## Guida della Campania

*Lonely Planet*

Con gli autori e con **Felice Casucci Ariano, assessore al turismo della Regione Campania, Angelo Pittro direttore Lonely Planet Italia, Luigi Farrauto autore e con Giuseppe Ariano direttore marketing e comunicazione.**

La prima guida dedicata alla Campania è frutto di un progetto di circa due anni che racconta di un magico viaggio alla ricerca delle meraviglie segrete della Campania. Napoli. Salerno. Avellino. Benevento. Caserta. Un itinerario di 432 pagine volto a tracciare i luoghi della cultura ancora poco noti al grande pubblico, le passeggiate suggestive lungo sentieri affascinanti, tour enogastronomici e informazioni utili sia a chi non conosce ancora la regione sia a chi la vive quotidianamente. Un'esperienza indimenticabile promossa dalla Regione Campania tramite Scabec nell'ambito di *campania>artecard*, il pass che racchiude l'intera offerta del patrimonio culturale campano.

Ore 15:00 | Sala Ischia

## Solo

*Mondadori*

Con **Riccardo Nencini, Generoso Picone**

L'autore ricostruisce in forma romanzesca, con la precisione dello studioso, la passione dell'uomo politico e la creatività dell'intellettuale e narratore,

la vita di Giacomo Matteotti, il primo vero antagonista di Mussolini, ed è stato il fantasma che ha aleggiato sul Fascismo per tutta la durata della dittatura.

Ore 15:00 | Sala Procida

## Io vedo il mare, come si costruisce una storia da un fatto

Con **Fabio Rampelli, Alfonso Pecoraro Scanio, Gigi Casciello, Maurizio Sica, Camilla Longone, Angelo Caprio, Raffaele Di Domenico, Angelo Cirasa, Luca Maurelli**

Un giornalista di lunga data, con testimonianze e documenti inediti, ricostruisce una vicenda di cronaca nera che l'anno scorso ha suscitato molto scalpore.

Ore 16:00 | Sala Memus

## Lasciami volare papà

*Fondazione Ema Pesciolino*

*Rosso*

Sarà presente **Gianpietro Ghidini**

Il tema del rapporto familiare tra genitori e figli in questo libro è narrato attraverso l'intervento di più persone che impiegano positivamente il gesto di Ema per cercare di fare breccia in quel muro che a volte può sembrare così spesso. Nel testo ci sono le parole di papà Gianpietro, con la sua lettera dedicata ad Emanuele scritta dopo pochi giorni dalla sua morte, le parole del prof. Marcello Riccioni, un amante dell'insegnamento visto come possibilità di crescita quotidiana, le parole della sorella e della mamma di EMA e di altre persone che ruotano attorno alla sfera genitore e figlio.

Ore 16:00 | Sala fondazione Premio Napoli

## Libertà

*Terra somnia*

Con **Yassin al-Haj Saleh, Monica**

**Ruocco, Alfredo Guardiano, Gennaro Gervasio, Alessandro Polidoro**

Il lavoro di Yassin al-Haj Saleh come parte della resistenza siriana mette in evidenza quella richiesta di dignità che era al centro delle rivolte di dieci anni fa nei paesi arabi. Le sue riflessioni sulla libertà non hanno bisogno di una giustificazione speciale. Ma non sono nemmeno scontate. Le riflessioni sulla libertà non sono una prerogativa umana al di fuori della storia oppure una richiesta politica universale esente da contraddizioni. La libertà è un atto di liberazione, di separazione e conflitto, e può assumere tratti a volte tragici.

Ore 16:00 | Sala Capri

## Napoli, pietra e lava

*Rogiosi*

Con **Vittorio Del Tufo e Sergio Siano, Francesca Scognamiglio**

Un lungo, appassionante e vertiginoso viaggio nei miti e nelle leggende (di ieri e di oggi) di Napoli, nel cuore magico della città, nelle sue storie segrete o dimenticate. Dopo L'Uovo di Virgilio, Del Tufo e Siano tornano in libreria con un altro straordinario documento giornalistico tratto dal loro lavoro.

Ore 16:00 | Sala Procida

## Centri e periferie

*Laterza*

Con **Gianfranco Viesti, Paolo Frascani, Marcello Anselmo**

In tutta Europa, a differenza di quanto avveniva nel '900, le disuguaglianze aumentano. Ma le gerarchie territoriali non sono un destino irreversibile, cambiano grazie a intelligenti politiche pubbliche. Non è però ciò che è avvenuto, specie negli anni Dieci, in Italia: le politiche



hanno spesso assecondato e non contrastato il declino e l'aumento delle disparità. Un'analisi di ampia prospettiva storica, fondata su dati e casi concreti, indispensabile per chi voglia trarre indicazioni per ripensare un'Italia più competitiva e più inclusiva, specie dopo la grande pandemia.

**Ore 16:00 | Sala Ischia**  
**I segreti dell'urna**

*Utet*

Con **Giovanni Diamanti, Emiliana De Blasio, Gabriele Dandolo**

Da Sun Tzu a Donald Trump, un fulminante trattato per capire la strategia delle campagne elettorali, e quindi una guida per comprendere la politica di oggi.

**Ore 16:00 | Terrazza San Carlo**  
**Dialogo sul Pci**

*Infinitimondi*

Con **Massimo D'Alema, Roberto Esposito, Ottavio Ragone, Gianfranco Nappi**

Il PCI era l'Italia. Non avanguardie educate al marxismo leninismo ma un pezzo di popolo in cui scorreva lo stesso sangue, la stessa cultura, le stesse abitudini, gusti, persino molti dei valori. La Fondazione Italianeuropei ha promosso un confronto lo scorso 21 dicembre tra alcune figure storiche della vicenda del PCI e della Sinistra in Italia: Luciana Castellina, Massimo D'Alema, Emanuele Macaluso, Achille Occhetto, Silvio Pons e Aldo Tortorella. Dal confronto tra di loro è nata questa pubblicazione.

**Ore 17:00 | Sala Memus**  
**Futuro anteriore**

*Francesco D'Amato editore*

Con **Gennaro Iorio, Luigi Abete, Marina Rita Cerimele, Francesco Abete**

«Sono le idee, non gli interessi

costituiti, che sono pericolose nel bene o nel male» così Keynes. Abbiamo cominciato a comunicarci idee, progetti, esperienze positive e negative, in un dialogo che è divenuto via via più profondo, sincero, intenso. Il gruppo "Futuro Anteriore" è nato così, dalla voglia di alcuni/e semplici cittadini/e di riflettere, sperimentare, partecipare, alzando lo sguardo verso un orizzonte, ...

**Ore 17:00 | Sala Ischia**  
**Generalissimi. Strategie e segreti dei top manager italiani**

*Luiss University press*

Con **Paola Pilati, Carlo Palmieri**

"Bellissima" è un nuovo progetto editoriale diretto da Nicoletta Picchio e dedicato interamente alla cultura d'impresa italiana e alle storie di successo che hanno reso il Made in Italy famoso nel mondo. Il libro di oggi, terzo titolo, uscito pochi giorni fa, è un'inedita galleria di ritratti di manager, imprenditori illuminati - a capo di piccole o grandi aziende - che con la loro capacità di visione fuori dal comune hanno saputo fare impresa in modo responsabile.

**Ore 17:00 | Sala fondazione**  
**Premio Napoli**  
**Per strada è la felicità**

*Ponte alle grazie*

Con **Ritanna Armeni, Paolo di Paolo**

C'è un filo rosso nella storia delle donne che attraversa i fatti e che spesso rompe schemi e convinzioni, per inseguire un'idea di libertà. Il difficile è farlo emergere, renderlo evidente anche quando il solo raccontarlo sembra dissacrante.

**Ore 17:00 | Terrazza San Carlo**

**120 anni della Laterza**  
Con **Alessandro Laterza, Alessandra Tarquini, Biagio De Giovanni**

Moderata **Antonella Cristiani**

Un dialogo sul compleanno di una casa editrice, che è sempre un'occasione di bilancio. Se è un marchio di famiglia, la storia culturale acquista una temperatura emotiva che scaturisce dalle relazioni personali dei protagonisti. La Laterza, fondata il 10 maggio del 1901 dal ventottenne Giovanni Laterza, poi seguita da Vito, oggi è diretta da Giuseppe che è il presidente e Alessandro, amministratore delegato.

**Ore 17:00 | Sala Capri**  
**La pelle dal mare**

*Lastaria*

Con **Gino Giaculli, Maurizio De Giovanni, M'Barka Ben Taleb, Simonetta de Chiara Ruffo.**

Letture di **Mimmo Esposito** Curd Schmalz, il direttore generale della clinica "Pelle adesso", ha per le mani l'affare della vita. Il chirurgo migliore della sua squadra, il più spregiudicato, Adon Glasser, è riuscito dopo vari esperimenti a mettere a punto un sistema rivoluzionario per eliminare le impurità dalla pelle dei bianchi. Meleucon è il nome del farmaco che permetterà a migliaia di uomini e donne facoltosi di rimanere giovani e belli a lungo. Ma per mettere in atto il loro proposito hanno bisogno di "cavie", e chi più di immigrati disperati e ingenui può fare al caso loro.

**Ore 17:00 | Sala Procida**  
**Alice. La democrazia è in pericolo**



*Il Paguro*

Con **Paola Nugnes, Elena Fattori, Valeria De Causis, Federica Flocco**

Il desiderio di fare del bene degli altri, di fare meglio degli altri, di realizzare una società più giusta, fondata sul principio di solidarietà, può essere così forte da rendere ciechi di fronte all'applicazione di regole sociali antitetiche?

Può portare a sottovalutare il pericolo delle tante piccole e grandi ingiustizie necessarie alla conquista del potere per l'attuazione del Bene comune? Può portare all'annichilimento della propria personalità senza accorgersi che la Causa coincide con il tornaconto personale di un gruppo di cinici fanatici, per rendersi conto solo alla fine che si è stati complici di un progetto che non ha portato alla salvezza, ma al baratro?

—  
**Ore 18:00 | Sala Memus**  
**Napoli, zucchero & cannella. Vini e cibi da favola nel Cunto de li cunti**

*Valtrend*

Con **Manuela Piancastelli, Nino Leone, Luciano Pignataro**

Il cibo nelle favole – in particolare nel Cunto de li cunti, il più antico e ricco libro di fiabe popolari italiane – diviene metafora, fantasia, sogno, desiderio, fuga dalla realtà. Ma anche cibo vero. Napoli per Basile è una pentola gorgogliante, un calderone sul fuoco con odori, sapori, ricette, ingredienti che ci portano nel cuore della Napoli del '600 e ci raccontano di grandi rivoluzioni, come quella della pasta. È un pezzo di storia della città fatta anche di zucchero e cannella, di marzapane e verdure, di pasta

e di vino. Dove il cibo è anche desiderio perenne, erotismo allo stato puro, dove si sognano amanti con la pelle bianca come ricotta e labbra rosse come ciliegie.

**Ore 18:00 | Sala Ischia**

**Liquefatto**

*Alessandro Polidoro*

Con **Carmen Pellegrino, Isabella Pedicini**

Dopo aver scoperto di essere incinta, Maddalena decide di partire per la California, direzione Santa Monica. Fugge da Romano, l'uomo con cui vive da anni una routine sfarzosa e nociva, e da un improvviso e violento senso d'inadeguatezza. La donna si mette in viaggio con l'amica Lia e raggiunge a Los Angeles Tito, un ragazzo che vive una vita oscura, al limite dell'illecito. I tre, a loro volta, iniziano un viaggio on the road nel deserto del Mojave fino ad arrivare a Las Vegas, alloggiando nel famigerato hotel El Cortez. Il continuo vagare conduce la protagonista a uno sfinimento fisico e psichico che la spingerà verso una definitiva crisi interiore.

—  
**Ore 18:00 | Sala Capri**

**Amici perduti**

*Edizioni San Gennaro*

**Pier Luigi Razzano, Fuani Marino**

Il destino sa attendere: può nascondersi tra le pieghe dell'esistenza per decenni, ma quando arriva il momento di compiersi, erompe con tutta la sua forza e la sua intransigenza. Ed è una storia di destino, amicizia e interdizioni, quella che lega Antonio e Enzo, due ragazzi cresciuti negli anni del dopoguerra tra le strade del Rione Sanità. Qualcosa ne separa le vite per oltre

vent'anni, finché nel 1981 non si ritrovano quasi per caso: l'uno, un oculista tra i più affermati in città, l'altro, un artigiano che ha ereditato l'attività paterna di pellettiere.

—  
**Ore 18:00 | Sala fondazione Premio Napoli**

**Se un giorno il silenzio**

*Edizioni san Gennaro*

Con **Domenico Ciruzzi, Ileana Bonadies, Amalia De Simone e Donatella Trotta, Edgar Colonnese**

Presentazione di una raccolta di racconti di dieci autori (Alessio Arena, Franco Arminio, Mimmo Borrelli, Antonella Cilento, Amalia De Simone, Alessio Forgione, Eugenio Lucrezi, Lorenzo Marone, Donatella Trotta, Massimiliano Virgilio) che hanno dato voce al silenzio evocativo degli scatti realizzati dal fotoreporter ANSA Cesare Abbate durante il primo lockdown a Napoli.

—  
**Ore 18:00 | Sala Procida**  
**Siamo nati per soffriggere**

*Colonnese and friends*

Con **Gino Rivieccio, Pino Imperatore**

Questo non è un libro di cucina. Ho soltanto bollito in pentola, alla luce delle mie esperienze personali, riflessioni sulla coppia, sui figli, sui rapporti familiari. Ho sfornato qualche suggerimento sulla temperatura degli equilibri sociali. Ho sfilettato delle analisi sulla cottura del nostro Paese, non rinunciando a mettere sulla graticola quelli che ci hanno ridotto nelle condizioni in cui oggi ci troviamo. Ho mantecato alcuni aspetti umani e rosolato le



aspettative dei giovani nella padella delle loro esistenze. Il tutto innaffiato da spruzzate di humour e leggerezza. Naturalmente, sale e pepe quanto basta.

—

**Ore 18:00 | Terrazza San Carlo**  
**Dante per tutti, Dante a Forcella**

Con **Diego Guida, Giuseppe Perna, Stefania Colicelli, Raffaele De Magistris, Paquito Catanzaro**

Ricalco del primo Canto dell'Inferno della Divina Commedia, che racconta di un viaggio immaginario di Dante Alighieri tra i vicoli oscuri di Forcella, soccorso dall'angelo Annalisa Durante che lo aiuta a ritrovare la via del bene.

Iniziativa inserita nel quadro delle celebrazioni dei 700 anni dalla morte del Sommo Poeta. A cura del Patto Locale per la Lettura "Reading Forcella", con la partecipazione attiva degli allievi dell'I.C. Adelaide Ristori.

