





PRO GRAMM MIA



sabato





sabato 03/07/21



Ore 10:00 | Sala Capri

Parole di libertà

Rogiosi

Con **Nicola Graziano, Oreste Ciccariello**

In un pomeriggio, in una passeggiata da Castel dell'Ovo alla collina di Posillipo a piazza Mercato, un ragazzo rivolge tante domande a un magistrato su temi di educazione civica, e lui gli risponde sempre con le parole della Carta costituzionale, con le più autentiche parole di libertà.

—

Ore 10:00 | Sala Ischia

I famelici

Bompiani

Con **Davide D'Urso, Ciro Raia**

Indagine nel microcosmo dei legami familiari per realizzare un affresco lucido e partecipe del Paese, raccontandoci chi eravamo e cosa siamo diventati. «Mio padre ha passato la vita a realizzare i suoi sogni, io passo il tempo a difendere quel poco che ho costruito dall'incertezza di questi anni». «I Famelici riesce a partorire, in prima persona, una storia di formazione, una confessione costruita attorno alla figura cruciale di un padre settantenne» – Orazio Labbate, Robinson

—

Ore 10:00 | Sala Procida

Benedetto novantesimo

Guida

Con **Giuseppe Porcelli, Lorenzo Ruggiero**

Le lancette vanno avanti, inesorabili, portando con sé il prezioso tempo e le residue speranze. Sembra tutto finito, manca solo un minuto, quando proprio quell'ultimo minuto provoca un'esplosione e cambia il destino di una partita, forse di una stagione. Il libro ripercorre trenta anni di campionati di

Serie A del Napoli attraverso la descrizione cronologica di 50 reti, raccontate in maniera coinvolgente, ed in parte tecnica, ma anche curiosa.

—

Ore 10:00 | Sala fondazione Premio Napoli

Elogio di san Gennaro

Langella

Con **Pietro Treccagnoli, Paolo Jorio, Sergio Siano**

Il volume stampato per la prima volta dieci anni fa è ora ristampato in una nuova edizione riveduta e corretta. Ampliato dalla Prefazione di Paolo Jorio e arricchito dalle foto di Sergio Siano. Il volume è stampato a clessidra con testo in italiano e in inglese nella traduzione di Mena Bianco.

—

Ore 11:00 | Sala fondazione Premio Napoli

Mendoza

lemme

Con **Ryan Mendoza, Stella Cervasio**

Abilità, destrezza, intuito, coraggio, imprevedibilità, forza. Che cosa serve per dipingere un quadro capace di colpire chiunque gli stia davanti? Corpi, volti, fiori, arredi, personaggi, luci, ombre. Solo nella pittura c'è il corpo di chi la sta facendo, i suoi gesti, il suo cuore, il suo cervello.

—

Ore 11:00 | Sala Capri

Poesia di strada. Sovversione dello spazio urbano.

Fondazione Alfonso Gatto

Incontro con:

Luca Borriello ass. INWARD
Francesco Terzago Scrittore e saggista

Mister Kaos Festival della poesia di strada di Milano
Ivan Tresoldi Artista



Ore 11:00 | Sala Ischia

Duecento giorni di tempesta

Marlin

Con **Simona Moraci, Nunzia Marciano, Rosaria De Cicco**

Un complicato ed intrigante triangolo amoroso formato da Sonia, Stefano e Andrea, insegnanti in una scuola siciliana di una città di mare dove domina la violenza di alunni ribelli ad ogni regola e ad ogni disciplina, in una terra in mano alla criminalità. Il romanzo è finalista al Premio Anna Maria Ortese 2021.

Ore 11:00 ala Procidia

Non siamo mai stati bravi a giocare a pallone

Rizzoli

The Jackal

Non è un manuale, dal momento che dietro il successo di video ormai di culto come *Lost in Google*, *Gay ingenui* e *Gli effetti di Gomorra sulla gente*, dietro un film ambiziosissimo e folle come *Addio fottuti musì verdi*, dietro gli ormai celebri hackeraggi ai Festival di Sanremo non esistono regole. Perché l'unica regola dei The Jackal è divertirsi a raccontare storie, di amicizia, di fallimenti e di vittorie, di strade prese, di strade perse e di strade solo abbozzate.

Ore 12:00 | Sala Capri

Le immagini al potere

Città nuova

Con **Fernando Muraca, Maria Silvia Dotta**

Siamo immersi in un flusso incessante di immagini digitali. Nei social, per strada, ovunque e comunque, siamo raggiunti e "bombardati". Come funziona

l'universo digitale nel quale viviamo? Come educare noi e le nuove generazioni ad un uso più consapevole e responsabile della rete e dei devices?

Ore 12:00 ala Procidia

Tra le pieghe della storia

Scienze e lettere

Con **Anita Pesce, Alessandro Pagliara**

Si parla del libro di Roberto De Simone che, oltre a testi editi ormai irripetibile a testi inediti, raccoglie conversazioni su tradizione popolare ed etnomusicologia e sulle opere di Ernesto De Martino e di Pier Paolo Pasolini.

Ore 12:00 | Sala Ischia

Esercizi di genere

Pubblicazione a cura della

Federico II

Con **Matteo Lorito, Arturo de Vivo, Marisa Squillante, Chiara Renda, Gaetano Manfredi**

Si è tenuto nell'ultimo anno accademico della Federico II il corso di perfezionamento in "Correttore di bozze ed editor", del quale questo volume è il risultato finale. L'obiettivo del corso, che ha avuto come allievi più di venti ragazze e ragazzi in possesso della laurea, è stato quello di offrire una competenza oggi sempre più richiesta nel mondo delle case editrici in vista di uno sbocco occupazionale.

Ore 12:00 | Sala fondazione Premio Napoli

Gli alunni del tempo

Polidoro

Con **Alessandro Polidoro, Domenico Ciruzzi, Marco Viscardi**

La Polidoro Editore prosegue con il progetto di riscoperta

delle opere di uno dei protagonisti del Novecento italiano, un grande autore per troppo tempo dimenticato: Giuseppe Marotta. Dopo "San Gennaro non dice mai no" torna in libreria, con la prefazione di Goffredo Fofi, il romanzo "Gli alunni del tempo", pubblicato per la prima volta nel 1960 e vincitore nello stesso anno del Premio Napoli.

Ore 13:00 | Sala Ischia

Tutti matti per Esposito

Salani

Pino Imperatore

Dirigendo un coro di voci esilaranti e di situazioni protecniche, l'autore si conferma un maestro dell'umorismo, quello che unisce l'allegria e l'amarrezza, compiendo il grande miracolo di farci ridere delle nostre stesse debolezze e assurdità. Con dialoghi irresistibili, colpi di scena e messaggi di grande valore etico, mostra gli aspetti più cafoni e ridicoli della criminalità, rispolvera la grande tradizione comica napoletana e fa ridere e riflettere.

Ore 14:00 | Sala fondazione Premio Napoli

Regina di Fiori

Delta 3

Con **Mario Casillo**

Lui è uno scrittore che passa le giornate al bar, la sua vita sembra prendere una piega sempre più deprimente fin quando non appare lei, una ragazza bisognosa d'aiuto. Per salvarla, conoscerà il regno dell'orrore.



Ore 15:00 | Sala Procida
Paesaggi Kosovari, 1998-2018. Il patrimonio culturale come risorsa di progresso e opportunità per la pace

Multimage

Con **Gianmarco Pisa, Tiziana Landra, Elena Coccia**
 I luoghi della memoria e i patrimoni culturali sono il nucleo della ricerca-azione, come veicolo di riappropriazione condivisa e di riconoscimento sociale, come leva per rigenerare immaginari di pace e di fratellanza, come "passaggio di pace", per la trasformazione dei conflitti del nostro tempo.

Ore 16:00 | Sala fondazione Premio Napoli

Ordinaria diversità

Rapsodia

Con **Nicola Viceconti, Patrizia Gradito, Eleonora Lo Nigro, Nicolás Emiliano Ratti**
 Pregiudizi, abusi e intolleranze, scoperta e accettazione di sé e dell'altro. I due autori, in un dibattito coinvolgente grazie alla loro autoironia, ci parleranno di questi racconti, legati al progetto "Novelas por la identidad", che ci lasceranno a bocca aperta per il loro finale inaspettato

Ore 16:00 | Sala Capri
NCO. Le radici del male

Rogiosi

Con **Catello Maresca, Paolo Chiariello**
 È una potente ricostruzione narrativa del fenomeno camorra dagli anni Settanta ai giorni nostri: dall'avvento di Cutolo (con il giuramento di Palillo) al sequestro Cirillo e

all'omicidio del vicequestore Antonio Ammaturo, fino alla nascita della camorra casalese.

Ore 16:00 | Sala Ischia
Napoli mille colori

Gremese

Con **Philippe Vilain, Gianni Gremese, Emilia Surmonte**
 Napoli ha fatto irruzione nella vita dello scrittore Vilain, stregandolo a tal punto da convincerlo a stabilire lì la sua residenza per buona parte dell'anno. Ora, alla città partenopea, questo «normanno taciturno, uomo della pioggia» dedica un ritratto caleidoscopico che è insieme anche un'appassionata dichiarazione d'amore. Lungi da qualunque mitizzazione, così come da qualunque ambizione di "svelamento" agli occhi dei lettori italiani, Vilain si propone piuttosto di condividere con noi la "sua" personale visione della città e dei suoi abitanti.

Ore 16:00 | Sala Procida
Domenico Rea Day

Marotta & Cafiero

Con **Lucia Rea, Rosario Esposito La Rossa**
 Un anno di scuola nella provincia napoletana del dopoguerra, come non lo hanno mai raccontato. Un grandissimo del Novecento, Domenico Rea, mette a nudo l'ipocrisia e il classicismo, ribalta gli stereotipi da libro Cuore e ci regala una prova di letteratura coraggiosa e onesta, spalancata sulla realtà.

Ore 16:00 | Sala Memus
Storie che si biforcano

Wojtek

Con **Dario De Marco**
 Storie che si biforcano è un libro dalla struttura insolita, più simile a un labirinto che a una semplice raccolta di racconti, senza tema

di esagerare si potrebbe dire che nulla di simile è mai apparso finora. I racconti - di genere prevalentemente fantastico - compaiono nel libro due volte, con il finale diverso, ribaltato.

Ore 17:00 | Sala Memus

La giornalista **Ida Palisi** dialoga con i vincitori del Premio Napoli 2020 **Tommaso Giartosio, Igiaba Scego e Davide Sisto**. Interviene **Domenico Ciruzzi**, Presidente Fondazione Premio Napoli.

Ore 17:00 | Terrazza del san Carlo

Il bacio di Brianna

Mondadori

Con **Raiz, Federico Vacalebire**
 Fra autobiografia e invenzione, fra realtà e rabbia, Gennaro Della Volpe, in arte Raiz, muove un quadro di storie vive, mette nella sua voce di narratore avventure che lasciano sulla pelle la magia e la passione di esistere.

Ore 17:00 | Sala Procida
La donna degli alberi

Feltrinelli

Con **Lorenzo Marone, Sara Bilotti**
 La donna è sola, inquieta, in fuga: non vuole più restare dove non c'è amore. Ha lasciato la città, nella quale tutto è frenetico e in vendita, ed è tornata nella vecchia baita dell'infanzia, sul Monte. Qui vive senza passato, aspetta che la neve seppellisca i ricordi e segue il ritmo della natura. C'è un inverno da attraversare, il freddo da combattere, la solitudine da farsi amica. Ci sono i rumori e le creature del bosco, una volpe curiosa e un gufo reale che bubola sotto il tetto. E c'è l'uomo dal giaccone rosso, che arriva e che va, come il vento.



Ore 17:00 | Sala Capri
I comunisti italiani e gli altri

Einaudi

Con **Silvio Pons, Gianni Cerchia, Roberta Calbi**

A cent'anni dalla scissione di Livorno del gennaio 1921, questo libro rilegge protagonisti e momenti principali della storia del comunismo italiano in un'ottica internazionale, fino alla sua conclusione dopo la caduta del Muro di Berlino nel novembre 1989. I comunisti italiani si rappresentarono sempre come una forza nazionale e internazionale, seppure declinando i due termini in modi assai diversi tra loro nel corso del tempo. Silvio Pons ricostruisce le loro visioni, i legami e le strategie come un particolare caso di studio del comunismo globale. Con *Infinitemondi*.

Ore 17:00 | Sala Ischia
Amélie Diario di una psicoterapia

Golem edizioni

Con **Massimiliano De Somma, Antonio Ferrara, Giancarlo Caselli**

Cosa accade in una seduta di psicoterapia? Come è perché si va in terapia? Cosa si dice allo psicoterapeuta e cosa risponde lui? Serve veramente? A queste e ad altre domande risponde Amélie, nome di fantasia ma protagonista reale di questo viaggio interiore che, attraverso centinaia di e-mail scritte al suo terapeuta durante il suo percorso di crescita e consapevolezza, descrive una storia di ansie e paure, di giovane studentessa alle prese con esami e professori, di relazioni sentimentali omosessuali, di amicizie vere e di convenienza, di dinamiche

familiari conflittuali di rifiuto e svalutazione reciproca.

Ore 18:00 | Sala Ischia
Tutti si muore soli

Mondadori

Con **Diego Lama, Ugo Cundari**
 Napoli, luglio 1883. Veneruso, commissario della Polizia del Regno tignoso e istintivo, viene restituito al mondo dopo una settimana di influenza che l'ha reso ancora più amaro e insieme innamorato della vita. In sua assenza, una baronessa è stata uccisa, e sospettati e corrispettivi alibi si rincorrono in una catena di corna e controcorna che travolge mezza aristocrazia. È però solo il primo dei delitti che Veneruso si ritrova sulla scrivania, ognuno consumato in un angolo diverso di una città che ha tante anime quante stelle sopra i palazzi.

Ore 18:00 | Sala Procidia
“Storie di incredibile felicità”

Infinito

Con **Daniela Di Fiore, Gabriele Manzo, Ottavio Lucarelli**

Le voci e le storie delle ragazze e dei ragazzi ricoverati in una stanza di ospedale. Ragazze e ragazzi che non si arrendono, per cui la scuola è l'input per sentirsi vivi e dimostrare a se stessi di essere più forti del cancro. Questo libro racconta le loro storie felici, di rinascita dopo questa terribile esperienza.

Ore 18:00 | Terrazza del san Carlo
Si faccia una domanda

Rai libri

Gigi Marzullo, Gianmarco Cilento

«Centinaia di migliaia le mie domande e centinaia di migliaia

le domande che avrei voluto fare a tutti quegli uomini e quelle donne che hanno fatto la storia, della politica così come dello spettacolo, della filosofia così come dello sport. Ho immaginato di chiedere lumi sull'origine del mondo ad Albert Einstein e di domandare a Cristoforo Colombo se il vero viaggio non è forse quello che si fa prima di tutto con la propria mente. In questo volume ho raccolto 365 domande immaginifiche, rivolte a personaggi eccezionali».

Ore 18:00 | Sala Capri
Perché ti ho perduto?

Giulio Perrone

Con **Vincenza Alfano, Guido Pocobelli Ragosta**

Lei è Alda Merini, “la poetessa dei Navigli”, una voce libera da ogni travstimen-to, un'anima che non conosce finzione, non accetta il compromesso. La chiamano folle e lei si abbandona alla follia, al tempo stesso, condanna e benedizione. È ancora una bambina quando un bombardamento distrugge la sua casa e l'allontana dalla città e dalla scuola. Diventa la rivelazione del cenacolo di Giacinto Spagnoletti e la giovanissima amante di Giorgio Manganelli, adorato compagno delle discese nell'abisso della sua mente abitata da ombre.

Ore 18:00 | Sala fondazione Premio Napoli

Aranciomare

Terra somnia

Con **Antonella Palmieri, Guido Pocobelli Ragosta**

Un viaggio breve, tra sentimenti arditi, la rappresentazione di una esperienza di conoscenza di sé e dell'altro. L'autrice, tra le trame e gli orditi del suo mondo



di sete, lane, coralli e taffetà, rintraccia una femminilità complessa, senza tempo. Un omaggio alla libertà.

—

Ore 18:00 | Sala Memus

Incontri / 2 Portraits

Fabio Donato

a cura di Mario Franco

Saranno presenti **Fabio**

Donato, Mario Franco e alcuni protagonisti di Incontri 2.

Moderata **Raffaella Leveque**

“Questa serie di ritratti, che Fabio Donato ha voluto chiamare “Incontri”, documentano i volti di artisti affermati a livello internazionale accanto a quelli della generazione più giovane.

“Incontri” perché il ritratto si organizza in narrazione di eventi ma anche in registrazione di vita intima, dove il rapporto spesso amicale con il soggetto ritratto riguarda una fotografia quale privilegiato deposito di valori personali, sociali e culturali.”

Il volume anticipa la mostra che inaugurerà durante la “Certosa delle Arti” presso la Certosa di Padula ad agosto 2021.

