

CERTOSA DI SAN MARTINO (NA)

N.	LUOGO MOSTRA	ARTISTA	OPERA	TIPOLOGIA OPERA	PROVENIENZA	PRESTITO	RIFERIMENTI MAIL
1	Certosa di San Martino Napoli	Giovanni Francesco Guerrieri	"Giuditta che decapita Oloferne"	Olio su Tela, 128x106 cm	Pesaro (PU)	Intesa San Paolo	sara.pozzato@intesanpaolo.com laura.feliciotti@intesanpaolo.com silvia.foschi@intesanpaolo.com
2	Certosa di San Martino Napoli	Carlo Saraceni	"Giuditta con la testa di Oloferne"	Olio su Tela, 95,8x77,3 cm	via B. Fortini 30 Firenze (FI)	Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi	longhi@fondazione-longhi.it
3	Certosa di San Martino Napoli	Guido Cagnacci	"Giuditta con la testa di Oloferne"	Olio su Tela, 103,5x136,5 cm	via Belle Arti 56, Bologna (BO)	Pinacoteca Nazionale di Bologna	pm-ero@beniculturali.it mbac-pm-ero@mailcert.beniculturali.it
4	Certosa di San Martino Napoli	Jacopo Ligozzi	"Giuditta e Oloferne"	Olio su Tela, 97x79 cm	Firenze (FI)	Galleria Palatina, Palazzo Pitti	ga-uff@beniculturali.it mbac-ga-uff@mailcert.beniculturali.it
5	Certosa di San Martino Napoli	Artemisia Gentileschi	"Giuditta che decapita Oloferne"	Olio su Tela, 199x162,5 cm	Napoli (NA)	Museo Nazionale di Campodimonte	mu-cap@beniculturali.it
6	Certosa di San Martino Napoli	Luca Giordano	"Giuditta"	Matita nera e bistro, 210x140 cm	Piazzale degli Uffizi 6 50122 Firenze (FI)	Galleria degli Uffizi	ga-uff@beniculturali.it mbac-ga-uff@mailcert.beniculturali.it
7	Certosa di San Martino Napoli	Luca Giordano	"Rebecca"	Matita nera e bistro, 128x155 cm	Piazzale degli Uffizi 6 50122 Firenze (FI)	Galleria degli Uffizi	ga-uff@beniculturali.it mbac-ga-uff@mailcert.beniculturali.it
8	Certosa di San Martino Napoli	Luca Giordano	"Abramo e Isacco salgono il monte"	Matita, 231x163 cm	Castelnuovo Napoli (NA)	Società Napoletana di Storia Patria - Castelnuovo	info@storiapatrianapoli.it societanapoletanadistoriapatria@pec.it
9	Certosa di San Martino Napoli	Lucio Fontana	"Concetto Spaziale, 1949"	Tempera su tela con buchi, 28x65 cm	Roma (RM)	Galleria Nazionale di Arte Moderna	gan-amc@beniculturali.it mbac-gan-amc@mailcert.beniculturali.it
10	Certosa di San Martino Napoli	Paolo Mussat Sartor	"Gambe"	6/8 Fotografie	Torino (TO)	Collezione Paolo Mussat Sartor	info@paolomussatsartor.com
11	Certosa di San Martino Napoli	Paolo Mussat Sartor	"Nature"	5/6 Fotografie	Torino (TO)	Collezione Paolo Mussat Sartor	info@paolomussatsartor.com
17	Certosa di San Martino Napoli	Louise Bourgeois	"Femme Couteau"		Riviera di Chiaia 215 Napoli (NA)	Studio Trisorio, collezione privata	info@studiotrisorio.com
18	Certosa di San Martino Napoli	Luca Maria Patella	"Arte mi sia"		via Reggio Emilia, 29 Roma (RM)		rosafoschi43@gmail.com

CERTOSA DI SAN GIACOMO CAPRI (NA)

N.	LUOGO MOSTRA	ARTISTA	OPERA	TIPOLOGIA OPERA	PROVENIENZA	PRESTITO	RIFERIMENTI MAIL
1	Certosa di San Giacomo Capri	Hermann Nitsch	"Volume Leviticus"	136x95x5 cm , kg ca. 40	Vico Lungo Pontecorvo 29/d Napoli (NA)	Museo Hermann Nitsch	info@museonitsch.org
2	Certosa di San Giacomo Capri	Hermann Nitsch	"2 installazioni con parametri sacri, compresi i supporti"		Vico Lungo Pontecorvo 29/d Napoli (NA)	Museo Hermann Nitsch	info@museonitsch.org
3	Certosa di San Giacomo Capri		"Serie di Icone russe a rilievo. Esemplari in bronzo e smalto da collezione privata"		Roma (RM)	Complesso del San Michele	tiziana.biganti@beniculturali.it loredana.francescone@beniculturali.it donato.lunetti@beniculturali.it gabriella.sabatini@beniculturali.it vittoriopavoncello@zoho.com
4	Certosa di San Giacomo Capri	Vittorio Pavoncello	"Il popolo del sogno"	Incisione su Rame, 61x46 cm	Roma (RM)	Complesso del Vittoriano	
5	Certosa di San Giacomo Capri	Radu Dragomirescu	3 Tavoli di Metallo + Trittico da 3 tele Sedia con drappo	200x50x80 cm ; 145,5x95 cm	Cascina serra Alta 25 14020 Asti (AT)	Studio dell'artista	radudragomirescu@tiscali.it
6	Certosa di San Giacomo Capri	Vettor Pisani	"Isola d'Oro"	200x331x19,7	Napoli (NA)	Collezione privata Maria Teresa Incisetto	mariateresaincisetto@gmail.com
7	Certosa di San Giacomo Capri	Vettor Pisani	"Isola d'Argento"	20,5x137,5x77 cm	Napoli (NA)	Collezione privata Maria Teresa Incisetto	mariateresaincisetto@gmail.com

IL CAMMINO DELLE CERTOSE - San Lorenzo (SA)

N.	LUOGO MOSTRA	ARTISTA	OPERA	TIPOLOGIA OPERA	PROVENIENZA	PRESTITO	RIFERIMENTI MAIL
1	Certosa di San Lorenzo Padula	Maria Dompè	"Installazione con elementi naturali, grandezza ambiente"	Installazione			
2	Certosa di San Lorenzo Padula	Vanessa Beecroft	Performance e foto	Performance			
3	Certosa di San Lorenzo Padula	Ettore Spalletti	"Carte di Azzurro verso il mare"	Impasto di colore su tavola, 240x120x0,3 cm	Largo dei Frentani, 13-65127 Pescara (PE)	Galleria Vistamare	info@vistamare.com
4	Certosa di San Lorenzo Padula	Ettore Spalletti	"Vaso (1984)"		Largo dei Frentani, 13-65127 Pescara (PE)	Galleria Vistamare	info@vistamare.com
5	Certosa di San Lorenzo Padula	Sandro Sanna	"aMare"	Tecnica mista su multistrato, 550x250 cm	Roma (RM)	Studio dell'artista	info@vistamare.com
6	Certosa di San Lorenzo Padula	Sandro Sanna	"site specific"				info@vistamare.com
7	Certosa di San Lorenzo Padula	Lucilla Catania	"più elementi (o altra opera)"	Terracotte	via Fiorella la Guardia, 00197 Roma (RM)	Museo Bilotti	lucilla.catania@gmail.com