

Avviso esplorativo per manifestazione di interesse per partecipare alla gara per il servizio di "realizzazione video mapping digitale" presso il Parco Archeologico di Ercolano per il progetto "Campania by Night finanziato con fondi POC 2014/2020 Campania nell'ambito del progetto "Sistema Integrato di Valorizzazione dei Beni e Siti Unesco della Campania e predisposizione dei dossier di candidatura per l'iscrizione dei Campi Flegrei e del Real Sito di Carditello alla World Heritage List (WHL). Modifiche ed integrazioni alla DGR n. 431/2016".

SCHEDA

SOGGETTO PROMOTORE

Scabec S.p.A., sede operativa in Via Generale Orsini, 30 – 80132 Napoli
C.F. e P.IVA 04476151214
Tel. (00)39 – 081-5624561;
Fax (00)39 – 081-5628569;
E-Mail: segreteria@scabec.it;
Sito Internet: www.scabec.it

DESCRIZIONE DEL SERVIZIO.

Il presente avviso ha per oggetto l'affidamento di un servizio finalizzato alla realizzazione video mapping digitale presso il Parco Archeologico di Ercolano come di seguito indicato:

Idea progetto:

In un'ottica di valorizzazione del sito, si intende realizzare un progetto di video mapping digitale su quel che resta di Ercolano, cittadina sita al centro del Kymaios kolpos, poi Golfo di Napoli; nota dalle fonti letterarie almeno dal IV secolo a.C. e ritenuta parte della Lega Nocerina. Ercolano ebbe una straordinaria fioritura con l'erezione di monumenti pubblici e splendide domus a partire dall'età di Augusto, poi con l'età di Nerone e dei Flavii.

La distruzione della città, preceduta da anni di scosse sismiche al bradisismo che comportò lo sprofondamento di parte della linea di costa, avvenne in poche ore. Una densa coltre di terreno misto a gas ed altri elementi gassosi in fase di solidificazione investì l'intero abitato ricoprendolo per spessori dai 15 ai 26 metri di altezza.

Si intende favorire la progettazione e realizzazione di un racconto che, con l'ausilio di proiezioni, suoni e luci e l'utilizzo di moderne tecnologie, ponga in valore il carattere urbano e la scala contenuta del sito antico al fine di mettere in evidenza la fisionomia dei luoghi, gli schemi urbani, gli spazi pubblici, il sistema stradale, i momenti salienti della sua storia e l'evocazione della distruzione. Nel racconto ad immagini andranno messi in rilievo, descritti, visualizzati, ricostruiti e animati gli spazi della città antica. Gli interventi verbali dovranno essere ridotti al minimo con il vantaggio di superare gli ostacoli linguistici. E' da prevedersi l'illustrazione dell'origine del nome attraverso l'evocazione di Ercole e delle sue imprese, la descrizione dello scorrere di una giornata antica all'alba del tramonto, sino alla distruzione finale nel corso dell'eruzione. La proiezione dovrà essere visibile per un pubblico di circa 200 spettatori disposto su una platea su terrapieno,

con vista a volo di uccello degli scavi, sulle cui rovine sarà realizzata la proiezione di immagini (image mapping) su tutto l'antico fronte a mare con ricostruzione delle facciate, della spiaggia, del fronte a mare, con illuminazione artistica di strade, case e monumenti;

Location:

Lo spettacolo prevede che gli spettatori assistano dal terrapieno antistante gli scavi, dal quale si gode di una vista "a volo di uccello" della città. Proprio in corrispondenza dell'antico fronte a mare sul terrapieno è presente un'area oggi a prato dove sarà collocata una platea. L'area copre una superficie pari all'incirca a mq 400, ai quali si può aggiungere lo spazio di un altro prato posto subito a NE del precedente (circa 150 mq).

Competenze tecniche e gestionali richieste:

Le proiezioni devono riguardare il più ampio settore possibile del sito archeologico. L'Image mapping è da prevedersi per tutta l'area degli edifici sul fronte a mare con ricostruzione delle facciate, della spiaggia e del fronte a mare.

Dovranno essere coinvolti un regista, degli esperti in scenografia/illuminotecnica, tecnici del suono e di effetti sonori, web/computer design esperti in image mapping digitale, attore per interventi in voce, archeologo professionista per ricerche iconografiche ed elaborazione testi.

Durata:

Il racconto dovrà durare tra i 30 e i 45 minuti.

Periodo delle aperture serali:

24 agosto, 2, 9, 16, 23 settembre p.v. in orario serale

IMPORTO COMPLESSIVO STIMATO: 25.000,00 euro IVA esclusa.

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE:

- REQUISITI IDONEATIVI D.LGS 50/2016;
- SERVIZI ANALOGHI NEL TRIENNIO ANTECEDENTE PER UN IMPORTO COMPLESSIVO PARI AL DOPPIO DELLA BASE D'APPALTO DA COMPROVARSI A MEZZO SPECIFICO ELENCO E CERTIFICAZIONI;
- FATTURATO SPECIFICO NEL 2016 PARI ALL'IMPORTO A BASE D'ASTA MOLTIPLICATO PER IL FATTORE 0,75;

CRITERIO DI VALUTAZIONE:

- OFFERTA ECONOMICAMENTE PIU' VANTAGGIOSA.